

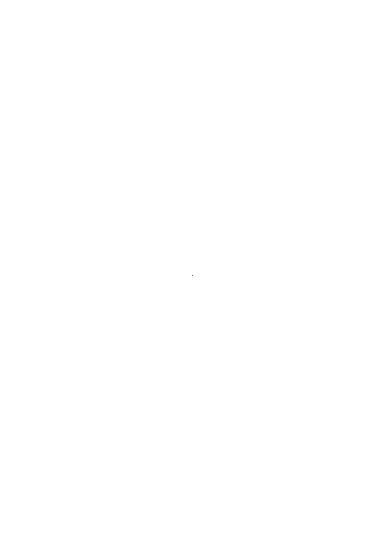
وثائق وتاريغ مصر المعاصر





مذكرات سد زغلول

الجزء الثانى



مذكرات سعد زغلول

البسزء الثانى

ننيسة د. عبد العظيم رمضان



اشترك في قراءة الكراسات :

سامی عزیز محمد حجازی

حمد حجاري استيرا غالي

الإخراج الفنى :
 ماهر الشمسى محمد عبد الع

ماهر الشمسى محمد عبد العال ماجدة محمد المحجوب

ویل لی من الذین یطالمون من بعدی هذه الذکرات !

سعد زغلول

كراس (۲۸) صفحة (۱۵۸۱)

تقديم

يسعدنى أن أقدم للقارى، العربى الجزء الثانى من مذكرات الزعيم الوطنى الكبير سعد زغلول ، بعد مرور نحو عام ونصف على صدور الجزء الأول . وهى مدة قياسية بكل المعايير ، حيث استغرق تحقيق الجزء الأول نحو خس سنوات _ أى من ١٩٨٢ حتى أواخر ١٩٨٦ . ويرجع السبب في مضاعفة الجهد في تحقيق هذا الجزء ، واصداره في هذا الوقت الوجيز ، إلى التحدى ! _ التحدى لكل الظروف التي رافقت الجزء الأول ، سواء في أثناء تحقيقه أو بعد صدوره _ وتحدى اليأس الذي خالج قلوب كثير من القراء ، الذين خشوا من أنه طالما أن تحقيق الجزء الأول قد استغرق خس سنوات ، فإن ظهور بقية الأجزاء سوف يستغرق ما لا يقل عن عشرين عاماً ! .

وبالنسبة للتحدى الأول ، فلم يكن يخطر بخلدى عندما أصدرت الجزء الأول أن الصعوبات التي رافقت تحقيقه وصدوره سوف تتضاعف في الجزء الثانى ، بل كان العكس تماماً هوما توقعت . لقد كان اعتقادى أن مجرد صدور الجزء الأول سوف يعطى دفعة قوية للعمل في الجزء الثانى وبقية الأجزاء ، بما يكنني من تحقيق أمل القراء في قراءة كامل

مذكرات سعد زغلول فى زمن معقول . وفى الوقت نفسه فإن ما كنت أتوقعه من ردود فعل ايجابية لصدور الجزء الأول كان من شأنه أن يعطى الأمل فى مضاعفة شحنة العمل لدى الباحثين ، واعطائهم طاقة أكبر على انتعامل مع الجزء الثانى بشكل مركز ، حتى يصدر ويكون فى يد القراء فى معرض الكتاب التالى – أى معرض عام ١٩٨٨ .

ولكن الذى حدث هو العكس ، فقد فوجئت بأن بعض الباحثين الذين كانوا يعاونوننى فى الجزء الأول توقفوا تقريباً من العمل ثم خرجوا من المجموعة _ وكل ذلك يتصل بالصراعات الداخلية داخل مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، وهى الصراعات التى كنت أدركها منذ الله المداية ، وكانت وراء حرصى على تجنيب العمل فى المذكرات متاعب هذه الصراعات ، عن طريق ابرام عقد خاص مع الهيئة يحدد الحقوق والواجبات كما يحدد المسئوليات _ مما أشرت إليه فى مقدمة الجزء الأول ، وأمكن به انقاذ المذكرات من السقوط فى هوة ليس لها قرار .

وقد كان على مواجهة المتاعب الجديدة واستكمال النقص الذي طرأ على مجموعة العمل ، بضم السيدة استيرا غالى تادرس ، الباحثة بالمركز . كما طلبت ضم الباحثة هويدا عبد العظيم رمضان ، المعيدة بكلية البنات بجامعة عين شمس ، إلى المجموعة رسمياً . وكانت تعمل في الجزء الأول من المذكرات متطوعة وبصفة غير رسمية ، ويدون أجر على الاطلاق ، بحكم ما تربطني بها من صلة ، فأنا والدها وأستاذها ـ وهو ما سجاته في مقدمة الجزء الأول .

وباضافة السيدة استيرا غالى تادرس والآنسة هويدا عبد العظيم رمضان ، وبخروج السيد رمزى ميخائيل جيد والسيد محمد حجازى ، فإن مجموعة العمل فى مذكرات سعد زغلول أصبحت تتكون من السيد سامي عزيز والسيد مصطفى الغاياتي والباحثتين سالفتي الذكر .

وقد اشترك في قراءة كراسات الجزء الثاني كل من السيد سامي عزيز ومحمد حجازى واستيرا غالى ، وقام بالمراجعة _ إلى جانب هؤ لاء _ كل من السيد مصطفى الغاياتي والآنسة هويدا عبد العظيم رمضان .

وبطبيعة الحال ، وكها حدث فى الجزء الأول ، فإنى أتحمل وحدى كامل المسئولية عن تحقيق المذكرات _ وهو عمل الأساسى _ سواء من ناحية تجميع مادة الحواشى والتعليقات ، أو كتابتها ، أو تقسيم النص وتفسيره بعلامات الترقيم _ التي تخلو منها كلية مذكرات سعد زغلول _ أو نقد الوقائع ، إلى غير ذلك تما يتصل بتحقيق هذه المذكرات .

على أنه بالنسبة لبعض الوقائع القلبلة التي تطلب الأمر فيها الرجوع إلى صحف تلك الفترة ، فقد كلفت بها الاستاذ سامى عزيز ، لوجود مقر عمله في هيئة الكتاب بجوار الدوريات ، وهو ما قمام به بكفاءة ملحوظة . وقد أشرت إلى مسئوليته عن هذه الحواشى في موضعه .

وكها جرى فى الجزء الأول ، فقد قمت بنفسى بقراءة كراسات مذكرات سعد زغلول للتحقق من صحة مطابقتها لقراءة الباحثين ، كها راجعت الأصل على المكتوب على الآلة الكاتبة بالاشتراك مع الآنسة هويدا ، التي كانت اقامتها فى بيق مما سهل لنا اجراء هذه المراجعة فى أية ساعة من ساعات النهار أو الليل ، ومواصلة العمل لتعويض التأخير الذى ترتب على خروج الباحثين سالفى الذكر ، حتى أمكن الانتهاء من هذا الجزء الثاني فى وقت وجيز .

هذا على كل حال فيها يتصل بمجموعة العمل فى مذكرات سعد زغلول ، وما طرأ عليها من تغيير بخروج أفراد ودخول آخرين . وقد أمكن التغلب على كل هذه الصعوبات بفضل معاونة الاستاذ الدكتور سمير سرحان ، رئيس مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للكتاب .

أما فيها يتصل بردود الفعل التي ثارت في أعقاب صدور الجزء الأول من المذكرات، فقد استقبل الرأى العام المصرى صدور ذلك الجزء بتلهف وترحاب، نظراً لمكانة صاحب المذكرات في قلوب المصرين، بوصفه مفجر الحركة الوطنية في أعقاب الحرب العالمية الأولى، ومشعل ثورة ١٩١٩ القومية، وزعيها شعبيا بكل معنى الزعامة الشعبية، نبت من صفوف الشعب الأعزل، ولم يستند إلى أية قوة جيش أو ميليشيا أو حركة مسلحة، وبفضل هذه القوة الشعبية العزلاء استطاع أن يزلزل أقدام الاحتلال البريطاني.

على أن مقدمة الكتاب ، التى سطرها صاحب هذا القلم ، أثارت ثائرة القوى السياسية التى حاولت اهالة التراب على تاريخ الوفد ، والتى هونت من دور سعد زغلول الوطنى بالقول بأنه ركب الموجة الثورية ، وذلك لتصفية حساباتها مع الوفد .

كذلك فإن النقد العلمى الذى تضمنته المقدمة لبعض الأفلام التى ضربت بمعولها فى صرح سعد زغلول ، تحت ستار العلمية ، فى رسالة جامعية تخلت عن قواعد وأساسيات منهج البحث التاريخى _ قد أخل بتوازن هذه الأقلام ، فلم تجد فى جعبتها غير القذف والتجاوزات والافتراءات تسوقها ضد صاحب هذا القلم ، كها سبق لها أن ساقتها ضد سعد زغلول نفسه ! ، بل إن هذه الأقلام لم تتورع عن قلب

الحقائق، فادعت أن قراءتها المليئة بالأخطاء لمذكرات سعد زغلول هى القراءة الصحيحة! ، وزعمت أن القراءة التي قامت بها مجموعة العمل في ممذكرات سعد زغلول ، وعلى رأسها صاحب هذا القلم هي الخاطئة! . ومن حسن الحظ أن أخطاء تلك الأقلام كانت من الوضوح بحيث انقلب الأمر على رأسها ، فمنيت بالخزى أمام القراء بعد أن بينا وجه الحقيقة فيها قدمت من افتراءات .

والغريب أن جريدة يومية مثل جريدة والوفد، قد ترفعت عن نشر البذاءات التي تضمنها مقال كتبه الباحث الذي فندنا ادعاءاته وأخطائه العلمية في مقدمتنا للجزء الأول ، واعتذرت بأنها لا تريد أن تتخذ صفحاتها ميداناً للتجريح الشخصى ، ولكن مجلة معروفة اشتهرت على مدى تاريخها بالعلمية والاتزان ، قبلت تلويث صفحاتها بذلك التجريح الشخصى ، مما دعانا إلى قبول دعوة رئيس تحريرها لنا للرد ، وهو ما فعلناه في عدد و الهلال » الصادر في أول إبريل ١٩٨٧ . . . وقد رأينا نشر هذا الرد في ملاحق هذا الجزء .

وعلى كل حال فإن هذا الهبوط إلى مستوى التجريح الشخصى لصاحب هذا القلم ، كان يمثل قمة سلبيات ردود الفعل التى ثارت لصدور الجزء الأول ، وهو ما أحزننى حقاً ، وما لم أتوقعه بحال من الأحوال ، لسبب بسيط هو أنه غير مسبوق ! ، فلم يسبق فى طول الحياة العلمية فى مصر وعرضها أن انحدر الحوار حول عمل علمى إلى مثل هذا المستوى ، بل كان النقد العلمى هو السلاح التقليدى الذى تستخدمه أقلام الباحثين عادة فى هجومها أو معارضتها ، وكان هذا السلاح يختلف قوة وضعفاً حسب قوة أو ضعف البراهين والأدلة المستخدمة . ولكن فى حالتنا هذه فقد اختفى النقد العلمى اختفاء تاماً ، وحل محله التجريح الشخصى . على أنه من حسن الحظ أن

القرائن ، التى استخدمناها فى دفاعنا عن سعد زغلول فى مقدمتنا للجزء الأول ، لم تتعرض لأى تحد علمى من أى نوع ، مما كان يمثل افلاساً تاماً لمن افتروا على سعد زغلول وشوهوا أعماله الوطنية .

وقد تبدى هذا الافلاس التام في المناظرة التي أعدها باحث شاب كبير المقدرة ، هو الدكتور أحمد عبد الله ، في ختام ندوة علمية حول «الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر» عقدت في المعهد الايطالي بالقاهرة ، ونظمها المعهد الهولندى للآثار المصرية والبحوث العربية بالاشتراك مع قسم التاريخ بجامعة القاهرة ، والمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، وقسم الدراسات العربية بجامعة أسستردام ، فيها بين ١٩٨٧/٩/٣١ .

فعلى الرغم من أن هذه المناظرة - التي قبلتها كارها لمعرفتي بنتائجها مسبقاً - كانت تقدم فرصة ذهبية للطرف الآخر لالبات صحة افتراءاته على سعد زغلول على ملأ من الجمهور ، الذي كان يتكون من المتخصصين والمهتمين بتاريخ مصر المعاصر والدراسات التاريخية عموماً - الا أن هذا الطرف الآخر فاجأ الجميع بسرويه من ميدان المناظرة ، والانهماك في قراءة محاضرة مكتوبة معدة مسبقاً ، ليست لها أية صلة بموضوع المناظرة التي قبل الاشتراك فيها وحضر خصيصاً لأجلها!

وهذا هو ما أثبته الدكتور أحمد عبد الله ، بأمانة تستحق التقدير ، في كتاب أعمال الندوة الذي صدر نحت عنوان : «تاريخ مصر بين المنهج العلمي والصراع الحزي ، أعمال ندوة الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر ١٩١٩ - ١٩٥٧ ، تحت عنوان : «تقديم الحوار المفتوح بين د. عبد العظيم رمضان و د. عبد الخالق لاشين ، فقد أورد عن لساني النص الآق الذي أنقله كاملا وهو :

هيب أن أعترف بأننى قد اعترضت اعتراضا شديداً على عقد
 هذه المناظرة ، ولم أقبلها إلا لسبين :

« أولاً ، حبى للدكتور أحمد عبد الله ، ورغبتى فى تشجيعه باعتباره
 من الباحثين الجدد الموضوعيين الذين يستحقون الاحترام .

« ثانياً ، أننى خشيت أن أتهم بالتعالى عن قبول مثل هذه المناظرة أو هذه المناقشة . والسبب الرئيسى فى كراهيتى ، أو رفضى لمثل هذه المناظرة ، هو أننى أعتقد أن ميدانها ليس هو هذه القاعة ، وإنما ميدانها لهم هو اللجان العلمية ، مثل لجنة ترقية الأساتذة ، لأن هذا ليس خلافاً فى وجهات النظر ، وإنما هو خلاف علمى ، خلاف علمى من أسهل ما يمكن حسمه . أما الخلاف فى وجهات النظر فمن الصعب جداً التوصل إلى حله . والذى حدث هو خلاف علمى وليس خلافا فى وجهات النظر فمن الطعب المنافل وجهات النظر فمن الطعب المنافل وجهات النظر فمن الطعب على والله علمى وليس خلافا فى وجهات النظر .

«لقد توقفت كثيراً في مقدمتي للجزء الأول عند مناقشة كتاب د. عبد الخالق لاشين ، وهو الكتاب العلمي الرحيد في مصر الذي صدر ضد سعد زغلول . ونحن نعرف في منهج البحث العلمي أن كل بحث يشكل مراجعة على كل ما سبقه من بحوث ، وعليه أن يختلف معها أو يتفق . ولذلك كان لزاماً على أن أتوقف أمام هذا الكتاب ، احتراماً جامعة عين شمس التي نوقش فيها ، ويما يمثله هذا من خاطرة . . ولقد التزمت بالمنهج العلمي في ذلك ، وأثبت بالوثائق صحة ما اختلفت معه وكنت أتوقع أن يتقدم د. لاشين مسكوراً لمناقشتي فيها كتبت ، ولكني فوجئت ـ بدلاً من الحوار _ بمجموعة من الشتائم وسيل من ولكني فوجئت _ بدلاً من الحوار _ بمجموعة من الشتائم وسيل من السباب وجهه لي د. لاشين ، ولم يحدث أي نقاش أو نقد لأي من النقاط التي أثرتها . وكان يمكن أن أتجاوز عن هذا لولا أن الأستاذ جلال السيد قد نقل من مجلة «الهلال» فقرة ، ونشرها في جريدة «الجمهورية»

يوم الخميس (العدد الأسبوعي الذي يـوزع نصف مليون نسخة) ، ولولا ذلك لما فكرت في الرد على د. لاشين،

وقد سجل الدكتور أحمد عبد الله ما طرحته في الندوة من نقاط الحلاف العلمى بيني وبين الدكتور المذكور ، التي وردت في مقدمتي للجزء الأول ـ وقد أوردت منها احدى عشرة نقطة ـ وقلت إن الدكتور لاشين بدلاً من الرد العلمى على هـنه النقاط «انهال على بالسباب والشتائم والاهانات ، التي كنت أرباً به أن ينزل إليها ، وهذا ما جعلني في البداية لا أوافق على هذه المناظرة ، لأن محل نقاش هذه الأمور يكون في الجنة علمية وليس في ندوة عامة ، ولولا الحاح د. أحمد عبد الله لما قبلت ذلك» .

وقد سجل الدكتور أحمد عبد الله هروب المناظر ، فكتب الآى : «ملحوظة : لم يرد الدكتور عبد الخالق لاشين على ملاحظات الدكتور عبد الحظيم رمضان ، كذلك لم يشر إلى موضوع مذكرات سعد زغلول بطريقة مباشرة ، لكنه قام بقراءة ورقة أعدها حول منهجية البحث التاريخي ، فكان ذلك خروجاً عن موضوع الجلسة» . (أنظر أعمال الندوة من ص ٧٧٧ إلى ص ٧٨٠) .

والطريف أن الدكتور المذكور أراد في ورقته التعبير عن عبارة «تقديس الوثائق وعبادتها» باللغة الانجليزية ، فترجمها على النحو الآتي : Documentalism & Recordphobia أي على العكس تماماً من معناها! ، لأن كلمة "Phobia" في اللغة الانجليزية وهي من أصل اغريقي معناها «الخوف» وبخاصة الخوف السلا شعوري كما أن كلمة Documentalism صحتها : السلا شعوري محتها كلمية Documentation والمنازة التي أوردها باللغة الانجليزية أي صلة بـالعبــارة العـــربيــة التي أوردهـــا ، وهى اتقــديس الـــوثــاثق وعبادتهاء ! . (أنظر ص ٨٦ من أعمال الندوة) .

على كل حال فلعلى ـ فى عرض هذا الموضوع ـ أضع عينى على الباحثين الجدد فى علم التاريخ . فالموضوعية والوثيقة هما وحدهما السلاح المشروع للمناقشة العلمية ، وهما وحدهما اللذان يُكسبان الباحث احترامه وأهميته . والاعتراف بالخطأ فضيلة نحسب للباحث ولا تنقص من شأنه ، فحسبه الاجتهاد والموضوعية . والباحث الحق هو الذى يتقبل النقد بصدر رحب ، ويستفيد منه فى استكمال عمله العلمى ، لأن الكمال صفة الله وحده ولا يتمتع بها البشر .

بقى علينا الآن أن نوضح لماذا أصدرنا هذا الجزء الشافى من مذكرات سعد زغلول فى صورته الحالية ؟ . لقد كان أملنا أن يكون كل جزء ممثلاً لمرحلة زمنية معينة ، كأن يصدر جزء عن سعد زغلول فى نظارة المعارف ، وجزء آخر عن سعد ناظراً للحقانية ، وجزء ثالث عن سعد وكيلاً للجمعية التشريعية ، وجزء رابع عن سعد زعبها لثورة تفاوت غر مقبول فى أحجام هذه الأجزاء ! . . إلى آخره . على أنا اكتشفنا أن هذا التقسيم سوف يؤدى إلى تفاوت غير مقبول فى أحجام هذه الأجزاء ! .

فكها ذكرنا فى مقدمتنا للجزء الأول ، فإن سعد زغلول لم يكتب مذكراته موزعة بالتساوى حسب مراحل حياته المختلفة ، وإثما كان يكتب حين يريد أن يقول لنفسه شيئاً ، أو حين يريد أن ينفس عن صدره بأية صورة من صور التنفيس ، أو عندما كان يعيش فى أحداث يرى أنها تستحق التسجيل .

ومن هنا _ وكها ذكرنا _ فقد كانت أغزر كتاباته هي التي تولى فيها نظارتي المعارف والحقانية ، إذ كتب فيها ٧٧٧ صفحة ، وتنتهي في ٣١ مارس ١٩١٢. ثم فترة الحرب العالمة الأولى ، وقد كتب فيها ٧٥٨ صفحة ، ثم فترة ثورة ١٩١٩ ومفاوضات ملنر ، وقد كتب فيها ٧٥٨ صفحة . ومن ثم فلو أننا طبقنا هذه الخطة فسوف يترتب على ذلك صدور بعض الأجزاء في نحو ١٥٠٠ صفحة ! ، لأن النشر محققاً يختلف عن النشر مجرداً من التحقيق ، إذ يضاعف من عدد صفحات الكتاب بالضرورة .

لذلك كان علينا أن نضرب صفحاً عن الخطة الأولى ، وأن نراعى التقسيم الكمى ، بمعنى أنه لا يجب أن يزيد عدد صفحات كل جزء على حد لا يحتمله ككتاب ، فيتضاعف سعره فوق ما يحتمله القارىء . وهذا ما فعلناه في هذا الجزء .

ومن هنا فهذا الجزء يشتمل على مذكرات سعد زغلول في الفترة . من ١١ يونية ١٩٠٨ إلى ١٢ يناير ١٩١٠ ، ويتكون من الكراسات رقم ١٦ و ٩ ٩ و ١٩ و ١٤ ، بالاضافة إلى الجزء الثانى من الكراسة رقم ٣٠ ، ويتكون من يومية ١٩ يناير ١٩٠٩ وتتكون من سطر واحد يقول فيه : « كنت أتردد بعد عودتي من أوروبا على الكلوب ، فسملت إلى لعب الورق » . وموقعها بعد الكراسة التاسعة ، ولكنا اكتفينا باثباتها هنا . وسوف يجد القارىء أن الترقيم في الكراسة التاسعة فقفز من رقم ٤٤٩ إلى رقم ٥٠٠ ، وهو خطأ من فريدة كابس التي رقمت الكراسات .

وقد خصص سعد زغلول الكراسة الحادية عشرة تقريباً للكلام عن مشاكله في وزارة المعارف ، فيها يختص بتعيين الوطنين في وظائف التدريس ، والتعليم باللغة العربية ، والبعثات ، والمنافسة بين مدرسة القضاء الشرعي والأزهر ، والامتحانات ، ومعاركه مع مستشار

النظارة دانـلوب . وتتناول هذه الكراسة الفترة من ١١ يونية سنة ١٩٠٨ إلى ٢٢ ايـريل ١٩٠٩ .

أما الكراسة التاسعة فتتناول المشاكل والقضايا السياسية ، وببدأ من استعفاء مصطفى فهمى باشا من رياسة النظارة ، وتعيين بطرس غالى باشا ، ودخول سعد النظارة الجديدة . وفي هذه الكراسة تعرض سعد زغلول لقضايا وأحداث هامة ، مشل اضطرابات الطلبة ، والصدام بين الخديو عباس والسيد محمد توفق البكرى ، نقيب الأشراف ، والحركة الدستورية ، ونشأة التفكير في قانون المطبوعات ، وافتتاح الجامعة المصرية ، وتقديم أحمد حلمى صاحب جريدة «القطر المصرى» إلى المحاكمة ، وتعيين الأمير حسين كامل رئيساً لمجلس شورى القوانين ، ومحاولة تعيين مصطفى لطفى رئيساً لمجلس شورى القوانين ، ومحاولة تعيين مصطفى لطفى المنفلوطي في نظارة المعارف ، وانعقاد الجمعية العمومية . كما تتضمن تقيياً هاماً من سعد زغلول للحياة السياسية في مصر في تلك الفترة . وتتناول هذه الكراسة الفترة من ١٢ نوفمبر ١٩٠٨ إلى ٤ فبراير

وتعتبر الكراسة الخامسة عشرة ، امتداداً للكراسة التاسعة ، إذ تتناول أحداث الفترة من ٦ فبراير ١٩٠٩ إلى أول يونيو ١٩٠٩ ، وهي أحداث سياسية أيضاً ، إذ يتعرض فيها سعد لنضال أعضاء الجمعية العمومية من أجل الاشتراك في الحكم ، كها يتناول أحسدات الإضطرابات التي وقعت في الأزهر ، والصدام بين الخديو عباس والشيخ حسونة النواوى شيخ الأزهر . كها يتناول مشكلة قانون المطبوعات ، ومحاولة وضع قانون للمظاهرات والاجتماعات ، بالاضافة إلى محاكمة أحمد حلمي صاحب جريدة «القطر المصرى» . كما

يورد فيها سعد زغلول محاولته من أجل ترجمة الكتب الأجنبية ، ودور الخديو عباس في مسألة منح الرتب والنياشين ، واستعفاء السيد البكرى ، واحياء تلغراف اللورد جرانفيل ، وزير الخارجية البريطانية ، بمناسبة قضية شراء شركة سكة حديد الواحات ، وهو التلغراف الذي صدر في لا يناير ١٨٨٤ ، ويقضى بضرورة اتباع المحكومة المصرية للنصائح التي تقدمها لها الحكومة الانجليزية في المسائل التي تراها هامة ، طالما كان الاحتلال البريطاني قاتهاً في مصر ، وضرورة أن يتخلى عن منصبه أي مسئول مصرى لا يريد أن يتبع هذه النصائح .

أما الكراسة الرابعة عشرة فتتناول الفترة من ٣ مارس ١٩٠٩ إلى ١٢ يناير ١٩٠٩ . وترسم صورة بليغة لردود فعل الشعب الغاضبة لصدور قانون المطبوعات ، التي وصلت إلى حد تهديد الطلبة للنظار الذين اشتركوا في التصديق على المشروع بالفتل! ووصول خطاب إلى سعد زغلول يهده بالفتل ، وتأزم العلاقات بين سعد زغلول وصحيفة والجريدة» ، وانابة سعد للقيام مقام رئيس النظار في فترة غيابه ، وتفكير سعد جدياً في الاستقالة من النظارة ، وتمهيده لذلك ببيع أراضيه في قرطسة لكي يتمكن من مواجهة تكاليف المعيشة ، ثم عدوله عن ذلك . كما تتناول الكراسة أيضاً العلاقة بين سعد وأخيه فتحى زغلول . هذا فضلاً عن تفاصيل وموضوعات عديدة تمتد على جميع الكراسات .

وقد أملى سعد هذه الكراسات جميعها ولم يكتبها بخط بده ، فيها عدا الكراسة الرابعة عشرة ، وهو ما فعله في الفترة التالية حتى استعفائه من النظارة ، حيث يتولى بعد ذلك بنفسه تدوين مذكراته حتى نهاية الحرب العالمية الأولى وتأليفه الوفد المصرى .

ومن الطبيعى أن ينطبق على هذا الجزء نفس الملحوظات التي أوردناها على الجزء الأول في مقدمتنا لمه ، من ناحية شكل الكتابة وبعض الأخطاء الاملائية ، مثل كتابة (ألا » على شكل (أن لا » عندما يكون اللفظ الواقع بعد وأن » فعلا لا اسما ، وكتابة الهمزة ، مثل المضمومة الممدودة في وسط الكلمة على واو ، بدلا من نبرة ، مثل « مسؤول » بدلا من و مسئول » ، أو كتابة « مسألة » على شكل « مسئلة » . وقد تركنا في هذا الجزء كثيرا من هذه الكلمات على شكلها التي وردت في الكراسات ليعيش القارىء في جو الذكرات .

كذلك ، وكما فعلنا في الجزء الأول ، فقد ألفينا قاعدة كتابة أرقام صفحات الكراسات في أول السطر - وهي القاعدة التي درج عليها من حققوا المذكرات السابقة - للأثر السيء الذي يتركه انقطاع الكلام فجأة في وسط السطر بسبب انتهاء الصفحة ، واستثنافه بعد رقم الصفحة الجديد في أول السطر التالي . فأوردنا أرقام صفحات الكراسات في نفس السطر بدون انقطاع وميزناها عن طريق تغير البنط الذي تكتب به من بنط ١٦ أبيض - وهو بنط السطر الى بنط ١٨ أسود .

وقد آثرنا أن نلحق هذا الجزء بكشاف للأعلام والهيئات والحوادث والأماكن يشمل الجزءين الأول والثانى معاً ، بعد أن لاحظنا أن كشاف الجزء الأول ، الذى أعده اثنان من الباحثين ، بمه أخطاء كثيرة ولا يعتمد عليه . ولتسهيل ذلك مضينا بترقيم صفحات الجزء الثانى من حيث انتهى ترقيم الجزء الأول ، وسنوالى ذلك في بقية الأجزاء .

والمهم أنـه كان علينـا أن نعتبر مـذكـرات سعـد زغلول وحـدة

واحدة ، ومن هنا فلم نر ضرورة لكتابة تراجم لشخصيات في هذا الجزء وردت في الجزء الأول ، لأنه يعد تكراراً لا لزوم له ، ومن شأنه مضاعفة حجم الكتاب بدون مبرر ، فأحلنا إلى الجزء الأول في الحواشى ، وسوف يساعد الكشاف الواحد للجزءين كثيراً في هذا الصدد .

وأخيرا لا أملك إلا أن اشكر كل من ساهم في اخراج هذا العمل العلمي إلى حيز الوجود ، وخصوصاً الأستاذ الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب ، الذي وضع امكانيات الهيئة في خدمة هذا العمل الكبير ، كيا أشكر الأستاذة سميرة عرابي ، رئيس قطاع المطابع ، التي لولا تحمسها لهذا العمل لما انتهى الى هذه الصورة المشرفة ، وأشكر قسم الجمع التصويري الذي يرأسه الأستاذ يوسف عتابي الذي عنى عناية فائقة بتنفيذ كل التوصيات التي أصدرتها في خصوص مراعاة علامات الترقيم ، وابراز بنط أرقام الصفحات بين السطور ، والاهتمام علامات الترقيم ، وابراز بنط أرقام الصفحات بين السطور ، والاهتمال بالحواشي ، وغير ذلك مما يميز هذا العمل العلمي عن غيره من الاعمال الأخرى .

وأشكر الأستاذ سامى عزيز ، الذى كان ساعداً لى فى هذه المهمة العلمية الشاقة ، وقد أداها بكفاءة واخلاص ، كها أشكر الأستاذ مصطفى المغاياتي والسيدة استيرا غالى لما بذلاه من جهد فى القراءة والمراجعة ، وفى عمل كشافات هذا الجزء واعادة عمل كشاف الجزء الأول . كها أشكر ابنتي هويدا لدقتها في المراجعة التي أنقذت هذا الجزء من السقطات ، ولطول صبرها على تحمل شدتي وانفلات محصابي احيانا ، ادراكا منها لجسامة المسئولية . وأرجو في نهاية هذا التقديم أن أكون قد وفقت في ارضاء ضميرى ، وأدعو المولى تعالى أن

يبارك في هذا العمل وينفع به شعبنا المصرى وأمتنا العربية .

مصر الجديدة في ٢٣ اغسطس ١٩٨٨

 د. عبد العظيم رمضان أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر بجامعة المنوفية



الكراسة الحادية عشرة

الكراسة الحادية عشرة

من ص ۵۲۷ الی ص ۵۸۸ من ۱۱ یونیة ۱۹۰۸ _ الی ۲۲ ابریل ۱۹۰۹

محتويات الكراسة:

- ــ مشكلة تعيين الوطنيين في وظائف التدريس.
- ــ مسألة امتحان الشهادة الثانوية بين تلاميذ المدارس الحكومية والمدارس الحرة .
 - _ مسألة الغاء تعليم اللغات في مدرسة المعلمين الخديوية .
- ــ مسألة املاء امتحان اللغة الانجليزية في امتحان الشهادة الابتدائية بواسطة الانجليز .
- _ مسألة تعليم الأوروبيين اللغة العربية على نفقة الحكومة المصرية .
- ــ مسألة زيادة سنوات الدراسة في مدرسة المعلمين الخديوية سنة واحدة للتمرين .

ــ مسألة اباحة الامتحان للراسبين فى مدرسة الحقوق والمدارس العالمية .

_ قضية أهلية المصريين لأن يكونوا مدرسين بمدرسة الطب! حسالة المعثات.

_ مسألة المحمل.

ـــ المواجهة بين سعد ودنلوب .

ــ المنافسة بين مدرسة القضاء الشرعى والأزهر .

ــ مسألة برنامج تعليم الأوروبيين اللغة العربية . ــ اتهام سعد زغلول بالتشدد مع الانجليز .

_ قضية غرد ناظرة المدرسة السنية .

(ص ۲۷ ه)

من ۱۱ يونيو سنة ۱۹۰۸ **لغا**ية^(۱)

(ص ۲۸ ه)

۱۱ يونيه سنة ۱۹۰۸

عقب الاعلان الذي أمرنا بنشره في الجرائد ، بدعوة كل من يريد التدريس من أهله أن أن يدم طلبه مشفوعاً بالمستندات المؤيدة له ــ تقدم نحو أربعين طلباً من أناس مختلفين . وقد حولنا كل طلب على المختصة به ، لفحصه وابداء رأيها عنه : فتحولت الطلبات المختصة بالتدريس في مدرسة الحقوق على ناظرها ، وفي مدرسة المهندسخانة على ديوان الأشغال ، وفي مدرسة الطب على ناظرها ومدير الصحة ، وفي المدارس الثانوية على مفتش أول النظارة وبعض المفتشين

⁽١) هذه العبارة مبتورة ، وهى برأس الصفحة ، وقد بدأ سعد زغلول بهـا الكراسة ، ولكنه نسى أن يكملها عند فراغه منها .

⁽٢) غير موجودة بالأصل ، وقد أضيفت ليستقيم المعني .

وكل هذه الجهات أجابت بعدم لياقة الطالبين لتدريس العلوم التي يرغبون التوظف لتعليمها ، إلا بعض الطلبات المختصة بالمدارس الثانوية ، وطلباً واحداً غتصاً عدرسة الحقوق ! وهذا الأخير هو الذي جرى له ذكر في كتابات لامبير ، مما هو معلوم _ وأما الطلبات المختصة بالمدارس الثانوية ، فكان قيل عن أكثرها أن مقدميها أبهموا(٣) طلباتهم ولم يبينوا اللسان(أ) الذي(أ) يريدون التعليم به ، أو أنهم رغبوا أن يعلموا المادة المختصين بها بلغة لم تكن لغة التعليم _ أى باللغة العربية ! .

فلما أدخلت اللغة العربية في تدريس بعض الموادبها ، وجدت من الضرورى بحث هذه الطلبات . وبناء على ذلك ، تحولت ثانية على مسيو ستيوارت المفتش بالنظارة لهذه الغاية ، وكان ذلك منذ مدة طويلة .

ثم مضت الأيام ، وجاء وقت تعين بعض الوطنيين للتدريس بالوظائف الخالية بالمدارس الثانوية ، فكتب ستينوارت أسهاء تسعة أشخاص ، وطلب الاستعلام منهم عن بعض أمور رأى ضرورة الموقوف عليها ، فعرض على هذا الرأى ، فأيدته وأمرت بهذا الاستعلام .

ولكن هذا الأمر لم ينفذ! حتى أخبرني المستشار(٢) بذلك ، وبأنه

⁽٣) في الأصل: ﴿ أَيِّمٍ ﴾ .

⁽ ٤) أي : اللغة .

⁽ a) في الأصل: « الذين » .

⁽٦) أي المستشار دانلوب

لما علم بعدم تنفيذ الأمريوم الأحد(*) غضب غضباً شديداً ، ووبخ مغربي وبراون على التأخر في تنفيذه ، وعَلِم أن السبب في ذلك هو أن ستيوارت رأى أن يعين ، للوظائف الخالية ، من المدرسين الموجودين بالمدارس الابتدائية ! .

فعجبت لهذا الأمر كيف وقع ؟ وعلى الأخص في هذا الموضوع الذي أظهرت الاهتمام به كثيراً ، وارتبت في الأمر ! ولم يعين المستشار من هو الذي تقع عليه المسئولية في هذا الأمر ، (ص ٢٩٥) وكان يلتمس الأعذار لمن أحصر المسئولية (٨) فيه ! فأظهرت الرغبة في عقوبة كل من ثبت تقصيره ، أو اهماله ، أو تعمده ، بحسب ما يستحق .

وشددت فى الأمرحتى أنبين جليته ، واستقدمت بالتلغراف مغربى ، فأظهر لى مكتوباً من ستيوارت بتاريخ ٩ يونيه _ أى بتاريخ اليوم الذى دارت فيه المناقشة بينى وبين المستشار فى هذا الموضوع تتضمن الرغبة فى صرف النظر عن الانتخاب للوظائف الحالية من الطالبين . فلم أفهم معنى لتقديم هذه الكتابة الآن ! مع أن المستشار قال إن السبب فى عدم تنفيذ الأمر بالاستعلام هو ما ورد فى ذلك المكتبب !(٩) .

 ⁽٧) هو يوم ٧ يونيه ١٩٠٨ ، وهو سابق على حديث دانلوب مع سعد زغلول.
 الذي كان في يوم ٩ يونيه كها سيرد ــ بيومين .

⁽ A) في الأصل : « الْمُسؤولية » .

⁽ ٩) يقصد سعد زغلول أن توقيت كتابة ستيوارت لخطابه ، كان بعد المناقشة التي جرت بين سعد ودانلوب وأبلغه فيها الأخير بأن السبب في عدم تنفيذ الاستعلام هو ما تضمنه كتاب ستيوارت _ الأسر الذي يدل على أن دانلوب هو الذي ضغط على ستيوارت لكي يكتب كتابه هذا حتى يغطى _

وعجيب أن المستشار أخبرنى بأنه _ بعد أن عنف كثيراً كل من لهم دخل فى تأخير الاستعلام ، ولو بالظن _ أمر بالاستعلام فعلا ، وكان ذلك يوم الأحد ، ولكن هذا الأمر لم ينفذ أيضاً لغاية يوم الأربع ! ورأيت أن أوقف أنا تنفيذه ، فأرسلت تلخرافاً بذلك إلى مغربى ، ولكن جاء هذا التلغراف غير محتاج إليه ، فان الايقاف كان حاصلا ! ثم زاد تعجبى عندما أخبرنى مغربى بأن المستشار لم يفاتحهم فى هذه المسألة الا يوم الأحد (١٠) ! .

أتذكر تذكراً يقرب من اليقين أن الذي تلقى الأمر بالاستعلام هو مغربى ، وأنه حصل الكلام فيمن يكون الاستعلام باسمه : أيكون بسسمي ، أو باسم مغربي ؟ وأن من بين المراد الاستعلام منهم ، شخصاً موظفاً بمصلحة الأوقاف _ أتذكر كل هذا ، ومع ذلك يقال إن براون هو الذي تلقى ذلك الأمر ، وأنه معترف بتلقيه ، وأن ستيوارت كتب المذكرة بما يراد الاستعلام منه وعنه _ بالانجليزية _ إلى مغربي ، ولكن مغربي أي قبولها ، لكونها باللغة الأجنبية وتقدمت إلى براون ! ويترك(١١) الموضوع الأصلى إلى البحث في أن ستيوارت لم يكن له الحق

سبب عدم تنفيذ الأمر بالاستعلام الذي أصدره سعد زغلول . ويدخل في عنصر التوقيت أن المناقشة بين سعد ودانلوب جرت يوم ٩ يونيه – وهو يوم الثلاثاء كما ثبت لنا – وكان حديث دانلوب أنه علم يوم الأحد – أى قبل يومين كما هو واضح – بعدم تنفيذ أمر الاستعلام ، وبأن السبب في ذلك هـ وستيوارت ، ولم يكن ستيوارت قد كتب كتابه ، وانما كتبه يوم المناقشة ١ – أى بعد يومين .

⁽ ۱۰) أى يوم ٧ يونيه ١٩٠٨ كما أوضحنا ، وهو سابق على مناقشة سعـد ودانلوب ييومين .

⁽١١) أي المستشار دانلوب .

فى تقديم المذكرة إلى مغربي ، مع أن هذا ليس هو الموضوع الذي يجب الاهتمام به ، ومع أن مغربي لم يكن من حقه رفض تلك المذكرة المعنونة باسمه ، وتحويلها على براون ! كل هذه معميات لم أصل إلى الآن الإدراك السر فيها ! .

۱۲ یونیه سنة ۱۹۰۸

قد انكشفت هذه المعميات ، حيث حضر كل من المستر براون وستيوارت ، وأخبرنى الأول بأنه لما تحولت عليه مذكرة ستيوارت بالانجليزية ، ترجمها أحمد أمين ثم (ص ٥٣٠) عرضها(١٢) هو على ، فأقريت ما فيها ، وأمرت بتنفيذه . وقد عرضها(١٣) بعد ذلك على المستشار . فيها عرضه من الأوراق الأخرى .. فأخذها المستشار ، وردها إلى ستيوارت . ثم انصرف براون على ذلك .

وقال ستيوارت: إن المستشار عندما دفعها إلى ، أظهر عدم استحسانه لها ، وقال: إن هذه الاستعلامات من المصالح ربما يترتب عليها أن تجيب تلك المصالح بلياقة الطالبين للتدريس! فالأحسن التفكر في طريقة أخرى! وبناء على ذلك تفكرت (١٤) في هذه الطريقة ، وكتبت مذكرة بها بعد طول التفكر بتاريخ ٩ يونيه (١٥).

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى وردت إلى مكاتبة من مغربي

⁽۱۲) أي براون .

⁽۱۳) أي براون أيضا .

⁽ ۱٤) أي ستيوارت .

^(10) هذا الكلام صريح في أن دانلوب كان هو نفسه السبب ، وبأنه لجأ الى هذه الطريقة الملتوية حتى يجول دون تعيين أحد بمن تقدموا للتعيين من الوطنين .

بتاريخ ١١ يؤيد قول براون ، ويقر بأن من ضمن الطالبين واحداً من موظفي ديوان الأوقاف .

فتبينت من كل هذا أن المذكرة عرضت علىّ من طريقين : براون ، ومغربى ، فوافقت عليها ، ولكن المستشار منع تنفيذها ــ بالطريقة التي صرح بها ستيوارت في كلامه ــ وجبن مغربي عن التصريح بها .

ولقد أعلنت براون ـ عقب ذلك ـ بخطئه (١٦) في عدم إخبارى بما جرى فى المذكرة بعد عرضها على . فأبدى تأسفه ، واكتفيت بهذا التأسف ، ونبهت عليه ألا(١٦)يعود إلى ذلك مرة أخرى . ولمت ستيوارت على كونه لم يخبرنى برأيه ، وان كنت معجباً بصراحته . أما مغربى فلا أرى وجها للومه ، نظراً لجبنه ، ولكونه لم يتلق أمر إيقاف التنفيذ مباشرة ، وربما كان الحاصل له على عدم الإخبار ظنه أن فى الإخبار سعاية بالمستشار .

(ص ۲۳۱)

يراد جلب خسة (۱۷) معلمين من الانجليز: بعضهم لتعليم التاريخ ، وبعضهم لتعليم اللغة الانجليزية . فلم أعارض في جلب الأولين ، لعدم وجود مصريين أكفأ لتعليم هذا الفن ، ولكني رفضت جلب الأخرين ، ورأيت أن يتولى تعليم اللغة المعلمون الانجليز (۱۸)

⁽١٦) في الأصل: «بخطأه».

⁽ ١٦ مكرر) فى الأصل : « أن لا » . والصحيح ما ورد فى المتن ، وهو ما سوف نقوم بتصويبه كليا قابلناه .

⁽١٧) في الأصل: وخس،

⁽ ١٨) في الأصل : « الانجليزيون ۽ .

الذين كانوا مكلفين بتعليم الفنون (١٩) الرياضية ، وتخلوا عن هذا التعليم بسبب ادخال اللغة العربية في تعليم هذه الفنون . وإذا لم يوجد من هؤ لاء من يرغب في ذلك ، وجب أن يعين لتعليم اللغة الانجليزية بعض الوطنين الحاملين للشهادة الثانوية على الأقل .

أبديت هذا الرأى ، وأصررت (٢٠) عليه . فقدم لى المستشار مذكرة من بويد كاربنتر ، المفتش الأول بالنظارة ، يزعم فيها أن تنفيذ هذا الرأى يترتب عليه : أولا ، ضعف تعليم اللغة الانجليزية . وثانياً ، تجرد المدارس الثانوية _ على التدريج _ من المعلمين الانحلد ! .

فقلت: إن جلب الانجليز ، مع تميم التعليم باللغة العربية ، يجعل عندنا عدداً كبيراً منهم بلا عمل . فالألزم الاقلال منهم على قدر الضرورة . وإذا فرضنا أن يوجد في تعليم اللغة ضعف ، فهذا الضعف يمكننا(٢١) احتماله ، لأنه لا يكون إلا سنة واحدة ، وهي السنة المقبلة ، ولا يكون إلا في بعض تلامذة السنة الأولى من المدارس الثانوية . ومع كونه ضعفاً محتملاً ، فانه يمكن تداركه . في السنوات المقبلة . بواسطة التعلم على يد أساتذة من أبناء اللغة الانجليزية . وبناء على ذلك حصل الانصباع لهذا الرأى ، وسيجرى العمل عقتضاه(٢٢) .

⁽ ١٩) هكذا في الأصل ، ويقصد سعد زغلول : « العلوم » . واستخدامه لفظ « الفنون » في هذا الموضوع أمر غريب ، ولكن بيدو أنه كان شائعا في هذا الوقت ، وهو خطأ .

⁽ ٢٠) في الأصل : وأسريت ١ .

⁽ ٢١) في الأصل : ﴿ يُكُنَّا ﴾ .

⁽ ٢٧) هذه القصة توضح ارتباط المعركة حول التعليم باللغة العربية ــ التي كان =

(ص۳۲ه)

(امتحان الشهادة الثانوية)

عرض على مشروع يقضى بأن يكون امتحان الشهادة الثانوية ، في جميع المواد المخصصة للسنوات الأربع (٢٣) ! فرأيت أن في ذلك اجحافاً بتلامذة مدارس الحكومة ، لأنهم يمتحنون في كل عام امتحان الانتقال ، فلا معنى لامتحانهم في السنة الأخيرة في جميع المواد التي سبق امتحانهم فيها ! وفيه اضرار بهم من جهة هملهم على حفظ جميع ما تلقوه . غير أن الأمر ليس كذلك في طلبة المدارس الحرة ، لأنهم لا يمتحنون امتحان الانتقال المذكور .

ورأيت أن فى تقسيم الامتحان بينهم وبين تــلامذة الحكـومة ، وجعل كل فريق منهم قسماً خاصاً قائماً بذاته ، تعدله أسئلة مخصوصة ، ولجــان مخصوصــة ــــ لا يخلو من صعوبــة فى العمــل ، ولا يسلم من الاعتراض .

ولذلك أوقفت الأمر حتى يستوفى حقه من التأمل والبحث . ويلزم الاستعانة في حل هذه المسألة بالرجوع إلى ما كان العمل عليه قبل انشاء شهادة الكفاءة (٧٣) .

كلفت ستيوارت أن يضع مشروعاً لتعيين المصريـين في المدارس

يخوضها سعد زغلول _ بحجم العمالة الانجليزية . فكل تعمم التعليم .
 باللغة العربية ، قل عدد المدرسين الانجليز .

⁽ ٢٣) في الأصل : و الأربعة ع .

⁽ ۲۳ مکرر) انتهى كلام سعد زغلول من امتحان الشهادة الثانوية ، ويذلك فإن العنوان الذى وضعه على رأس موضوعها ، لا يسـرى على ما تلى ذلك .

الثانوية ، يضمن قيامهم بمهمتهم حق القيام ، وأن يكون أساس ذلك اعطاؤ هم الوقت الكافي لتحضير دروسهم .

۱۳ يونيه سنة ۹۰۸

كثرت الشكوى من الامتحان في املاء اللغة الانجليزية في امتحان الشهادة الابتدائية بواسطة الانجليز ، لأن التلامذة غير متعودين على نغمة أهل هذه اللغة وغنَّتهم (٢٤) ، وطلبوا أن يكون الاملاء بمعرفة رجال من المصريين .

فتكلمت أمس مع المستشار في هذه المسألة ، بأن للشاكين الحق في هذه الشكوى ، ويلزم رفع هذه الشكوى . فقال : إن الامتحان في كل لغة يلزم أن يكون بمعرفة أهمل هذه اللغة . وكليا فهم المتحن(٢٠) كلامهم وكتبه على وجهه ، كليا دل ذلك على تقدمه في اللغة . وإن في الامتحان فيها بغير الانجليز مسا بخواطرهم ! .

فقلت: لا أنكر أن تقدير استحقاق الممتحن (٢٦) ودرجته في اللغة ، يكون أدق وأضبط إذا كان حاصلاً بواسطة أهل اللغة نفسها ــ ولكن المسألة ليست مسألة تقدير استحقاق ، أو تعين درجة ، بل المسألة هي تفهيم الطلبة أسئلة الامتحان بالطريقة التي تلقوا اللغة بها ، إذ ليس من الانصاف أن يُطلب من التلميذ فهم نغمة أو غَنَّة لم تتعود أذنه عليها ! وكل من تعلم لغة أجنية يعلم حق العلم أنه يَفْهم

⁽ ٢٥) فى الأصل : « الممتجن » بكسرة تحت الحاء ، وهو خطأ شائع ، لأن امتحن بمعنى اختبر .

⁽ ٢٦) في الأصل : و الممتجن ، بكسرة تحت الحاء ، وهو خطأ كما أوضحنا .

المتكلمين بها من أهله أكثر عالا (٢٠٠ يفهم المتكلمين بها من أهلها . وليس في الأمر ما يوجب (ص ٩٣٣) مسا بالخواطر ، لأن جعل المصريين واسطة في تبليغ الممتخنين الكلمات المملاة ، ليس لأن الانجليز غير أهل لتبليغها ، بل لأن الصورة التي يبلغون بها غير معتاد للممتخنين مماعها . فإذا قيس استحقاقهم على مقدار فهمهم هذه الكلمات من الانجليز ، كان ذلك اجحافا بهم . ولهذا يتعين _ منعا لهذا الظلم _ جعل الاملاء بواسطة المصرين .

فاحتج بضيق الوقت ، وبقلة المصريين ! . فقلت : لا ضيق فى الوقت ، لأن الامتحان لا يُبدأ فيه إلا بعد يومين ، واللغة العربية هى التي سيبدأ بها ، والمصريون المذين يعلمون هذه اللغة فى المدارس الابتدائية يفوقون الحصر(٢٧٠) ، فاللازم الانتخاب منهم ، ان لم يوجد غيرهم من نظار المدارس والمدرسين فى المدارس الثانوية .

فقال: يمكن أن يعين في كل لجنة مصرى وانجليزى ، لأن العادة ان الاملاء تكون بمعرفة اثنين! فقلت: أخشى أن يكون في ذلك ما يحبر الممتحن ، إذ لا يبعد أن يختلط الأسر عليه بين النطقين المختلفين ، فلا يبدرى أيها أصبح! ولذلك أرى أن يكون الكل مصرين . فوعد بأنه يشتغل بهذه المسألة عقب عودته حالا .

⁽ ٢٦ مكرر) في الأصل : ١ ما ١ .

⁽ ۲۷) قراءة ترجيحية ، لأن المستشار احتج بقلة المدرسين المصرين في المدارس الابتدائية ، ويكون رد سعد زغلول إن عددهم يفوق الحصر!

۱۳ يونيه سنة ۱۹۰۸

مدرسة المعلمين الخديوية

تكلمت مع المستشار أمس في عدم لزوم تعليم اللغات بهذه المدرسة ، وصوف الأوقات المخصصة لدراستها في تعلم مواد أخرى تكون مرتبطة بصناعة التعليم ، ومفيدة في تثقيف عقول المعلمين . وكذك جرى الحديث في تخصيص كل طالب بفن معين ، لا يتلقى غيره إلا إذا كان له ارتباط به . فتردد في مسألة اللغات ، وتمتم بما لا يمكن ضبطه . ولم يجد ما يعترض به على التخصيص ، فقال : ان هذه مسألة صعبة ، تحتاج إلى تأمل ومزيد بحث ، فقلت : نعم ، ولكن مدرسة المعلمين أنشئت من زمن ، وهذا هو الوقت الذي يلزم النظر ولكن مدرسة ، وللذك يلزم النظر فيها على الفور (٢٧٠)،

۱۳ يونيه سنة ۱۹۰۸

ذكرت اسم احمد أفندى فهمى ، المدرس بمدرسة الناصرية وبمدرسة القضاء الشرعى ، ضمن الذين يمكن ترشيحهم لوكالة مدرسة ثانوية (٢٨٠) ، أو نظارة مدرسة ابتدائية ، فعارض فيه بحجة أنه كان يتطلع دائياً للخروج من نظارة المعارف ، إلى وظيفة قضائية ! فقلت : إن ذلك من حقه ، (ص ١٣٤) ولا حرج على الانسان في تسعى لتوسيع رزقه ، انما الحرج في الوسائل التي يستعملها ان كانت

⁽ ٢٧ مكرر) انتهى كلام سعد زفلول عن مدرسة المعلمين الخديوية الذى أفرد له عنواتنا جانبيا . ولا يسرى هذا العنوان على ما تلا ذلك . (٢٨) فى الأصل : ثانية ، وهو سقطة قلم .

غير مشروعة ، فهل باشر شيئا من هذه الوسائل ؟ على أنى لم أسمع برغبته فى الانتقال من عهد وجودى بالنظارة(٢٢٨)، وهو دليل على أن الدافع له على السعى انما كان يأسه من التقدم فى المستقبل ، فلما فتح باب الأمل أهامه ، صرف النظر . ولقد حضرت درسه فى مدرسة القضاء ، فأعجبنى أسلوب تعليمه .

فقال: سأسأل عنه برنار! فقلت: لا لزوم للسؤال منه ، لأى أطن أنه لا يود تقدمه (٢٩) ، فبلا فائدة من أخذ رأى نعلم من قبل مقتضاه! فقال: سأرسل اليه ، وأكلمه فيها إذا كان لا يزال يبحث عن الخروج من النظارة! فقلت: لا فائدة من هذا السؤال! فقال: سأبحث عنه من الممتحنين الذين باشروا امتحان تلامذته هذا العام ومن أمين باشا سامى . فقلت: أما من أمين باشا فلا ، لأنه يرى دائها ما يراه من هو أكبر منه! . ولا بأس من مراجعة التقارير المقدمة عن نتيجة امتحانات تلامذة هذا المدرس . وانتهى الكلام على ذلك .

۱۳ یونیه سنة ۱۹۰۸

قدم على حافظ ، وكيل مدرسة المعلمين الخديوية ، تقريراً باللغة العربية عن توزيع الأعمال في المدرسة للسنة المقبلة . وعلمت من مغربي أنه قدم مثله بالانجليزية إلى المستشار . فكلمت المستشار في ذلك وقلت : إن هذه طريقة غير مرضية ، ولا يحسن السكوت عليها ، لأنى لا أقبل أن يقيم الموظفون في نظارة المعارف بعضنا رقيباً على البعض الأخر! وتأبي كرامتي أن أسمح لهم بشيء من ذلك . فضلاً عن أن في هذه الطريقة تكراراً للعمل بلا فائدة .

⁽ ٢٨ مكرر) أي و منذ توليت النظارة ، .

⁽ ٢٩) يقصد انه لا يود مصلحته .

فقال: إنى لم أنبه على واحد منهم بشىء من ذلك ، وهم يفعلونه من تلقاء أنفسهم . فقلت : بشس ما يفعلون ! وبما أنهم لم يؤمروا به ، فمن اللازم كفهم عنه ، وتفهيمهم بأن ليس فى المعارف سوى سلطة واحدة ، هى التى يرجع إليها فى الأمور كلها ، وهى تتصرف فى المسائل بحسب ما يتراءى لها طبقاً للقواعد المقررة .

(ص ٥٣٥)

۱۳ يونيه سنة ۹۰۸

قد آمر بشىء ولا يتنفذ ، كها وقع فى مسألة طالبى التوظف بالمعارف . وقد يتنفذ على الوجه الذى لا أريده ، ويصعب الوقوف على من تلقى الأمر ، وتحديد مسؤ ولية كل من تداخل فى ايقاف تنفيذه ! ولذلك أرى أن كل موظف يعرض أوراقاً ، يلزم أن تكون هذه الأوراق مصحوبة (۴۲۹) بكشف يبين فيه موضوعها ، ويكتب ازاء كل موضوع مضمون الأمر الصادر بخصوصها ، ويخط العارض ، ويحفظ هذا الكشف عندى .

(ص ۵۳٦ مکرر)^(۳۰) يوم ۱۶ يونيه سنة ۱۹۰۸

أخبرنى المستشار بأنه تكلم مع المفتشين وأعضاء اللجنة العلمية الإدارية في مسألة حصول الاملاء في اللغة الانجليزية بواسطة المصرين ، فكلهم كانوا نخالفين في الرأى ، ورأوا أن هذه الطريقة مضرة ! ولكني رغياً من ذلك نفذتها تنفيذا لأمر سعادتكم !

⁽ ٢٩ مكرر) في الأصل : مصحوبا .

⁽ ٣٠) هذه الصفحة مقابل صفحة ٣٣٥ ، وهي غير مرقمة ، وقد قطع سعد ·

فقلت : هذا غريب منهم ! وما كانت حجتهم في المخالفة ؟ . فقال : إنهم كانوا يقولون إن المصريين لا مجسنون الاملاء ! فقلت : إن كانو قالوا ذلك ، فهم حيوانات لا يعرفون شيئاً ، لأن تعيين المصريين ليس لا تقانهم الإملاء ، بل لأن إملاءهم هي التي تعود التلامذة عليها ، بقطع النظر عها إذا كانت حسنة أو رديئة !

ثم مررت فى اليوم النالى بمحلات الامتحان فى درب الجماميز والحلمية ، وسألت كلا^(٣١) من كروفوت وسوانسن وشارمن عن رأيهم فى هذه المسألة ، فقالوا : إن هذه طريقة مفيدة ، وإنهم استحسنوها !

ولما تقابلت معه بعد ذلك ، قلت له ما سمعته منهم خلافاً لما نقله هو عنهم . وكان أخبرني أن من ضمن المخالفين عاطف ، فأكد لى هذا الأخبر عكس ذلك (٢٠١) !

انعقد مجلس المعارف الأعلى(٣٢) يوم الأحد ١٤ يونيه سنة ١٩٠٨ ،

ت زغلول الكتابة في صفحة ٥٣٧ ليكتب فيها يومية ١٤ يونيه ١٩٠٨ ، التي كان قد نسيها . وكان علينا إما الالتزام بترتيب الصفحات ، أو بترتيب اليوميات لأنه الأصوب . ولذلك سوف يلاحظ القارىء تكرار أرقام الصفحات ، وهي مسألة شكلية ، لأن المهم هو متابعة اليوميات .

⁽ ٣١) أضيفت ليستقيم المعنى .

⁽ ٣١ مُكرر) يقدم هذا الأنموذج الذي أورده سعد زغلول صورة جلية لشخصية دانلوب ، التي لا تتورع عن الكذب على وزيره .

⁽ ۳۲) كان مجلس المعارف الأعلى ، حسب الأمر العالى الصادر بتشكيله فى ۲۶ ديسمبر ۱۹۰٦ ، مكونا من كل من : ناظر المعارف رئيسا ، ومستشار المعارف ، والسير فنسنت كوربت (المستشار المالى) ، والمسيو شارل دى روكاسيرا ، واسماعيل سرى باشما ، ومصطفى ماهر باشما (مدير =

وعقب تمالاوة محضر الجلسة الماضية ، قال علوى بانسا(٣٣٠) : لى ملحوظة فيها قررناه بالجلسة الماضية ، قيدتها ونسيت ابداءها ، فهل تسمحون لى بها ، أو الوقت مضى عليها ؟ فقلت ــ وقد شعرت بأن هذه الملاحظة تختص بتعليم الأوروباويين اللغة العربية ــ : إن الملاحظات الحقة لا زمن لها ، وعلينا أن نعيرها جانب الالتفات في أى وقت أبديت .

الدقهلية) وحسن رشدي بك ، والدكتور محمد علوى باشا ، ومحمود عبد الغفار بك (عضو مجلس شوري القوانين) ومرقس سميكة بك (عضو مجلس شوري القوانين) . (أمين سامي باشا : التعليم في مصر في سنتي ١٩١٤ و ١٩١٥ (مطبعة المعارف ١٩١٧) وفي نوفمبر ١٩٠٧ صدر أمر عال بتعيين كل من المستر سدني هربرت ويلز ومحمد أنيس باشا عضوين في مجلس المعارف الأعلى . (المقطم في ٢٨ نوفمبر ١٩٠٧) . (٣٢ مكرر) محمد علوى باشا (١٨٤٧ ـ ١٩١٨) هو طبيب عيون ، وراثد الصحة المدرسية في مصر . تخرج من مدرسة طب قصر العيني ١٨٧٥ ، ومنحته جامعة مونيليية بفرنسا الميدالية ١٨٨٠ على بحثه: و مباحث في أنسجة الملتحمة في القرنية عند الحيوانات الفقارية » . عبن رئيسا لعيادة أمراض العيون بجامعة مونبيليه ، وطبيبا أول للدارس الحكونة المصرية ١٨٨١ ، ثم مدرسا لأمراض العيون بمدرسة طب قصر العيني ١٨٩٣ . عضمو الجمعية ألتشريعية ومجلس المعارف الأعلى . جعل التطعيم اجباريا في المدارس . عين مراقبا للجامعة المصرية الأهلية ١٩١٤ . مؤ لفاته: « احصائية عن انتشار الأمراض بالمدارس = ١٨٨٤ -و ١ دراسة عيوب الملتحمة ونوعها ومعالجتها بالمدارس ٤ . و « المؤتمر الطبي المصري ؟ ١٩٠٢ ، و « التحقة العباسية في الامراض العينية ع . ساعد على عقد مؤتمر تحسين حالة العميان عصر ١٩١١)

فقال: تخصص فى الميزانية مبلغ • ٢٠ جنيه لتعليم الانجليز اللغة العربية ، وإنى غير موافق على ذلك لأنه (٣٣) إذا كان هؤلاء يسريدون تعلم هذه اللغة فليتعلموها على نفقاتهم الخاصة ، لا على نفقات الحكومة المصرية _ خصوصا وأن هذا مضاد لمبدأ الغاء المجانية من مدارس الحكومة !

فقلت : إن الذين يتعلمون هذه اللغة هم من المعلمين الموجودين في الحدمة ، الذين لا يمكن رفتهم . وتعليمهم اللغة العربية يساعد على تعميم التعليم باللغة العربية ، الذي هو من أقصى آمالنا ، ونستفيد بواسطته من معارف هؤلاء المعلمين على طريقة تساعد على جعل اللغة العربية واسطة في التعليم . والمسألة ليست مسألة نفود ، ولكن مسألة مبدأ شريف يجب التوصل إلى تحقيقه بكل الوسائل . فإذا كان وجود هؤلاء المعلمين ضروريا فليكن غير ضار بالتعليم باللغة العربية . والمجانية لم تلغ في مدارس المعلمين .

وبعد مناقشة ، أعلن علوى باشا بأنه مقتنع بهذه الملحوظات . وقد قلت له : إن حسبتك تعترض على ارسال أستاذين لانجلترا لتعليم الانجليز ــ الذين يريدون الدخول فى الحدمة ــ اللغة العربية ، وكان أحدهما الشيخ شاويش ، الذى أبدى اعتراضه فى و اللواء » على هذه المسالة ! فقال علوى إنه أبدى الملحوظة من نفسه لاتبعاً للواء .

(ص ۵۳۵) (۲۱)

يوم الاثنين ١٥ يونيه سنة ١٩٠٨

حصل الكلام مع المستشار في تعيين خلف للمسيو دوكموت ،

⁽ ٣٣) في الأصل : ﴿ لأنكم ﴾ ، وقد أحدثنا التغيير لتستقيم العبارة .

⁽ ٣٤) المقصود تكملة صفحة ٥٣٥ بعد أن قطعناها لاثبات يومية ١٤ يونية ع

فقال: إن المستشار القضائي يريد تعيين المسيو لوجران ، معلم اللغة الفرنسوية بمدرسة الحقوق . فقلت: يلغني أن هذا المعلم ضعيف ، حتى في اللغة التي يعلمها ! ولم ينل دبلوم الحقوق إلا في السنة الماضية . فتعيينه مدرسا للحقوق _ وهو على هذا الضعف _ يكون محل انتقاد ، ويُعيد ذكرى هيل ! فالأحسن البحث لهذه الوظيفة عن وطني من بين موظفي المحاكم ، وأعرف من بينهم من هو أوسع كفاءة من « لوجران » وأعلى شهادة ، وهو على أبو الفترح ، وكيل النايب العمومي بمحكمة الاستئناف . فان قبل هو ، وقبلت نظارة الحقائية انتدابه ، كان ذلك أبعد عن الانتقاد ، وأفيد للمدرسة .

فقال: ولكن نظارة المالية ربما لا تقبل الاستمرار على تقرير مبلغ المائتين جنيه الذي كان يستولاه (٣٥) دوكوت سنويا ! فقلت: لا يمكن أن المالية تأبي ذلك ، لأنه يمكن أن يقال بحق _ إنها تسمح بصرف المال إذا كان المعين أجنبياً ، وتضن به إذا كان وطنياً ! ، ولا أراها تعرض نفسها لهذا الانتقاد ، الذي أكون أنا أول الموجهين له !

فقال : يجب استشارة المستشار القضائي في هذه المسألة ! فقلت : « إنى لا أرى محلاً لاستشارته عها إذا كان اللازم تعيين وطنى أو أجنبي ، ولا في اختيار الوطنى ، لأن المدرسة تابعة لنظارة المعارف ، وهي المسؤ ولة عن ادارتها دون نظارة الحقانية ، ولاأريد أن أشترك في عمل مع شخص ، يكون له فيه العمل ، وعلى كل المسؤ ولية !

١٩٠٨ في موضعها الزمني .

 ⁽ ٣٥) هكذا في الأصل ، ويقصد : ريستولى عليه ، أي يتقاضاه . والمعنى أن نظارة المالية قد لا تقبل أن تدفع هذا المبلغ كمرتب لمصرى وطنى .

« فأنا أرى أنه لا يريد الا تعين « لوجران » ! ولو كان يعرفه شخصياً دونى ، لكان الأمر مفهوماً ، ولكنه اعترف لى بأنه لا يعرفه شخصياً ، ولكنه سمع عنه من هيل ! وليس هيل حجة فى هذا المعنى . وأظننى أعرف بمواطنى من المستشار القضائى ، لأنى اشتركت فى العمل مع بعضهم ، وسمعت البعض الآخر يترافع أمامى ، فأنا أقدر على معرفتهم من رجل كالمستشار القضائى هو (ص ٥٣٦) أبعد الناس عن مخالطتهم .

« وإذا اتفقنا على تعيين وطنى من بين رجال المحاكم ، يتعين استشارة الحقانية فيه _ لا من جهة صلاحيته أو عدمها ، بل من جهة الاذن له بمباشرة هذا العمل . ولذلك يحسن أن تتكلم مع المستشار القضائي فيها إذا كانت نظارة الحقانية يمكنها أن تسمح لعلى بك أبو الفتوح بمباشرة تلك الوظيفة ؟

فتردد كثيراً ، وأخيراً ذهب إليه ، وعاد نخبراً بأنه صرح بأنه لا يقبل أن يعينُ أحد من رجال المحاكم بهذه الوظيفة ، لأن هذه الطريقة جربت سابقاً ولم تنجح ، فلا يصح العودة إليها مرة أخرى ، خصوصاً وأن انتداب رجال المحاكم للتدريس مضر بأعمالهم في هذه المحاكم !

• ففهمت السر ، وقابلت المستشمار (٣٥٠) مساء في الكلوب ، وسمعت منه ما نقله إلى عنه دنلوب ! فلم أجد أمام هذه الصعوبة إلا التوسط في الأمر بانتداب « لوجران » لهذه الوظيفة دون تعيينه نهائياً فيها ، فإن قام بالعمل كها يزعمون عين نهائياً ، ولا أظنه يصل إلى ذلك ، إذا صح ماروى لى عنه . وإن لم ينجح ، تعين شخص آخر بهذه الوظيفة .

⁽ ٣٥ مكرر) يقصد المستشار القضائي .

١٥ يونيه سنة ١٩٠٨

فتح المستشار مسألة طالبي وظائف التدريسي، بأن قال: إنه يريد أن يضع حداً لمسألة الأوراق وعرضها ، حسماً لما ينشأ عنها من المشاكل (وكان قد علم بما نبهت عليه من اتخاذ كشف يشتمل على ما يعرض من الأوراق ، وتاريخ عرضها ، والأراء التي تبـدى بشأنها) فقـد أبدى مستر براون وستيـوارت من التردد في مسـألة طـالبي الاستخدام مــا عحبت له!.

فقلت: ما هذا التردد الذي أبدياه ؟ فقال: إن كلا منهم غير عارف تماماً بما جرى في المذكرة التي كتبها ستيوارت عنها. فقلت: إن ما كنت أريد فتح هذه المسألة الآن ، ولكن بما أنك فتحتها فإن أو كد لك أن هذين الرجلين لم يترددا في أقوالهم . فبراون قال : إنه بعد أن تلقى الأمر بخصوصها مني ، عرضها عليك ، كما عرض بقية الأوراق التي كانت معها جريا على عادته ، فتناولتها منه ، وسلمتها إلى ستيوارت . وأيد ستيوارت ذلك بالحرف الواحد ، وقال : إنك دفعتها إليه ، وأمرته ألا يجرى شيئاً من الاستعلامات فيها خشية أن تكون نتيجتها ظهور صلاحية الطالبين للاستخدام _ قال لي ذلك كل منها ، وأكده تأكيداً . ولذلك رأيت أن أقف على هذا الحد من التحقيق .

فقال: إنى أنكر كل الانكار صحة قولها! وكيف يصدر منى ذلك بعد جريان ما جرى في مسألة « لَبر » ؟ (٣١) وهل أنا حيوان إلى هذا الحد حتى أعود إلى مسألة وكبر (٢٣٦) (ص ٥٣٧) على شكل

⁽ ٣٦) اقرأعن « لامبر » في الجزء الأول من المذكرات ص ٢٦٥ حاشية ٢٧٤ . (٣٦ مكور) أنظر مسألة لامبير في الجزء الأول من المذكرات ص ٢٨٤ ــ

أفيح وأفظع ؟ فقلت : هكذا قال لى ، وأيه ستيوارت قوله بابراز الورقة ــ ولكن بما أنك تنكر قولها ، فالـواجب على أن اصدقك ، والأحسن الوقوف جذه المسألة عند هذا الحد . فسكت ، وانتقلنا الى حدث غيره .

١٦ يونيه سنة ١٩٠٨

حضر المستشار مرغياً مزبدا ساخطاً على براون ، وقال : إن براون كتب الخطاب المختص بالشيخ عسل إلى مستر براون بانجلتر (٢٧٦) ، وأمضاه منك بدون أن يعرضه على ، مع أنه عارف بأنى تكلمت فيه مع جناب السير إلدن غورست ، وكان من الواجب عليه أن لا يمضيه حتى يعرضه على ، إذ ربما كان هناك أمر تجب رعايته فى كيفية تحريره !

فقلت: انى لم (٢٩٠) أفهم معنى لهذه الشكوى! إن الخطاب الذى عرضه براون هو جواب صادر منى إلى شخص كتب إلى أنا يترجانى فى أمر ، وأجبته إليه ، لأن الأسباب التى أبداها مقبولة ، ولأن غورست ترجانى أيضاً فى قبوله ، فها مدخلك فى صيغة جواب يصدر منى ؟ وهل من وظيفتك أن تراقب صيغ الجوابات الصادرة من الناظر فى الأمور التى يتم الأمر فيها باتفاقنا ؟ إنى أرى أن براون لم يفعل شيئاً يستحق المؤاخذة عليه مطلقاً ، وليس له أن يتلقى أمراً بخصوص صيغة جواب أمضى عليه الامنى .

(۳۷) مستر براون بانجلترا هومستر ادوارد براون Edward Brown ، أستاذ اللغات الشرقية بجامعة كمبردج ، وقد حضر لزيارة مصر سنة ۱۹۰۲ ، واقترح تدريس اللغة العربية في جامعة كمبردج ، ووافقه كرومر على رأيه . وكان ادوارد براون يدرس اللغة العربية في كمبردج بينها كان مارجوليوث Margoliouth يقوم بتدريسها في اكسفورد .

(٣٨) في الأصل: ولا لم ، .

فقال : نعم : إنى لا أنازع سعادتكم فى ذلك ، ولكن أهمية هذه المسألة أن السير غورست تكلم معى فيها ! فقلت : تكلم معك كها تكلم معى ، ولا أفهم دخلاً للحديث معه فى صيغة الجواب !

فقال: ليست هذه المسألة وحيدة في بابها ، بل هناك كتب كثيرة وخطابات تصدر من النظارة ولا علم لي بها! فقلت: هذه مسألة أخرى ، والذى أعرفه حق المعرفة ، وأؤ كده كل التأكيد ، أن كلا من مغري وبراون ، وغيرهما من موظفى الديوان ، يخبرونك بكل شىء يجرى فيه _ خصوصاً الأوراق التي تصدر!

فقال: ولكنهم يأتون لسعادتكم بأوراق تكون خصوصية لى ، من غير اذن منى ! فقلت: وهذا أيضاً غير صحيح ، بل إنهم لا يقدمون لى ورقة من هذا القبيل إلا بعد اذنك بتقديمها! حتى برادة _ وهو سكرتيرى الخاص _ لا يعرض على ورقة ، تكون كلفته بترجمتها لعرضها على ، إلا بعد اذنك! فإذا كان هذا حال السكرتير الخاص ، فكيف يمكن أن أصدق القول بأن غيره يختلس أوراقك الخاصة بك لعرضها على!

والمسألة التى ذكرتَ فيها أن ابراهيم درويش أخذ كشف المسائل التى تعرض (ص ٥٣٨) على مجلس المعارف الأعملي من عملي مكتبك ، وقدمه إلى ، قد حققتها ، وتبين لى :

أولاً : أن ابراهيم درويش لم يأخذها ، بل مغربي هو الذي قدمها إلى .

ثانيا : أنها لم تكن ورقة خاصة بك بصفة مذكرة لشخصك ــ كما تقول ـــ لأنها مكتوبة باللغة الفرنسوية لا الانجليزية ، و مطبوعة ، فلا معنى لأن تكون ورقة خاصة ! فبهت ولم بحر جواباً . وشفعت ذلك بقولى : ما هي الطريقة التي يلزم سلوكها لاثبات اطـلاعك عـلى الأوراق حتى يرجع إليها عنـد الخلاف ، فتمتم ولم يقل مفيداً !

يوم الثلاث ١٦ يونيه سنة ١٩٠٨

قررت اللجنة العلمية الإدارية أن تكون مدة اللدراسة ثلاث سنوات في مدرسة المعلمين الخديوية بناء عن رغبتي بعد أن كان التصميم على جعلها أربعة . ولكنها جعلت سنة رابعة للتمرين ، لا يأخذ الطالب الدبلوم إلا بعد تمضيتها . فبرأيت أن زيادة سنة التمرين لا يفي بمقصودي من جعل مدة الدراسة ثلاثة فقط ، وهو تشويق الطلبة للدخول في هذه المدارس ، وتفضيلها على غيرها من المدارس العالية التي مدة الدراسة فيها أربع سنين .

وقد دخل على « بويد كربنتر » أثناء عرض عضر اللجنة على ، فتكلمت معه في هذا الشأن ، فقال : إن سنة التمرين ضرورية ، لأن تلك (٢٣٨) هي الطريقة المتبعة في مدارس المعلمين عندنا . فقلت : وما الفائدة فيها ؟ مع أن القانون الملل ضرب مدة لاختبار الداخلين في الحدمة حقد تبلغ السنتين حتى إذا حسنت بعدها الشهادة فيه نُبّت في وظيفته ، وإلا أبعد عنها . وبناء على ذلك يكون اشتراط سنة التمرين قبل أخذ المدبلومة ، عبارة عن حرمان المتخرج من مدرسة المعلمين من مرتب الدبلومة المهائية ها 18 جــ والاكتفاء بمرتب الشهادة المائية المنافرات .

على أنه لا معنى له في حق حاملي الشهادة الثانوية ، الذين تعينوا في

⁽ ٣٨ مكرر) في الأصل : وذلك ، .

وظائف التدريس ، وصرحت النظارة لهم بأن يتقدموا للامتحان النهائي إذا مضوا في التدريس مدة مساوية لمدة الدراسة _ فهؤلاء لا يمكن وضعهم بعد النجاح في الامتحان مدة سنة تحت التمرين ، لأنهم تمرنوا على التدريس مدة ثلاث سنوات .

على أنى لا أفهم لماذا شُرط هذا التصرين فى المعلمين الـ نين يباشرون القاء الدروس فى المدرسة بصفة تمرين عملى ، ولا يشترط هذا فى المتخرجين من مدرسة الحقوق والمهندسخانة لماذا تعطى الشهادة لهؤلاء بمجرد نجاحهم فى الامتحان ، ويتمتعون بمزاياها حالاً (ص ٣٩٥) أما طلبة مدرسة المعلمين فيطلب منهم أزيد من ذلك ؟ على أنه إذا كان هناك ضرر يترتب على عدم التمرين ، فانه فى أولئك أشد من هؤلاء .

وفی هـذا الأثناء دخـل المستشار ، فـانصرف بـوید كـاربنـتر ، ووصلت الحدیث مع المستشار ، وأسمعته ما أسمعت كاربنتر . فبعد أن جادل انصاع ، ولم ير بدا من قبول هذا الرأى .

١٦ يونيه سنة ١٩٠٨

قررت اللجنة العلمية الادارية أن يفضّل في دحول التلامذة بالمدارس الثانوية ، الأصغر فالأصغر سنا . ورأيت أن عدم وضع حد أعظم للسن ، مع خلط تلامذة المجانية بغيرهم ، ربما أضربهم ، إذ قد يتأتى أن يكون و صغير السن ، من الذين لم تتوفر فيهم شروط المجانية ! ولذلك رأيت أن يجعل أكثر سن للقبول سبع عشرة (٣٩) سنة ، وأن يجعل كل من تلامذة المجانية (٢٩٩) ، والذين يدفعون مصاريف ، فئة

⁽ ٣٩) في الأصل: «سبعة عشر» وهو خطأ (٣٩) مكرر) في الأصل: « التلامذة المجانية».

قائمة بذاتها ، وألا يعقد النفاضل إلا بين أفراد كل منهها . وقد كان ذلك بعد جدال طويل بيني وبين المستشار في هذا الخصوص ، وقررت ذلك في مجلس المعارف الأعلى .

١٦ يونيه سنة ٩٠٨

قررت اللجنة العلمية الادارية _ بناء على طلب الدكتور كيتنج _ ألا يقل سن طالب الدخول في مدرسة الطب عن ١٦ سنة ، ولا يتجاوز ٢٦ سنة ، وأنه _ مع ذلك _ يجوز أن يستثنى من حكم السن تلامذة المدارس الأجنية !

فلم أفهم معنى لتخصيص هذا الاستناء بتلامذة المدارس الأجنبية ! وسألت المستشار عن سبب هذا التخصيص ؟ فاصفر ، وأطرق طويلاً ، وقال : إن الدكتور كيتنج طلب ذلك ! فقلت : وما حجة أعضاء اللجنة في قبول هذا الطلب ، رغا عن معارضة من كان يعارض منهم فيه ؟ فقال : لأن تلامذة المدارس الأجنبية ربحا تأخروا لمرض أو غير ذلك ! فقلت : وهل هذه الأعذار لا تعرض للمصريين ؟ أرى الأحسن حذف هذا الاستثناء ، لأنه تمييز لا معنى له !

فقال : يجب أن نعرض الأمر على مصلحة الصحة ، كيا هو الجارى . قلت : فليعرض ، ومها كان من رأيها فلابد من حذف هذا الاستثناء . ثم حضر عندى مدير الصحة بالاسكندرية ، وتفاوضت معه في هذا الأمر ، فوافق عليه ، وكتب بذلك . وبناء عليه قررناه في مجلس المحارف الأعلى .

(ص ۶۹ه)

۲۱ يونيه سنة ۹۰۸

مدرسة الحقوق والمدارس العالية

أرى أن يباح للتلميذ ، الذى لا يسمح القانون ببقائه في المدرسة لسقوطه _ خصوصاً في الامتحان النهائي _ أن يتقلم لهذا الامتحان كليا أراد ذلك ، لأن هذه هي القاعدة في المدارس الابتدائية والثانوية ؛ ولأن الشارع ، الذي يجيز لمن بيده شهادة أجنبية أن يمتحن في بعض المواد حتى يحصل على شهادة المعادلة _ لا ينبغي له أن يحرم من الامتحان شخصاً تربي في المدرسة ، وتلقى دروسه فيها ، وعرض نفسه لاختبار في جميع المواد لا في بعضها فقط ! ولأنه لا ضرر في هذه الاباحة ، بل فيها نفع ، إذ تحمل الشخص على مواصلة الدرس ، وعلى عدم الاستخفاف بنفسه ، فإنه إذا رأى نفسه محروماً من الامتحان تضعف قيمته أمام عبنيه ، وتنكسر نفسه ، وينقطع عن المطالعة ، وربا أدى ذلك به إلى مالا تحمد عقباه . ولأن هذا موافق لما عليه العمل في الكليات الأجنبية .

ويظهر لى أن الحرمان من الامتحان لم يُنتج إلا عن عـدم وجود مدارس عالية تنافس مدارس الحكومة ، بخلاف الحـال فى المدارس الابتدائية والثانوية ، فان بمصر كثيراً منها ينافس مدارس الحكومة ، وأغلبه تابع لدول أجنبية تسعى دائباً فى حفظ شأن المدارس التابعة لها .

۲۱ يونيه سنة ۹۰۸

شكا مدرس أوروباوى برأس التين ، يدعى فرنس ، من نمرة أعطيت إليه فى الامتحان الأرقى للترجمة من العربية إلى الانجليزية ، وزعم أنه كان يستحق نمرة أعلى منها . وتبين أنه ساقط فى كل المواد ، وأن نمرته فى الترجمة ــ مهما علت ــ لا ترفع من سقوطه شيئا . فالمستشار أراد اعادة النظر على امتحانه فى المادة المذكورة بواسطة لجنة أغلبها من الانجليز العارفين باللغة العربية ، فرفضت ذلك بتاتا :

أولا :

لأن الامتحان حصل بمعرفة لجنة مشكلة تشكيلاً قانونياً ، وقرارها يجب أن يكون نهائياً غير قابل للطعن ، مثل سائر القرارات التي من نوعه . ولا فرق بين هذه الشكوى وما يرفعه التلامذة الساقطون غالباً من الشكاوى وطلب اعادة النظر فيها .

ثانيا :

لأن الانجليزى ، مهما بلغت براعته فى معرفة اللسان العربى ، لا يمكنه أن يساوى فيه عربياً أتقن تعلم لغته ، كـالأشخاص الـذين تألفت لجنة الامتحان منهم .

ثالثا:

لأن في اعادة النظر على عمل هذه اللجنة جرحاً لخواطر أعضائها ، ومسا بكرامتهم .

(ص ۱ ۵۵)

فقال المستشار إن الوجل سيرفع أمره إلى لوندره ، ويطلب اعادة النظر على الترجمة فيها ! فقلت : ومتى كانت لوندره محلاً لاعادة النظر في القرارات التي تصدر من لجان امتحان في اللغة العربية ؟ فليشك(٤٠) لمن شاء مما شاء ، أما أنا فلا أسمع لشكواه ، وإذا استمر عليها فلابد

⁽٤٠) في الأصل: ﴿ فليشكو ، .

من احالته على مجلس التأديب ، لأنه تابع لنظارة المعارف . وعلى أنى لست مكلفاً بالبحث فى هذه الشكوى ، لأنها لم ترفع إلى _ ولكنها إذا رفعت فلا تجدوا منى إلا الإغضاء .

۲۱ يونيه سنة ۱۹۰۸

مسألة المعلمين:

سأل المستشار فكرى فيها مختص بالمعلمَيْنُ الانجليزيين اللذين يتمرنان (۲٬۶۰) على التعليم باللغة العربية . فقلت : يجب انتظار نتيجة تمرينهم ، فان أمكنهها أن يلقيا الدرس بسهولة ، وفهم التلامذة منهها المراد ، كلفا بالتدريس بالعربية ، والا فلا .

فقال: ولكنها حاملان لشهادة الامتحان الراقية! فقلت: إن هذه الشهادة لا تفيد شيئاً في هذا الباب، لأنها لم تتقرر لهذه الغاية، والعبرة إنما هي بالكفاءة الفعلية. فقال: يجب حيتك تقرير أن هذه الشهادة تعطى الحق الحق في التدريس باللغة العربية. قلت: يجب قبل ذلك أن يكون البروجرام موافقاً للوصول إلى هذه الدرجة. وعلى حسب رأيي، أرى أن كلا من بروجرام الامتحان الراقي والأرقى غير واف بهذا الغرض، فإذا أريد اعطاء شهادة بهذه المزية وجب تنظيم بروجرام آخر. فسكت ولم يحرجواباً. والذي أراه أنه يجب:

أولاً :

ألا تعطى هذه المزية .

وثانيا :

أنه ــ إذا كان من اللازم اعطاؤ ها ــ تحوير البروجرام على طريقة

⁽ ٤٠ مكرر) في الأصل : 1 يتمرنا ، بدون نون .

واضحة كافلة بالغاية . ولكن من هم الذين سيكلفـون بوضـع هذا البروجرام ؟

رأيت المدرسين المذكورين في أواخر يونيه ، فوجدتها ضعيفين ولا يمكنها أن يلقيا المدرس . وكان المستشار قد سافر إلى لندرا، فتكلمت مع ستيوارت في شأنها ، وقلت له : إن الأحسن ألا يكلف هذان المدرسان بالتدريس باللغة العربية الآن ، وأن يبقيا في محليها (ص ٧٤٥) يدرسان في السنة الثالثة ثانوي . ويمكنها أحياناً أن يعيدا بالعربية المدرس الذي يكونان ألقياه بالانجليزية ، فان في ذلك تمريناً لها على العربية . حتى إذا تقوياً فيها أمكن النظر بعد ذلك في شأنها . وبناء على ذلك أن يتعين وطنيان في الوظيفتين اللتين كان يراد تعيينها فيها .

قبل سفرى إلى أوروبا في ٢٧ يونيه بأربعة أو خمسة أيام ، رأيت أن يعاد امتحان الساقطين في امتحانات الانتقال من سنة إلى أخرى ، بالمدارس الابتدائية والثانوية ، وذلك(٤١) أولى من الاستثناءات التى كانت تقررها النظارة كل عام لأسباب قد تكون متناقضة ، وقد تكون غير حقيقية ، وأنما أبداها نظار المدارس محاباة أو لأغراض أخرى .

وسهَّل على هذا الأمر ، تشكيلُ لجان امتحان القبول في أوائــل السنة المكتبية بالسنة المذكورة ، وقبول تلامذة من الخارج في السنة التي يظهر الامتحان استعدادهم لتلقى دروسهــا . وكنت أود تقريــر هذا القرار بالمدارس العالية أيضاً ، ولكن عدم وجود تلك اللجان فيها ، وتعذر تشكيلها ، منعاني من ذلك التعميم .

 ⁽ ٤١) أضيفت ليستقيم المعنى . ويلاحظ أن سعد زغلول انتقل لمعالجة هذه
 المسألة دون عنوان ، على نحو ما فعل في مسألة المعلمين الانجليزيين .

وقد وافق كل من باحتهم في هذا الأمر ، من مفتشين ونظار المدارس ، عليه واستحسنوه الاعلى بك حسنى ، فانه كتب إلى خطاباً بأوروبا يعترض فيه عليه . غير أبى لما عدت ، باحثته في هذا الأمر أمام بعض خالفيه في الرأى من المفتشين ، فلم يكن منه إلا أن انضم إليهم . وقد أقرت اللجنة العلمية الادارية هذه الفكرة بتاريخ ٢٩ يونيه سنة ١٩٠٨ ، ولم أسمع الحد الآن اعتراضاً على هذا القرار عن ينتظر منهم المعارضة .

قبل قيامي إلى السفر شكلت لجنة مؤلفة من أمين باشاسامي واسماعيل بك حسين ومسيو كروفوت ومسيو بومان ، للنظر في أمر الارسالية إلى أوروبا ، من اختيار التلامذة اللازم ارسالهم ، وتـدبير الـوسائـل اللازمة لتسفيرهم . وأمرتها أن يكون من هؤلاء أربعة ينتخبون لدراسة الطب .

وكنت تكلمت مع كيتنج ، ناظر مدرسة الطب ، في هذا الشأن ، فتكلم طويلاً فيه بكلام لم أفهم منه إلا أنه لا يريد مطلقاً أن يرسل أحداً من مدرسة الطب لكي يتعلم حتى يصير معلما بعد (٢٤١٠)! وكان سبق لى الكلام معه منذ أشهر في هذا الصدد ، فقدم لى تقريراً ، مصدقاً عليه من الدكتور جراهام ، خلاصته أن المصريين غير أهل للتعلم لأن يصيروا معلمين! فغضبت من هذا التقرير غضباً (ص ٣٤٥) اشديداً ، وعنفته عليه ، فقال: إن وضعته بالحرية (٢٤٠)!

فقلت : إذا ساغ لحريتك أن تمتد إلى حد أن تقدم لوزير مصرى تقريراً بعدم أهلية المصريين للتعلم ، فهلا يسوغ لهذا الوزير أن يخطئك

⁽ ١١ مكرر) يقصد : أستاذا جامعيا بمدرسة الطب .

⁽ ٤٢) أي بارادته وبدون ضغط .

فى رأيك ؟ وإنى أرى أن أحكم على نفسى قبل أن أصدق عـلى هذا التقرير^(٣٣) . وصرفته .

وفى اليوم التالى حضر إلى الدكتور جراهام معتذراً عن التصديق الذى صدر منه ، بكلام اكتفيت به فى ذلك الوقت .

لما فهمت ذلك من كيتنج ، أمرته أن يقدم تقريراً برأيه ، حتى يكون مسؤ ولا عنه رسمياً . فقدمه أثناء سفرى بتاريخ () (**) ، وهو يرمى إلى عدم الانتخاب من التلامذة بل من الموظفين ، ويضع شروطاً صعبة من شأنها أن تحمل الحكومة على عدم القبول بها ، وأن تخوف التلامذة من مستقبلهم . فحولت هذا التقرير على تلك اللجنة بكتاب أشرت فيه إلى صعوبة تلك الشروط ، واستحسان الانتخاب من التلامذة .

ولكن يظهر أن اللجنة أخطأت فهم قصدى ، فحولت المسألة على المالية ! فأقرتها ابتداء ، ثم عدّلت عن قبول بعضها ، وهو ما يختص باحتساب مدة الدراسة في سنى المعاش . ولكن المالية لم ترسل إلى الآن قرارها ، وقد أزف الوقت ، وكاد يفوت على ارسال التـلامذة (عن) فاستعجلت الدكتور كيتنج مرات ، وهو يجاول . وأخيراً أرسل يقول بأن محمد السباعى ، الذى قبل من التلامذة السفر ، عدل عنه ! . فأمرت ــ تليفونيا ــ بأن يضع اعلانا بالمدرسة ، يدعو فيه من يرغب من التلامذة السفر ، ورد لى منه أمس ١٠ من التلامذة السفر أن يبدى رغبته . فتم ذلك ، وورد لى منه أمس ١٠

⁽٣٣) يقصد سعد زغلول انه ـ باعتباره مصربا ـ يدين نفسه بعدم الأهلية للتعليم اذا صدق على التقرير .

⁽ ٤٤) بياض في الأصل .

⁽ ٤٥) يقصد ارسالهم الى أوروبا .

أكتوبر سنة ١٩٠٨ خطاباً يتضمن أن ثمانية طلبوا السفر . ولكنه أبدى في شأن كل منهم ملخوظات تفيد عدم أهلية بعضهم للسفر ، أو اشتراطه شروطاً(٤٦) غير مقبولة ، وغير ذلك مما يفيد عرقلة هـذه المسألة بالكلية .

فبحثتهم واحداً واحداً ، ورأيت منهم تلميذاً يدعى عبد الرحمن جودة ، بالسنة الثانية ، تحصَّل في الكيمياء _ وهي العلم الذي يراد تخصيصه به _ على ١٦ في التحريري و ٨٠ عملى . فاستقدمته ، ورأيت فيه شاباً ذكياً (٤٧) علوءاً من الرغبة في التعلم ، والميل إلى النبوغ في ذلك الفن ، فأحضرت الدكتور كيتنج ، وكلمته في شأن ارساله ، فقال إن هذا التلميذ لا ينفع ، لأنه غير نبيه ! فقلت : كيف ، ودرجاته هي تلك ؟ فقال : لاعبرة بهذه الدرجات ، لأن الممتحن هو الذي عينها له ! قلت : كيف يكون عدم اعتبارها ، وهي صادرة من عينها له ! قلت : كيف يكون عدم اعتبارها ، وهي صادرة من الممتحن ! . وبأي شيء نتوصل لمعرفة درجة نباهة تلميذ إذا لم يكن علمات (ص \$ \$ 10) التي يناها في الامتحان ؟ أرسله على عهدة .

قلت ذلك وقد أخذ منى الغضب مأخذاً شديداً ، وأمرت المغربي ـ الذى كان واقفاً ـ بأن يكتب الأمر لمدرسة الطب بذلك . وبعد انصراف الحاضرين ، أخد الدكتور يستعطفني بالسؤال عن صحتى تارة ، والاعتذار عن توقفه تارة أخرى . ثم انصرف .

واستحضرت التلميذ ، وألقيت عليه من النصائح ما نبَّت عزيمته على السفر ، وفهمت ــ من خلال كلامه ــ أن الدكتور كيتنج كان ينفر التلامذة من السفر ، بتخويفهم على مستقبلهم ! فحذرته من الاصغاء

⁽ ٤٦) في الأصل : ﴿ شروط، .

⁽ ٤٧) في الأصل : و زكيا ، .

لهذه التخويفات. ثم علمت أنه قريب لعبد الفتاح أفندى صبرى ، وكيل المدرسة السعيدية ، فاستقدمته وطلبت منه أن ينصح التلمية بالثبات في رأيه . فأفهمني بأنه فعل ذلك هو وبعض أصدقائه ، وأكد بأن التلميذ لا يحول عن رغبته ، كيا أيد قوله عن سعى كيتنج في تنفير التلامذة من السفر بكثير من الموسائل !

قدم المستشار القضائي ، مسيو ماكلريث (۴۴۷) ، في خمسة وعشرين يونيه سنة ١٩٠٨ تقريراً عن حالة مدرسة الحقوق الخديوية ، والامتحان فيها . ولم أطلع عليه إلا بعد عودن ، وبعد أن كلمني دنلوب في شأنه .

رأيته امتدح ادارة المدرسة وموظفيها على العموم ، وأثنى على الممتحنين ، وخص بالذكر منهم بعض الانجليز ، ككوغلن وايموت ، ودفع الاعتراض بضعف المدرسين الانجليز بضعف القسم الفرنسوى عن القسم الانجليزى ! وأشار إلى اشتغال التلاملة بما لا يعنيهم ، وإلى ضعفهم في فهم الأحكام وعللها . وعرض الطرق التي أبداها بعض الممتحنين لازالة هذا الضعف ، واستحسن عدم توظيف وطنيين فيها ، وعدم قبول غير تلاملتها في امتحان آخر السنة . كها رغب أن تزاد مكافأة الممتحنين للسنة الرابعة من جنيه إلى خسة . وأشار بوجوب ملاحظة الممتحنين مسألة تقدير الدرجات للطلبة ـ انما بدون أن تغير اللائحة الحالية ـ وعكن ايقاف الممتحنين ، قبل الامتحان ، على أن المعنى الذي تريده النظارة من المادة ١٦ انما هو اعطاء الدرجة على مجموع الامتحانين ، فلا مانع من أن يؤجل الممتحن وضع الدرجة ، إذا آنس من الطالب ضعفاً ، حتى يختبره في الامتحان الآخر .

⁽ ٤٧ مكرر) في الأصل : ماك كلرس .

وأرى أن هذا التقرير تحرر بعد المفاوضة مع دنلوب وهيل ، والقصد منه تصويب تعين هيل ناظرا ، وتأييد المدرسين الانجليز في مراكزهم ، ومعارضة ما شرعت فيه من تعيين وطنيين بها ، وتعميم امتحان آخر السنة لكل من لم يجد محلاً لتلقى (ص 200) العلوم فيها .

و إلا ، فقد دلت نتيجة الامتحانات على (¹⁴⁾ أن الوطنين نجحوا في تدريسهم أكثر من الانجليز ، ومن غيرهم! فقد كان متوسط التلامذة في امتحان قانون المرافعات لهذه السنة : ٢٥٦٦ للسنة الرابعة التي تدرس المرافعات بالعربية ، و٢٧٤٦ للسنة الرابعة في القسم الفرنساوي التي تدرس المرافعات باللغة (¹⁴⁾ ، وقد كان متوسط السنة الرابعة من القسم الانجليزي في السنة الفائتة ١٢٥٦٥ ، وكانت تدرس بالانجليزية .

وليس هناك وجه لتخصيص الامتحان لتلامذة المدرسة (٢٩) ، لأن الحكومة إذا عُـذرت في عدم تأسيس أكثر من مدرسة للحقوق ، فلا عذر لها في حرمانها من ضاقت المدرسة الوحيدة عنهم من الامتحان ، وعندى أن الحرمان من الامتحان ، مع احتكار الحكومة للشهادات الدراسية ، وعدم توظيفها من لم يكن حاملاً لاحدى هذه الشهادات _ هو تعد على الحقوق المدنية ، التي يجب على الحكومة احترامها ، وأن تسهل على الأفراد استعمالها .

⁽ ٤٨) أضيفت : ﴿ على ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽ ٤٨ مكرر) هكذا في الأصل ، والمفهوم من السياق : ﴿ اللَّغَةُ الفَّرنسية ﴾ .

⁽ ٤٩) أي قصر الامتحان على تلامذة المدرسة .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فان تعميم الامتحان المختص بالمدارس العالية لا يكون إلا تطبيقاً لمبدأ عام جرت عليه نظارة المعارف في المدارس الابتدائية والمدارس الثانوية ، فأنها تبيح لغير تلامذة هذه المدارس ... أيا كانوا ... أن يتقدموا (۴۹۹ متحان هذه المدارس . بل إن تعميمه في المدارس العالية أولى ، لأن طلاب علومها هم من الشبان الذين لا يحتاجون لمراقبة في السير والمواظبة ، احتياج تلامذة تلك المدارس لذلك .

على أنه ليس من الممكن التوفيق بين ذلك التقييد وبين الامتحان لنوال شهادة المعادلة ، فان هذا الامتحان يحصل في بعض المواد لكل طالب حامل لشهادة أجنبية ، ويترتب على النجاح فيه من الحقوق والامتيازات ما يترتب على النجاح في امتحان مدرسة الحقوق . إذ كيف يقبل الامتحان في بعض العلوم دون البعض الآخر ، اكتفاء بشهادة أجنبية ، ولا يقبل الامتحان في جميع المواد ؟ أما ما قيل من أن همذا التعميم يضر بنظام المدرسة ، فهو مردود :

أولا:

بالتجربة التي دلت على أن قبول الامتحان من غير طلبة المدرسة لم يترتب عليه أقل خلل بنظامها .

وثانيا :

بأن نظام المدارس الابتدائية والثانوية محفوظ ، ولم يضر بشىء قبول غير تلامذتها فى الامتحانات العامة . وكذلك لاوجه لما قبل من أن هذا التعميم قد يترتب عليه كثرة عدد تلامذة السنة الأولى كثرة ربما ضاقت عنها قاعات التدريس للسنة الثانية ــ لأنا نقول بأنه إذا بلغت

⁽ ٤٩ مكرر)في الأصل : تتقدموا .

الكثرة إلى هذا الحد ، فتأخذ السنة الثانية كفايتها من التلامذة المنتظمين في سلك (ص ٣٤٦) المدرسة ، وما فضل عن ذلك يقبـل في الامتحان آخر السنة .

وأما القول بأن ذلك ربما يحوِّل رغبة التلامذة عن الانتظام في سلك المدرسة ، فهو مردود أيضا ، لأن هذا المبدأ مقرر _ كها تقدم _ بالمدارس الابتدائية والثانوية ، ومع ذلك فان الرغبة في الالتحاق بتلك المدارس تزداد عاماً فعاماً ، حتى ضاقت المدارس عن احتواء الطالبين . على أن هذا ، إن كان وجيها من جانب الذين يريدون انتشار المعارف عموماً ، والمعارف الحقوقية على الخصوص _ فليس بوجيه من قبل الذين يريدون التضييق عليها ، ويريدون أن يروا عدد طلاب الأخيرة في نقصان ! فقد قال قائل منهم ، وهو مسيو برناردى ، ونقل قوله المستشار القضائي في تقريره _ أن عدد المحامين زاد عن حاجات البلاد ، وينبغي العمل على تنقيصه !

ولقد جرى كلام فى خصوص مدرسة الحقوق ، وتقرير الستشار القضائى فى شأنها ، فاعترضت عليه فيها رآه من عدم توظيف الوطنيين ، ومنع غير التلامذة من امتحان آخر السنة بمدرسة الحقوق . وقلت في عرض الكلام عن هذه الأخيرة لله أريد أن أعرف صراحة ان كان القصد تعميم المعارف أو تضييقها ؟ فان كان الأول ، فلا يتفق معه تقييد الامتحان بالتلامذة (٥٠) ، وان كان الثانى ، وجب التصريح به على رؤ وس الأشهاد ، حتى يعلم الكافة حقيقة المراد!

وكذلك ينبغى الجهر بمنع الوطنيين من التوظف في هذه المدرسة ، وابداء العلة فيه للناس ، حتى يكون الكافة على بينة من أمرهم ، وحتى

[·] ٥٠) أي بالتلامذة المنتظمين وحرمان المتقدمين للامتحان من الخارج .

تقع المسئولية (٥١ أمامهم على صاحب هذا الرأى وحده . والا فابداؤ ه بطريق الخفاء ، والحمْل على تنفيذه ، وتحمل المسئولية عنه ب أمر لا يمكنني قبوله . والأولى ب إن كانت هذه الطريقة واجبة الاتباع أن تلحق مدرسة الحقوق بنظارة الحقانية ، حتى تكون مسئولة أمام العموم عن ادارتها ، وعن نتائج آرائها التي تبديها الأن من وراء الستار .

فقال: اذن يجب أن يفعل ذلك بمدرسة الطب بالنسبة لصلحة الصحة . قلت : وأيضاً بالنسبة لمدرسة المهندسخانة وديوان الأشغال! فأنه إذا وجب اتباع رأى كل واحدة من هذه النظارات ، فيها يختص بالمدرسة التي تشتغل لحسابها ، فالأحسن أن تتولى هي ادارتها ، حتى يكون المسئول هو العامل ، والعامل هو المسئول . فقال : إن محتاج لاعادة النظر على هذا التقرير مرة أخرى ؛ فلم ألق عليه الانظرة عامة ، وسأعود لتلاوته . فقلت : لك ذلك .

(ص ۷۷٥)

ثم فى يوم السبت ١٠ أكتوبس استحضرت هيل ناظر مدرسة الحقوق ، وسألته عما إذا كان نكلم مع المستشار القضائي فى علاقه امتحان غير التلامذة بنظام المدرسة ؟ فلم يبد جواباً شافياً ، وفهمت من همهمتمه أنه تكلم معه . ثم سألته عما إذا كانت هناك حادثة خصوصية جعلت المستشار القضائى يرى بين نظام المدرسة وامتحان غير التلامذة علاقة ؟ فأجاب بالسلب . وسألته عما إذا كان عمل مقارنة بين نتيجة تدريس الوطنيين وغيرهم ، حتى ساغ للمستشار القضائى

⁽ ٥١) فى الأصل : • المسؤولية • . وقد تعود سعـــد زغلول أن يكتب الهمزة المضمومة الممدودة فى وسط الكلمة على واو ، وصحتها على نبرة .

أن يستخلص من هذه النتيجة رأيه بمنع توظف الوطنين ؟ فأجاب كذلك بالسلب . واستخلصت من كل ما جرى معه من الحديث في هذا الموضوع ، ومن كلام المستشار فيه ، أن الكل متفقون على محتويات ذلك التقرير .

لم يُرفع إلى أمر التلامذة الذين ضاقت المدرسة عن قبولهم ، ويريدون أن يُسمح لهم بالدخول في امتحان آخر السنة . وانما قرأت كتابات من بعضهم في الجرائد ، بعضها يتضمن الاستعطاف ، وهو ما نشر في جريدة المؤيد ، وبعضها يوجه لوماً عنيفاً على نظارة المعارف ، وينسب لها سوء القصد في حرمانهم من هذا الامتحان .

ولقد رأيت في هذه الكتابة الأخيرة ، المندرجة في جريدة اللواء الصادر يوم الخميس ٨ أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، قحة وسفاهة من شأنها تثبيط همم العاملين _ ولكنها لا يصح أن تؤثر على غير كاتبها إذا عُرف (٤٠٥) _ فانها كافية وحدها لطرحه (٤٠٥) ، وعدم الاشتغال به . ولكنه إذا لم يُعرف (٤٠٥) ، فإن الواجب السير في هذه المسألة على ما تقتضيه المصلحة العامة مها كانت نتيجة السعى فيها _ عُرف ذلك أو لم يُعرف (٥٠٥) ، فإن اللذة في صنع الخير ، لا في الاشتهار به .

بعد عودة المستشار ، أراد أن يفتح أبواب مدرسة المعلمين لكل

⁽٥٢) الجملة هنا مقتضبة ، وقد يقصد سعد زغلول : اذا عُرف بسعى النظارة لدخول التلامذة الامتحان .

⁽٣٣) يقصد : لطرح الموضوع ــ أى موضوع سعى النظارة لادخال التلامذة الامتحان .

⁽ ٥٤) أي لم يُعرف الاشتغال بالموضوع .

⁽ ٥٥) أي : عُرف ذلك السعى من جانب سعد زغلول أو لم يُعرف .

انجليزي من معلمي المدارس يريد تعلم اللغة العربية ــ ولو لم يعرف كلمة منها ! _ وأن يشكل لذلك جملة فِرق ، ويعين جملة مدرسين لهذه الفرق . فأبيت عليه ذلك ، وقلت : إنا لم نقبل مشروع تكليف مدرسة المعلمين بتعليم اللغة العربية لبعض الانجليز ، إلا بقصد الاستفادة بمعارف من اجتهد في تعلم اللغة العربية ، ويريد التكمل فيها ، بحيث لا ينقصه الا الشيء القليل منها حتى يتمكن من التفهيم بها ، إذا سوعد على ذلك في زمن قصير . ولذلك خصصنا (ص ٥٤٨) لهـذا الأمر وظيفتـين فقط . والاشتغـال بتعليم الانجليـزى من أول « أ ، ب » ، إلى حد أن ينبغ في اللغة العربية ، ويتمكن من القاء درس بها ــ يحتاج إلى زمن طويل يكفي لتخريج ثلاثة أجيال من المصريين ! ومن شأنه أن يثبط عزائم هؤلاء ، ويحملهم على سوء الظن بنا ، وينفرهم من الاقبال على وظائف التعليم ــ وبـالجملة يحبط جميـع المساعى التي بذلتها لغاية الآن في تحريض الناس على الرغبة في صناعة التعليم ، ويجعلهم يعترضون بحق بأن(٢٥) القصد أن يكون التعليم في البلاد المصرية ضعيفاً: فإذا كان التعليم باللغة الانجليزية ، كان الضعف من جانب التلامذة في فهم الأساتذة ، لأنهم يعلمونهم بلغة هم ضعاف فيها ؛ وإذا كان التعليم باللغة العربية كان الضعف في جانب الأساتـذة ، لأنهم انما يـرطنون بـرطانـة لا يوضحـون بها^(٥٠) غامضاً . وأن القصد ابعاد المصريين عن وظائف بلادهم ، وحصرها في يد الانجليز بالوسائل المختلفة : بوسيلة التعليم باللغة الانجليزية تارة ، وبوسيلة تعليم اللغة العربية للانجليز تارة أخرى !

⁽٥٦) في الأصل: ﴿ أَنْ ٤ .

⁽٥٧) أضيفت وبها اليستقيم المعني .

نعم إنى أرى من الواجب تشجيع الموظفين الانجليز ، ولكن يجب آلا يكون تشجيعهم مثبطاً لهمم أمتى ، وألا يكون موجباً لسوء الظن بي ولذلك لا أتأخر عن مساعدة من يُرى فيه التقدم في تعلم اللغة العربية من نفسه ، والقدرة على النبوغ فيها . ولهذا أرى ألا نشتغل إلا بتعليم من اجتازوا الامتحان الابتدائي أو الامتحان الراقي منهم . فلم يجب بشيء مفيد ، ولكنه ظهرت عليه علامة الانبزام ، وراح إلى أعضاء اللجنة العلمية الادارية يبلغهم رأيي ، ويكلف بعضهم بوضع مشروع موافق له . وعلمت أن مستر ولمز ، مدير ادارة الزراعة والصناعة ، لم يرتح لهذا القرار ، فخاطبته بشأنه ب بترجمة أحمد أفندى أمين يوم ١٩ أكتوبر منة ١٩٥٨ ، وأوردت جميع ما سبق توضيحه ، فاقتنع ولم يجد وجها للاعتراض .

أما مسألة تشكيل فرق كثيرة ، فقد رفضتها بتاتا ، لأن الغرض ليس اعطاء دروس خصوصية ، بل تسهيل تعلم اللغة العربية في مدرسة على الانجليز . ولأنه إذا كان نظام المدارس يقضى بأن يؤلف الفصل ، لصغار التلامذة ، من أربعين ، فلا معنى لأن يكون الفصل ، المؤلف من كبار الأساتذة ، أقل من ذلك ! فلابد من تشكيل فرقة من كل من اتحدت درجة معلوماتهم ، وسهل على بعضهم أن يسير مع البعض الآخر .

فلم يناقش في هذا الأمر ، بل أذعن إليه . غير أن برادة بك ، المكلف بالنظر في هذه المسألة مع بعض المفتشين الانجليز ، أخبر في بأن المفتشين المذكرورين يلحون في زيادة عمدد الفرق . فقلت : لا توافقهم ، واثبت على رأيك ، فانمه رأيى ، وقد أذعن المستشار اليه . فانصرف على ذلك .

سافر المستشار يوم الخميس ٨ أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، من غير أن أعلم بسفره إلا منه بعد عودته يوم السبت! قال لى إنه أرسل تلغرافاً لعلى حافظ لانتظاره ، ولم يجده ، ووجد أنه سافر بدون أن يُعلم أحدا بسفره . وأخذ يشنع عليه .

فأمهلته حتى أتم كلامه ، الذى تبينت من خلاله أن سفره كان لقصد اعداد البناء الجديد لمدرسة اسكندرية ، لتدريس اللغة العربية للمعلمين الانجليز . فقلت له : إن سفر على بك حافظ كان باذنى ، فانه (ص 28) طلب منى ذلك عندما كنت بالاسكندرية . أما قيامه بدون أن يكلف أحداً بالقيام مقامه فسأنظر فيه ، ولكنى لا أوافق على اتخاذ ذلك البناء لهذه الغاية ، والأولى التدريس في على المدرسة الحالية ، حيث الأدوات معدة ، والناظر قريب منها ، والمدرسون مقيمون حولها ، ولا وجه لأن يشق عليهم في ذلك . فسكت .

استدعيت على حافظ ، وسألته . وتبينت من اعتراف مسحة ما نُسب إليه ، فعنفته ، ونصحته ألا يعود لمثل هذه الهفوة ، وأن يكون على حذر من أمره ، وألا يجعل للغير سبيلاً للانتقاد عليه ، وأفهمته أن سقوطه مضر بغيره من اخوانه ، ومثبط للهمة في الأخذ بيدهم وترقيتهم . فوعد خيراً ، وانصرف يوم الأحد ١١ أكتوبر .

قبل قبامي إلى السفر ، كلفت اسماعيل بك حسنين بأن يتحد مع عاطف بيك وسوانسون وكروفوت لوضع قانون وبروجرام لمدرسة المعلمين . وبينت له الأساسات التي يضع ذلك عليها ، من حذف اللغة الفرنسوية الاضافية ، وادخال بعض العلوم كالاقتصاد السياسي والتاريخ الطبيعي ، وجعل كل من القسمين الأدبي والعلمي قاصراً على العلوم الخاصة به ، ومستوفيا لها .

فاشتغلت هذه اللجنة فى ذلك ، ووضعت القانون والبروجرام ، وأطلعنى اسماعيل بك حسنين يوم عودق من أوروبا ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠٨ على القانون ، فاستحسنته اجمالا ، وأبديت شيئاً من الملحوظات عليه ، وأمرته أن بهذبه ويقدمه حالاً للجنة العلمية الادارية ، حتى تنظر فيه ، ويرفع لمجلس المعارف الأعلى للتصديق عليه . فأتمه على ذلك بمعونة زملائه .

ولما عاد المستشار اطلع عليه ، وقال لى : إنه موضوع وضعاً غير عكم ، ومحتاج لكثير من الاصلاح ، وليس مصحرباً بتقرير يبين فيه الاحكام وعللها . وقد كنت شعرت من عاطف واسماعيل بك حسنين أن اخوانها من الانجليز في اللجنة معارضون في ادخال التاريخ الطبيعي ـ فأدركت من هذا سر ذلك القدح ، خصوصاً وأنه حاول أن يرجل النظر فيه ، مفضلاً عليه النظر في لائحة امتحان الدراسة الثانوية ، فلم أوافقه على ذلك ، وأصريت (٥٩) على النظر فيه ابتداء ، لحطارة شأنه وتعلقه بالدراسة المشروع فيها ، لا بالامتحان البعيد

وقد كنت كلفت اسماعيل بك حسنين أن يبحث عن وطنى لالقاء التاريخ الطبيعى بالعربية ، فعرض على تعيين ميخائيل افندى فرج ، الذى كان سبق تعيينه لتدريس الرياضة باحدى المدارس الثانوية ، فأمرت بتعيينه في الحال . ولما رأيت محاولة تأجيل النظر في القانون (ص ٥٥٠) والبروجرام ، تكلمت مع المستشار على وجوب السير على مقتضاهما مؤقتاً ، حتى يتم النظر فيهما ، ودعوت في الحال اسماعيل بك حسنين ، ونبهت عليه بذلك أمام المستشار .

⁽ ٥٨) في الأصل : ﴿ وأسريت ﴾ .

وبناء عليه ابتدى في مباشرة الدروس بهذه المدرسة ، على القواعد التي وضعت ، وصار التاريخ الطبيعي يعلم بالعربي ، بواسطة مخائيل أفندى فرج ، والاقتصاد السياسي يعلم بواسطة أحد المدرسين هناك .

وفى يوم أمس — ١٢ أكتوبر — حضر المستشار ، وقبال : إن ميخائيل (٥٩) فرج ليس مختصاً بعلم التاريخ الطبيعى ، ولا الأستاذ ، الذى كلف بالقاء درس الاقتصاد السياسى ، قوياً فيه ! ومن حيث أن سعادتكم موجهون عنايتكم إلى تقدم هذه المدرسة وترقيتها ، فالألزم أن يعين لتدريس كل فن من هو اختصاصى فيه . وبناء عليه أعرض تعيين مسيو ()(١٠) الانجليزى ، المدرس بمدرسة الزراعة ، لتدريس التاريخ الطبيعى ، وأحد أساتذة مدرسة الحقوق لتدريس فن الاقتصاد السياسي . !

ففهمت الغرض ، وأجبت بأن القصد من تعليم الاقتصاد السياسي ليس تخريج اقتصاديين ، ولكن تعليم المعلم مبادىء هذا الفن العامة ، التي تختص بتوليد الثروة واستهلاكها وتوزيعها وتبادلها ، وهذا يكفى فيه القليل من العلم . وأما ميخائيل أفندى فرج ، فهو(١٦) من كلية سان كلو ، وشهادته تدل على أنه تلقى هذا العلم ، مشل العلوم الرياضية التي هو أهل لتعليمها بالاتفاق . على أن الأحسن أن تسير المدرسة في هذه السنة على الطريقة التي ابتدأت السير فيها ، وفي العام المقبل ننظر في احتياجاتها ، التي تكون التجربة قد أظهرتها .

⁽ ٥٩) فى الأصل : ﴿ مُحَالِيلٍ ﴾ _ بالعامية _ وهي مكررة على هدا النحو .

⁽ ٦٠) بياض في الأصل .

⁽ ٦١) أضيفت ليستقيم المعنى .

خلت وظيفتان ، كان يشغلها في المدارس الثانوية انجليزيان ، بسبب استعفائهها . وقضى الحال أن يعين انجليزى بدل أحدهما ، وأمرت «كروفوت » المفتش بتعين وطنى مكان الثانى ، فلم يفعل إلى الآن ! (17 أكتوبر سنة ١٩٠٨) . وعرض على المستشار إلغاء هذه الوظيفة ، فقلت : الأولى من إلغائها تعين وطنى فيها ، كما كلفت بذلك كروفوت من قبل . والأصح أن يقال بأن الوظيفة تخلق للانجليزى خلقا ، ويُعدم الموجود منها إذا تحتم تعين وطنى فيها ! . ثم كلفت بعد ذلك براده واستيوارت بالبحث عن تعين وطنى فيها ، بطريقة أن يعين انجليزى رياضى لتعليم اللغة الانجليزية التى كان مشتغلاً بتدريسها المستر فليتشر المستعفى ، ويعين مكان هذا وطنى رياضى . فراحا يبحثان على ذلك ، بعد أن أجابا بالأمكان .

[ص ٥٥١]

١٣ أكتوبر سنة ١٩٠٨

تقرر في مجلس المعارف الأعلى ألا يقبل في المدارس الثانوية من كان سنمه أكثر من سبع عشرة سنة (٢١٧) ، لكثرة عدد السطلاب ، وقلة المحلات . فشرعت في تنفيذ هذا القرار بالدقة ، بحيث لم أقبل لهذه القاعدة استثناء مهها وصل إلى من الرجاء ، ومهها بلغ السراجي من النفوذ .

وبعد مضى الميعاد المحدد لتقديم الطلبات ، تبين أن هناك محلات خالية ، وأن هناك طلبات يزيد سن أصحابها عن ذلك الحد . فقررت أن يقبل الأصغر فالصغير ، إلى حد أن تمتلىء تلك المحلات الخالية . وشددت في تنفيذ هذا المبدأ رغها عن الرجاءات الكثيرة التي تنهال على [77] في الأصل : « من سعة عشر سنة » ، وهو خطأ .

كل يوم من كل صوب ، لأن رأيت أن أرضى الحق ولو أغضب الحلق ، وألاحظ مصلحة التعليم مهها عرضني ذلك لسخط ذوى المآرب الشخصية ومن لا يعلمون .

ومع ذلك فلم أسلم من الاتهام بتقرير الاستثناءات! فقد نُقل الى أن المستشار عرَّض بذلك للجنة العلمية الادارية ، حيث قال إن بعض نظار المدارس يشكون من كون النظارة ترسل اليهم آنا فآتا كثيرا من المستثنيات! وسيعلم قائل هذا القول قيمته عند مسيس الحاجة .

بعد أن تقررت الميزانية لسنة ١٩٠٩ ، التي اشتملت على زيادة ٣٥٢٤ جنيها عن ميزانية العام الماضى - احتاج الأمر لزيادة ٢٦٠ مبلغ ٠٠٤ جنيه عليها ، ففاتحت في شأنه المستشار المالى يوم زيارته لى يوم ١١ أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، فرأيته مصرا على رفض كل زيادة بحجة قلة المال هذا العام ، وكرر هذا الرفض للمستشار في اليوم التالى ، وقال: إذا وجد هذا المبلغ في ميزانية نظارة المعارف التي حصل الاتفاق عليها ، فلا معارضة له فيه ، ولكنه يرفضه إذا كان زيادة عنها .

يصر على ذلك المستشار المالى بدعوى أنه زاد الميزانية ٣٥٢٢٤ جنيها ! وفى الحقيقة أن هذه الزيادة يقابلها زيادة فى ايرادات نظارة المعارف تبلغ ٣٢٠٢٠ جنيها ، فيكون ما تدفعه المالية من عندها ٣٣٠٤ جنيهات فقط ! فمن لى بمن يعرف هذه الحقيقة ، وينظر كيف تعجز حكومة عن ٤٠٠ جنيه ؟ وإلى الحد الذي وصلنا اليه ؟

وقد قلت لدنلوب إن الأوفق ألا نشغل نفوسنا بالبحث في ميزانيتنا عن هذه الزيادة ، وأن نعرضها على مجلس المعارف الأعلى كها همي ، وللمالية بعد ذلك الحرية في رفضها أو قبولها . ولست مكلفا بالنتيجة ،

⁽٦٣) في الأصل : « للزيادة لزيادة » .

إنما بالسعى اليها . كما أنى لا أكون مسئولا عما يقع من الخلل فى الادارة [ص ٣٥٣] بسبب هذا الشح الذى لا مثيل لـه فى الحكومات ، والذى هو بالمسكنة أشبه !

طلب ناظر المدرسة السعيدية المستر شارمن تعيين ضابطين ،
زيادة عن الضباط الأربع ، لمناسبة نقل مدرسته إلى البناء الجديد
بالجيزة . فرأيت هذا الطلب مبالغا فيه ، لأن الضباط الموجودين لديه
يكفون للقيام بالأعمال اللازمة للادارة ، [ص ٥٥٢] ولأنه يكتنا
استعمال(٢٠٤) الوظيفتين المطلوبتين في مدرسة أخرى ، أو لعمل
آخر(٢٠٥) [ص ٥٥٣] خصوصا ولم يكن مقدرا قبول تلامذة داخلية
بها ، الا بمقدار خسين فقط ، ولأن وظائف الضباط تنحصر - فيا عدا
ملاحظة الطوابير ومراقبة التلامذة الداخلية ليلا - في مراقبة الخُدَمة (٢١)
واخذمة .

وكانت اللجنة العلمية منعقدة وقت ورود هذا الطلب، فعُرض عليها ، ومالت إلى قبوله ، وأرسل المستر براون الى يخبرنى بميلها . فطلبت واحدا من أعضائها ليوقفنى على أسباب هذا الميل ، فانتدبت مستر إليوت ، ناظر التوفيقية . ولما سألته(٢٧) قال : لا (٢٨) سبب

⁽ ٦٤) في الأصل : « لأنه يمكننا من استعمال » ، وقد أجرينا التعديل كها هو في المتن حتى يستقيم المعنى .

^(70) العبارة الواردة في ص ٥٥٧ أضافها سعد زغلول ، وهي العبارة الوحيدة في تلك الصفحة .

⁽ ٣٦) هَكذا فى الأصل ، وصحتها وخَذَم ۽ و وخُدام ۽ ، وهي جمع خـادم وخادمه .

⁽ ٦٧) في الأصل : «سأله » .

⁽٦٨) في الأصل: والاء.

سوى كون المستر شارمن أبدى هذا الطلب!. فقلت: ليس هذا بسبب! وأشرت إلى أن في تعيين وكيل للمدرسة كفاية ، وأنه ليس من اللازم الاكثار من تعيين الضباط. وفهمت منه أن رأيه مبنى على كون المدرسة سيكون فيها متنان (٢٩٨) في الداخلية . فقلت : ذلك ربما يكون في السنة المقبلة ، لا في هذه السنة ، فاللازم الاختصار على ذلك . ومع هذا فان اللجنة العلمية أقرت بالأغلبية على اجابة هذا الطلب! فرأيت التصديق على هذا القرار خيرا من رفضه .

ومن اللازم النظر في مسألة الضباط على وجه العموم ، لأنه قد كثر وجودهم في المدارس ، والماهيات المقررة لهم زائدة بكثير عن الحِدَم (١٩٠) التي يقومون بها . وقد كان السبب في الاكثار منهم على ما يظهر - ايجاد وظائف للمدرسين ونظار المدارس ، الذين كانت تلغى وظائفهم في المدارس بسبب ادخال اللغة الأنجليزية والعمل على محو اللغة الفرنسية منها . غير أن هذا الزمن مضى وانقضى ، ولم يعد في الامكان احتمال مثل هذه الوظائف ، التي ، مع كونها عبئا نقيلا على ميزانية المعارف من فإن فائدتها قليلة ، ويمكن الحصول عليها بتعين موظفين من الأصاغر الذين يتناولون مرتبات قليلة .

[ص ٤٥٥]

١٥ أكتوبر سنة ١٩٠٨

فى يوم الخميس ، الساعة ثلاثة ونصف بعد الظهر ، انعقد مجلس النظار بسراى رأس التين تحت رئاسة سمو الجناب العالى ، ولم يغب من

⁽ ٦٨ مكرر) في الأصل : مثانان ! .

⁽ ٦٩) هَكَذَا فِي الأصل ، وصحتها ﴿ خِدْمَات ﴾ ، وهي جمع خِدْمة .

النظار الا مصطفى باشا ومظلوم باشا ، وأهم ما دارت المباحثة عليه هو :

أولا: مسألة الحج: فقلت إن تقرير ابراهيم بك مصطفى كان أصوب ، لولا أنه لم يتكلم عن الصعوبة ، التى أشير اليها فى تقرير القومسيون ، الناشئة من عدم وجود الماء فى الطريق الذى اختاره البيك المشار اليه ، وهو الطريق من « الوجه «(۱۷) إلى « العلا »(۱۷) . ثم تقرر _ نظرا لتغير الحالة بتركيا(۷) _ ارسال مندوب مصرى للبلاد الحجازية ، حتى يستطلع الأحوال ، ويبحث ، مع ولاة الأمور الآن ، فى الطريق التى ينبغى للمحمل سلوكها ذهابا وايابا ، وأن يلتمس من الحكومة العثمانية أن تسهل هذه المأمورية على المندوب المذكور فى تلك الملاد .

وسده المناسبة قلت: إن القرار الذي أصدره مجلس القرَّرُتينات ، (۷۳) لضرب الحجر الصحى على الحجاج المصريين الذين يعودون من طريق سوريا ، دون السوريين الذين يفدون إلى القطر المصرى - فيه تحكم ، وربما أوَّله الناس إلى تعمد الاضرار بالحجاج . ولذلك ينبغى على الحكومة أن تسعى جهدها في حمل المجلس المذكور على تعديل ذلك القرار . نعم إن هذا المجلس دولى ، وقراراته نافذة ،

⁽٧٠) تقع على البحر الأحمر بالملكة العربية السعودية .

⁽ ٧١) بالملكة العربية السعودية .

⁽ ۷۲) يقصد انتهاء عهد الاستبداد الحميدي بعد اضطرار السلطان عبد الحميد العثماني في يوليه ١٩٠٨ الى اعادة الدستور واجراء الانتخابات ، وبداية عهد المشروطية الثانية .

⁽ ٧٣) يقصد 1 بمجلس القَرْنُتينات 1 مجلس الحجر الصحى ، وهي تعريب كلمة Quarantaire في الانجليزية ، أو Quarantaine في الفرنسية .

غير أن الحكومة يجب عليها أن تظهر للأمة أنها فعلت ما تستطيع لتخفيف الضرر عنها . فقوبل ذلك ببعض الاستحسان من المستشار المالى ومن ناظر الحربية ، أما البقية فكانوا سكوتا ، كأن الموضوع لا يهمهم في شيء !

ثانيا: على ما عرضته نظارة المالية من اعطاء الحق لمن ينفصلون عن خدمة الحكومة ، اعتبارا من هذا اليوم 10 أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، لغاية وجوب العمل بقانون المعاشات الجديد ـ بحسب أحكامه ـ نظرا لأن كثيرا من الموظفين يريدون ترك وظائفهم الأسباب صحية ، أو لأنهم أغوا سنى الخدمة واستحقوا المعاش ، أو الأسباب أخرى ـ ولذلك رأت المالية ـ رأفة بهم ـ تخويلهم هذا الحق بقرار يصدره مجلس النظار بصفة استثنائية .

ثم على ما عرضته نظارة المالية أيضا ، من تعديل المادة ٧٠ من مشروع قانون المعاشات الجديد ، بما يجعلها مطابقة لهذا القرار ، بحيث يكون لهذا القانون تأثير في (^{٧٤)} الوقائع التي تحدث من يوم ٥٠ أكتوبر سنة ٩٠٣ .

فقلت : لماذا القرار والتعديل ؟ هلا يُرى في التعديل كفاية عن القرار ؟ فقال بطرس باشا : إن القرار طريقة تأمين . فقلت : وهلا يُعترض على القرار بأنه استثناء لقانون لم يصدر من سلطة ليست مستقلة وحدها بالتشريع ؟ فقال المستشار المالى : إن القانون إن لم يصدر وص ٥٥٥] فلا معنى للقرار ! وإن صدر فلا وجه للاعتراض ! فسكت الكل .

⁽ ٧٤) أضيفت ليستقيم المعنى . وكانت العبارة : « يكون لهذا القانون تأثير هذا الوقائع ، فحدفنا كلمة « هذا » ، واستبدلنا بها كلمة « في ، على النحو الوارد في المتن لكي تستقيم العبارة .

واختصرت هذا الحد من المناقشة ، لعدم الفائدة منها . وان كان جواب المستشار غير وجيه ، لأنه بجوز أن يصدر القانون غير مشتمل على تعديل المادة ٧٠ ، فإذا نفذ حكم القرار في هذه الحالة ، كان استثناء لقاعدة قبل وضعها ، صادرا من سلطة لم يكن لها تمام الاستقلال في التشريع .

تناولت أمس ، ١٦ أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، خطابا من الستشار المالى يعرض فيه عدم الاشارة لمسألة حفظ الحق ، في محضر جلسة مجلس المعارف الأعلى ، المنعقد بتاريخ ١٤ اكتوبر ، ويشكر فيه لنا توفير المبالغ ، المطلوب زيادتها على الميزانية ، من الميزانية نفسها . ويقول إنه لم يطلب حفظ الحق بصفته الشخصية ، وانه اذا روعى المبدأ ــ الذى أشرت اليه ــ من وجوب صرف كل ما تمس الحاجة اليه ، وقعت المالية المصرية في افلاس !

فأجبته فى الحال بالموافقة على حذف ذلك من محضر مجلس المعارف الأعلى ، وبينت له قصدى مما قلته عن وجوب دفع ما تمس الحاجة اليه ، من أن ذلك عند الامكان . وأشرت له بأنى ألاحظ فى قراراتى دائم حالة المالية المصرية ، ولذلك أرجبأت طلب بعض الأمور الضرورية التى رأيت أن الحالة المالية لا تسمح بها ، ولم أطلب الا ما يستدعى الحاجة اليه واعتبرت امكان صرفه .

علمت أن المستشار يجمع من النظارة أوراقا تختص بالأوامر التي أصدرتُها غير موافقة للقانون ، كمسألة اعادة الامتحان لخمسة من طلبة الحقوق ، وقبول تلامذة في المدارس الثانوية عمرهم يتجاوز السبع عشرة (۲۷ منة . ويظهر أنه يريد أن يعد بذلك ورقة اتهام ، انتقاما

⁽ ٧٤ مكرر) في الأصل : ﴿ السَّبَّعَةُ عَشَّرَ سَنَّةً ﴾ : وهو خطأ .

للمسائل الأخرى التي قررتها موافقة للقانون - ولكنها غير موافقة لأفكاره - لما فيها من المصلحة العامة لتقدم المعارف وتقليل الاساءة اليها: كمسألة اعادة الامتحان ، وتعليم التاريخ الطبيعي بمدرسة المعلمين ، وكون تعليمه باللغة العربية ، وعدم اباحة تعليم الانجليز المبتثر اللغة العربية على مصاريف الحكومة ، (٥٧) والاحتجاج بشدة على ما تضمنه تقرير المستشار القضائي من الكف عن تعيين وطنيين بجدرسة الحقوق ، وعن قبول غير المنتظمين في سلك تلامذتها في امتحان آخر السنة ، ()(١٧) والشروع في توظيف بعض الوطنين في الوظائف التي خلت من الانجليز - كل ذلك وما شاكله أضرم في صدره الوظائف التي خلت من الانجليز - كل ذلك وما شاكله أضرم في صدره التي صدرت [ص ٥٥٦] مني . ولكن سوف يعلم أن القانون لم يعترم في هذه النظارة الا بعملي ، وأنه كان يعمل دائيا على نحافقه بحجة الاستثناء .

۱۷ أكتوبر سنة ۱۹۰۸

جرى الكلام مع المستشار في شأن التلامذة الذين تجاوز سنهم سبع عشرة سنة ، ويرغبون الدخول في المدارس الثانوية ، بمناسبة أن العدد الذي تحول منهم على مدرسة اسكندرية لم يتقدم منه في الميعاد القانوني ، الذي كان مضروبا لغابة يـوم الثلاث ١٣ أكتروبر سنة أن ١٩٠٨ ، ١٣ تلميذا ، وباقى الخمسين لم يتقدموا . فرأيت النظر في أن يقبل مكانهم من يلونهم في السن من الراغيين ، وكمان عددهم ثلاثين .

⁽ ٧٥) فى الأصل : تكررت كلمة (تعليم » بعد كلمة (المبتدئين) . وقد حذفناها ليستقيم المعنى .

⁽٧٦) كلمة غير مقروءه ، وقد تكون مشطوبة .

فقال المستشار: إنى لا أعلم إن كان بمدرسة اسكندرية محلات خالية ، أولا ؟ وإن كان يجوز لنا أن نقبل أزيـد من العدد المقـرر في الميزانية ؟ فقلت : انَّ هناك محلات خالية ، وعلمت بذلك من مسيو كروفوت الـذي عينته لهـذه الغايـة . فقال(٧٧) : ولكني لم أقـابله! فقلت : إنه قابلني وأفهمني ذلك . فكرر عدم رؤ ياه له . فقلت : لا أهمية لذلك بعد أن رأيته أنا بنفسى ، وتحققت منه ما قلت . فقال : وما رأى ناظر المدرسة ؟ قلت : لم نأخمذ رأى ناظر المدرسة في هذا الشأن ، ولكنَّ استعدادُه لقبول الخمسين الذين تحولوا على مدرسته بدون معارضة ، وادخال ثمانية وعشرين منهم فعلا بالمدرسة ، وكلام كروفوت ـ كل ذلك يدل على أنه غير معيارض في الزييادة . فقال : ولكنه أخبر مدير الجمارك بأن مدرسته مملؤة ولا متسع للزيادة فيها ، وسأجرى تحقيقا عن هذا التناقض . قلت : ان هذا التحقيق لا معنى له ، لأن هذه العبارة ، إذا كان الناظر قالها فلم يقلها بصفة رسمية ، ولا يصح أن نعلق عليها أهمية ما بعد تلك الوقائع(٢٧٧) ، ولا دخل للنظارة فيها يتكلم به بعض عمالها مع أناس من الخارج ، إذ لاحق لها في مراقبة ذلك ، ولا يتأتي أن نستعمل هذه المراقبة ، لأن كل انسان حر فيها يقول خارج دائرة وظيفته .

هذا فيها يختص بالمحلات ، أما ما يختص بالزيادة عن العدد المقرر في الميزانية ، فإن الزيادة الممنوحة ـ بحسب الاتفاق بيننا وبين المالية ـ هي التي يترتب عليها زيادة في المباني أو في العصال ، وما عـدا ذلك فجائز . ولهذا فاني لم أسمح بزيادة طلبت الا تحت هذا الشرط . فقال : لا أعلم هـذا الاتفاق ! قلت : هـذا الاتفاق موجـود . (۷۷) غير موجودة في الأصل ، وقد أضيفت ليستقيم المعني . (۷۷ مكرد) في الأصل : « الوقايم » بالياء .

واستدعيت المغربي بك ، فأحضره .

قلت: ولكن المسألة الآن ، هى فى معرفة ما إذا كان الزائد سنهم عن سبع عشرة (٢٨) سنة يقبلون أولا ؟ فقال : إن هذه المسألة لم تعرض على الا بعد صدور الأمر بها بيومين ، فانه صدر فى يوم ١١ ، ولم يتقدم لعرضه على اللجنة العلمية الادارية الا فى يوم ١٣ أكتوبر ، وص ٧٥] فلا يمكنى النظر فيه الآن ، نخافة أن تناقض آراء اللجنة الأمر الصادر من سعادتكم . فقلت : انه كان يجب عرض ذلك على اللجنة ابتداء ، والتأخر فى عرضه اهمال يجب البحث عن السبب فيه . ومن حيث أن هناك طالبين ، من التلاملة الذين تجاوز سنهم الحد المقرر ، يطلبون الدخول ، ويمدرسة اسكندرية محلات خالية _ فينبغى أن اللجنة تنظر فى هذا الأمر الجديد .

قال : إن هناك نخالفة أخرى ، وهى اعادة الامتحان لخمسة من طلبة الحقوق ! وإنى مسؤول عن تنفيذ القانون ، ولا أدرى كيف يمكن عدم الالتفات الى القرارات التى وضعها مجلس المعارف الأعلى ، وصدق عليها مجلس النظار ؟

قلت: في الواقع ان هذه مخالفة لظاهر القوانين ، ولكني أستغرب كل الاستغراب من كونك تشكو من خالفة القانون ، مع انك أنت العامل على خالفته ، ولم أتعلم خالفته الا منك ، ومن أعمالك في النظارة ؟ ولست أنت الذي تحملني على احترام القانون لأن تربيت على احترامه ، وكانت هذه أخص وظائفي . كانت النظارة تأمر بنقل تلامذة من فرقة الى فرقة لمجرد شهوتها ، أو تبعا لرغبة نظار المدارس ،

 ⁽ ۷۸) فى الأصل : «سبعة عشر سنة ، وهو خطأ قد تكرر ، وسنقوم بتصويبه
 كليا صادفناه دون إشارة .

ووقع أنها قررت نقل نحو ثمانمائة تلميذ (٢٧٨) في عام واحد من سنة الى سنة أخرى ، فلم أقبل أن أجرى على هذه الخطة التى ، مع كونها نخالفة للقانون ، غير معقولة ، لأنها تعطى الحق ، لمن بجهل للشانون ، غير معقولة ، لأنها تعطى الحتى ، لمن بجهل وظروف _ أن مجكم عليه حكما مغايرا لحكم من اختبره ووقف على جميع الظروف التى احتفت به . فرأيت أن أعيد امتحان الخمسة تلامذة المذكورين بعد مضى بضعة شهور ، يكونون تمكنوا فيها من تقويمة معلوماتهم ، حتى اذا تبين لمختبريهم أنهم أهل للانتقال نقلوا ، والا

فهل هذه المخالفة عما يصح أن يتنقد عليها من تعود أن يرتكب أفظع منها ؟ وهلا أكون في هذه المخالفة أقرب لاحترام القانون ونصوصه ممن يدوس أحكامه تحت أقدامه من غير أن بحيط بجميع الظروف ؟ ثم أى ضرر ترتب على هذا الامتحان ؟ ترتب عليه نجاح أربعة من خسة ، وهي نتيجة تشهد بسوء الطريقة المتبعة من جعل الامتحان مرة واحدة في العام . ثم بأى حق يسوغ لك أن ترفع في وجهى هذه المسألة ، وأمامك مدرسة بتمامها ، فتحت وباشرت التدريس في ساعات ، وعلى حسب بروجرام _ من غير أن يعرض كل ذلك على مجلس المعارف الأعلى ! وهي مدرسة المعلمين ! الأحسن ألا يجرحني مرة واحدة ، وإني أفتخر بأني أنا الذي علمت هذه النظارة كيف تحترم القوانين ، وإني مستعد لاثبات ذلك بالاحصاء .

قال : إنى لااستطيع على هذه الحالـة صبرا ، وقـد رفعت الأمر للسير الدون غورست ، وأحطته علم بهذه المخالفات ، لأنه يرى أن

⁽ ٧٨ مكرر) في الأصل : تلميذاً ، وهو خطأ .

عجلس الشورى ، [ص ٥٥٨] الذى لم يسمح له بالنظر فى قوانين المدارس وبروجراماتها ، ينتقد أشيد الانتقاد على تلك المخالفات ! قلت : إن هذا المجلس الها ينتقد على المخالفات السابقة ، التى من شأنها قتل روح التعليم وتضييقه ، أما الاجراءات التى من شأنها نشر التعليم والتوسع فيه ، كالاجراءات التى تتألم أنت الآن منها ، فلا تقابل الا بجزيد الاستحسان ، ولا يكون نصيبها منه الا الثناء الجميل . دع القانون ومجلس الشورى ، ولا تتمسك بها ، وأظهر ما عندك من الأمور التى أغاظتك فى الحقيقة ، أما هذه به التى أشرت اليها فلا أهية لما عندى . وأن مستعد لأن أقول للسير غورست كل ما قلته لك ، وأن أسرد له جميع المخالفات التى ارتكبت ، وأقول له : إنى حقيقة أخالف القانون أجيانا لمصلحة عامة فى منفعة بلادى ، وأخالفه جهرا ، ولكنى لا أتظاهر باحترامه ، وأعمل فى السر على مناقضة أحكامه . أما أنت ، فانك على العكس ـ تعمل على معاكسة الأوامر التى تصدر منى فى مصلحة التعليم العام !

قال: إن أتبرأ من ذلك ، وأنكره كل الانكار ، وأرجوك أن تتفضل على بابداء شيء بما تشير اليه في أقرب وقت . قلت : من ذلك مسألة الاستعلام عن طالبي الاستخدام في وظائف التدريس من الوطنين _ فقد أمرت استيوارت بألا تنفذ أمرى فيها ، خيفة أن يكون جواب المصالح ، التي يستعلم منها ، في صالح هؤلاء الطالبين . فقال : أن أنكر ذلك كل الانكار ! هذا لم يحصل مني ! قلت : ولكن براون واستيوارت يؤكدانه كل التأكيد . قلت لك إن سأعرض كل براون واسيرالدن غورست ، لأني أحب أن أخبرك بما سأقول في شأنك ، جريا على الصراحة التي هي من سجيتي _ لا مثلك ترفع الشكوى في أمور قبل أن تتكلم فيها مع المشكومنه . هذا أمر يتعلق بك

وبطبيعتك لا أناقشك فيه ، ولكنه يخالف ما تنظاهر(٢٧٩) به من المودة الى ، اذ ليس من المودة فى شىء أن يكون همك ــ بعد عودتك ــ جمع المخالفات التى تتوهمها ، وتحرير ورقة انهام تكون هى أول ما يـطلع عليه(٢٧٩) غورست من أحوال مصر !

فقال: إن أؤ كد لك بأن لم أشكوك. وإنى متأسف كل الأسف على أنك فهمت ذلك، وعلى عدم اخبارك بتلك الأمور قبل عرضها، لأنى كنت أتوهم أن غير مأذون بذلك منك، فانك لا تحب مشاورتي في الأمر، وقد قلت لى مرة في العام الماضى: انى اذا استشرتك فذاك عض فضل منى، لا واجب على.

فقلت: انك غطى، في هذا، وإني أرى من السواجب استشارتك، لأن وظيفتك مستشار، ولكن لا يجب على اتباع مشورتك، فإن الكلمة الأخيرة لى. هذا الذي قلته لك، وأقوله الآن، وفي كل زمان ومكان.

فقال: ما كنت أفهم ذلك ، وقد فهمته الآن ، وبناء على ذلك أصبح مركزى [ص ٥٩٩] غيرما كنت أظن . وأكرر مزيد أسفى على ما يكون فرط منى مكدرا لك ، وسأخبر السيرالدن غورست بذلك . فقلت : هذا شأنك ، ولكن ليكن في علمك أنى أقول جميع ما قلته لك للسير غورست ، اذا فاتحنى في المسألة . وانفض المجلس على ذلك ، وكانت الساعة الثالثة بعد الظهر من يوم ١٧ اكتوبر سنة ١٩٠٨ .

ثم بعد عودتي من الديوان ، وجدت كارت فيزيت (٨٠) من

⁽ ٧٩) في الأصل : « يتظاهر ، .

⁽ ٧٩ مكرر) أضيفت : ﴿ عليه ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽ ٨٠) بطاقة زيارة .

السيرالدن غورست ، فتوجهت اليه فى المساء لمرد الزيارة ، وعند دخولى عنده صادفنى دنلوب خارجا ، فقال : إنى أخبرت غورست بالأمر فاندهش من كون سعادتكم فهمتم أنى شكوتكم ، وسيُظهر لكم اندهاشه . فقلت : سأرى ذلك .

ثم دخلت عند السير إلدن غورست ، وبعد تبادل عبارة التحية المعتادة ، وسؤ الى عها صنعته في السفر ، وعن مصطفى باشسالا ٢٨٠٠ وصحته ، قال : إن دنلوب كان عندى من منذ بضعة أيام ، وفي أثناء الاستفسار منه عن الأحوال أخبرنى ببعض المسائل ، لاعلى سبيل الشكوى ، ولكن على سبيل الاخبار : من ذلك مسألة التلامذة الذين تجاوز سنهم سبع عشرة سنة ، ومسألة اعادة الامتحان لخمسة تلامذة في مدرسة الحقوق ، ومسألة اعادة امتحان الانتقال بالمدارس الابتدائية والانتهال بالمدارس الابتدائية

فبينت له ، فى كل مسألة ، الأسباب التى حملتنى على القرار الذى اتخذته بخصوصها بيانا واضحا كافيا . وقلت ـ بعد كل البيانات ـ : إنى أظن أنى أقرب فى ذلك كله للقانون من الحالة التى كانت متبعة بالنظارة قبل وجودى . وإننا فى نظارة المعارف لم نكن إلا بصفة عمال للمصلحة العامة ، فلا نتربص بالناس الشر ، ولكننا نتحرى الخير جهدنا ، ويجب علينا أن نفعله ولو كان فى ذلك بعض المخالفة لظاهر القانون ، لأن العبرة بروحه لا بنصه . وإن متأكد بأن مجلس الشورى والرأى العام يكونان معى فى ذلك .

قال : هذا طبعا لأن هذه القرارات من متمنياتهها . قلت : ولست أخشى اتباع القوانين ، ولا أتهرب من أحكامها ، وسوف ألاحظهما

⁽ ۸۰ مکرر) مصطفی فهمی باشا .

بغاية كل دقة _ ولكنى أعلمك بأن الـذين يشكون من نخالفتى لها سيشكون لك غدا من تشددى فى تنفيذها! قال: اذن أكون معك ضدهم .

ثم قال: ولكن الذي أهمني - أكثر عا تقدم - مسألة المدرسين الانجليزيين اللذين (١٨) رفضت تعيينها في المدارس الثانوية! قلت: نعم رفضت ذلك لأني اختبرتها مرتين ، فوجدت فيها ضعفا لا يحسن معه استقلالها بالقاء الدروس بالعربية . فقال: إنا نريد تشجيع هؤ لاء المدرسين ، فإذا فرض أن فيهم ضعفا ابتداء ، فان تمرنهم على استعمال العربية في الدرس يزيل عها قليل هذا الضعف . والمعول عليه في هذا الباب هو تفهيم التلامذة ، بقطع النظر عن حسن العبارة وقبحها . على أنه إذا ضعف هذا الفهم في مبدأ الأمر ، فمن الواجب وقبحها . على أنه إذا ضعف هذا الفهم في مبدأ الأمر ، فمن الواجب تعليمهم ، فذلك عما يثبط من همهم ، ولا يشجعهم على القيام بوظائفهم . ومن فائدة المصريين أن يعرف الانجليز لغتهم ، وأن يعرفوا هم لغة الانجليز ، حتى تجمل معاشرتهم ، ويسود حسن يعرفوا هم لغة الانجليز ، حتى تجمل معاشرتهم ، ويسود حسن النفاهم بينهم على الدوام .

قلت: إنى لست معارضا فى تعلم الانجليزى اللغة العربية ، لأنه مادام موجودا عندنا فانه من فائدتنا أن يعمرف لغننا ، ونستفيد من معلوماته بواسطتها ، ولذلك قبلت أن يتعلموا فى مدرسة المعلمين ، وبينت الاسباب التى حملتنى على ذلك بمجلس المعارف الأعلى ، الذى انعقد فى شهر يونيو الماضى ، وقد عينت مستر روب فى مدرسة المعلمين من زمن ، وهو يعلم بالعربية . فالمسألة ليست مسألة معارضة فى

⁽ ٨١) في الأصل : الذين .

المبدأ ، وإنما هي معارضة في حالة مخصوصة ، وهي حالة همذين المدرسين ، لأن ضعفها في الالقاء يترتب عليه عدم فهم التلامذة ، وهو المقصود الأول من التعليم ، وإذا لم نكن نبالى بضعف التعليم مدة محدودة ، فلماذا لا نعين وطنيين في وظائف تدريس المواد المختلفة ، ككي يعلموا باللغة العربية ، ألم تكن الحجة في منعهم هي أنهم ضعاف ، ويترتب على ضعفهم اضعاف التعليم ، ولا يحسن أن نشجع الأساتذة باضرار التلامذة ؟ .

قال: ولكن هذين المدرسين أقوياء!. قلت: ليس الأمر كذلك ، فقد اختبرتها بنفسى ، وأظن أن لي إلماما بالعربية يمكنني من معرفة القوى والضعيف فيها! فقال: ولكن دنلوب يقول انها أقوياء ، وكذلك ناظر المدرسة التي كانا يتمرنان بها! فقلت: أما دنلوب ، فليس بحجة في الموضوع ، لأنه لا يعرف العربية الا قليلا جدا ، وأما ناظر تلك المدرسة ، فهو إمّه ، يدير قلعه لكل ريح ، ولائقة لى به . فقال: لعل الحياء أخذهما بحضرتك عن اظهار براعتها في العربية . فقال: لعل الحياء أخذهما بحضرتك عن اظهار براعتها في العربية . فقلت: لم ألمح منها ذلك ، وكانت محادثتها غاية في المجاملة ، قال: أمررتم على ذلك ، ولكن هذا خلاف رأيى . قال: يمكن اختبارهما بواسطة بعض أشخاص تتدبونهم ليتسمعوا درسهم على غير شعور بواسطة بعض أشخاص تتدبونهم ليتسمعوا درسهم على غير شعور منه من سلوكها ، وسأنظر فيها . وانصرفت في يوم ١٨ أكتوبر سنة ١٩٠٨ .

تفاوضت مع المستشار واستوارت بشأن هذين المدرسين ، وتبين أن ستوارت أعلم دنلوب بالقرار الذى كنت اتخذته في شأنها ، من كونها يبقيان في محلاتها ، ويلقيان الدرس بالانجليزية مرة وبالعربية مرة

أخرى . ولكن المستشار ينكر ذلك ، وعرض أن يعين [ص ٥٦١] لاستعمال هذه الطريقة في السنة الثانية . فرفضت ذلك .

وأخيرا قر القرار على أنهما يبقيان مكانهما ، ويقومان بـالدروس المنوطة بهما بالانجليزية فى السنة الثالثة ، ثم يلقيان فى السنة الثانية ثلاث دروس فقط ، بحضور المدرس المصرى ، حتى إذا وجد التلامذة غير فاهمين لعبارة ، بينها لهم . وهذه الطريقة أقل الطرق ضررا ، ولا تضيم على التلامذة شيئا .

ثم قلت للمستشار : لقد اتعبت نفسك في هذه المسألة ، فإنك إذا كنت فاتحتني فيها قبل عرضها على غورست لما كنتُ جهلت ما جرى فيها ، ولكان الأمر تم على ما تم عليه الآن . فـامتقع لـونه ولم يحـر جوابا .

ثم في مساء اليوم توجهت للسير الدون غورست ، وأخبرته بما تم عليه الحال . فقال : إن هذا لا بأس به ؛ وإن لم يكن تمام المراد !

ثم خضنا في حديث غيره ، يختص بمأمورية أباظة (٢٨١) ، فكذب ما ادعاه أباظة تكذيبا صريحا ، وقــال : انه ليس بمثــل هذه الأقــوال

⁽ ۸۱ مكرر) كان اسماعيل أباظة باشاقد سافر في وفد من الأعيان الى لندن ، في منتصف شهر يوليه ۱۹۰۸ ، لما ذكره من و رقع صوت الشرر والاستياء للأمة الانجليزية بعاصمة بلادها » ، وللمطالبة ببعض الاصلاحات الدستورية ، مما أثار عليه محمد فريد ، الذي هاجم في خطبة بالاسكندرية في ١٤ أغسطس ١٩٠٨ ، كها هاجته بعض الجرائد الوطنية ، وإن لقى تأييد الخديو في عهد الوفاق . ولما كان اسماعيل أباظة باشا يمثل وجهة نظر فريق من المعتلين في الحركة الوطنية ، الذين يرون اشراك مجلس شورى القوانين والجمعية

تتوصل الأمم لنيل الدستـور إ^{٨٢)} ثم تنقلنا في الحـديث عن شؤون شـتى ، وبعد ذلك انصرفت .

۱۹ أكتوبر سنة ۱۹۰۸

توجهت لنظارة الحقانية ، لرد زيارة مستشارها . فسألت عنه من فتحى ، فقال : إنه عند الناظر . فمضيت إلى أودة هذا الأخير ، فاعترضني حاجبه قبل الوصول إلى بابها ، وقال : إن المستشار عنده ! - ولسان حاله يدفعني عن المدخول ! - فاستغربت هذه الممانعة ، وأحسست بأنها طبعا من (٢٠٨٦) تأثر الناظر بسلطة المستشار . فصرخت فيه قائلا : إذهب فافتح الباب ! ودخلت ، فقام . وبعد هنيهة انصرف المستشار ، ورأيت في الناظر الكسل والانخذال ، وبعد كلمات قلت : إن حاجبك غشيم ، وقصصت عليه قصته ، فقال إن

العمومية في الحكم، فلذلك رأينا عرض خطبة اسماعيل أباظة في
 الكونتنتال يوم ١٤ يوليو ١٩٠٨، وتقرير الوفد الاباظي المذى
 سافر الى لندن للسير جراى، في حاشيتنا المطولة رقم ٢٢٠ على
 صفحة ٤٠٣ من الكراسة التاسعة .

(۱۸) كتب الخديوى عباس حلمى يصف تأثير هذه الواقعة في نفس السير إلدون جورست فقال: « كان قد حصل يوما وفد مصرى تكون من بعض أعضاء الجمعية الوطنية على مقابلة لوزير الخارجية الانجليزية ، فها كان من سياسيينا الطيين إلا أن بدءوا منذ دخولهم يشتكون من تصرف الانجليز في مصر ، ويطالبون بعدد كبير من الاصلاحات . وكان معنى ذلك أنهم لا يقرون إدارة الوزير الانجليزى في مصر . وقد تأثر السير إلدون غورست تأثرا كبيرا بهذا الحادث ، ولم يغفر ما عاش لأولئك الرجال ! » . (انظر مذكرات عباس حلمى المصرى يوم ٥ يولية سنة ١٩٥١) .

(٨٢ مكرر) قراءة تقريبية . وكان ناظر الحقانية ابراهيم فؤاد باشا .

الحق معه ، لأنه ربما كان هناك شغل ! فقلت : إن حضرت لأسرّك بحضورى ، لا لأتشاجر معك ، فلا نطيل القول في هذا المجال . وانصرفت بعد أن عذرت الحاجب وخطأت نفسي في مفاتحة الناظر .

وصعدت إلى المستشار ، فقال : هل لم يتكلم الناظر معك في مدرسة القضاء ؟ فقلت مبتسما : لا ! قال : وما رأيك فيها ؟ قلت : رأيي ألا تسمح الحكومة بأي عمل يكون من شأنه إضعافها (٨٣)، وأعلم أن هناك من يشتغلون الأن لتقرير كفاءة الأزهريين لتولى وظائف القضاء ، ولكني أرى أن قبول الحكومة لمثل هذا المشروع يعد تناقضا في العمل ، لا يليق بحكومة تود الكرامة لنفسها أن تفعله . فإن الحكومة رأت أن الأزهر غير صالح لتخريج قضاة ، فأنشأت هذه المدرسة لتخريجهم ، ولم تضن عليها بالمال ، بل أنفقت [ص ٥٦٢] عليها كثيرًا منه في انشائها وإدارتها ، وهي مستعدة لأن تنفق أكثر من ذلك ، واجتازت بها عقبات كثيرة ، وتم لها الآن ما تريد من اقبال الطلبة عليها ، وكف العلماء عن معارضتها ، بل موافقتهم عليها لقبولهم التوظف فيها ، وحملهم أولادهم على الانتظام في سلك تــلامذتها ، وأثنى مجلس شوري القوانين ـ في ديسمبر الماضي ـ على الحكومة لانشائها ، ويذَّل ما بَذلَت من المال في سبيلها ـ بعد كل ذلك ترضي الحكومة أن ينافس الأزهر هذه المدرسة في أخص وظائفها ، وهو تخريج قضاة ؟

إنهم يمهدون لهذا المشروع بجعل جميع العلوم التي تدرس في المدرسة من ضمن ما يدرس بالأزهر منها . واني سررت بهذا الأمر جدا ، من جهة أنه إقرار صريح بألا شيء في العلوم التي تدرس بهذه

⁽ ٨٣) أي اضعاف المدرسة .

المدرسة مخالف للدين . غير أن وضع المشروعات شىء ، وتنفيذها كها ينبغى شيء آخر ! .

والأزهريون عاجزون عن مجاراة المدرسة وتنفيذ ذلك المشروع على وجه يترتب عليه الفائدة المرغوبة . والدليل على ذلك أن سبعة من الطلبة لم يقبلوا في امتحان الدخول للمدرسة بصفة تلامذة ، ولكنهم قبلوا في امتحان الأزهر بصفة علياء مدرسين فيه ! وزد على ذلك أن الأزهر لا يشتغل بتربية الصفات الفاضلة في نفوس طلابه ، ولكن المدرسة تشتغل بذلك ، وقد جرت في هذا السبيل شوطا بعيدا جعل بين طلبتها وبين زملائهم من المجاورين (عمر) بعدا شاسعا . فلا ينبغي للحكومة بعد ذلك أن تساهل في المحافظة على هذه المدرسة ، لأن المحكومة بعد ذلك أن تساهل في المحافظة على هذه المدرسة ، لأن البلاد تخسر بضعفها خسارة كبيرة . فقال : أعرف ذلك !

وبعد أخذ ورد في هذا الموضوع ، انتقلت إلى الكلام معه فيها اشتمل عليه تقريره من المسائل ، وهي : تقوية الطلبة في معلوماتهم ، عدم قبول غير طلبة المدرسة في امتحاناتها بمن لم تتسع لهم محالها ، منع الزيادة في الموظفين الوطنين ، زيادة أتعاب الممتحنين بالسنة الرابعة :

أولا :

إنى أرى أن الأفيد في هذه المسألة ، تقوية معلومات الطلبة في الدراسة الثانوية ، بادخال مبادىء الفلسفة والمنطق في بروجرامها . أما الطريقة التي أشار اليها كوغلن وايموس من جعل التعليم درسا مصورا لا خطابا يلقى _ فلا أظن أنه واف بالغرض ، لأن الأساتذة اعتدادوا الاملاء ، فلا يشتغلون بتصوير المسائل كها ينبغى . على أن هذه الطريقة لا تفيد الا فهم الأحكام القانونية ، لا عللها والمبادىء الأصلية

⁽ ٨٤) أي الأزهريين .

التى ترجع اليها وملكة الحكم عليها ، وتمييز صوابها من فسادها . فقال : أظن كذلك . وفى الواقع أن أهم كل شىء هو تقوية معلومات التلامذة وتأسيسهم ، حتى يكونوا مستعدين لفهم ما يلقى عليهم .

ئانيا:

قال المستشار: انى لا أفهم أن يكون هناك طريقان (٢٨٤): طريق يوجب على التلامذة النظام [ص ٣٣٥] والمواظبة والمصاريف، وطريق يجعلهم في حل من كل ذلك ؟

قلت: إن هذه المسألة يجب أن يلاحظ فيها الواقع ، لا النظر المجرد. والواقع أن قبول غير التلامذة في الامتحان ليس بدعة في المدارس المصرية ، بل هو جار في المدارس الابتدائية والثانوية منها . وعندى أن قبوله في المدارس العالية أولى ، لأن طلبتها كبار ، لا تفيد فيهم الا مراقبة أنفسهم بأنفسهم ، بخلاف تلامذة المدارس الأخرى ، فيهم كتاجون للمراقبة . ومن جهة أخرى فإن لمن ضاقت في وجهه رحبات المدارس العالية أن يقول للحكومة اني لا أكلفك بناء يتسع لأمثالي ، ولكن لى عليك حق ، أن تسهلي أمامي طرق اكتساب الأهلية الطبيعية التي أريد الوصول اليها . والامتحان هو من هذه المسهلات .

قال : ولكن هذه الطريقة يترتب عليها الاكثار من عدد المتعلمين الذين لا شغل لهم ، فيصبحون وشغلهم المشاغبة وتكدير الراحة ! قلت : لم نصل إلى هذا الحد ! ومع ذلك ، فإن كان لهذا الحوف من عمل ، ورؤى أن الوقاية منه لا تكون الا بحرمان أمثال هؤلاء من الامتحان . فإن نظارة المعارف ليس من اختصاصها أن تقرر الحرمان

⁽ ٨٤ مكرر) في الأصل : طريقتان .

المذكور! فقد قالت الحكومة ، في جوابها إلى مجلس شورى القوانين ، إن اللوائح والقوانين التي تضعها ليس لها صفة النزامية ، بل هي اختيارية محضة . وحرمان بعض الناس من الامتحان هو إلزام ، لا تخضع له الناس الا بقانون يشترك في اصداره جميع السلطات التشريعية ! فبهت قليلا ، ثم قال : عندك حق !

قلت: رأيتك تميل إلى عدم الزيادة في الموظفين الوطنيين ، فيا هى الأسباب التى بنيت عليها هذا الرأى ؟ قال : لأنهم غير كفه ! قلت : ولكن العمل أظهر أنهم أكفاً من غيرهم ! فنتيجتهم في المادة التى يعلم وبا كسانت أحسن من نتيجة غيرهم من الانجليز والفرنساويين - كها كتب لى هيل خطابا بذلك ! - على أنه لايصح تعميم الحكم في هذه المسألة ، بل هذا يختلف باختلاف الأشخاص ، فليس كل الوطنيين بأكفاء ، ولا كل الأكفاء بوطنيين . ووضع قاعدة عليه هذا غير صائب . على أنه إذا تقدم إلى شخصان : وطنى وأجنبى ، وبيد الأول منها شهادة أعلى قيمة من شهادة الثان ، فهل أرفض ذاك ، وأقبل هذا بناء على الجنسية ؟

قال: ان كثيرا من حملة شهادة الدكتوراه (٥/٥) لا يعرفون شيئا !. قلت: لا أعارض في ذلك ، ولكن مثلهم في هذا كمثل حملة شهادة الليسانس ، وإذا لم تتخذ (٥/٥) الشهادات عنوانا على الكفاءة (٥/١)، فيا هي العلامة التي نميز بها الأكفاء من غيرهم ؟ قال : يمكنك أن تعتمد على ما يقول الغير ! قلت : ليس عندى من أهل الفن من يمكن أن أعتمد عليه في ذلك .

⁽ ٨٥) في الأصل : ﴿ الدَّكْتُورَا ﴾ بدونُ هاء مربوطة .

⁽ ٨٥ مكرر) مطموسة في الأصل .

⁽٨٦) في الأصل: (أكفاءه).

وبعد أخذ ورد على هذا المنوال ، اتفقنا على أنه لا بأس من تعيين . الوطنى ، إذا وجدت شهادته عالية ، تحت الاختبار بصفة انتداب ، وكذلك الأجنبى .

أما مسالة زيادة الأتعاب(^{AV)} فلا أعارض فيها ، إذا وافقت المالية عليها .

ثم انتقلنا للكلام عن [ص 376] الخمسة التلامذة الذين أعيد امتحانين في المتحانيم ، فقال : إن هذا ضد القانون الذي لا يبيح امتحانين في العام ! قلت : أحب أن تعرف أولا الطريقة العامة الجارية في نظارة المعارف لنقل التلامذة من سنة إلى سنة أخرى ، حتى ترى أن ما قررتُه هو أقرب للقانون من العادة المتبعة في هذه النظارة ، التي لاحق لرجالها أن يشكوا من طريقتي ، ثم بينتها . فقال : ولكن هذا نقض لما قررته اللجنة (٨٨) التي كانت مشكلة تحت رئاستي !

قلت: هذا خطأ! أولا ، لأن اللجنة الثانية لم تكن بمثابة استئناف للجنة الأولى! ولكنه (٩٩) هـ و امتحان آخر السنة تقدم عنها (٩٩) ، فالقرار الصادر من لجنتك محترم . ثم قيل لهؤلاء التلامذة إنكم ضعاف بحكم هذا القرار ، فإذا تقويتم بعدها في مدة أربعة أشهر وتبين ذلك بالامتحان ، انتقلتم ، والا بقيتم باك (٩٩) مشل ما إذا رفضت المحكمة قضية بالحالة التي هي عليها ، فانه يسوغ لها أن تعيد النظر فيها إذا تغيرت تلك الحالة!

⁽ ٨٧) يقصد زيادة أتعاب المتحنين .

⁽ ٨٨) يقصد لجنة الامتحان .

⁽ ٨٩) أي امتحان اللجنة الأولى .

⁽ ٩٠) أي تقدم عن امتحان اللجنة الثانية .

⁽ ٩١) أضيفت لتوضيح المعني .

فقال: نعم ، ولكن اعادة الامتحان نخالفة للقانون! قلت: نعم ، ولكن أرجوك أن تعترف بأن هذه المخالفة أقرب للقانون بكثير من طريقة نظارة المعارف. قال: أعترف بذلك. وكمان هذا آخر الحديث.

وفى أثناء المناقشة على مسألة الوطنين ، تناول تقريره ليبحث عن الجملة التي أشرت اليها(٩٢) ، وقد زاد اصفرار لونه ، وأخذه شيء من الاضطراب ، ومكث يقلب صفحات التقرير أزيد من عشر دقائق عله يعثر عليها ، فلم يجد لذلك سبيلا . ولم أساعده في البحث عنها لاعتلال عيونى . وكان يظهر التعجب من نفسه : كيف أنه أورد تلك الجملة ؟ ويكرر سؤ الى عها إذا كنت متأكدا من وجودها ؟ ويقول : مع ذلك إن هذا رأيي ! قلت : ولكن التصريح به جارح - خصوصا وقد أرسل التقرير للمدرسة ، وتوزع على مدرسيها الذين منهم الوطنيون . فقال : ولكنه ليس معدا للنشر . قلت : ولكن النظارة جرت فيه على العادة ، وطلب منه هيل عشرين نسخة ، فأعطيت اليه بعد أن لاحظت للمستشار وهيل أن توزيعه غير مناسب . فقال : إنه سيتوزع بصفة خاصة ، مع التنبيه على من يتناوله بعدم اذاعة شيء مما فيه !

قررت اللجنة العلمية الادارية قبول تلامذة من الذين تجاوز سنهم سبع عشرة سنة لغاية ثمانى عشرة سنة فقط . حضر المستشار في الساعة واحدة بعد الظهر ، وقال : إن السير الدن غورست يرجوك أن تؤجل النظر في مسألة اجازة الدخول في امتحان آخر السنة ، لمن ضاقت عنهم

⁽ ٩٢) أي الجملة الخاصة بمنع الزيادة في تعيين الموظفين الوطنيين .

مدرسة الحقوق من الطلبة ، وذلك حتى يقابل ماك كليس⁽⁴¹⁷⁾ المستشار القضائى ، ويفاوضه فى هذه المسألة . فقلت : وهوكذلك . ويظهر لى أن هذه حيلة ، الغرض منها اهمال المسألة وعـدم اتخاذ قـرار [ص وجـه والله على المنفر الرفض . ومبيكشف المستقبل ذلك !

ورد للنظارة خطاب من كبتنج (۴۰) بتاريخ ۱۸ أكتوبر سنة ۹۰۸ بيفيد أن عبد الرحمن جودة لا يصح أن يتناول ۲۰۰ جنيها ، مثل زملائه من الطلبة الذين تقرر ارسالهم لأوربا ـ وذلك خالف لما كان عرضه فى التقرير ، الذى قدمه بتاريخ ۲۰ يونيه سنة ۱۹۰۸ ، عن تلامذة الارسالية الأربعة ، وما يلزمهم من المصروفات ـ ثم ورد خطاب آخر يعلن عدم نجاح التلميذ المذكور فى الكشف الطبى ، حيث وجد بعيونه مرض ربا أودى بها .

في يوم ٢٠ أكتوبر سنة ٩٠٨ ، نبهت على المغربي أن يتخذ دفترا لقيد المسائل التي تتحول على اللجنة العلمية الادارية ، بحسب تاريخ ورودها ، وإن تكون الدعوة باجتماعها ـ في غير الأوقات المفررة -صادرة مني ، طبقا للمادة «٧ ، من قانون نظام المدارس .

فى يوم ۲۲ أكتوبر سنة ۹۰۸ ، عرض على بـرادة(^{۹۱)} بروجـرام تعليم الأورباوين باللغة العربية ، فوجدته معيبا من وجهين :

⁽٩٣) هو المستر مالكوم ماكلريث Sir Malcolm McIlwraith المستشار القضائي ، وقد عين في سنة ١٨٩٨ .

⁽٩٤) وردت صفحة ٥٦٦ قبل صفحة ٥٦٥ في المذكرات بسبب سرعة

⁽ ٩٥) ناظر مدرسة الطب .

⁽ ٩٦) أحمد برادة بك ، سكرتير سعد زغلول وكاتم أسراره (انظر ترجمة له في الحزير الخرات) ص ٣٥٦ ، حاشية ٣٥١ .

الأول: كثرة عدد الفصول ، خلافا لما كنت نبهته عليه سابقا . فإنى كنت (١٩٧٧) أبديت له أنه يلزم معاملة هؤلاء المعلمين كمعاملة التلامذة ، بالنسبة للعدد الذي يتألف الفصل منه . ولكنه عارض في أن يكون في كل فصل عشرة ، ورأى أن يكون عشرين ، مع أن الفصول في المدارس تتألف غالبا من أربعين تلميذا صغيرا ، قد يحتاج الواحد منهم (١٩٥٠ لمن يعرفه كيف يجلس أمام نخته ، وكيف يمسك القلم ، وكيف يقبض على القرطاس ، وكيف يصغى إلى الأستاذ ، وينفت إلى ما يلقيه عليه !

والشانى : تحديم مواد المدراسة بمدون التفات للغرض منها ، وجعلوا هذه المواد هي بعينها مواد الامتحان الراقي والأرقى .

وقال لى : إنه عرض كل ذلك على الستشار ! فانفعلت انفعالا شديدا ، إذ تحقق ما كنت أحسبه من السعى في جعل بروجرام هذا التعليم موافقا لغرضهم ، لا للغرض منه ! وأمرته أن يعرض الأمر على اللجنة العلمية الادارية ، لأني رأيت التحوير فيه قبل ذلك ، ويكون (٩٩) له صيغة أخرى . وسوف أرى ماذا تقرر اللجنة فيه .

[ص ٥٥ه (٢٩٩)]

في ينوم الاثنين ٢ ننوفمبر سنة ٩٠٨ أخبيرتي المستشبار بنأن

⁽ ٩٧) أضيفت « كنت » ليستقيم المعني .

⁽ ٩٨) أضيفت : 3 الواحد منهم ، ليستقيم المعني .

⁽ ٩٩) في الأصل : « يكون » وقد أضيفت الواو ليستقيم المعني .

⁽ ٩٩ مكرر) الموقع الصحيح لهـذه الصفحة يـأتى قبـٰل صفحـة ٧٧٠ من الملكرات ــ أى قبل يومية ٧ نوفمبر ١٩٠٨ وبعد يـومية أول نوفمبر ــ ولكن سعد زغلول كتبها في هذا الموضع ، ولم نر بأسا :

جراهم (۱۰۰) مدير مصالح الصحة ، اعترض بخطاب أرسله اليه ، على انتخاب محمد شمس الدين أفندى ، حكيم اسبتالية المجاذيب ، لأن يكون من ضمن تلاملة الارسالية (۱۰۱) المصرية . ثم عرض على ، في اليوم التالى ، صورة خطاب كان أرسله كيتنج إلى المدير المذكور ، يطلب فيه ارسال شمس الدين أفندى لمحادثته في شأن ارساله إلى أوروبا .

فوجدت الاعتراض شديدا ، واستغربت جدا من هذه . الاجراءات ! لأن شمس الدين أفندى لم يتقرر في شأنه شيء ، وكل ما حصل هو أنه قدم طلبا لنا برغبته السفر بصفة تلميذ إلى أوروبا ، فكتبنا إلى كيتنج نطلب منه أن يبدى رأيه في شأنه ، فكتب يقول : إن من الأوفق أن تسال مصلحة الصحة عن سلوكه ، وإنه يظن أنه لا يرضى بأن يتخصص للكيميا والطبيعة ، بل يريد أن يدرس الطب بتاريخ ٢٩ أكتوبر سنة ٨٠٩) . فكتبت النظارة اليه ، بتاريخ ٢٩ أكتوبر ، تطلب منه أن يقابل شمس الدين ، ويتأكد من بتاريخ ٢٩ أكتوبر ، قطلب منه أن يقابل شمس الدين ، ويتأكد من مصلحة الصحة يظهر أنه اعتراض متفق عليه ، الغرض منه النشنيع ! وقد قلت للمستشار : عجبا ! انى لا أرى من المصالح اعتراضا فيها وقد قلت للمستشار : عجبا ! انى لا أرى من المصالح اعتراضا فيها يخص انتخاب موظفيها ، الا في مسألة الارسالية !

من إثباتها فيه ، لأنها غير مرتبطة بوقائع تتطلب ترتيبا زمنيا .

⁽ ١٠٠) Sir Ronald Graham سكرتير جورست ، وعين مديرا للصحة ، وكانت ادارة تابعة لنظارة الداخلية ، ثم أصبح مستشارا لنظارة الداخلية .

⁽١٠١) أي البعثة الدراسية .

[ص ۲۷ه]

في يوم ٢٢ أكتوبر سنة ١٩٠٨ ، عرض على مستر ولز ، مدير ادارة الزراعة والصناعة ، تعديلا في بروجرام مدرسة الزراعة ، وطلب أن آذنه بتنفيذه مؤقتا . فقلت : ذلك خمالف للقانون ، ولابد أن يعرض على اللجنة العلمية أولا ، ثم مجلس المعارف ، وأخيرا مجلس النظار . فقال : ولكن هذا يستلزم زمنا طويلا ! قلت : نعم ، ولكن لا حيلة لى في الأمر . على أنك اذا نفذته من نفسك تحت مسؤ وليتك ، فإنى أغض النظر عنه . فراح للجنة العلمية الادارية ، وأبي عليه دنلوب التصديق حالا . فأبدى لهم ما قلته له أخيرا ، وانصرف من اللجنة بنية تنفيذه .

بلَّغنى المستشار أن اللجنة العلمية الادارية قررت أن يقبل من زاد . سنهم عن سبع عشرة سنة إلى ثمانى عشرة سنة فقط ، فقلت لـه فى الحال : ولكنى أمرت ، منذ كنت فى اسكندرية أخيراً يوم ١٥ أكتوبر ، بقبول تلميذ يزيد سنه على ذلك ، فانصرف ساكتا .

ثم عاد الى المغربي (١٠٢) في اليوم التالى ، واستفسر منى عن هذا التلميذ ؟، فأخبرته بشأنه ، وأمرته أن يكتب خطابا إلى ناظر مدرسة اسكندرية ، يخبره فيه بارسال الأوراق الخاصة بهذا التلميذ اليه (١٠٣٠ للاجراء (١٠٤٠) على مقتضى الأمر الصادر منى له بالتاريخ المذكور . ثم حضر المستشار ، وتكلمنا في هذه المسألة . فقال : لا حاجة لعرضها على اللجنة ، وتبقى المسألة كذلك . ثم طلبت محضر هذه الجلسة ،

⁽١٠٢) محمد غلى المغربي بك ، مدير الأقلام العربية بنظارة المعارف .

⁽١٠٣) أي الى المغربي .

⁽ ١٠٤) أي لاتخاذ الاجراءات .

فقيل إنه لم يتم بعد ، وأخيرا استلمت صورة منه يوم السبت ٢٣ أكتوبر عند سفرى إلى الاسكندلرية ، فقرأت فيه : « ان اللجنة ، نظرا للظروف الحاضرة ، قررت قبول التلامذة بمدرسة اسكندرية ، إذا كان سنهم أقل من ثمانى عشرة سنة (١٠٠٤) ، وأن يرفض من سنهم أزيد من ذلك » . ثم قال تقرير اللجنة (١٠٠٥) : « ومع هذا فإن اللجنة تعتقد كل الاعتقاد أن الحد المقرر للسن في هذا العام أزيد بكثير مما يلزم لحسن التعليم المعنوى والأدبى ، وأنها ترى أن نظارة المعارف تستمر في بذل بجهوداتها حتى تصل تدريجا إلى تطبيق أحكام القانون المختصة بالسن » .

فعجبت لهذه الملاحظة ، ورأيت أنها ترمى إلى الاعتراض على ما فعلته من قبول التلامذة الذين تجاوز سنهم سبعة عشر عاما . فحضرت مشروع قرار يتضمن أن تسامح اللجنة في تطبيق الأحكام المختصة بالسن ، جعل في المدارس الابتدائية عددا غير قليل من التلامذة الذين تجاوز سنهم الحد القانوني ، ويحق لهم أن ينتظروا قبولهم في المدارس الثانوية عند حصولهم على الشهادة الابتدائية ، فلا يجوز قطع هذا الأمل الشرعى عليهم ، بمقتضى حكم قاعدة عدم جواز سريان القوانين على الحوادث الماضية .

ثم بعد أن أعددت هذا المشروع ، شعرت [ص ٥٦٨] بأن عبارة اللجنة في قرارها متناقضة ، لأنها ، من جهة ، قبلت أزيد من

⁽ ١٠٤ مكرر) في الأصل : « ثمان عشر » وهو خطأ .

⁽ ١٠٥) أَضَيِفَتَ (ثم) ، و (تقرير اللجنة) ليستقيم المعنى . وقد وردت العبارة المأخوذة من تقرير اللجنة بين قوسين ، فوضعناها بين علامتى تنصيص .

السن المقرر ، ومن جهة ، رأت أن السن المقرر أزيد من الحد اللازم لحسن التعليم ــ وأن هذين الحكمين المتناقضين لابد أن يكونا حصلا فى زمانين مختلفين ! .

لا عدت من الاسكندرية ، استدعيت سكرتير اللجنة برنار ، واطلعت على ذات محضر الجلسة ، فوجدته معنونا بالعبارة الآتية : « محضر في جلسة يوم الأربع والخميس ٢٠ و ٢١ أكتوبر ، من غير تمييز أحدهما عن الآخر في الكدهما عن الآخر و فتأكد عندى ذلك الشعور ، ونبهت على السكرتير بأن يلاحظ أن يكتب ، في محضر كل جلسة تالية ، أن محضر الجلسة السابقة تلى ، وصدق عليه ، أو لوحظ عليه . . الخ .

وسألته: هل المستشار اطلع على عبارة ذلك القرار ؟ قـال : نعم ، لأنى سلمته قبل قيامه نسخة منه ، وهو الذي أملاها . قلت : عجبا ، انه يعترض على نفسه بهذا القرار ! أيريد الانتحار ؟ لأن قبول تلامذة الآن يزيد سنهم عن الحد إنما هو نتيجة المخالفات التي ارتكبتها اللجنة العلمية . فقال : سأبدى له ذلك ، وانصرف .

وبعد ذلك حضر المستشار ، ففاقته في المسألة ، فأنكر أولا أنه الطلع على المحضر وأقر عليه ! فأفهمته ما في هذه العبارة من المس بالنظارة ، وإن اللجنة لاحق لها في ابدائها ، لأنها ليست لجنة مراقبة على الناظر ، بل هي لجنة مساعدة له . وأشرت اليه بأن مثل هذا القرار معد للعرض على مجلس المعارف الأعلى ، وإن كان ذلك نخالفا للعادة التي جريتم عليها هنا ، خلافا للقانون . وإذا عرض الأمر على هذا المجلس ، مع وجود تلك الملاحظة ، اضطررت ـ لتبرير عملى ـ إلى المبان جميع المخالفات التي كانت هي السبب الوحيد في القرار الذي أمدرته ! ولا أريد الوصول إلى هذا الحد ، لأن ذلك مدعاة للانتقاد .

فقال: ربما كانت العبارة غير جيدة ، وسأجرى تحويرها بحذف صدر الملاحظة ، وإبقاء عجُزها ، مع تعديل عبارته . قلت : الأحسن أن لا تكون أصلا! فتمتم ، وانصرفنا على ذلك .

ثم علمت بعد ذلك _خصوصا من مستر ولز ، مدير ادارة الزراعة والصناعة _ يوم السبت ٣١ أكتوبر ، أن القرار بشأن السن صدر في يوم ، والملاحظة أبديت في اليوم التالى بناء على اقتراح المستشار ! فأبنت للرجل ما جريات هذه المسألة ومقدماتها ، فاستغرب ، وقال : لم أفهم _ عند التصديق عليها _ أنها موجهة اليك ، ولكن فهمت - كها قال المستشار _ أنها بيان معد لايقاف مجلس المعارف الأعلى على رأى اللجنة في السن . وفي أثناء وجوده استدعيت برنار ، سكرتبر اللجنة ، وأمرته أن يجعل محضر كل جلسة في يومى الأربعاء والخميس ومرته أن يجعل محضر كل جلسة في يومى الأربعاء والخميس [ص 270] مستقلا بنفسه .

ثم استدعيت المستشار ، وقلت : إن أصرح لك بأن تلك المعبارة ، التي تكلمنا عنها يوم الخميس ، تمس بى ، ولا يمكنى أن أقبلها من هذه اللجنة المؤلفة من موظفين تحت ادارتى . وإذا أصرت على اثباتها ، فلا بد من بيان كل معلوماتى في هذا الخصوص لمجلس المعارف الأعلى . وإنى متشدد في هذا الأمر ، نظرا لما علمته الآن من أن الملاحظة كتبت في اليوم التالي ليوم تحديد السن ، وأنك أنت المقترح لها .

فاضطرب ، وقال : إن متأسف جدا ، لأن هذه العبارة تمس بك ، ولا يمكنى أن أُبقى عبارة تجرح خاطرك . قلت : حسنا تفعل ، فإنى أحب الصراحة ، والعمل بالاخلاص . فقال : ولكنى لم أفهم ذلك يوم الخميس منك . فقلت : ليس العيب في ذلك عندى ، لأن عباراتي كلها كانت صريحة في أن الجملة جارحة ، إذ قلت : إن هذه

اللجنة لجنة مساعدة لا مراقبة ، وأنه (١٠٦) ليس لها الحق في ابداء ملحوظات للنظارة ، وإنها مؤلفة من أناس تحت ادارتى ، وإنك لست منفصلا عن النظارة _ إلى آخر هذه العبارات التي لا يمكن الشك في افادتها للمعنى الذي وصفته الآن بوصفه الحقيقي .

فقال: إنى متأسف جدا على عدم فهمى ، ومندهش من كونى لم أصل إلى فهم مرادك من كل تلك العبارات! أما الآن ، وقد فهمت ، فلا أسهل من إلغائها . ثم أخذ يكرر ويعيد أقواله ، التى جاء في خلالها الاستفهام عها إذا كنت عملت تحقيقا ضده ؟ فقلت : لم أفعل تحقيقا ، ولكنى استفهمت من ولزعن حقيقة فكرته في تلك الملاحظة التى اشترك في ابدائها ، ولى الحق في هذا السؤال ، لأن المسألة خطيرة ولا أحب أن أجهل حقيقتها . قال : ولكنى تكدرت من كونك نبهت على السكرتير بالأمور التى نبهت عليها من غير أن تخاطبنى في شأنها ، مع أنى أنا المختص بتلقيها منك . قلت : فعلت ذلك لأن كلها تعليمات تختص بتحرير المحاضر ، وجعلها مستوفاة للشرائط القانونية ، لأنى أريد أن تكون كل الأعمال موافقة للقانون ، حتى لا يُعترض علينا بأننا نعمل على خالفته . غير أن لما علمت الآن بأنك تريد أن تتلقى مثل هذه التعليمات مباشرة ، فسأفعل ذلك ، لأن الغرض تنفيذها . وحصل التعليمات مباشرة ، فسأفعل ذلك ، لأن الغرض تنفيذها . وحصل تبادل عبارات من هذا القبيل ، ثم انفض المجلس .

يوم الخميس ٢٩ أكتوبر

أبلغنى المستشار أن السير إلدن غورست استحسن مـا رأيته من قبول امتحان من ضاقت عنهم مدرسة الحقوق . ثم قررت ذلك اللجنة

⁽١٠٦) في الأصل: ﴿ وَانْ يَ .

العلمية الادارية أمس . وحضر مغربي مندهشا من عدول المستشار عن رأيه الذي كان يرغى ويزيد في شأن مخالفته ، ويظهــــ الاصرار عــــل السعى بما في جهده لتأييده !(١٠٧)

[079]

يوم الجمعة ٣٠ أكتوبر: قابلت السير إلدن غورست ، وحصل الكلام في القومسيون ، المشكل تحت رئاسة ناظر الحقانية ، للنظر فيها يتعلق بتعيين(١٠٨٠) المعلومات اللازمة لمن يكون قاضيها . وقال : إن المعول عليه اختيار الحكومة للقضاة ، وهي بالطبع ترجع اختيار(١٠٩١) تلامذة مدرسة القضاء . قلت : إذا فعلت الحكومة ذلك ، كان هذا أوفق بصنعها في تأسيس هذه المدرسة .

ثم خضنا فى حديث [ص ٥٧٠] الارسالية المصرية وتعين ناظر لها . وعرض على تعيين شخص افتكر اللورد كرومر فى تعيينه ، فوافقت عليه ، لأنى رأيت أنه أحسن من يمكن تعيينهم الآن . ولكن الأمر موقوف على قبوله ، وستجرى المخابرة فى شأنه . ثم جرى الحديث (١١٠) فى شؤ ون أخرى مختلفة لا علاقة لها بنظارة المعارف .

(۱۰۷) كتبت هذه الفقرة فى الصفحة المقابلة لصفحة ٢٥٨ ، وقد فات فريدا كابس ترقيمها . وقد أملاها سعد زغلول فى وقت لاحق ، لأنه استكمل روايته عن ملاحظة اللجنة العلمية الادارية ، وما جرى من اعتراضه علمها وتحقيقه فى شأنها ، حتى يوم السبت ٣١ أكتوبر . ثم انتقل إلى يومية يوم الجمعة ٣٠ أكتوبر ، دون أن يثبت يومية ٢٩ أكتوبر . ولذلك أثبتا هذه اليومية قبل يومية ٣٠ أكتوبر حفاظا على الترتيب الزمني لليوميات .

(۱۰۸) يقصد: بتحديد .

(۱۰۹) أَضِيفَت كلمة ﴿ اختيار ﴾ لتوضيح المعنى . (۱۱۰) أَضيفَت : ﴿ الحديث ﴾ ليستقيم المعنى .

أول توفمبر سنة ٩٠٨

عرض على الستشار أحكاما تختص بقبول بعض من لم توجد لهم علات بمدرسة الحقوق في امتحان آخر السنة للسنة الأولى ، فوجدتها أحكاما متعددة ، وقلت : إن الرأى عندى أن بوضع حكم واحد ، وهو أن هؤلاء يعاملون كتلامذة بالمدرسة ، إلا فيها يختص بالمواظبة والمصاريف الآن . قلت : وهو كذلك ، فليكن الاستثناء قاصرا على المواظبة ، مع ملاحظة الاختلاف في مفدار المصاريف .

تلميذ زاد سنه ثلاثة شهور عن السن المعين للدخول في مدرسة الحقوق ، طلب أن يقبل فيها ، فتكلمنا في هذه المسألة ، فتردد في الأمر ، فقلت له : إن تحديد السن تقرر في هذا العام ، فلا ينبغي أن يسرى على المتخرجين من المدارس الثانوية فيه ، لأن في هذا اضاعة لحق مكتسب لهم . فأذعن إذ لم يجد جوابا !

قلت له: إن اللجنة العلمية الادارية قررت ، من جهة ، انتقال تلميند سقط في امتحان آخر السنة ، وفي امتحان أولها ـ لأن نساظر المدرسة كان قد أعلنه عقب الامتحان الأول بأنه مقبول . ومن جهة أخرى ، رفضت قبول تلامذة كان ناظر مدرسة الزقازيق طلب قبولهم استثنائيا لتجاوزهم السن ، وقبل منهم المصاريف ، فعاد هؤ لاء يستردون المصاريف المذكورة ، ففي هذين القرارين تناقض !

قال : ولكن اللجنة لم تكن تعلم ، عند اصدار القرار الثانى ، قبول ناظر مدرسة الزقازيق للمصاريف ! قلت : يجوز ذلك ، ولكن التناقض أمام الناس موجود ! وفضلا عن ذلك فإن القرار الأول مناقض للقانون ، لأنه (۱۱۱) لم يعط خطارة ولا للجنة العلمية الادارية حق الاستثناء . نعم إن اللجن حيث على أن لها هذا الحق ، فاستعملت الاستثناء كثيرا ، ولكنه . ان خطأ فاحشا في ذلك ، وهذا القرار مخالف أيضا للمنشور الصادر باعادة الامتحان في أول السنة للساقطين ، لأنه صرح بأن الاستثناء [ص ٥٧١] بعده عنوع . فارتبك في أمره ، وتلعثم في الجواب . فقلت : إني أرى وجوب رد المصاريف لأرباها وإن كان القانون مع من الرد منعا صريحا ـ لأنها أنها أنها المنافذة المنافذ

رد المساريف لأربابها - وان كأن القانون منع من الرد منعا صريحا - لأى أظن أن منع الرد هو في حالة ما إذا عدل التلميذ من نفسه عن الدراسة ، أو رفت لسبب من الأسباب بعد قبوله ، ولكنه لا ينطبق على حالة ما إذا كان عدم القبول آتيا من نفس نظارة المعارف لعدم استيفاء التلميذ للشرائط القانونية ، لأن عدم الرد ، بعد رفض التلميذ لهذه المعلقة ، يعد احتيالا على أكل أموال الناس بالباطل ، ولا يليق بالحكومة أن تقع تحت هذا الوصف .

وأما تلميذ السعيدية ، فقد بلغني أن هناك كثيرا من مثله ، وأرى الآ أن قبوله سيحرك أمثاله للمطالبة بمثل ما حصل عليه . ولهذا أرى ألا تعرض المسألة على مجلس المعارف الأعلى ، حتى نرى ما يكون من شأنهم . فأكد لى أن شارمن حقق له أن هذا الأمر لم يحصل لغير ذلك التلميذ . فقلت : إنى علمت غير ذلك . قال : سأتاكد أيضا من المسألة .

ثم فى يوم ٣ نوفمبر سنة ٩٠٨ أخبرنى المستشار بأنه علم ، من البحث الذى أجراه ، أن هناك ثلاثية تلامدة آخرين ! قلت : إذن وجب عرض المسألة على مجلس المعارف الأعلى . فقال : الاحسن

⁽ ۱۱۱) أي القانون .

رفض التلميذ . قلت : كيف ذلك ، وقمد قررت اللجنة بقبوله ؟ قال : تُبدِّل قرار القبول بقرار الرفت . قلت : انى لا أسمح بذلك .

ولهذه المناسبة تكلم في مسألة محاضر اللجنة العلمية الادارية ، وأبدى رغبته في ننفيذها قبل إمضائها والتصديق عليها . قلت : إن ذلك مخالف للقانون ، لأنه يجب أن تتل في الجلسة التالية ، ويصدق عليها من الأعضاء . وبعد ذلك تعرض على للاعتماد . ولا أقبل أن تعرض على خالية من هذه الشروط .

فقال: ولكن الجارى في مجلس المعارف الأعلى أن تنفذ قراراتمه بالعرض على مجلس النظار، قبل تلاوتها في الجلسة التالية والتصديق عليها! قلت: أولا، إن عرضها على مجلس النظار ليس تنفيذا، إنما هبو للتصديق عليها وصيرورتها الخذة، وشانيا، فها يجرى في الجلس (۲۱۱۰) المعارف الأعلى هو أيضا غير قانوني. فقال: الأحسن أن نجرى عليه، بما أن ذلك عادة متبعة! قلت: هذه العادة غير موافقة للقانون، ولا أسمح بمخالفة القانون مطلقا، إذ لا أود أن أكون على الدوام متها بمخالفته! فامتقم لونه، ولم يجر جوابا!

[ص ۲۲ه]

٧ نوفمبر سنة ٩٠٨

طلب حقى بك العظم ، مدرس اللغة التركية بالمدرسة التوفيقية ، اقالته للتوجه إلى بلاده ، والتمس أن تكون إقالته على طريقة لا تضيع عليه ما يستحقه من التعويض . ورأيت أن أساعده على ذلك ، لكونه من عائلة عظيمة وفقيرا ، وافتكرت أن وظيفته لا فائدة

⁽١١١ مكرر) في الأصل: المجلس.

لنا منها ، وأن الأحسن استبدال وظيفة مدرس عربي بها(١١٢٠) . وقد نكلمت مع المستشار في هذا الشأن ، فوافق عليه قبل أن يعرف مني نبة المساعدة على عدم اضاعة المكافأة عليه . ولكنه ، بعد أن كشفت له هذه النية ، شرع يجادل ، تارة بأن المالية لا تقبل ! وأخرى بأن المسألة سياسية ويلزم مراجعة غورست فيها ! .

قلت: أما المالية ، فلا دخل لها في المسألة ، إذ لا يمكنها أن تلزم المعارف باستبقاء وظيفة لا فائدة منها ، ولا أن تعارضها في استبدالها بما هو أنفع وأفيد (٢١١٦). وأما السياسة فلا دخل لها في هذه المسألة ، لأن الموضوع ليس الغاء اللغة التركية من المدارس ، ولكن الغاء وظيفة مدرس في مدرسة ليس فيها تلامذة يرغبون تعلم اللغة التركية ! ومع ذلك فإذا كنت تريد الاسترشاد فلا أمنعك من ذلك ، ولكن رأيي لا يتغير في المسألة . ثم عاد في يوم الخميس ٥ نوفمبر سنة ولكن رأيي لا يتغير في المسألة . ثم عاد في يوم الخميس ٥ نوفمبر سنة !

حصل الكلام يوم ٥ نوفمبر فيها قررته اللجنة العلمية من قبول انتقال تلميذ سقط في امتحان آخر السنة ، وامتحان أولها ، وفي مخالفة ذلك للقانون . فقال : إن لسعادتكم الحق في إلغاء هذا القرار . قلت : نعم إن ذلك من حقى . فقال : وغورست لا يستحسن الاستثناءات التي اعتادتها نظارة المعارف ، وأنا كذلك لا استحسنها .

فقلت : إن غورست موافق لى فى هذه المسالة ، ولم يأت بشىء جـديد ، لأنى منعت كـل استثناء فى هـذا العام . وكـان اتقاء هـذه

 ⁽ ۱۱۲) في الأصل : « استبدالها بوظيفة مدرس عربي » ، وهو خطأ .
 (۱۱۲ مكرر) هكذا في الأصل ، وصحة الجملة : « استبدال ما هو أنفع وأفيد
 سا » .

الاستثناءات أهم باعث لى على اعادة امتحان الساقطين في أول السنة ، وقد تضمن المنشور الصادر بخصوص هذا الامتحان التصريح بذلك في عبارة صدر بها . أما أنت فقد أكثرت من الاستثناءات مع كونها نخالفة للقانون ، ولما قلت لك : إن اللجنة العلمية الادارية لاحق لها في أن تنظر في موضوع امتحانات التلامذة ، بل في كونها (١١٣٠) وقعت مستوفاة للشرائط القانونية ، وفي كون قرارات اللجان موافقة للقانون ـ قلت : إذن يكون عملها عمل كاتب! وأجبتك (١١٤٠) بأن هذا ليس عمل كاتب ، ولكن مراقب عل تنفيذ القانون ، ومع ذلك فلا ضرر في أن يكون عملها عمل الكاتب! با فاصفر ، وانتقل إلى حديث غيره .

[ص ۷۳]

انتهت مسألة الارسالية _ مسألة تعين ملاحظ للارسالية (١١٥) في انجلترا _ حيث أشار اللورد كرومر بتعيين كوربت بك الناتب العمومي (١١٦) ، وعرض علَّ ذلك غورست ، فاستحسنته ، لأن هذا الرجل أحسن من غيره ، وأعرف نوعا بالمصرين وعاداتهم ، وكان أصحله معلىا ، وله علاقات كثيرة بالجامعات الانجليزية ، ويمكنه أن يقوم بهذه الجدمة أحسن من سواه ، غير أن صحته ضعيفة . وقد حصل الكلام فعلا معه ، واتفقت الأراء على تعيينه بصفة مؤقتة ، بمكافأة قدرها أربعمائة جنيه في السنة ، وأن تستأجر له الحكومة محلا في لوندره ، وأن يكون له كاتب ، وأن يأخذ أجازة ثلاثة أشهر في أول كل

⁽١١٣) أي الامتحانات.

⁽١١٤) في الأصل: ﴿ وأجبتها ي وهي زلة قلم .

⁽١١٥) أي مشرف على البعثة .

⁽١١٦) في الأصل : ﴿ النايب العمومي ﴾ .

سنة . ورأيت أن الأحسن أن يكون الكاتب مصريا ، حتى يستفيد من وجوده بلوندره بالدراسة في أوقات الفراغ وبالمعاشرة وسأبحث عنه .

يوم الخميس ١٧ نوفمبر: تكلم معى المستشار في أنه وجد كاتبا جامعا للصفات المذكورة ، وهو قبطى في الديوان ، واسمه () (١١٧) فقلت : إن الأحسن أن يكون مسلما ، لأن وان كنت غير متعصب بشيء ، إلا أن تعيين قبطى لهذه المأمورية بعد تعيين بطرس باشا غالى رئيسا للنظار ، ربما يعد محاباة له ، فالأحسن صرف النظر عنه ، والبحث عن آخر مسلم . ولا تركن في البحث إلى برنار ، لأنه متهم بالميل إلى الأقباط ، وحمايتهم . فقال : إن برنار لم يتداخل في الأمر . فقلت : الأحسن ما رأيت . وتم الأمر على ذلك .

قال فى اليوم نفسه: إن السير إلدن غورست يرى وجوب أن تكون المراقبة فى النظارة انجليزية ، بحيث تكون أكشرية المفتشين من الانجليز ، وإنك قدمت الوطنين كثيرا ، وأضعفت بذلك من همم الانجليز ، وإنه ، بصفته معتمدا لدولته ، يجب عليه السعى فيا يشجعهم . وهو يؤيد (١١٨) رأيه بأنه لم يتقدم واحد من الانجليز هذا العام ، على أنه تقدم فيه كثير من الوطنين .

فأدركت أنه يريد أن يستضعفني في وقت تزعزع مركزي ـ وهو الوقت الذي سقطت فيه الوزارة الفهمية ، ولم يكمل تشكيل الوزارة التالية ـ فأخذتني العزة عن مجاراته في الكلام ، وقلت : « إن كان السير جورست يرى ، بصفته قنصلا جنرالا ، أن يسعى في تشجيع الانجليز وترقيهم في الوظائف المصرية ، فإني بصفة كوني وزيرا مصريا ، يجب

⁽١١٧) بياض في الأصل.

⁽١١٨) أضيفت (هو ۽ ليستقيم المعني .

على العمل على تشجيع مواطنى ، وعلى ترقيتهم فى وظائف بلادهم . ولقد كان من ضمن ما كلمت فيه جناب اللورد كرومر عقب تعيينى ، ووافقنى عليه وأيدنى فيه ، تشجيع الوطنيين الأكفاء ، وإلى الآن لم أخط الا الخطوة الأولى فى هذا السبيل! .

د على أن قومى يسددون [ص ٥٧٤] نحوى سهام الملام ، بدعوى أنى متحد معكم على اضعاف شأنهم وتثبيط همهم ! فما الذى أنا صانع بين هاتين القوتين ، وتينك التهمتين ؟ هل يمكنك أن توفق بين الصالحين ، وتنظر - بفكرك الثاقب - طريقة تضمن تشجيع العنصرين ، فأنفذها بدون تردد ؟

« كيف ساغ للسير غورست أن يتصور ذلك معا ؟ وقد قدمت من الانجليز من تعيين وكيلا لمدرسة الفنون والصنائع ، وكثيرا من المدرسين في مدرسة الصنايع والمهندسخانة في العام الماضى . ولم تخل في هذا العام وظيفة يليق أن يرقى انجليزى البها ، ثم منعته عن ذلك .

«على أن الوطنيين ، الذين تقدموا في هذا العام ، لم يكن القصد من تعيينهم في الوظائف التي تعينوا فيها تشجيعهم فقط على العمل ، ولكن جعلهم واسطة بين نظار المدارس من الانجليز وتلامذتهم ، حتى يسبود حسن التفاهم بينهم ، وتتفق التربية العصرية مع الأخلاق المصرية . وليس المراد على ما أظن - أن نخلق وظائف لكي نرقى الانجليز اليها ، تشجيعا لهم ! لأن خلق الوظيفة للشخص من مبادى الحكومات المختلة التي تعمل لصالح نفسها ، أكثر مما تعمل لصالح أمتها ، وأظن أن المبدأ الذي يجب أن نجرى عليه هو أن نبحث عن الشخص للوظيفة .

قال : لا ، ولا نريد الاكها تريد ، ولا كلام لنا في الماضي ، وإنما

الكلام فى المستقبل . قلت : إننا يجب علينا أن نسير على هذا المبدأ فى المستقبل . وأرجوك أن تفكر فى الطريقة التى يمكننا بهما التوفيق بسين تشجيع الوطنى وتشجيع الانجليزى .

قال: إنى لم أرد أن أقل للسير غورست عن كون على عمر تعين وكيل مع وجود ناظر وطنى ، ولا تعيين وكيل مصرى مع ناظر كذلك فى مدرسة اسكندرية ـ مع أن هذا ليس له نظير فى المدارس . قلت : لذلك نظير فيها ، وهو الحاصل فى مدرسة الناصرية ، حيث يوجد صالح أفندى فهمى بصفة وكيل ، وأمين باشا سامى بصفته ناظر . ومدرسة المعلمين منقسمة إلى قسمين ، كل قسم منها يرأسه رئيس .

فقال: وانظر كيف أن نفس مواطنيك يعملون جهدهم فى اضعافك عندنا! فقد حدثنى بعضهم - ممن يشغلون مراكز سامية - أنك توجهت لمدرسة المعلمين، وخطبت فى كل فصل منها مهنئا التلامذة بتعيين اسماعيل بك حسنين ناظرا لهم، بقصد اظهار انتصارك على العنصر الانجليزى بتعيين مصرى فى نظارة المدرسة مكان انجليزى!.

قلت: ليس الأمر كذلك، ولكن أخبرنى البعض أنه كان من عادة يعقوب أرتين (٢١١٨) أن يزور بعض المدارس عند افتتاحها تشجيعا لها، فلم أتفت اليه، وخرجت في اليوم الثاني من منزلى، ولم أقصد شيئا الا الحضور إلى الديوان، فخطر في بالى أثناء الطريق أن أبدأ بزيارة مدرسة المعلمين، لأني موجه كل اهتمامي اليها، بالنظر لكونها

⁽۱۱۸مکرر) يعقوب أرتين أرمنى أرسله محمد على فى بعثة إلى فرنسا فى عام ۱۸۲۹ ، وعاد ليعمل فى خدمة محمد على ، فعين وكيلا لشورى المدارس ، وشغل منصب ترجمان الباشا ، ثم وزيـرا خلف لبوغوص يوسف .

المدرسة التى تعد المدرسين للمدارس الابتدائية والثانوية . ولما رأيت التلامذة ، أردت أن أحييهم ، وأن اهنئهم بتعين ناظرهم الجديد من غير التفات لوطنية سلفه (١١٩) . وإذا صح لكم أن تتأثروا من عمل مثل هذا _ مع أنه لا محل للتأثر منه _ فإنه لا يصح بحال من الأحوال أن [ص ٥٧٥] يتأثر منه مواطني ، وأن يتخذوه سببا للسعاية بى عندكم ! انى عاجز عن تصور ذلك ! (١٢٠) .

فى يوم الجمعة ١٣ نوفمبر سنة ٩٠٨ _أى فى اليوم التالى لتشكيل الوزارة الجديدة _ أخبرنى بطرس باشا بأن الانجليز يقولون : إنك شديد عليهم ، وانك تتداخل بين التلامذة والأساتذة ، وتشتد على الانجليز ، وتخالف أحكام القانون المالى . فقلت : هل عبنوا واقعة لكل من هذه التهم ؟ فقال : لا . قلت : إذن هي تحككات لا يصح الالتفات اليها . قال : ان المستشار المالى سيخبره بالمخالفة المالية غدا . قلت : فلننتظ !

فى الغد _ أى يوم السبت ١٤ نوفمبر سنة ٩٠٨ _ حضر السير إلدن غورست فى النظارة لزيارق ، وأشار فى أثناء حديثه اشارة خفيفة إلى شىء من هـذه التهم . فقلت : سمعت أنى موضوع تهم شلاث ! فقال : ليس تها ، ولكنها انتقادات . قلت : وتنحصر هذه الانتقادات فى ثلاثة أمور (سردتها) ، وطلبت بيان الوقائع التى تكوّن كل تهمة منها ؟ فلم يأت بواقعة واحدة !

⁽١١٩) أي لجنسية سلفه .

قلت : أما عن الشدة فى معاملة الانجليز ، فهى غير حقيقية ، والواقع أن أحاسنهم كثيرا . قال : ليست الشدة فى المعاملة ، ولكن فى النظر إليهم ، والاهتمام بشأنهم ! قلت : هذه مسألة أخرى .

وأدركت أنه يشير إلى ما حدثني دنلوب به يوم الخميس ١٧ نوفمبر سنة ٩٠٨ . قلت : وأما التداخل بين الأساتذة والتلامذة ، فإن أو كد أنه لم يحصل إلا مرة واحدة في حادثة السعيدية الشهيرة ، وكان ذلك بناء على دعوة الناظر نفسه ، مساعدة له على تأييـد النظام في مـدرسته . فتمتم وهمهم تمتمة وهممة أفهمتني أنه يشير إلى زيارة مدرسة المعلمين ، ولكنه أراد ألا يصرح بها . قلت : وان خطتي التي جريت عليها هي أن أترك لكل ناظر في مدرسته ، ولكل رئيس في دائرة رئاسته ، الحرية التامة في العمل ، وألقى عليه المسئولية الكاملة عنه . وكان يخطر ببالي أن يكون هذا مجلبة الشكر والثناء ، ولم يخطر على بالى أن أتهم بضده . وأما مخالفة القانون المالي ، فلا أتذكر شيئا منها . وفي الواقع أن ـ كما قال لى اللورد كرومر _ لست ماليا ، ولكني لم أخالف القانون المالي في شيء. وإنما الذي أتذكره أن المالية كتبت إلى نظارة المعارف تطلب منها أن تأخذ رأيها في الكتب التي تريد شراءها ، فعارضتُ في هذا الطلب ، بناء على أن القانون الصادر بتشكيل اللجنة الادارية العلمية جعل ذلك من اختصاصها . وحدثني بعد ذلك المستشار المالي في هذا الخصوص ، فقال : إن هذه المراقبة ضرورية جدا لحسن النظام . قلت : إن مستعد لأن أحترم كل ما جاء به القانون من الأحكام في هذا الموضوع. فكان جوابه على هذا أنه يتشبث في ذلك ولو أدى الأمر إلى استعفائه ! فعجبت من هذه الحدة ، وهذه الشدة ! وقلت : لم يصل [ص ٥٧٦] الأمر إلى هذا الحد! ثم انتقلنا إلى حديث غيره ، ولم تهدأ هذه الحدة حتى صارت لينا ولطفا . وليس هذا الموضوع موضوع محالفة ارتكبت ، ولكنه موضوع حق طلب ، ونوقش فيه ، ولا يزال بــاب المناقشــة مفتوحا . فإن لم يكن هناك أمر آخر فلا أدرى كيف ساغ أن يسمى ذلك مخالفة للقانون ؟

ثم قلت : أرجو أن تأمر كل من يقدم لك جمه ، أو انتقادا ضدى ، بتعيين ما يَتُهم به أو ينتقد عليه ، حتى أتمكن من الدفاع عن نفسى . وليس شيء أظلم من التهم والانتقادات العامة المبهمة ، التي يستحيل على من توجهب عليه أن يدفع أثرها عن نفسه . قال : لك ذلك .

قلت : ولك أن تسألني عن كل شيء يتصل بك ضدى من غير تأخير ، حتى لا تتراكم التهم بعضها على بعض ، فتنسى وقائعها بعد أن تسرك في النفس من سوء الظن بي ما يصعب على أن أزيله من نفسك . فقال : كذلك ، ثم انصرف .

وحضر بعده بطرس باشا ، وبيده مذكرة مكتوبة لمجلس النظار عن مسألة شراء الكتب ، وخطاب لى من المستشار المالى يخبرنى فيه بأن المسألة سترفع إلى المجلس لتفسير نص المادة ١٣٥ من القانون المالى التى هى موضوع الخلاف ، وقال : إن السبب فى هذه المسألة الاتفاق الذى عقدته نظارة المعارف مع جرانحولان . قلت : إن هذا الاتفاق لم يتم فى مدتى ، وأظن أن المالية تداحلت فيه .

وقصصت عليه ما جرى بيني وبين المستشار المالى ، وقلت : إنى لم أفهم هذه الاجراءات ؟ لماذا الالتجاء اليك ، أو إلى مجلس النظار ، قبل أن تتم المناقشة بيننا في الموضوع ؟ هذا سر لم أدرك مغزاه : خصومة تقام ضد من لا يريد الخصام ! ودعوى تُرفع على من هو مستعد لأداء الحق متى اتضح من المناقشة الودية فيه ! وإنى أؤ كد لك بأني لم أبحث هذه المسألة مطلقا ، وقد يجوز أن يكون الحق فيها لجانب المعارف ، أو لجانب المالية ، فلنتمهل حتى ندرسها وننظر نتيجة الدرس . قال : ولكنى أرى الحق بجانب المالية . قلت : يجوز ! ولأجل أن تكون موافقتى على ذلك وجيهة ، يلزمنى درس المسألة . وانصرف على هذا . وقد درست المسألة ، وتبين أن نظارة المعارف لم تستشر ـ لغاية الآن ـ نظارة المالية في الكتب التي تشتريها من الموظفين ، أو تكلفهم بتأليفها . وأن المادة ١٢٥ غتصة بالأعمال الاضافية ـ أى الاعمال التي يكلف بها الموظف زيادة عن أعمال وظيفته . وفي القانون المالي نصوص يكلف بها الموظف زيادة عن أعمال وظيفته . وفي القانون المالي نصوص يتستثني نظارة المعارف من وجوب استشارة المالية في شراء اللوازم

المدرسية . وفي ظني أن الكتب وتأليفها أولى بأن تستأثر نظارة المعارف

بالنظر فيها

ثم قابلت رئيس النظار ، وأخبرته بما رأيت . فقال : إنك لم تبدأ سياسيا ، بل محاميا ! على فرض أن يكون الحق بجانبك ، فان أرجوك أن لا تتشبث في المسألة ، لأن المسائل المالية من اختصاص نظارة المالية ، وكلمة مستشارها فيها هي الكلمة العليا . قلت : إن كان المراد الحكم على الاجراءات الماضية بالخطأ وخالفة القانون ، فلا أقبل ذلك ، لأن [ص ٧٧٥] الحق بجانب النظارة . ولا يُتوهمن أن أدافع عن عمل شخصى صدر منى ، ولكنى أدافع عن عمل تكرر من النظارة كثيرا ، واستمرت على تكراره من غير أن ترفع نظارة المالية اعتراضا ضده . وأما إذا كان المراد اتخاذ طريقة جديدة للسير عليها ، اعتراضا ضده . وأما إذا كان المراد اتخاذ طريقة جديدة للسير عليها ،

⁽ ۱۲۱) يقصد سعد زغلول أنه لن يعترض اذا وضعت نظارة المالية قاعـدة جديدة . (يمكن الرجوع أيضا الى ص ٣٨٦ من الكواسة رقم ٩) .

المالية لك بما تسريد . قلت : سأننظر ما تبديه في هذا الكتـاب . وانصرفنا .

كلفت مسيو كروفوت المفتش ، أن يتوجه إلى اسكندرية ، ويستطلع أحوال مدرستها ، ويتحقق من ادارة ناظرها الجديد ، وكيفية معاملته لموظفيه وللمدرسين والتلامذة ، وعلاقاته بسكان الثغر . وبعد ذلك حضر المستشار ، وأخبرني بأنه يريد أن يتوجه إلى اسكندرية لمثل هذه الغاية . فرأيت أن أعدل حين تديين كروفوت ، فقال : لا بأس من توجهه ، حتى نزداد يقينا .

ثم توجه ، وعاد في مساء الأحد الماضي ، وأخبرني يوم الاثنين أن نتيجة أبحاثه هي في مصلحة على حافظ وأنه وجده سائرا سيرا مرضيا ، خصوصا مع الأساتذة على اختلاف أجناسهم ، وأنه محافظ على كرامة الناظر . غير أن له بعض هفوات ـ سردها ـ فوجدتها ترجع إلى عدم الاهتمام بشخص المستشار ، مثل كونه لم يعتن بارسال طرد حضر اليه ، أو باستقبال بعض الموظفين الانجليز الذي وصى عليهم هو أو غيره . وقال : إنه بذل النصح لعلى حافظ ، ويرجو أن تكون نتيجة نصائحه مفيدة . وأضاف بأنه سمع أن التفات التلامذة للدروس ربما كان أحسن من الزمن السابق . قال : وإن كروفوت موافق له على هذه الأفكاد .

قلت : اننى مسرور من هذه النتيجة ، لأن أحب نجاح هـذا العامل ، خصوصا بعد ما تصدى بعض الجرائد للطعن عليه . قال : ولكنى أبدى ما أبديته مع التحفظ حتى يكشف المستقبل الحقيقة كلها .

فى يوم الخميس ٢٦ نوفمبر قابلت السير إلدن غورست ، وحصل الكلام فى شأن تلامذة المهندسخانة ، وما تم فى شأنهم ، وما أنا عازم

عليه من بذل النصيحة للتلامذة عموما ، مباشرة وبواسطة نظار المدارس وأساتذتها .

فقال: أليس لأساتذة مدرسة الحقوق تأثير على تلامذتها ؟ فلت: لا تأثير لهم فيهم! أما الفرنساويون ، فبلأن الضعيف منهم ليس له منزلة في قلويهم ، وأما القوى فليس عنده من البواعث ما يحمله على الاهتمام بنصحهم ـ خصوصا بعد أن خرجت المدرسة من نفوذهم ، ودخلت تحت الادارة الانجليزية . وأما الانجليز ، فلضعف أغلبهم من جهة ، ومن جهة أخرى فلامتلاء عقول التلامذة بعدم كفاءتهم ، سواء كان ذلك ناشئا عن اختبارهم الشخصى ، أو عما يوسوس به بعض الناس في صدورهم ، أو تنشره الجرائد . فوافق على ذلك ، ثم انصرفت بعد التأكد من الموافقة على الخيطة التي [ص ٧٨٥] رسمناها للتلامذة .

في يوم الأحد ٢٩ نوفمبر سنة ٢٠٨ انعقد مجلس المعارف الأعلى ، وقرر لا ثحة مدرسة المعلمين بعد أن أدخل فيها تعديلين ، أحدهما بناء على طلبي و وهو تعميم دراسة التاريخ الطبيعي لكل من الفصلين الأدبي والعلمي ، بعد أن كانت قاصرة على الثاني فقط . والثاني بناء على طلب مصطفى ماهر باشا(١٢٧) وهو جعل الحصص المخصصة للترجة ثلاثا ، عوضا عن اثنين .

وصدق هذا المجلس أيضا على المذكرة التي قدمتها اليه ، المختصة بقبول تلامذة في المدارس الثانوية يزيد سنهم عن الحد المقرر .

وفي آخر الجلسة أبدي الأعضاء امتنانهم من اللائحة التي عرضت

⁽١٢٢) أنظر ترجمة مصطفى ماهر باشا فى الجزء الأول من المذكرات .

عليهم ، واقترح علوى باشا(١٢٣) شكر ناظر المعارف على كونه وفَق لوضعها بالكيفية التي تقررت بها ، فوافق الأعضاء جميعا على ذلك . وقلت : إن هذا العمل اشتركت فيه مع المساعدين لى بالنظارة ، فلم أكن مستحقا وحدى له .

لم يحضر فى هذه الجلسة سرى ورشدى (١٢٤) ، واعتذرا فى الوقت الأخير ، وسألت روكاسيرا علم إذا كان رأى أن فى استمرار هذين الناظرين بمجلس المعارف تناقضا مع دخولها فى هيئة النظار (١٢٥٠) ؟ . فقال : تلك كانت فكرة مرت بخاطرى ، وأبديتها لرشدى قبل أن أنمعن فيها ، وكنت قستها على الهيئات القضائية ، ولكنى لم أوفها حقها من البحث .

ترد علينا خطابات من بعض آباء التلامذة المحكوم بالايقاف عليهم ، يعترضون على النظارة فيها بأنها لم تخبرهم بغياب أبنائهم قبل تقرير العقوبة عليهم . ورأيت أن لا وجه لهذا الاعتراض ، لأن وجوب الاخبار هو في غير حالة الاعتصاب ، مثل ما يقع عادة لمرض ، أو سفر ، أو غير ذلك من الأعذار . أما في حالة الاعتصاب ، وعلى الأخص الاعتصاب الذي يحصل الاتفاق عليه في المدرسة ، وينفذ

⁽١٢٣) محمد علوي باشا (أنظر ترجته في حاشية رقم ٣٣ مكرر) .

⁽ ۱۲٤) اسماعيل سرى باشا ، ناظر الأشغال العمومية والحربية والبحرية فى نظارة بطرس غالى باشا (أنظر ترجمته فى ص ٣٣٦ من الجزء الأول من المذكرات) ، وحسين رشدى باشا ، ناظر الحقائية فى نظارة بطرس غالى باشا (أنظر ترجمته فى ص ٣٣٥ من الجزء الأول من المذكرات) .

⁽ ١٢٥) يقصد دخولهما لأول مرة في هيئة النظار ، لأنهما لم يكونا ناظرين في نظارة مصطفى فهمي باشا .

بالخروج منها فى غير وقت الانصراف ـ فلا معنى لاخبار آباء التلامذة عنها قبل توقيع العقاب ، طبقا للقرار الصادر من نظارة المعارف بتاريخ ۲۸ فبراير سنة ۱۹۰٦ .

ويؤخذ من لهجة بعض هذه الخطابات أن بعض آباء التلامذة يسىء الظن بنظارة المعارف ، ولا يختلف عن ابنه في الحماقة والطيش وعدم التبصر في العواقب وهي روح ولدتها فيهم أقوال الجرائد التي أضلت كثيرا من العقول حتى جعلت كثيرا من الناس ينفرون (١٢٥٠) في مقام الاستعطاف ، ويتخذون للوصول إلى الغرض من الوسائل ما يبعدهم عنه .

[ص ۷۹ه]

تقرر بجلسة مجلس المعارف الأعلى ، بتاريخ ۲۷ ديسمبر سنة آخر ، بحان يكون للدراسة الشانوية امتحانان ، أحدهما : في آخر السنتين الأوليين (۱۲۲۱) ، والثانى : في آخر السنة الرابعة . وأن يكون موضوع كل امتحان ما درس في السنتين السابقتين عليه ، وأن تعطى لمن يسقط في الامتحان الأخير شهادة تدل على اتمامه الدراسة الثانوية اذا نال أربعين في المائة من مجموع النمر ، ولم يكن صفرا في أية مادة من المواد ، وكان حاصلا على الشهادة الابتدائية .

[ص۸۰۰]

۱۱ يناير سنة ۹۰۹

طلب مستر مارون ، المعلم بمدرسة المعلمين الناصرية ، احالته على

⁽ ١٢٥ مكرر) يقصد يهاجمون النظارة .

⁽١٢٦) في الأصل : ﴿ الأولتين ﴾ .

المعاش لمرضه ، وأراد المستشار تعيين انجليزى بدله ، ففضلت تعيين وطنى فيها براتبه ، وهو من ٣٥ إلى خسة وأربعين جنيها ، ولكننى لم أجد وطنيا أهلا ، ففضلت تعيين أحمد أفندى فهمى بعنوان وكيل ، فأبدى المستشار بعض الصعوبة من جهة كون مدرسة المعلمين مرؤ وسة لوطنى ، وكون غورست يمرى ألا يعين وكيل وطنى مع ناظر وطنى ! (٢٧٧)

فقلت : ولكن هذه مدرسة خصوصية ، ويجب أن يكون لها وكيل ، و لايتاتى أن يكون وكيلها انجليزيا بصفتها الدينية ، فوجب أن يكون وطنيا ! فتم الاتفاق على ذلك بعد تردد طويل .

رأيت أن يُعل مرتب من يبتدئون الخدمة في الحكومة بصفة معلمين من المتخرجين الوطنيين من مدارس أوروبا ، من ١٦ إلى عشرين جنيها ، تمييزا لهم عن المتخرجين من مدرسة المعلمين الخديوية ، حتى يكون ذلك مشوقا لتلامذة هذه المدرسة في التغرب لطلب العلم في البلاد الانجليزية .

فقال المستشار: ان غورست كان يعارض في هذا المبدأ عندما كان مستشارا ماليا. فقلت: قد تغبر الحال ، وسياسة التشجيع تقضى بهذا التمييز. فقال: يمكننا أن نفعل ذلك للمتخرجين من الجامعات. قلت: إذن يجب علينا أن نسهل طريق الدخول فيها! ولكن إذا منعنا التلامذة منها ، ثم منحنا ذلك الامتياز ، كان الأمر - كها يقال - حاصلا فارغا! فتم الاتفاق على ذلك بعد جدال من هذا القبيل ، وان يبدى هذا الاقتراح لنظارة المالية لترى رأيها فيه .

حصل الكلام فى اعطاء على حافظ محمد السيد مرتب الوظائف التى تثبتا فيها: الأول نـظارة مدرسة الاسكندرية، والثانى وكـالة المدرسة الخديوية ــ بطريق الاستثناء، لعدم مضى المدة اللازمة للترقية عليهها. فاتفقت الآراء على ابقائهها حتى يجىء دورهما!

تقرر في مجلس المعارف الأعلى ، المنعقد بتاريخ 9 يناير سنة 9.9 ، أن تقترح نظارة المعارف على المالية الغاء بطلان الشهادة الابتدائية ، اذا مضى عليها ثلاث سنوات ، والثانوية اذا مضى عليها خس سنوات ، من غير دخول في خدمة الحكومة ، وأن يكون الحامل لهما أو ... لاحدهما ... أهلا دائيا للخدمة .

۱٤ يناير سنة ۹۰۹

قدم كثير من أهالى رشيد عريضة للمعية السنية ، ولنظارة المعارف ، باعادة مدرستهم . فبحثت المسألة ، [ص ٥٨١] وتبين أن هذه المدرسة كانت من ضمن عدة مدارس صدر أمر الخديوى اسماعيل بانشائها ، والانفاق عليها من ريع عشرة آلاف فدان ، خصصت لهذه الغاية (تفتيش الوادى) ، وأنها كانت تدار ابتداءً بمعرفة ديوان الأوقاف ، ثم تحولت منه على النظارة . وهي ، بعد أن باشرت ادارتها عدة سنوات ، ألغتها بحجة عدم اقبال التلامذة عليها لفقرهم وكثرة المصاريف .

وقد تكلمت أمس في هذه المسألة مع المستشار ، وقلت : يظهر أن للملتمسين حقا في التماسهم ، لأن نظارة المعارف استمرت على استغلال ذلك الوقف ، ولكنها أبطلت المصرف . فقال : انى لا دراية لى بالمسائل الحقوقية ، وأنت بها أدرى ، والمسألة الآن في يد المالية . فقلت : ان نظارة المعارف أمينة عليها ، فالواجب عليها أن تجادل عنها نظارة المالية ، وأن تقيم فى وجهها كل حجة تؤيد ذلك الحق المذى هو (١٣٨٥ وديعة فى يديها . فاذا لم تصل بعد ذلك لا قناع المالية ، فقد قمنا بالواجب علينا ، وخرجنا من المسئولية الملقاة على عواتقنا .

فأخذ يردد بعض كلمات وأسئلة لا محصل لها ، ثم انتهى الأمر بأن(۱۲۹) تبحث المسألة بحثا دقيقا ، وأن نؤ يد الحق فيها ، مهم كانت نتيجته .

أرادت ناظرة المدرسة السنية أن ترفت تلميذة تدعى فكرية حسنى ، وعرض طلبها على اللجنة الادارية ، فرفضته ، وقررت استبقاء التلميذة بالمدرسة لا تمام دروسها . فلم تنفذ الناظرة هذا القرار وعارضت فيه . فأيدت تلك اللجنة قرارها الأول بقرار ثان . وأصرت الناظرة على عدم التنفيذ ! وطالت المخابرة بين النظارة وبينها في هذا الشأن ، حتى تقرر ايقافها ، وتحويلها على مجلس التأديب .

فلما علمت بذلك ، كتبت للنظارة خطابا تظهر فيه الاستعداد لقبولها ، وتخبر أنها أرسلت تستدعيها للمدرسة . غير أن ولى أمرها رفع عريضة بتاريخ ١٧ يناير سنة ٩٠٩ ، تفيد أن الناظرة لم تدخل التلميذة في الفصل ، بل وضعتها في حجرة وحدها ، ولم تسمح لها بمخالطة نظيراتها .

فاستدعيت الناظرة أمس ، واستفهمت منها عن صحة ذلك ، فأقرت بصحته . قلت : ان لا أعتبر هذا تنفيذا لأوامر النظارة . والواجب أن يكون التنفيذ بقبول التلميذة في الفصل ، ومعاملتها كقريناتها ، فافعلي ذلك حالا ، وان لم تفعليه عرضت نفسك للايقاف

⁽١٢٨) أضيفت ﴿ هُو ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽ ١٢٩) في الأصل : و أن ع .

والمحاكمة التأديبية . ورفضت أن أقبل منها أى اعتذار حتى تنفذ ذلك الأمر كما ينبغي .

فاستمهلتني حتى تتفكر ، فأمهلتها الى ما بعد الظهر بساعة . ولما لم يأت خبر من طرفها ، أمرت بارسال خطاب اليها يتضمن المعنى الذى أشرت اليه سابقا ، وحصل ذلك باتفاق مع المستشار .

فعلت ذلك صباحا ، وفي المساء قرأت في جريدة د مصر الفتاة » مقالة عن مسألة التلميذة المذكورة ، تتهم فيها ناظر المعارف بأنه يتفق مع الناظرة سرا على ضد ما يأمر به جهرا ! فانظر [ص ٥٨٣] لقوم كتب الله عليهم الجهل ، وأضل أبصارهم ، وسلطهم على من يهتمون بصوالحهم ، وصرفهم عمن لا يشتغلون الا بفوائدهم الذاتية ! .

ومن أغرب الأشياء ، أن هذه المطاعن انتهت بأن جعلتني أضحك في كثير من الأحيان منها ، وأهزأ بالطاعنين ، وأتخيلهم أطفالا يلعبون ، ثم لا أرى في نفسى _ بعد ذلك _ الا نشاطا في العمل ، واقبالا على فعل كل ما أعتقد فيه منفعة عامة !

لم تنفذ الأمر ، ولم تجب عليه بشىء . فكتبت اليها يوم الخميس ٢١ يناير سنة ٩٠٩ أستفهم عما تم فيه ، فكتبت وكيلة المدرسة بأنه كتب إلى ولى أمرها بالاستفهام عن سبب تغيبها اليومين السابقين ؟ ، ثم ذهب بها ولى أمرها إلى المدرسة ، فرفضت الناظرة قبولها قائلة بأنها رفعت الأمر إلى السير إلدن غورست! فقررتُ ايقافها ، وتحويلها على على التأديب لمحاكمتها ، وأصدرت الأمر بذلك في يوم الجمعة ٢٢ بحلس التأديب لمحاكمتها ، وأصدرت الأمر بذلك في يوم الجمعة ٢٢ يناير سنة ٩٠٩ ، بعد أن تفاوضت مع المستشار ومع مسترجراهام .

رأيتها قدمت لهذا الأخير تقريرا عن المسألة ! وقد تكلم معى بعد ذلك المستشار في شأن عدم محاكمتها ، والاكتفاء منها بخطاب تعترف فيه بخطئها(٢١٣٩) ، وتبدى تأسفها منه . فأبيت عليه ذلك كل الإباء ، وقلت : إن العمل على هذا الرأى يوقع الاضطراب في الادارة ، ويكون محلا لانتقاد الكافة ، ويعجزني عن تأديب أى شخص يخالف أمرى . واذا كان الانجليز يريدون تأييد النظام ، وتعويد الناس على الطاعة وامتثال الأحكام ، فلا يصح أن يكونوا هم أول الناقضين لها ، المستخفين شأنها !

[ص ۸۲ه](۱۳۰)

ثم تقابلت مع بطرس باشا ، وأحطته علما بميل المستشار إلى صرف النظر عن المحاكمة ، والاكتفاء بالاعتذار . فقال : ان هذا هو الأولى ، اذ بذلك تنتهى المسألة ! قلت : إن هذا غير ممكن ، لأنه يكون تلاعبا بالمصلحة ، وضعفا لا ينبغى أن نوسم به . وبما أننا بدأنا السير ، فلابد أن نستمر فيه لآخر الطريق ، وإنى واثق بأنى اذا لم أبد فى الأمر رخاوة ، فلا يستطيعون أن يفعلوا شيئا . فقال : عظيم .

[ص ۸۳]

وفى اليوم التالى جاءنى مستر ولنز ، وخاطبنى فى هذا الشأن ، فاستعملت معه هذا اللسان ، وقلت : انى سأضعك حكما فى هذه المسألة ، حتى تشعر بالمسؤولية ، وتنظر فيها بما يحفظ على المصلحة كرامتها ، وعلى الادارة حسن انتظامها ، وبما يردع عن ارتكاب مثل هذا الأمر .

⁽ ١٧٩ مكرر) في الأصل : ﴿ بِخَطَّأُهَا ﴾ ، وهو خطأ .

⁽ ١٣٠) مَّا وَرِدُ فَى هذه الصفحة استدراك من سعد زغلول لمعلومات نسيها أثناء املاء روايته في صفحة ٥٨٣ ، ثم عاد الى هذه الصفحة مرة أخرى .

ثم زرت فى المساء السير إلدن غورست ، وتكلمت معه اجمالا فى هذه المسألة ، فوافقنى كل الموافقة على رأيى ، وقال بأن النــاظرة اذا حضرت لديه أفهمها خطأها .

وقد أحضرت مستر ولز ، وأعطيت له التنبيهات اللازمة ، وقلت له : إن مجلس التأديب مراقب من الرأى العام ، ومن المجلس الأعلى ، الذى سينظر في المسألة بصفة استثنافية ، وقد عينتك رئيسا على هذا المجلس ، حتى لا تجد المتهمة في نفسها حرجا من قضائك ، ولا يكون لما حجة علينا . وإن عينت كاتبا معك ، أحمد أمين ، لأن له دراية بالقوانين .

وتم ذلك ، وشرع المجلس فى اجراءاته ، واستفهم منى عها اذا كان يجوز للمتهمة أن تحضر فى المجلس بمحام عنها ؟ فأفدته بعدم الجواز ، وبأن للمجلس [ص٥٨٥] مع ذلك الحرية التامة فى تقرير ما يشاء . فأعلنها بعدم القبول ، ولا تزال المسألة تحت النظر .

[ص ۸۶](۱۳۱)

شرع مجلس التأديب في أعماله ، فسأل بعض الشهود بعض أسئلة بواسطة رئيسه ، وقد عرض على المستشار أن أقابل بعض الشهود ، كبويد كاربنتر ، قبل جواب السؤ ال الموضوع له ، فرفضت ، وقلت : الأحسن ترك الشهود على حريتهم ، يقولون ما يشأؤ ون في موضوع ما سئلوا فيه ، ولا أريد أن أطلع على أقوالهم قبل أدائها ، ولكني أريد ذلك بعد الأداء . ثم قلت : إن أخذ أجوبة الشهود بالكتابة بعيدا عن

 ⁽ ۱۳۱) استكمل سعد زغلول روايته في هذه الصفحة المقابلة لصفحة ٥٨٥ ،
 بعد أن قطع سطرين في الصفحة الأخيرة . ثم عاد الى صفحة ٥٨٥ .

المجلس ورثيسه ، غير موافق للقواعد القانونية ، لأن الشهادة تكون مشافهة بمواجهة المشهود له والمشهود عليه ، وبينت حكمة ذلك .

قلت: إنه يتبين من التحقيقات التي جرت في هذه الدعوى ، وأجوبة الناظرة ، أن بعض موظفى المعارف يكاتبون المفتشين في المغارة ، ويتلقون أوامر منهم ربما كانت مخالفة أو معاكسة للأوامر الصادرة من الناظر! ولذلك أرى أن تصدر تعليمات لكل نظار المدارس ، وجميع رؤساء فروع نظارة المعارف ، ألا يتلقوا أوامر تختص بأداء وظائفهم الا من ناظر المعارف نفسه . وكل موظف باشر أمرا غلفا للأمر الرسمى ، أو معاكسا له ، يستحق العقاب تأديبيا .

فاضطرب كلامه ، وابتدأ فى موافقتى على عدم استحسان تلك العادة ، ولكنه تردد ، وحاول فى مسألة المنشور ، فحاد عن موضوعه ، فتركت الأمر الآن ، حتى ينتهى الحكم فى الدعوى .

[ص ۵۸۵](۱۳۲)

يوم ١٠ فبراير سنة ٩٠٩

قدم لى طلبة السنة الثانية من مدرسة الحقوق فى القسم الفرنسوى ، عريضة (١٣٣) يتظلمون فيها من الزامهم بتعلم اللغة الانجليزية ، ويلتمسون جعلها اختيارية لهم . فتكلمت فى ذلك مع المستشار ، وسألته عن سبب هذا الالزام ؟ فقال ـ بعد تلعثم ـ : إن سببه طلب تلامذة القسم الانجليزى مساواة القسم الفرنسوى بهم فى الالزام بتعلم

⁽ ١٣٢) هذه تكملة ص ٥٨٥ التي قطعت بصفحة ٨٤٤ المقابلة كما أوضحنا .

⁽ ۱۳۳) أضيفت ليستقيم المعنى . وقد كتبت كلمة « عريضة » بعد عبارة طلبة السنة الثانية ، ثم شطبت .

لغة أجنبية! قلت: إنى لا أرى فى تعلم القسم الفرنسوى للغة الانجليزية من الفائدة ما أراه فى تعلم القسم الانجليزى للغة الفرنسوية. ولا معنى لأن نكلف شخصا بعمل لا فائدة له منه ، لأن نظير هذا الشخص طلب الزامه به ! قال: إنى أريد أن أبحث المسألة. قلت: لك ذلك ، ودونك أوراقها.

سألت المستشار عن الفائدة التى تعود على مصر من الاتفاق المنعقد في سنة 1908 بين مدرسة البطب وبعض الكليات في لندرة ، وهو الاتفاق الذي يقضى بأن يحضر الامتحان في هذه المدرسة كل سنة في الشفاهي مندوب من قبل الكلية المذكورة على مصاريف الحكومة المصرية ، ذهابا وايابا في الدرجة الأولى ، مع تعويض قدره عشرة جنيهات عن كل يوم يقيمه في مصر!

فقال: فائدة مصر أن أبناءها الذين يتمون دراستهم في هذه المدرسة يمكنهم أن يدخلوا في تلك الكلية ، ويتحصلوا على شهاداتها . وقلت: وما كان عدد التلامذة المصريين الذين أتموا دراستهم وأرادوا الدخول في تلك الكلية ، ولم يتمكنوا من هذا قبل ذلك الاتفاق ؟ فاضطرب في الجواب ، وقال : لم يكن هناك أحد من التلامذة المذكورين ، ولكن المقصود بهذا الاتفاق هو تسهيل الأمر على تلامذة الارسالية المصرية في أوروبا . قلت : ولكن المخابرات التي انبني عليها هذا الاتفاق لا أثر فيها لمسألة الارسالية المصرية ! قال : انها في الحقيقة خالية من ذلك ، ولكن هذا الأمر كان مقصودا في الذهن بعقد الاتفاق المذكور .

قلت : ولكن هذا الاتفاق مضر من وجهين :

الأول ، أنه مخل بسلطة الحكومة المحلية ، لأنه يجعل للمدارس

الأجنبية سلطة على مدرسة الطب ، بحيث لا تعدل في [ص ٥٨٦] بروجراماتها الا اذا قبلت بذلك الكلية ، ولا يمكنها أن تسلم شهادة الا اذا اشتركت هذه الكلية في الامتحان .

والوجه الثانى ، أنه يوجب الاضطراب في أعمال الامتحان ، وعدم حصولها في تاريخ واحد .

فقال : إن الوجه الثانى فى محله ، وأما الأول ، فهو فى الحقيقة تداخل ، ولكنه لا ضرر فيه ! فقلت : لا يكفى فى قبوله عدم وجود ضرر له ، بل يلزم أن يكون فيه منفعة ! على أنه مها كان الأمر ، فانه تقييد لحرية السلطة المحلية ، ولا يصح لحكومة تحترم نفسها أن تقبله . فطلب أن يتفكر فى الأمر ، فأمهلته .

ثم تكلم في مجلس التأديب ، وعدم خبرة أعضائه ، وتشكى من كون ولز لم يجتمع به ، ولم يستشره في شأن من شؤ ون المدعوى . فقلت : إنه لا حيلة لنا الآن فيه (١٣٤) ، والأحسن الابتعاد بقدر الامكان عنه ، حتى لا يقال إن هناك تأثيرا عليه ، وقد تركته لنفسه يتصرف في الدعوى بحريته كيف يشاء ، وإنى لم أستحسن أنه استفهم منى عن قبول المحامى ، ولذلك قلت له إنه حر فيها يراه فيها . فقال كذلك .

ولكن وردنى خطاب الآن من مغربى يفيد أن المستشار حضر فى منتصف الساعة الخامسة ، بحجة استحضار الشيخ شريف من الزقازيق بمجلس التأديب ، وكان أخبرنى بأنه يريد نخابرة ولزقبل انعقاد المجلس ببرهة !

⁽۱۳٤) أي في ويلز .

تكلمت مع المستشار في شأن ما حصل بالجمعية العمومية من استحسان ما صنعته النظارة في التعليم الديني ، وفي مدرسة المعلمين ، وفي اقتراح اعطاء المال لها حتى تتمكن من تنفيذ الاصلاحات التي تنويها . فكان يستقبل هذا البيان بالانقباض ! ويسرع إلى الخوض في حديث آخر ، كمن يُولُم بالشيء فيتخلص من ألمه بالهرب منه !

فی یوم ۱۱ فبرایر سنة ۱۹۰۹

كنت كلفت المستشار بأن يبحث عن أسباب كثرة الساقطين في المتحان مدرسة الطب بالسنة الأولى والثانية ، فمكث مدة ، ثم قال : إنه تحادث مع مندوب الجامعة في هذا الامتحان ، فأخبره بأنه حضر المتحانات في انجلترا مدة عشرين عاما ، ولم ير نتيجة الامتحان في مدرسة الطب ، من جهة كثرة عدد الساقطين فيه ! قلت : وهل كتب ذلك في تقريره ؟ قال : لا ، ولكنه ابداه شفاها . قلت : هذا غريب جدا ، لأن كثرة الساقطين عن الناجحين [ص ٥٨٧] تدل على أحد أمرين : إما وجود نقص في التعليم ، أو زيادة في البروجرام . فكيف أمكن لتلك المدارس أن ترضى بهذه الحال ، ولاتنهض لاصلاحها مدة عشرين عاما ؟ هذا كلام غير معقول ، واذا كنا نحني الرؤ وس أمام عالم مثله في مسألة فنية ، فلا يسعنا الا أن ننبذ قوله في مسألة عقلية !

يوم ١٣ فبراير سنة ٩٠٩

سألنى المستشارع اذا كنت رأيت ولز ؟ فقلت : لا ، ولا أريد أن أقابله . قال : إنى أريد مقابلته لكى أحضه على نهو الدعوى التأديبية ، فقد كثر الكلام فيها ، والنساء الانجليزيات ينددن بالنظارة ، ويدافعن عن الناظرة دفاعا شديدا ! قلت: إن الأحسن أن تبتعد عن مقابلة ولرز ، أما نقد النساء وغيرهن فى هذه الدعوى ، فلا أعباً به ، لأنى على تمام الاعتقاد بأننا فعلنا أقل مما كان يجب علينا . والانتقاد الذى أحشاه هو الذى يرجع إلى رمينا بالضعف ، والمبالغة فى ملاينة الناظرة ومطاولتها . ولقد عاقبت ناظر مدرسة منذ قليل من الأيام بقطع ماهية نصف شهر ، لأنه استعمل لهجة شديدة ضد النظارة ، عقب اطلاعى على تلك اللهجة فورا . ولكنى صبرت كثيرا على هذه المرأة ، وما فعلت بعد ذلك شيئا الا رفع الأمر لقاضيها الطبيعى ، حتى تجادل عن نفسها ، أو تلقى ما تستحق من العقاب . فلينتقد المنتقدون بعد ذلك ما شاءوا ، وليس لانتقادهم عندى الا الاستخفاف .

قلت له بعد ذلك: إنى اذا فهمت التعليم باللغة الانجليزية للبنين فلا أفهمه للبنات ، بل لا أفهم تعليمهن لغة أجنبية! لأنهن لا يردن الاستخدام في الحكومة ، ولا مباشرة الصنائع الحرة ، التي يوجب اختلاط الأجانب بها معرفة لغة أجنبية . ولذلك يحسن بنا أن ننظر في هذه المسألة .

فقال: إن السبب في ذلك عدم وجود المعلمات الوطنيات. قلت: يمكننا أن نعين لتعليمهن شيوخا من الذين بلغوا من العمر حد المحمال، ولا يخشى منهم على الفتيات. قال: ولكن آباء التلميذات لا يرغبون (١٣٥) في تعليم هؤلاء. قلت: من أين لنا أن نعرف ذلك؟ إن الرأى عندى أن يكون تعليم البنات على نوعين: نوع تعلم فيه لغة أجنبية لمن يريد تعلمها، ونوع يكون تعليا وطنيا عربيا لا أجنبية فيه، لمن يردن ذلك. وهذه الطريقة نتمكن من نشر التعليم في النساء نشرا

⁽ ١٣٥) في الأصل : 1 يرغبن ١٠ .

يوافق حال البلاد وعوائدها . فأبدى ترددا ، وانتهى بالبحث والنظر .

[ص۸۸۵]

١٥ فبراير سنة ٩٠٩

حكم مجلس التأديب بتاريخ ١٣ فبراير في الساعة السابعة ونصف مساء ، بانذار ناظرة المدرسة السنية ، وقرر أنها لم تتعمد عدم الطاعة الا من تماريخ ١٣ يناير ، وأنها نظرا للخدامات التي أدتها ، ولمتهيج (٢٩٠٥) الذي قام بها ، يكتفى في حقها بهذا العقاب ! وحضر عندى « ولز » في صباح اليوم التالى ، فلم أرد أن أناقشه في موضوع الحكم ، ورفضت أن أسمع منه تفصيلا في شأنه . فاضطرب اضطرابا شديدا ، وانصرف على هذه الحال . وفي نيتي استئنافه ، وأعلنت ذلك لمستشار . ولكن الصعوبة في انتخاب من يرأس مجلس التأديب المخصوص .

وعلمت أن أمين سامى هـو الذى سعى فى تخفيف العقوبة ، وساعده شارمن ، وانضم اليهما ولز ، وأن رأى قمحة وحمزة لم يكن بعيدا عن التخفيف .

۲۵ فبرایر سنة ۹۰۹

ولم أر أن استأنف هذا الحكم خشية ألا يكون من وراء الاستئناف حكم يناسب الجرم ، خصوصا وأن الهيئة التي يجب أن تنظر فيه تكون مؤلفة من أشخاص ليس منهم أحد تابعا لنظارة المعارف ، لعدم وجود وكيل لها ، ولزوم انتخاب وكيل احدى النظارات مكانه . ففضلت

⁽ ١٣٥ مكرر) قراءة ترجيحية . ويكون المعنى : الاضطراب الذي حدث لها .

عدم الاستنئاف ، واستعمال مالى من السلطة فى نقلها إلى مدرسة أحط من مدرستها بكثير . وفعلا تم ذلك أمس .

ولكن دنلوب كان يخشى أن بعض المعلمات في مسدرستها يستعفين (۱۳۱) ، وتلميذاتها يبدين سخطهن ، وأنها هي تجد المسكن المخصص لها في مدرسة معلمات الكتاتيب ببولاق ، أدنى من كل وجه من مسكنها في السنية . فلم أحفل بذلك كله ، وأمضيت أمر النقل ، بعد أن تأكمت أن المسكن مناسب للسكني . ووردني منها خطاب بالامتثال ، وعلمت أنها توجهت للمدرسة فعلا ، وانتهى الأمر .

۲۲ أبريل سنة ۱۹۰۹

أخذت تشاغب بعد نقلها ، فتطلب تارة تعويضا عن مسكنها ، الذي (٢٩٣٦) حرمت منه مدة اقامتها ، وطورا اجراء بعض تصليحات في المسكن الجديد ، ثم تكميل أثاثه ، وآونة الإذن لها بغسل وكي ملابسها ، فأجبت من ذلك إلى ما لها حق فيه ، ورفضت ما عداه .

وكان المستشار يعضدها فى كل ما تطلبه! وقد لجأ كثير من أصدقائها إلى الجرائد ينشرون فيها المطاعن تلى المطاعن ضدى ، وضد نظارة المعارف ، فلم أحفل بها ، لأن كل ما فعلته أقل مما كان ينبغى فعله ، ولم يحصل الا باتفاقى مع السير إلدن غورست .

⁽ ۱۳۹) قراءة تقريبية .

⁽ ١٣٦ مكرر) في الأصل: التي .



الكراسة التاسعة

الكراسة التاسعة

من ص ۳۷۷ الی ص ۵۰۷ من ۱۲ نوفهبر ۱۹۰۸ _ الی ۲ فیرایر ۱۹۰۹

محتويات الكراسة

- _ استعفاء مصطفى فهمى باشا
 - ـ تعيين بطرس غالي باشا
- _ دخول سعد زغلول الوزارة الجديدة
- ـ تعنيف الخديو للسيد محمد توفيق البكري
 - _ اضطرابات الطلبة
 - تقييم سعد زغلول للحياة السياسية .
 - ـــ الحركة الدستورية .
 - _ نشأة التفكير في قانون المطبوعات

- ـ مسألة القاضى الشرعى التركى
 - ــ افتتاح الجامعة المصرية
- _ مظاهرة الطلبة ضد جريدة « المؤيد »
 - لائحة مدرسة المعلمين
 - _ مقاضاة جريدة « القطر المصرى »
 - ــ مسألة أوراق الغازى مختار باشا
- _ تعيين الأمير حسين كامل رئيسا لمجلس شورى القوانين
- _ محاولة تعيين مصطفى لطفى المنفلوطي في نظارة المعارف
 - انعقاد الجمعية العمومية .
 - _ طلب الجمعية العمومية انشاء مجاري للقاهرة.

[ص ٣٧٩]

قبل استعفاء اللورد كرومر بسنة ، حدثنى مصطفى باشا فى أوروبا ، ونحن تنزه فى ضواحى سالزبورج ، بأنه يريد الاستعفاء طلبا للراحة والتمتم بالحياة الخصوصية ، ولكنه يتربص بهذا الاستعفاء وقتا تكون الأحوال فيه هادئة والنفوس مطمئنة ، حتى لا يُظن أن استعفاء نتيجة اضطراب فى الأحوال ، ومقدمة لسوء المآل . وتحنى لو أنه يقتنى منزلا فى ضواحى لوسرن ، ليمضى فيه زمن الصيف .

وعقب استعفاء اللورد كرومر ، أبدى لى هذه الرغبة ، وقال : إن الأحسن لى الانسحاب ! فلم أوافقه على ذلك ، كيا لم (١٣٨) يوافقه عليه السير إلدن غورست ، وألح عليه بالبقاء فى منصبه . وكان يظهر اليه كثيرا من الانعطاف ، ويتحين الفرص التى يدل الناس فيها على مكانة الرئيس من الاحترام ، كتوديعه عند السفر فى الباخرة ، واستقباله عند العودة فى المحطة ـ على خلاف ما كان يفعل اللورد كرومر .

(۱۳۸) في الأصل : «كيا لو» .

غير أن اتفاق غورست مع الخديوى ، وعودة الثاني إلى التداخل فى الأمور بما تقضى به المصلحة الخاصة ، لا المصلحة العامة ، ورجوعه (۲۱۳۸م) الى الانعام بالرتب والنياشين ، واختصاصه بها قوما محصوصين ـ كل ذلك أخاف الرئيس على مستقبل البلاد ، وأحرج مركزه ، لأنه كان على المدوام ينصح الجناب العالى بأن يضع نفسه فوق الكالى ، وأن يترك للحكومة حرية التصرف فى الادارة .

وزد على ذلك سعى المقربين فى الاستخفاف بالحكومة ، وحمل الجرائد والخطباء على امتهانها واحتقارها ، مما ترتب عليه إضعاف سطوتها فى نفوس العامة ، وكثرة الأشقياء فيها ، إلى حد يشكو الكل الآن منه . ومما ساعد على هذا الاختلال تداخل المعية بين المديرين والأهالى ، بتحريض هؤلاء ضد أولئك ، حتى أصبح المدير ولا سلطة له على سكان مديريته ، اذا كان (۱۳۹۰) من المغضوب عليهم .

و فذا صمم الرئيس على الاستعفاء ، وكاشف بهذا التصميم بعض أخصائه . وما كنت موافقا له في أول الأمر ، وتكلمت معه كثيرا في عدوله عنه ، خصوصا أثناء السفر في كارلسباد وايشل (١٣٩٩) بعد الانقلابات في تركيا . ولكني لم أستطع اقناعه ، وفارقته وهو على هذه العزيمة .

⁽١٣٨مكرر) في الأصل: ﴿ ورجوعهم ٤ .

⁽ ١٣٩) في الأصل : «•اذا من المغضُّوب عليهم » . وقد أضفنا « كان » ليستقيم المعني .

⁽ ١٣٩ مكرر) أيشيل ، مدينة وميناء يقع فى جنوب تركيا على ساحل البحــر الأبيض المتوسط .

ولما عاد إلى مصرفى ٢١ أكتوبـر سنة ٩٠٨ ، قــابل الســير إلدن غورست فى اليوم التالى ، وأخبره بما أصر عليه ، وحدد يوم الثلاث ١٠ نوفمبر سنة ٩٠٨ لتنفيذه ، وذلك حتى تمضى أيام العيد ، وينقضى عيد الملك أيضا . ولم يكاشف أحدا غيرى بهذا الأمر .

غير أن الاشاعات أخذت تتوالى بسقوط الوزارة قبل عودته من أوروبا بقليل ، وبعد عودته أيضا ، حتى إن جريدة المؤيد ، بعد أن نشرت الاشاعات في يوم ، عادت في اليوم التالى ، فقالت : إن الاستعفاء لم يحصل ، ولكنه يتم عقب العيد ، بلا مهل !

فوقع فى نفسى من ذلك أن السير غورست أخبر الخديوى ، وهو أخبر الشيخ على يوسف . ومما يؤكد ذلك ما نشره يوم الشلاث ١٠ نوفمبر ، قبل الجلسة التي طلبها مصطفى باشا من الخديوى ، من أن طلب هذه الجلسة هو لتقديم الاستعفاء ! مع أن الأمر كان [ص ٣٨١] سوا مكتوما !

وقد كان تحدد لهذه الجلسة الساعة ٤ بعد الظهر من اليوم المذكور ، ولكن جعلت بعد ذلك في الساعة ٣ وعشرين دقيقة . وفيها قال مصطفى باشا للجناب العالى : إني قضيت أغلب حياتي في خدمة بيتكم الكريم ، وشخصكم العظيم ، وقد بلغت من الكبر حدا لا تساعدني فيه صحتى على الاستمرار على خدمة ذاتكم الكريمة . نعم إني أشعر هذا العام بصحة أحسن ، ولكن استمرار العمل من شأنه اضعاف الصحة ، وتعريضها للخطر في مثل سني . ولذلك أرجو مولاى أن يتفضل على بالاستراحة من مسند الوزارة ، وأن يعفو عها يكون صدر مني أثناء تأدية وظيفتي ، عا ربا كان يس خاطره

الشريف ، أو يخالف رغبته السامية ، لأنه إن كـان حصل شىء من ذلك ، فذلك على غير قصد منى ، اذ العصمة لله وحده .

فقال الجناب العالى : إنى متأسف أشد الأسف على خروجكم من مسندكم ، وإنى أعرف لكم الخندامات الجليلة التى قمتم بها أثناء توظفكم ، وكنت أود أن تبقوا على الدوام فيها . وفى الحقيقة ان لا أعتد بتلك الهفوات ، ولا أجعل لها أثرا فى نفسى ، لانها فى الحقيقة غير مقصودة . وكونوا واثقين بأنكم تكونون على الدوام مشمولين برعايتى ، وأرجو أن تمدونى بآرائكم السديدة فى مهام الأسور ، التى لا أنفك عن استشارتكم فيها ، كلما مست الحاجة لذلك . وإنى أرجو لكم تمام الصحة ، وكمال الراحة .

فانصرف وقلبه عملىء شكرا. ولاقيته بعد ذلك فرحا جزلا ، فقص على ما فات ، وقال لى : خرجت من لدن الحضرة الفخيمة الخديرية على عزم أن أمر بك ، ولكنى رأيت أن أذهب للنزهة توا ، فظهرت لى المظاهر التى كنت أشاهدها كل يوم في طريق الجيزة ، ضاحكة باسمة ، وأحسست كأنما حل ألقى من على عاتفى ، وشعرت بخفة في جسمى ، لم أشعر بها من قبل ! غير أن السير الدن غورست حضر عندى في هذه الساعة ، وترجاني أن أكتم الأمر حتى تنتهى خابراته مع لندرة . [ص ٣٨٠] (١٤٠٠) وإنى مسرور جدا من خروجى في هذه الظروف الحاضرة ، غير أن السير غورست أخبرنى بما كدرنى كدرا عظيها ، وأرجو أن أستسمحك في أن لا أقوله لك ، لأنى عليت بشخصك أصلا ، فلا تسائى عنه !

١٤٠) المكتوب في هذه الصفحة استدراك لكلام في صفحة ٣٨١ .

فقلت فى الحال : لعل الأمر الذى تكتمه هو تعيين بطرس باشا غالى فى رئاسة النظار ! فاندهش ، وقال : من ذا الذى قال لك ذلك ؟ قلت : لم يقل لى أحد به ، ولكنه شىء ألقى فى روعى عقب كلامك هذا ! فقال : إنى على عهدى ، لم أقل ، ولكنك أنت الذى قلته .

ثم فهمت أن الجناب [ص ٣٨١] العالى عرض عليه(١٤١) تعيين بطرس باشا رئيسا للنظار ، ويريد أن يخابر دولته في ذلك الليلة . وهو(١٤٢) لم يعارض في هـذا الأمر ، لأنه لا شيء فيه سـوى كون المعروض قبطيا ، ولكن لذلك سابقة بتعيين نوبار باشا رئيسا للنظار !

قال لى مصطفى باشا: فبهت ! ولم أجب على سؤ اله (١٤٣) ، الذى كرره ثلاث مرات ، بل بقيت ساكتا وهو يكرر السؤ ال ، لأن ذلك لم يكن يخطر لى (١٩٤١) على بال ، لأن غورست يكره الأقباط عموما ، ويطرس خصوصا ، ولأن المبدأ الذى جرت عليه الحكومة ، هو أن لا يقبل فى رئاسة النظار غير مسلم ، ولأن الانجليز يجتهدون خصوصا الآن – فى استرضاء المسلمين ، وعدم الإتبان بما يمس خواطرهم ، ولأن المقرر فى الأذهان كان تعيين فخرى باشا . نعم إن بطرس كفء ، وأحبه ، غير أنى أخشى أن يقع ذلك عند المسلمين ، موقعا سيئا ، وأن تكون سياسة الحكومة به سياسة مواربة لا سياسة صريحة .

⁽ ۱٤۱) أي : على جورست .

⁽ ۱٤۲) أي : جورست .

⁽ ۱۶۳) أي : على سؤ ال جورست .

⁽ ۱٤٤) أي : لم يخطر لمصطفى فهمي باشا .

إلى هذه الساعة لم يكن مصطفى باشا كاشف زملاءه بما عزم عليه ، وكنت حادثته في هذا الشأن [ص ٣٨٧] قبل تقديم الاستعفاء ببضعة أيام ، وأبديت له أنه ينبغى أن يكاشف زملاءه بنيته ، فانهم متضامنون معه ، واستعفاؤه يوجب حنها سقوطهم . فقال : إن استعفائي هو لسبب شخصي (١٤٥٠) لا لأمر سياسي يختص بالحكومة ، وليس هذا استعفاء بل هو استراحة شخصية ، وأخشى أن لو كاشفتهم بالأمر أن أضطرهم بذلك إلى متابعتى . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فانه ما دام الأمر شخصيا ، لا يمكنهم أن يعتبوا على فيه ، اذ ليس بيننا ما يصحح هذا العتاب !

فلم أوافقه على رأيه ، وتفارقنا مختلفين فيه . ثم فاتحته في الأمر في الجلسة المذكورة ، وأبنت له خطأ رأيه الأول ، فاعترف به ، وأمر بجمع اخوانه في الغد عنده الساعة ١٠ صباحا . فاجتمعوا ، وقال لهم : إنى رأيت أن أستريح من عناء الأعمال طلبا لصحتى ، نعم إنها أحسن من السابق ، ولكنها لا تحتمل استمرار العناء . ورأيت ألا أخبركم بالأمر قبل وقوعه ، حتى يكون الأمر قاصرا على ، ويكون لكم الحرية في البقاء ، أو الاعتزال . وقد أمضيت عزيمي أمس ، وتفضل الجناب العالى بقبول استعفائي . وليس من شيء في نفسى الا مفارقتكم ، فقد لبثت فيكم عدة سنين ، نشتغل ـ بالاتحاد ـ خبر اللاد .

وكان بطرس مطرقا ، وقال : هذا مما يؤسف عليه ، ولكن قضى الأمر . وقال فخرى : كان يلزمك أن تخبرنا من قبل . ثم خاض الكل

⁽ ١٤٥) في الأصل : ولشخصي ، .

فى حديث آخر ، بعد أن رجاهم مصطفى باشا ، بأن يجعلوا الأمر سرا بينهم ، حتى يعلن رسميا^(١٤٦) .

وقد كان مصطفى باشا استلم من شفيق (۱٤٧) خطابا في المساء ، يرجوه فيه بامر الجناب العالى أن يكتم الأمر ، ولا يبوح لأحد به . يلم المصرف في المساء من عنده ، ذهبت إلى الكلوب ، فرأيت الخبر منتشرا ! ووجدت نشرة من جريدة " البورس اجبسيان "(١٤٨) ، تحمل خبر الاستعفاء (١٤٨) ! وكثرت على الأسئلة ، فلم أجد للكتمان سبيلا ، غير أني كنت أقول ان الاستعفاء وقع ، ولكن القبول لم يحصل لغاية الآن . وقد امتلأت المجالس الخصوصية بحديث الاستعفاء ، ويكون الترشيح للرئاسة دائرا بين فخرى وبطرس . ورشح الناس كثيرين غير الذين تعينوا فعلا ، منهم : اسماعيل باشا أباظة ، وزكى باشا (١٥٥) ، وسرهنك باشا (١٥٥) ، وشفيق باشا ، وعدلى باشا أراها الله المنالالها الكلمالها المنالالها المنا

وبقى الأمر معلقا ، والنباس تتحدث به ، والدوائير الرسمية لا تستطيع اثباته أو نفيه ، وسماسرة الترشيح يترددون عملى المعية ، ويختلفون الى الناس ، حاملين فى كل ساعة اسها جديدا ، واستمرت

⁽١٤٦) في الأصل: ورساء.

⁽١٤٧) أحمد شفيق باشا ، رئيس الديوان الخديوي .

La Bourse Egyptienne (\ { A)

⁽ ١٤٩) واضح أن الخديو عباس حلمي هو مصدر الخبر .

⁽ ۱۵۰) أحمد زكى باشا (يرجع الى ترجته فى الجزء الأول من المذكرات ص ٣١٥ حاشية ٤٠٠) .

⁽ ١٥١) اسماعيل سرهنك (يرجع الى ترجمته فى الجزء الأول من المذكرات ص ٢٣٦ حاشية ١٨٣) .

⁽ ١٥٢) عـدلى يكن باشما (يرجع الى ترجمته فى الجزء الأول من المذكرات صـ ٣٧٦ حاشه ٥٧٠)

هذه الحال من مساء الثلاث ١٠ نوفمبر(٢٠٥٢) ، إلى ظهر الخميس ١٢

غمر أنه في مساء الأربع حضر عندي الشيخ على يوسف ووجهه يتلألاً سرورا . وفهمت منه أن الأمر تم على ما ظهر به ، ألا فيها يختص بناظر المالية . وتبين لي _ من كلامه ، ومن أقوال كثيرين غيره _ أن الجناب العالى ، كان يستشير في تشكيل وزارته مثل اسماعيل أباظة ، والشيخ على يوسف ، وشوقى (١٥٢) ، ويوسف صديق (١٥٤) . وأخبرني بعضهم بأنيه رأى هذا الأخير في غرفية مع [ص ٣٨٣]

(١٥٢ مكرر) في الأصل: ﴿ عشرة ١٠ نوفمبر ﴾ وقد حذفنا: ﴿ عشرة ﴾ .

⁽١٥٣) أحمد شوقي (١٨٦٨ ــ ١٩٣٢) الملقب بأمير الشعراء . وقد ولمد بالقاهرة لأسرة ثرية امتزجت فيها الدماء العربية والتركية والكردية واليونانية ، وتعلم في مدرسة الحقوق ، وذهب في بعثة الى فرنسا . فدرس الأدب الفرنسي مع دراسته للقانون ، وعمل بعد عودته في « القلم الافرنجي » بالديوان الخديوي ، وتوثقت صلته بالقصر في عهد الخديو عباس حلمي ، فصار « شاعر الأمير » المعبر عن سياسته ، مما أفقده ثقة الوطنيين . وحين خلع الانجليز عباس حلمي وولوا مكانه السلطان حسين كامل ، قابل أحمد شوقى هذاالعمل بالسخط وعبر عن مشاعره في شعره ، فأبعد الى أسبانيا ، وبقى هناك طوال الحرب العظمي، ، وعاد الى مصر أقرب الى قضايا الشعب بسبب ثورة ١٩١٩ ، فأصبح شاعر الشعب والعروية والاسلام بعد أن كان شاعر الأمير والخليفة . (الموسوعة العربية الميسرة ص ١١٠١) .

⁽١٥٤) يوسف صديق بك ، درس الحقوق في مونبلييه في فرنسا ، وعندما كون عباس حلمي حوله مجموعة فرنسية من المعارضيين للاحتلال البريطاني تعمل للاستقلال المصرى كان يوسف صديق بك قاضيا وطنيا في المحاكم المختلطة ، وقد دخل في هذه المجموعة ، وقد ساء الانجليز حمامته الوطنية ، فأصر اللورد كرومر على فصله مع اسماعيل الشيمي .

وصيفة الجناب العالى ، وأباظة والشيخ على يوسف فى غرفة أخرى ، وشكل وشوقى وشفيق فى غرفة أخرى ، وكل وشوقى وشفيق فى غرفة ثالثة ! والكل يرشحون من يريدونه ، وكل يؤيد رأيه فيمن يريد ، وأن أباظة كان معاضدا لبطرس كل التعضيد ، أما الشيخ على يوسف فانه كان يخالفه ، ويحذر الجناب العالى منه . وأخيرا تم النصر للأول على الثانى .

فى كل هذه الغوغاء ، لم أتحرك حركة واحدة لاستنشاق خبر ، أو استطلاع خفية ، بل تركت الأمر لمدبره يصرفه كيف شاء . ولم يكن منى الا سماع ما يبسديه من يسزورن أو يلتقى بى من المعارف والأصدقاء . ولم يكن يؤسفنى من السقوط(١٥٠٥) الا حصوله ضمن سقوط الكل ، لأنى أحب أن يكون خاصا للأسباب الخاصة التى قامت بى ، ولا تزال قائمة ، وتستمر كذلك حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا : إما بازالتها ، أو باظهارها للناس جميعا(١٥٠١) .

فى يوم الخميس ١٧ نوفمبر ، بعد عودى من الديوان ، ورد على خطاب من بطرس فى ظرف مطبوع عليه و رئاسة مجلس النظار » — يدعونى للتشريف فى منزله فى الساعة الثالثة بعد الظهر . فوجدت لديه رشدى واسماعيل باشا سرى بقاعة ، وفى قاعة أخيري كتبة مجلس النظار وأمامهم أوراق .

وبعد هنيهة ، حضر بطرس وقـادنا الى غـرفة صغيـرة أخرى ، وقال : لا حاجة بي لأن أعرفكم موضوع اجتماعنا ، فأنتم تفهمونه !

⁽ ١٥٥) أي خروجه من الوزارة .

⁽ ۱۵٦) واضح من هذه الفقرة أن سعد زغلول لم يكن يريد أن يكون خروجه من الوزارة خروجا عاديا _ أى كنتيجة لسقوط الوزارة _ وانما كان يريد أن يتم كنتيجة لاستقالة مدوية يظهر فيها رأيه للناس .

وسيتعين محمد بك سعيد ناظرا للداخلية ، ويحضر في هذا المساء من الاسكندرية . أما نظارة المالية فخالية ، ولا أدرى من ذا الذي يليق بها ؟ عرضت على الجناب العالى ثلاثة أشخاص : عدلى ، ومصطفى ماهى ، وحشمت (١٥٥٠) !

فاتفق الكل على تفضيل الأول ، ثم الشانى ، وفى النهاية : الثالث . فقال : إن الأول لعب حتى خسر كل ماله ! قلت : ما سمعنا بذلك من قبل ! قال : هذا أكيد ! قلت : ومع ذلك ، فليس هذا بمناع ، بل ربما كان من الموجبات ، لأن تعيينه لمثل هذه الوظيفة يصوفه عن اللعب إلى الجد ، ويحول نباهته الى الانتفاع بها . وكان اسماعيل باشا سرى يوافقنى على كل ذلك ، ولكن رشدى كان فى أغلب الأحيان ساكتا .

ثم قال بطرس : إن أريد أن نشتغل معا ، وأن يعمل كل وزير فى نظارته ، فيتفقد الشؤون والأحوال ، ويعمل فيها برأيه ، ويـطوف البلاد ، ويستطلع أفكار الناس وأميالهم . قلت : هذا أحب الأشياء الينا ، لأنا نريد أن نعمل ، ولكن يجب أن تكون سياستنا صريحة ، وأن يفهم مرؤ وسونا مقاصدنا ، وكذلك بجب أن يكون شركاؤنا في العمل

⁽۱۹۷) أحمد حشمت باشا ، ولد عام ۱۲۷٥ هـ ۱۸۵۷ م بكفر المصيلحة ، ودرس الحقوق باكس ــ ن ــ بروفانس ، وحصل على شهادة الدكتوراه ، وعاد الى مصر عام ۱۸۸۱ م ، وعين مندوبا لقسم قضايا المالية والداخلية بمحافظة مصر ، وتقلب فى وظائف النيابة ، وعين مديرا لجرجا ، ورقى مديرا لأسيوط ، ثم انتقل مديرا للدقهلية ، وأحيل ظلما الى المعاش فى ديسمبر ۱۹۰۳ ، ثم عين ناظرا للمالية فى ١٩٥٠ ، ثم ناظرا للمالية فى براير ۱۹۱۰ عقب اغتيال بطرس غالى وكان وكيل حزب الاصلاح على المبادى، الدستورا، .

على بينة من هذه الخطة ، حتى لا يكون هناك محل للمواربة والمخاتلة . وارى أنه لا نجاح لكل ذلك ، الا اذا كان هناك ثقة تامة بنا حتى يكون لأعمالنا سند [ص ٣٨٤] تتقوى به ، وتظهر به اثارها . وأن تكون هذه الثقة ثقة حقيقية في الظاهر والباطن ، في السر والعلانية ، لا أن يحمل التظاهر بها ، ثم يعمل في السر على خلافها! قال : أما الثقة فحاصلة من الجانبين ، واليوم المذى أحس باحتلالها فان أفضل الاعتزال على البقاء . قلت : وهو كذلك .

ثم قال . إنى أربد أن يحضر النظار مجلس شورى القوانين ، ليجادل كل منهم عن مشروعات نظارته . قلت : ليس شيء أحسن من ذلك ! ثم كلف رشدى بتعرف بيت حشمت (١٥٨٠) ، والعمل على استحضاره ، ففهمت من ذلك أن الأمر تم له ، وأن الاستشارة فيه كانت تطييبا للخاطر فقط ! وعجبت من حال رشدى في هذه الجلسة ، فانه كان _ في أغلب الأحيان _ ساكتا ، ولا يتكلم الا مجا يوافق بطوس .

وتواعدنا أن نعود إلى منزل الرئيس فى الغد ، للتوجه إلى عابدين . فاجتمعنا به فى الساعة تسعة ونصف ، وكان الكل هناك : الرئيس على كنبة ، والباقى أمامه على كراسى ، ومن بينهم حشمت مزررا(١٩٥٩) الريدنجوت(٢٥٩١) ، جالسا(١٩٠١) كأنما هو بين يدى الله ! فجلست

⁽١٥٨) أحد حشمت باشا.

⁽ ١٥٩) في الأصل ومزرر عبدون الألف .

^{(109} مكرر) الريد نجوت : Redingote السترة الرسمية السوداء الطويلة .

⁽ ١٦٠) في الأصل : ١ جالس ١ .

بجانب الرئيس ، واعتراني لهذا المنظر نوع من الحجل الممزوج بالاستغراب !

ثم تكلمنا في الأمن العام ، وفيها يلزم اتخاذه من التدابير ، وفي النفى الادارى . فعضدت مشروع هذا النفى ، على شرط أن يكون بالنسبة للأشخاص الذين اجتمعت الأدلة لغباية الآن على تشردهم وشقاوتهم وخطرهم على الأمن العام . وأن يكون الحكم بهذا النفى من لجنة تتألف من أهم القضاة وأعدلهم . فلم يوافق بطرس على هذا الرأى ، ورأى وضع المراقبة على مثل هؤ لاء . فقال محمد بك سعيد : إن هذه المراقبة موجودة ! وكان كلها نطق بطرس بكلمة ، أمن عليها وحشمت ورشدى بلا ترو ولا إمعان ، فان بطرس كان أحيانا يتركنا فلا أجد في غيابه من شدة المعارضة ما أجده في حضوره (١٦٦) .

فى الساعة العاشرة ، توجهنا إلى المعية ، وطلب الجناب العالى الرئيس ، فاختلى به مسافة ربع ساعة . حتى حضر المستشار المالى ، فتمثلنا بين يمديه ، وأخد الكل مجالسهم ، فقال : إنى ، من منذ الاتفاق الانجليزى الفرنساوى ، تكلمت مع جناب الملك (١٦٣) في شأن تعيين الوزراء (١٦٣) ، وقد قضت الظروف باستعفاء الوزارة المقديمة ، لأسباب صحية . ومن حسن الحظ وفقت لتأليف وزارق على الهيئة الحاضرة ، فسعادة بطرس باشا أعرفه من زمان طويل ،

⁽ ۱۹۱۱) یقصد سعد زغلول آن کلا من احمد حشمت باشا و حسین رشدی باشا کانا ینفردان بالموافقة علی ما یقوله بطرس باشا غالی ، أما بقیة النظار فکانوا یعارضون بطرس باشا فی حضوره اکثر نما یعارضونه فی غیابه .

⁽١٦٢) الجملة غامضة ، ولعله يقصد ممثل الملك ، أي جورست .

⁽ ١٦٣) يقصد أن ينفرد بتعيين الوزراء دون المعتمد البريطاني .

واشتغلت معه فى الشدة والرخاء ، والسفر والحضر (١٦٠) فوجدته لا يتغير ، ولذلك فان لى ثقة عظيمة به ، وتعويلا مها على آرائه . وسعادة سعد باشا زغلول كان معنا فى الوزارة السابقة ، واشتغل فى المعارف كها تعلمون . وسعادة رشدى باشا اشتغل فى الأوقاف ، ونَجَزَ (١٦٥) كثيرا من الأعمال ــ وسعادة محمد بك سعيد (١٦٦) كان فى النيابة ، وطاف البلاد من أقصاها الى أقصاها ، وعرف الأحوال الجنائية ، ولنا رجاء فيه أن يعمل [ص ٣٨٥] على تأييد الراحة العامة ، وسعادة اسماعيل سرى باشا (١٦٧) عالم فاضل ، وضع كثيرا من المشروعات ، وفضله أشهر من أن يذكر . أما حشمت باشا ، فقد كان فى القضاء والادارة ، وأظهر همة عظيمة فيهها ، ثم انفصل ،

وأريد أن تشتغلوا على قدر الامكان ــ لخير البلاد بالانفاق والاتحاد مع موظفيكم . واعلموا أن الاتفاق بيننا سائد ، وأن تعيينكم كان باتفاقنا معا ، وأن هناك أفكارا ــ مثل الأفكار التي يسمونها « بالوطنية » و« الحرية » ــ عليكم أن تعملوا جهدكم في استئصال

⁽ ١٦٤) هكذا في الأصل ، وليس للعبارة معنى !

⁽ ١٦٥) أي : ﴿ أَنْجِزُ ، وكلا الكلمتين بمعنى وأحد .

⁽ ١٦٦) يرجع لترجمة محمد سعيد في الجزء الأول ص ٢٣٨ حاشية ١٨٧ .

⁽ ۱۶۷) يرجع لترجمة اسماعيل سرى باشا فى الجزء الأول ص ۲۳۹ حـاشية ۱۸۳ .

⁽ ١٦٨) يقصد : « فصله » ، وكان فصله ظلها (راجع ترجمته في حاشبة ١٩٧) أى أحيل الى المعاش ظلها ، ولذلك حين عين ناظرا للمالية خلفا لمظلوم بـاشا ، قيـل عند تعبينه : « خـرج من الماليـة مـظلوم ، ودخلهـا مظلوم ! » .

الطائش منها ، ورده الى الصواب . ثم انصرفنا ، وحيا كلا منا بتحية خـاصة ، ولكنى كنت أرى عـلى الخطاب المختص بى ، مسحـة من التكلف ، وشيئا من المواربة !

وانصرفنا إلى غورست اثنين اثنين ، حتى اجتمعنا لديه . فقال : انى أهنيكم على تعيينكم فى المراكز الجديدة . وما أنا بخطيب فىألقى خطبة ، ولكنى أحدثكم حديثا تستطلعون منه الحطة التى أروم السير عليها . إننا فى مصر محتلون (١٦٨٠) ، نعمل لخيرها ، والكلمة الأخيرة فى تدبير شؤ ونها لنا ! وإن لنا مدنية ، ولكم مدنية تخالفها ، فواجباتكم أن توقفوا شركاءكم فى العمل من المحتلين على أخلاقكم ، وميولكم ، وعوائدكم ، وما يناسبكم من الأحكام ، حتى تتشرب البلاد المدنية الحقيقية . وأطلب أن تتبادلوا الأراء مع المستشارين ، وتتباحثوا معهم

فى الأمور التى تختص بنظاراتكم ، فاذا (١٦٠) اتفقتم يُنفذ اتفاقكم ، وان اختلفتم فارفعوا الأمر لرئيسكم ، اولى ، فأبوابي على الدوام مفتحه امامكم ، ورأيت من الموافق ان تشتركوا مع مجلس شورى القوانين ، وتسمعوا انتقاداته واعتراضاته ، وتناقشوا معه فيها ، وتتجادلوا (١٧٠) عن المشروعات التى تقدمونها ، فان فى ذلك خيرا للحكومة والأمة (١٧٠) .

⁽ ١٦٨ مكرر) في الأصل : « محتلين »

⁽ ۱۲۹) مکررة .

⁽ ١٧٠) في الأصل : ﴿ ويتجادلوا ﴾ .

⁽ ۱۷۱) يلاحظ أن جورست/هنا يكرر ما قاله الخديو عباس حلمي للنظار على أنه رغبته الشخصية ، ولكن من الواضح أنها رغبة جورست ، أو أنه تم الاتفاق على ذلك بين الخديو وجورست بحكم سياسة الوفاق بينهها .

قلت : ولكن مجلس شورى القوانين ليس له حق الانتقـاد على الحكومة ! قـال بطرس : ليس الكـلام فيها يعمل ! . وبعد كلام لم يخرج عن ذلك المعنى ، انصرفنا .

ثم اجتمعنا عند بطرس للغداء ، وجرى الكلام في شئون شتى ، وكان بطرس يتكلم أحيانا بصنة آمر لزملائه ، وهم يتلقون الأوامر منه ، وقد خجلت من حالة حشمت معه ، وأسفت لحالة رشدى ، ولكنى رأيت محمد سعيد واسماعيل سرى أحفظ لكرامتيها وأعز نفسا . ثم توجهنا إلى القبة ، حيث كتبنا أسهاءنا في سجل تشريفات الحرم ، وأبلغنا تشكر إتنا لها بواسطة باش أغا(١٧١١) .

وفى أثناء ركوبنا العربة معا ، أشار بطرس إلى أن الانجليز يشكون منى لتشددى عليهم فى المعاملة ، والتداخل بين التلامذة والأساتذة ، وخالفة القانون المالى . فأحسطته بهذه المسائل اجمالا . وقال : ان هارفى(۱۷۷) _ المستشار المالى _ سيحضر عنده غدا ، هذه المسألة .

وفى الغد حضر رشدى وسرى عندى بملابس الاستقبال ، للتوجه الى بطرس لزيارته ، وما كنت لابسا هذه الملابس [ص ٣٨٦] فقلت لها : كان الأحسن أن نذهب بغير ملابس رسمية ، ولكن بما أنكم فعلتم ذلك فلا حاجة إلى مخالفتكم . فذهبنا إلى نظارة الخارجية ، ووجدنا بها حشمت ومحمد سعيد ، والأول جالس بالخضوع والخشوع ، والسترة مزررة !

⁽ ۱۷۱ مكرر) فى الأصل : « باشسأغا ، بالتركية ومعناها رئيس الأغوات أو التشريفاتي الأول ، وكان محمد فهمي بك

⁽ ١٧٢) في الأصل : « هرفي ، .

وقد كان ابراهيم باشا نجيب(١٧٣) حضر عندى ، لتزعزع مركزه في وكالة الداخلية ، يسرجوني في سنده . فتكلمت معهم في هذا المخصوص ، وعلمت أن الطرفين متفقان على عزله . فتكلمت في صالحه كثيرا .

ثم تكلم معى بطرس فى مسألة المستشار المالى ، وتبين أنها المسألة المتعلقة بشراء الكتب ، وأن المستشار المالى يريد عرضها على مجلس النظار . وأطلعنى على مذكرة مكتوبة منه فى هذا المعنى ، وخطاب لى بصفة اشعار !

وحقيقة هذه المسألة ، أن نظارة المعارف جارية على أن تشترى الكتب اللازمة لها من مؤلفيها ، أو متعهدى طبعها . وأن تتعاقد معهم على تأليف ما يلزمها ، بدون أن تراجع فى ذلك نظارة المالية . وهن ذلك أنها اتفقت ، قبل وجودى بها ، مع مسيو جرامولان(١٧٤) على أن يؤلف بعض كتب فى الحقوق ، وبعثت استمارة فى صيف هذا العام لنظارة المالية بأن تصرف له مبلغ مائتى جنيه من القيمة المتفق عليها ، فاعترضت نظارة المالية على عدم استشارتها فى هذا الاتفاق ، ورغبت أن تستشار من الآن فصاعدا فى مثله ! فلم ترضح لذلك نظارة المعارف ، وجرت بينها مخابرات فى غيبى . ثم استمرت المخابرات بعد المعارف ، وجرت بينها مخابرات فى غيبى . ثم استمرت المخابرات بعد

⁽ ۱۷۳) يوجع الى توجمة ابراهيم نجيب باشا فى الجزء الأول من المذكرات ، ص ۷۰۰ حاشية ۵۰۵ .

⁽ ۱۷۶) فى الأصل : « ومن ذلك أنها اتفقت ، قبل وجودى بها ، ومن ذلك أنها اتفقت مع مسيو جرامولان » . . الى آخره . وقد حذفنا عبارة « ومن ذلك أنها اتفقت » الثانية لتكرارها .

حضورى ، وفاتحنى المستشار المالى فيها يوم ٩ نوفمبر سنة ٩٠٨ بسراى عابدين ـ على النحو الذي شرحناه في محل آخر(١٧٥) .

ثم لما سقطت الوزارة ، وتعين بطرس باشا رئيسا لها ، تكلم معى بشأن هذه المسألة . فبينت له مفصلاتها ، وقلت أن لا حق لنظارة المالية في اعتراضها ، وأنها اذا كانت تريد وضع قاعدة جديدة ، فاني لا أعارض فيها .

وبناء عليه اجتمعنا عند الرئيس في يوم الخميس ١٩ نوفمبر، وتقرر أولا: أنه لا حق لنظارة المالية في اعتراضها، وثانيا: أن نظارة المعارف تجرى من الآن فصاعدا على قاعدة استشارة نظارة المالية في حالة ما اذا كان مؤلف الكتاب من موظفيها. وصرحت في أثناء الكلام بأنه لا دخل لى شخصيا في هذه المسألة، وإنما كنت فيها مدافعا عن عمل النظارة فقط.

فى يوم الاثنين ١٦ نوفمبر اجتمع مجلس النظار ــ لأول مرة بعد تشكيل الوزارة الجديدة ــفى سراى عابدين . وكانت أهم مسألة نظرها هى : تعيين عبد الخالق باشا ثروت نائبا عموميا ، ولم يحصل فيها ما يستحق الذكر .

ثم اجتمعنا في مسائه على وليمة ، أعدها الجناب العالى لودا ع قنصل جنرال ألمانيا . وعلمت من رشدى أن صفوت تعين قاضيا بالاستئناف ، فقلت : لم أعلم بذلك ! واعترضت على شكل تعيينه بأنه لم يرد له ذكر بالجلسة ، وعلى موضوعه بأن صفوت يليق أن يكون مديرا أكثر من أن يكون قاضيا . ثم سألت _ أمام محمد سعيد _ عها

⁽ ١٧٥) أنظر الكراسة رقم ١١ ص ٥٧٥ .

اذا كان فى النية تعين محمد أباظة مديرا الاحدى المديريات ؟ ، فصرح [ص ٣٨٧] بأن ذلك لم يكن فى نيته . ودار الكلام فى شأنه ، فعضده رشدى كل التعضيد ، وفند الاشاعات ضده كل التفنيد . ولكنى قلت له : انه مهما كان بريئا فى الواقع من هذه الاشاعات ، فان مبادهة الرأى العام بتعيينه لا يحسن بالنظارة الجديدة ، فالأولى التمهل اتقاء السخط العام . ثم انتهت الحفلة فى نحو الساعة تسعة .

وكان حشمت ورشدى وسعيد موضوع التفات الجناب العالى ، حيث تحادث معهم طويلا ، كها تحادث _ أطول _ مع مسيو موريس ، مدير الكتبخانة الخديوية . وكنت فى المائدة على يساره ، فسألنى عن موعد طوافى بالمدارس والمعاهد العلمية ؟ فقلت : إنه فى مثل هذه الأيام . فقال : ولكن الميزانية لم تنته ! فقلت : إنها وضعت وتفررت فى مجلس المعارف ، والاتفاق تام عليها بيننا وبين نظارة المالية . قال : ولكن ربما مست الحاجة إلى بعض استفهامات ، فالأحسن إرجاء الطواف إلى ما بعد تقريرها رسميا ! . وشممت (۱۷۱۱) من ذلك أنه يريد الارجاء ، فأبنت له أهمية الطواف ، وما فيه من الوقوف على أحوال الأشخاص والأشياء ، فصدق على ذلك . وعند الانصراف قال لى : إن أود أن تكون دائها معنا ! . وهو يكرر دائها هذه الجملة الأن عند انصرافى من لدنه !

وفى يوم الخميس ١٩ نوفمبر ، اجتمعنا فى حضرته اجتماعا غير رسمى ، عرض فيه رشدى تعيين محفوظ قاضيا فى الاستثناف ، وأثنى عليه الثناء الجميل ، ثم عرض أن تُقرر لائحة مجلس الأوقاف الأعلى ، وقال : إن الحاجة قاضية بوضعها ، لأن اللائحة القديمة جعلت من

⁽ ١٧٦) في الأصل: ووشمت ، .

اختصاص مجلس الأوقاف الأعلى أمورا لا يصح أن ينظر فيها . والفهوم من كلامه أن اللائحة الجديدة ترمى إلى تحرير مدير الأوقاف من مراقبة مجلس الأوقاف الأعلى .

وقال _ بعد أن شرح موضوعها اجمالا _ إنه تكلم فيها جملة مرات مع السير إلدن غورست! فلم يقع ذلك من بطرس موقع الاستحسان ، وطلب ارجاء النظر فيها حتى تستوفى حقها من البحث والتمحيص . فقال الجناب العالى : إنا اشتغلنا فيها من شهر سبتمبر ، وفغ النظر منها ، ولم يبق الا تقريرها . فلم يغير بطرس رأيه ، وانتهت المسألة إلى هذا الحد .

ثم سألنى الجناب العالى عن المدارس ، وحالتها . فقلت : هادئة ساكنة ، والتلامذة يلتزمون حد الطاعة والامتثال . ثم أشا، إلى طلب مدير الفيوم وضع المدرسة التى أنشئت فيها للبنات ، تحت رعاية جنابه ، وتعيين يوم افتتاحها لله فقال : إنه يريد التقرب بهذا الطلب . قال بطرس : إنه يريد أن تكون المدرسة تحت رعاية الجناب العالى ، ولا لزوم لما عدا ذلك . فقلت : إن الغرض من هذا الالتماس تشجيع الناس على التعليم . وقال مثل ذلك أيضا محمد بك سعيد .

ثم استطرد(۱۷۷) منها إلى ذكر الاكتتابات للكتاتيب ، وندد بها ، لما فيها من إكراه الناس على بذل أموالهم ، والتضييق على الفقراء منهم فى الطووف الحرجة التى اشتدت الأزمة فيها . ثم جرى ذكر وكيل الداخلية ابراهيم نجيب ، فقال بطرس : إنه قدم استعفاءه ! وقال الجناب العالى [ص ٣٨٨] إنى حددت جلسة يوم السبت لمقابلته ،

⁽ ۱۷۷) أى الخديو ، لأنه سأل أولا عن المدارس ، واستطرد منها الى الكتاتيب .

ونحن نريد موظفين عاملين . فقال بطرس : إنه لا يـريد إلا رضـاء الجناب العالى فقط .

ثم انصرفنا ، وقد اشتد الأسف بى ، حتى قلت لمحمد سعيد : على الكتاتيب من الآن العفاء ! فقال : وعلى المدارس أيضا ! ثم تكلمت مع بطرس في هذا الشأن ، فوعد أن يعاوده الحديث عنها في خلوة .

ثم اجتمعنا عند شفيق باشا للغداء في ذهبيته ، وجرى حديث التعيينات الجديدة في محكمة الاستئناف ، فقلت : إن فيها ضعفا من جهة الاستقلال ! فسئل حشمت عن رأيه في محفوظ ، ولم يكن ملتفتا لحديثنا ، فتردد في الجواب كثيرا ، كأنما يريد ألا يجيب قبل أن يتعرف رأى بطرس في المسألة ، فقلت له : صرح برأيك ولا تتردد ، الأمة في الحارج تعلق علينا آمالا كبارا ، ونحن نتردد هنا في ابداء آرائنا .

ثم جرى الحديث في الأزهر واصلاحاته ، فانتقدت منها تكليف العلياء بتدريس علوم يجهلونها ، على طريقة لم يتعلموها ! واحتد الجدال بيني وبين رشدى ، والباقون سكوت ، حتى قال رشدى حتدا مستشيطا غضبا . : إن أعرف قصدك من هذه المناقشة ! إن قصدك تعطيل الإصلاحات في الأزهر ، بتهجمك عليها وانتقادها ! (۱۷۸) فخشنت له من الجواب حيث قلت : إن لي صفتين تجعل لي شأنا في هذا الانتقاد : لأني تخرجت من الأزهر ، ولأني ناظر

⁽ ۱۷۸) فى الأصل : « بتهجمك على انتقادها » ، وقد عدلنا العبارة ليستقيم المعنى . وقد تقرأ : « بتهجمك على وانتقادها » ... أى بزيادة واو العطف الى كلمة « انتقادها » ، وهو أضعف ، لأن رشدى باشا لم يكن مسئولا عن الاصلاحات فى الأزهر .

للمعارف! وإنى أعرف منك بأمور الأزهر، وما يناسبه، وليس من حقك أن تنسب قصد التعطيل لى ، لأن أحب من كل فؤادى اصلاحه، ولكن على طريقة معقولة مناسبة لكرامته، لا على طريقة غير معقولة من المستحيل تنفيذها.

ثم انصرفنا ، حيث سرت مع بطرس حتى منزله مشيا على الأقدام ، وشعرت منه بالاستياء من رشدى ، ومن خفته وتسرعه فى الأشياء . وبعد ذلك قابلنى رشدى فى الكلوب ، وقال : إنه مرّ بى مع السماعيل سرى ليعتذر عن هفوته ، فأنه أحس بخروجه عن الحد ، ولذلك يريد ألا يكون لهذه المسألة أثر فى نفسى . فتعاتبنا ، وانفض الأمر على ذلك . وفى الغد قابلنى اسماعيل سرى ، وقال لى مثل هذا القول أيضا .

يوم السبت ۲۱ نوفمبر سنة ۹۰۸

اجتمعنا بالمحطة مع بطرس ، لا ستقبال الجناب العالى ، ومصاحبته للمصطبة التى عندها يحتفل بالكسوة الشريفة . وقد صاح كثير من التلامذة والمتفرجين ، الذين كان عر الموكب فى وسطهم خصوصا بالقرب من المصطبة _ تارة بجملة : فليحيى الخديوى ، وتارة بجملة : فليحيى الخديوى ، وكان الصياح أحيانا بالجملة الأولى ضعيفا لا يشترك فيه كثير من الناس . وكان يبدو على وجه جنابه عند ذلك نوع من التأثر ، كها كان يتأثر للصياح بالجملة الثانية . ثم قال : إن البكرى خرج عن حده ! وأغنت للصياح بالجملة الثانية . ثم قال : إن البكرى خرج عن حده ! وأغنت المحافظة في طلب إبطال سير أرباب الطرق في موكب المحمل ، [ص عبالون كل يوم بلون !

وما استقر به المجلس ، وكان حافلا بالعلماء والوزراء والأمراء ، حتى وجه الخطاب الى البكرى بصوت جهورى عال مسموع من أغلب الجمع ما معناه : إنك قد أغضبت المحافظ والحكمدار ، بطلبك قوة من البوليس تمنع أرباب الطرق من السير فى المحمل ! وليس رجال البوليس تحت تصرفك ، ولا هم معينين لمثل غايتك ! وقد تتداخل فيها لا يعنيك ، وتشتغل بالسياسة تارة ، وبغيرها تارة أخرى ، فها هذا التذبذب ؟ ولماذا لا تلزم حدك ؟ _ إلى غير ذلك من الكلام القارس ، الذى أدهش الحاضرين ، وارتعدت له فرائص البكرى ، فاخضر ثم أميض ! وكان يتكلم في هذه الأثناء ببعض كلام لم أسمعه .

واشتد وقع هذا الأمر علينا جميعا ، وسألت نفسى في الحال عها ينبغى أن يفعله رجل أوقعه سوء الحظ تحت هذا الكلام ؟ هل يحسن (١٧٧) به أن ينصرف من المجلس محتجا ، أم يلزم السكوت ، ويقبل الأذية بالامتثال ؟ حفكرة شغلتني عقب هذا الحديث ، ووجدتها قد شغلت رشدى أيضا . وقد تكلمنا مع بطرس بعدم استحسان هذا الأمر ، مها كان السبب فيه .

ليس للملوك حق في أن يحكموا على أحد بالعقاب ، وليس لهم أن يتولوا تنفيذ هذا العقاب . ولكن في هذه الحادثة رأينا الأمير يقرر العقاب ، ويتولى هو بنفسه تنفيذه ! وهو عقاب صارم ، لما فيه من التجبية والتشهير بالمغضوب عليه . فهل الجرائد التي تقول : إنا مستعدون للحكم الذاتى ، تتأثر لهذا الحادث ، وتثأر له من الأمير ؟ وهل الأمة ، المستعدة للحكم النيابي ، ترضى بأن يظهر أميرها بهذا المظهر من الاستبداد ؟ إن هذه المرة الثالثة التي تولى فيها الأمير المظهر من الاستبداد ؟ إن هذه المرة الثالثة التي تولى فيها الأمير

⁽ ١٧٩) في الأصل : و فيحسن ، .

تُجْبِيه (۱۸۰ من يغضب عليه فى المحفل الحافل! فالمرة الأولى بالنسبة للشيخ عبده ، ولكن الكلام كان مبها غير موجه إلى شخصه ، والمرة الثانية بالنسبة للشيخ راضى(۱۸۱) ، وهذه هى المرة الثالثة . وتختلف هذه المرة عن سابقتيها بكونها حصلت بحضرة رجال الحكومة . وقد طلب الجناب العالى من رئيس النظار رأيه عقب أن قال ما قال ، فأحاب بالاستحسان!

إن أخشى أن هذه الحادثة تمر ، ويكون أشد الناس حرية هو الذى يدافع عن الأمير فيها ! إن أكره البكرى وأعتقد فيه الجبن والدناءة وفساد الأخلاق ، وأنه يستحق أشد العقاب على هذه الصفات ، ولكنى أبغض الظلم أكثر منه ، وأكره استبداد الحاكم مهما كان السبب الداعى اليه . والأمة التى لا تعترض على مثل هذا الأمر ، أمة تجهل كرامة نفسها ، وأولى بها أن تكون محكومة بالظالمين . وسوف نرى ما يكون من أمر هذا الحادث الجلل (١٨٣) ، وأخشى أن يكون مقدمة لغيره ، والمستقبل كفيل بالبيان .

⁽ ۱۸۰) يقصد : « تعنيف » أو « اذلال » ، من : جَبَّة الرجلَ جبها ، ضربه على جبهته ، أو استقبله بالكروه وأصابه بمذلة . وقد بطل استخدام هذا التعبر في اللغة الحديثة .

⁽ ۱۸۱) الشيخ محمد راضي ، يرجع الى ترجمته والى الحادثة فى الجزء الأول من المذكرات ، ص ۳۵۵ ـ ۳۵۲ ، ۳۵۳ حاشية ۵۰۲ .

⁽ ۱۸۲) لعل أهمية رواية سعد زغلول عن هذا الحادث أنها نزيل غوامضه وتبين الحقيقة فيه . فقد أذاعت أسرته ، وعلى رأسها السيد حسن البكرى والسيد سيف الدين البكرى والسيد أحمد مراد البكرى ، الذي كان آخر شيخ للطرق الصوفية من أسرة البكرى ، بأن السبب في الحادث=

[491]

فرح الناس بتغيير الوزارة الفهمية ، وعزم الشبان أن يظهروا فرحهم . ولكن هذا الفرح لم يلبث حتى تحول ترحا ، عندما رأوا أن رئيس الوزارة قبطيا ، فانكمشوا عن إظهار الفرح ، وانفعلت نفوسهم . وظهر هذا الانفعال على بعض الجرائد ، كالدستور

= يرجع الى ما جرت العادة بأن يذهب الخديو الى بيت البكري في ذلك اليوم ، فلما ذهب لم يجده بانتظاره ، ثم حضر البكري متأخرا ، فرماه الخديو أمام الحاضرين بسوء الأدب ، فرد عليه البكرى ردا قاسيا كان منه قوله : « من جدى ومن جدك ؟ ، ، فتوعده الخديس ، وخرج غاضبا . يقول العقاد : « وكانت آخر كلمة وجهها السيد توفيق الى الحديو عباس : لست أنا القليل الأدب ، أنا وزيـر مثلك ، وآبائي وأجدادي لهم الفضل على آبائك وأجدادك ، (المجلة يناير ١٩٦٣ : وراء التراجم والسير ـ نقلا عن د. ماهر حسن فهمي : محمد توفيق البكري ، ص ١٠٨ حاشية ٤ _ ومحمد توفيق البكري ولمد عام ١٨٧٠ م في قصر الروضة ، ودخل المدرسة العلية التي أنشأها الخديو توفيق لأنجاله ، وانتقل اليها أبناء كبار الرجال في مصر ، ونال شهادة البكالوريا ، وعكف على دراسة علوم الأزهر ، وتقدم للشيخ الانبابي شيخ الأزهر ليختبره بنفسه ، ففعل له وكتب أجازة ، فتزى بـزى الشيوخ في الثانية والعشرين من عمره . وعندما تولى عباس حلمي ، الذي كان رفيق دراسته في المدرسة العلية ، وكان بينها تنافس ، استدعاه وولاه الوظائف الموروثة في بيت البكـرى جميعا : المشيخـة البكرية ، ومشيخة المشايخ الصوفية ، ونقابة الأشراف ، ثم صدر الأمر بتعيينه عضوا دائما في مجلس شوري القوانين والجمعية العمومية ، وأنعم عليه الخديو بكسوة التشريف من الدرجة الأولى وبالنيشان المجيدي الثاني . _

وكاللواء ــ فى أول الأمر ــ ولكن أعظمها لم يرد أن يظهر تأثره ، فرارا من تهمة التعصب الديني .

to the second se

وقد استجاب لدعوة اصلاح الطرق الصوفية ، التي كان يرفع لواءها محمد رشيد رضا فضلا عن بعض الكتاب مثل عبد العزيز جاويش ، وخصوصا المواكب ، التي كانت في الأصل موعدا سنويا لاجتماع رجال الطريقة ثم تحولت إلى مواكب للمنكرات ، والموالد والأذكار . فقرر المجلس الصوفية في القاهرة والأقاليم إلا باذن من المشيخة ، حتى يمكن مراقبة ومنع ما يتخللها من الأمور المنافية للآداب ، ثم كتب الى وزارة الذاخلية طالبا تنفيذ هذا القرار .

وقد سافر البكرى الى أوروب اوزار الأستانة وقابل السلطان العثمانى الذى كرمه فمنحه رتبة الوزارة العلمية . ولم يسبق فى تاريخ الدولة العلية أن أعطيت لعالم أوسياسى مرة واحدة ، وقد نالها البكرى وعمره ٢٣ عاما .

وقد لعب دورا في زواج الشيخ على يوسف من صفية ابنة السيد عبد الخالق السادات . فحين شكا اليه الشيخ على يوسف من مماطلة السادات في تزويجه ابنته ، وافق على أن يعقد هذا القران في بيته ، وشهد عليه هو وابن أخيه السيد عبد الحميد البكرى ، وتولى الشيخ السقا ، إمام الجامع الأزهر ، الوكالة عن السيدة صفية السادات

وقد ألقى البكرى بنفسه فى معترك السياسة بحكم عضويته فى مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ، وكان يطالب انجلسرا بدستور نيابى شريف وحكومة نيابية عى أساس أن ا مصر فقدت نفسها منذ الدستور ا ، كها دعا الى اصلاح الأزهر ـ مما جعل الحديو عباس يعتقد بوجود مقصد سياسى له بأن يكسب لصفه أكبر هيئة دينية فى مصر . وعندما أدلى الشاعر أحمد شوقى ، بتصريحات تنضمن= وقامت جرائد الاحتلال تعرف الناس أن الذي عرض بطرس للرئيس هو الجناب العالى ، حتى تبرىء الانجليز من تبعته . وهذا القول ـ وإن كان حقا ـ يراد به التغرير ، لأن الانجليز إن لم يكونوا أغروا عليه فهم استقبلوه بالارتياح ، حتى تنفر الأمة من أميرها ، ولا يجد له سندا إلا منهم ، لأنه كان في امكانهم أن لا يقبلوا هذا التعين ! .

- رأى الخديو في تعليق الدستور على الكفاءة التامة للمصريين ، وذلك بعد ثورة الجيش في الاستانة واجبار الخليفة على منح البلاد دستور ما جماح البكرى هذه التصريحات في حديث مع اللواء ، ووصف من يعلق منح الدستور على الكفاءة التامة ، بأنه « كذلك الحلاق الذي كتب على باب الدكان : « غدا أحلق بالمجان - وذلك لأن الكفاءة لا تعلق على عال لا تتم الا بالدستور ، فتعلق الدستور على الكفاءة تعليق على عال » . وقال إن في النواب المصريين اليوم من هم أرقى بكثير من نواب البرلمان الانكليزى عندما عقد لأول ورة ! . واستشهد بقول لسميلز يقول فيه « إن دستور الحكومة الانكليزية أمضاء قوم يجهلون الكتابة ، وقد أسسوا حرية الانكليز وهم يجهلون القراءة والكتابة » .

وقد أتَّهم البكرى بأنه مؤلف قصيدة هجاء في الخديو عباس نشرت في « الصاعقة » لصاحبها أحمد فؤاد في ٧ نوفمبر ١٩٨٧ يقول في مطلعها :

و قدوم ولكن لا أقول سعيد ، ومُلك وان طال المدى سيبيد ،

وقد ثبت من تحقيق النيابة أن المنفلوطى هو ناسخ القصيدة بناء على تكليف من السيد توفيق البكرى . وأكد العقباد أن القصيدة كانت من نظم البكرى مع مشاركة قليلة للمنفلوطى فى بعض أبياتها ... وقد شاعت إشاعات كثيرة عن استبقائي في الوزارة ، فمنهم من يقول إن الجناب العالى سعى في إخراجي ، ولكنه لم ينجح في سعيه لمعارضة الحكومة الانجليزية فيه ! ومنهم من يقول إن بعض الناس أقنع الجناب العالى بأن خروجي من الوزارة أضر عليه من البقاء فيها ، لأنه يطلق للقول(١٨٣٦) لسانى ، ويجرى في البيان بنانى . أما أنا فلم أعلم شيئا من ذلك ، ولم أتحر العلم به ، وإنما الذي يمكننى أن أتحققه أن الجناب العالى لم يظهر لى من الانعطاف مثل ما أظهر لزملائى ، وأن السير إلدن غورست قال لى .. أثناء حديث طويل يوم أن رد الزيارة لى في النظارة يوم السبت ١٤ نوفمبر .. : إنا نعتقد فيك الصراحة في النظارة م والاخلاص في العمل ، والبعد عن الفتن ، ولذلك نود على الدوام .. أن نشتغل معك ، وأن تكون الثقة متبادلة بيننا . ولم يزد على ذلك .

ولعل هذا الموقف من جانب البكرى تجاه الشيخ محمد عبده هو سبب سوء ظن سعد زغلول به ـ كها يتضح من تعليقه على حادثة تعنيف الخديو له في مذكراته في المتن .

على أن البكرى عاد الى الاتصال بالخديو وقويت صلته به فى سنة الم٠٩٧ ، فأعاد اليه الحديو فى ذلك العام نقابة الأشراف ، ووالاه البكرى ولاء ضحى فيه بصداقته للشيخ محمد عبده ، وأوحى الى الخديو بحمل بعض أعضاء مجلس ادارة الأزهر على الاستقالة لتكوين حزب قوى ضد الشيخ محمد عبده ، ولكن البكرى لم يفلح فى مهمته ، فألقى التبعة على شيخ الأزهر . وقد كلفه الحديو باقناع الشيخ محمد عبده ، رضا ، صاحب المنار ، بالنخل عن الدفاع عن الشيخ محمد عبده ، ولكن الشيخ رضاامتنع عن ذلك رغم ما وعده به البكرى من مساعدة ولكن الشيخ رضاامتنع عن ذلك رغم ما وعده به البكرى من مساعدة الحديو له على تطوير مجلة المنار بالمال والنفوذ .

⁽١٨٣) في الأصل: ﴿ للقون ، .

أمّل الناس كثيرا في هذه الوزارة - لا بالنسبة لرئيسها ، ولكن بالنسبة لأغلبية أعضائها . ووجه الأمل أنهم يرون في هذه الأغلبية الكفاءة في العمل ، والقدرة عليه . ولكنهم في أملهم لا ينظرون لا يككن أن يُعمل ، بل لما يجبون أن يعمل ! لا ينظرون إلى أن(١٩٨١) الوزير ليس له من القوة في نفسه إلا ما يكون للمخلص الغيور الكفء من قوة ، ولا يكون له من القوة في مركزه الا ما يستمده من سنده وسند الوزارة في مصر ، وهو(١٩٨٥) إحدى السلطتين الشرعية أو الفعلية عند اختلافهها ، أو هما معا عند اتحادهما ! - وهما الآن متحدتان ، فسند الوزارة في هذا الاتحاد . ولكن يعجبني ما قالته « الجريدة » يوم الخميس الحاكمين أن السلطة في الحكومات الاوتوكراتية (١٨٦١) تعمل لمنفعة المحاكمين ، والاحتلال يعمل لمصلحة المحتلين ، فالسلطة المؤلفة منها لا تعمل على كل حال لمنفعة المصرين إ(١٨٧١) .

[39 7]

أشعر - عن بعد - أن هناك سعيا في استمالة أعضاء مجلس الشورى للحكومة ، وأن الرئيس يبذل جهده في التقريب بين الهيئتين ، حتى يبرهن للانجليز على سعة كفاءته ونفوذه ، ويستعين في ذلك ببعض رجال المعية وغيرهم . وأحس - من جهة أخرى - بأن هناك من

⁽ ١٨٤) في الأصل : والأن ع .

⁽ ١٨٥) في الأصل : وهو) .

⁽ ١٨٦) الأوتوقراطية ـ أي حكومات الحكم المطلق .

⁽ ۱۸۷) يقصد سعد زغلول أن أمل الناس في الوزارة ليس له سند من الواقع ، لأن سياسة الوفاق بين عباس حلمي وجورست _ وهي ما عبر عنه بانحاد السلطنين الشرعية والفعلية _ ليست لمسلحة المصرين !

يشتغلون لمعاكسة الاتحاد (١٨٨٠) ، والدلالة على أن الأمة ليست في يد الأمير . وإن أعجب غاية الإعجاب بالسعى الأول ، لو كان المراد التقريب ما بين الهيئتين توصلا للمنفعة العامة ، لا حبا في الظهور . وأطرب كل الطرب للسعى الثاني لو لم يكن صادرا عن شهوة انتقام أو كان أنصاره كثيرين - لأني أحب أن يكون للشعب صوت من نفسه ، يعبر عن احساس قائيا بالشعب ، يعبر عن احساس قائيا بالشعب ، لأنه يعدل منفعة ، لا لأنه يقلد الغير فيها .

ويؤسفني أنى لا أحس كثيرا بهذ! الشعبور ، اللهم الا في التلامذة ، لا في غيرهم ! ومن سوء الحظ أن هذه الشبيبة راجعة في احساسها إلى ضلالات (١٩٨٦) تقوم بنها فيهم بعض الجرائد ، التي لا ترقب في الحقيقة إلا ولاذمة (١٩٠١) ، ولا يهمها إلا اقبال الناس عليها ، مها بعدوا عن الحقيقة . ولو أن هذا الشعور الناشيء وجد من يغذيه من قادة الأفكار بالعقل والحكمة ، والقضايا الصادقة ، لنا (١٩١١) هذا الشعور نموا حقيقيا ، وصار هو القاعدة التي يرتكز عليها نقدم الأمة .

فمن آثار هذه الضلالات الاشتغال بالنهايات واهمال البدايات ، فالشاب يشغل فكره بتصور الحكومة النيابية وقلبه بتمنيها ، ويهمل أن يحصل بنفسه من الكفاءة والمعلومات ما تدار به تلك الحكومة النيابية !

⁽ ١٨٨) يقصد محاربة الاتحاد بين الخديو وجورست _ أي سياسة الوفاق .

⁽١٨٩) في الأصل: ﴿ ضَعَالات ، .

⁽ ۱۹۰) الآلَ هو العهد .

[ُ] ١٩٩) في الأصلُ : " لنمى » . وهى أيضا بمعنى ﴿ عَمَا » ، أى زاد وكثر ، ولكن مصدرها ﴿ نَمَا » أو ﴿ عَلَه » . ولما كان المصدر الذي أورده سعد في المتر: هو ﴿ عَوْ ﴾ ، فلذلك أجرينا التعديل السابق في المتن .

فإذا كان قاضيا نقصه العلم والاستقلال وسلامة المذوق ، وان كان طبيبا نقصته الشجاعة الأدبية طبيبا نقصته الشجاعة الأدبية والاحاطة بمنافع الأمة ومرافقها . فاذا توصلت أمة هذه أفرادها إلى أن تنال الحكومة النيابية ، وهي على هذا الحال من الضعف وقلة الكفاءات ـ لا يلبث القوى حتى يتغلب فيها ، ولا يجد أمامه من القوى ما يرده ويحمى الأمة من شره .

نعم إنه لابد لنا من أن نقطع الدور الذي نحن فيه ، غير أني أخشى أن يُقطع الطريق علينا قبل أن ننتهي من هذا الدور ، لأن الذين بيدهم تصريف أمورنا أعقل منا ، وأعرف بأسباب ارتفاع الأمم وهبوطها ، فهم لا يألون جهدا في مباشرة كل ما من شأنه اضعافنا كالطفل في يد مربيه ، يكيفه بالكيفية التي يراها ، ولا يملك الطفل من نفسه نفعا ولا ضرا ! وعندى أن أحسن ما تُرشَّد اليه هذه الأمة في الظروف الحاضرة وغيرها ، أن تقوم منها طائفة يكون من همها : نشر الحقائق بينها ، ودعوة الناس إلى الايمان بها ، وإلى تربية الكفاءات الشخصية في الأفراد ، وتحمل الناس على عبة المجد الصادق ، الذي الشخصية في الأقواد ، وتحمل الناس على عبة المجد الصادق ، الذي ضنينة (١٩٣٠) بالألقاب ، فلا تصف شخصا بالفضل أذا لم يكن فيه شيء ضمنية والصدة عمل مخالف لمصلحة الأمة ، وأن يكون انتقادها مبنيا على الخياق والصدق ، لا على الغباوة والحقد . لأني أعتقد أن للحق سلطانا الحق والصدق ، لا على الغباوة والحقد . لأني أعتقد أن للحق سلطانا

⁽ ١٩٢) في الأصل : ﴿ عمروا ۗ .

⁽ ١٩٣) في الأصل : « ضمينة » .

⁽ ١٩٤) في الأصل : « تبخث » .

على النفوس ، وأنه يؤثر عليها مهها كانت خبيثة ، ويبنى لصاحبه منزلة من الاحترام حتى فى قلوب خصومه ، أما الكذب فيذهب باحترام صاحبه ، حتى فى نفوس أصدقائه ، ويجعل فى نفس أعدائه قوة يصولون بها عليه ، كلما سنحت الفرصة . ولكن كيف تخرج للناس هذه الطائفة ؟ وعمن تتألف ؟ وفى أى وقت ؟ _ مسائل بجب النظر فيها ! .

٢٣ نوفمبر سنة ٩٠٨ :

لم تتكلم الجرائد أمس في حادثة الشيخ البكرى ، ولكن (اللواء ع امتلحه كثيرا على ابطاله لسير أرباب الطرق في موكب المحمل ، وعده اصلاحا عظيما ، وأنه هو(١٩٥٠) السبب في تقريع الجناب العالى له في ذلك المحفل الحافل .

وبلغنى أن البكرى قدم استعفاء ، مبنيا على أن الجناب العالى امتهنه ، وعلى أن السبب فى امتهانه سعيه فى إبطال البدع ، والمحافظة على احترام الدين الحنيف . ولكن هناك مساع مبذولة لإ قناع الجناب العالى بعدم قبول الاستعفاء ، لأن السبب فى إهانته باطل ، والرجل عضو فى مجلس شورى القوانين ، وله قلم يجرى بالبيان كيفها أراد ، وما حصل له يعد ظلها لا يصح نسبته إلى الجناب الأكرم .

⁽ ١٩٥) في الأصل : و وهو ، وقد أضفنا : وأنه ، ليستقيم المعنى .

⁽ ١٩٦) أضيفت كلمة (التي ا ليستقيم المعني .

جرى بينه وبين السير إلدن غورست حديث فى هذا الشأن . والأفكار منصرفة إلى النظر فى طريقة تقف بهم عند الحد اللازم ، لأن فى إهمالهم خطرا عظيما على البلاد .

فى الساعة تسعة من هذا اليوم ، حضر مستر ولز ، وأخبرنى بأن تلامذة مدرسة المهندسخانة بالسنة الأولى والثانية والثالثة ، خرجوا جميعا من المدرسة _ الا ثلاثة منهم _ عقب تناول المطعام ، بدون استئذان ، وطلب منى تعليمات بهذا الخصوص .

فأمرته أن يتمهل حتى أتروى فى الأمر ، إذ يلوح لى أن الأحسن تشديد العقوبة عليهم بشى عقرع أسماعهم ، ويكون فيه ردع لهم عن التصرد ، وعبرة لغيرهم . ثم يجب الاستعداد لما يكون منهم من اعتصاب ، فان المقالات التى ينشرونها فى اللواء ـ وعلى الأخص التى نشرت فيه بتاريخ ١٥ نوفمبر ـ تدل على أن فى نيتهم شيئا ! فقد جاء فيها : « فلينظر المنصفون فى أمرنا ، وليشكرونا على صبرنا سنة كاملة بدون ابداء حراك ! حتى إذا تم شىء آخر عذرونا على ذلك ، وكان لنا مرة المعضدين ، وإنه وإن كان لكل عمل غاية ، فان للصبر نهاية » !

[ص ۲۹۵]

وفى هذا اليوم اجتمعنا بعابدين اجتماعا غير رسمى ، فعرضْت المسألة على زملائى ، فكلهم أقروا على وجوب تشديد العقوبة ، ورأينا أن تكون الطرد من المدرسة ثمانية أيام . غير أن الجناب العالى أظهر ترددا ، وأبدى رغبته فى ألا يقع عقاب شديد عليهم ، حتى لا يكون أول ما تعمله الهيئة الجديدة ممزوجا بالشدة ، ثم تفاوضت بعد ذلك مع السير إلدن غورست ، وقر الرأى على حجز المخالفين ساعتين بالمدرسة السير إلدن غورست ، وقر الرأى على حجز المخالفين ساعتين بالمدرسة

فى يومى خميس متتاليين ، غير أنى رأيت بعـد ذلك أن هـذه عقوبـة أطفال ، لا فتـان !

وعلمت أن يوم الخميس القادم يوم معد للعب الكرة بين مدرسة المهندسخانة ، والتوفيقية ، ولاحظ مستر ولز أن فى ابطال اللعب ذلك اليوم ، عقابا للمدرسة جميعها ، مع أن فيها من لزموا حد الطاعة . وبناء على ذلك رأيت أن الأوفق عدم معاقبتهم فى هذه الدفعة ، وأن يقال لهم إنكم خرجتم من المدرسة لتحتجوا على أوقات الدروس التى تقررت ، ولا يمكن العدول بأى حال من الأحوال عما تقرر ، وقد سامحكم ناظر المعارف هذه المرة ، على شرط أنكم لا تعودون (١٩٧٠) إلى مثل خطئكم (٢٩٩٧) مرة أخرى ، فان عدتم حقت عليكم كلمة العقاب الشديد .

رأيت أن هذا أوفق وأصوب ، لأن حالهم لا يخلو إما أن يؤثر فيهم هذا القول ، فلا يعودون للمخالفة مرة أخرى ــ وهو ما نبتغيه ــ وإما أن يستمروا على المخالفة ، وحينئذ يكون لنا الحق فى التشديد عليهم . ولا يجدون من يشفق عليهم . وقد أحطت الجناب العالى ، وغورست ، ورئيس النظار بذلك ، فاستحسنوه جميعا ، وأمرت ولز بتنفيذه .

⁽ ۱۹۷) في الأصل : ﴿ لا تعودوا ﴾ . (۱۹۷ مكرر) في الأصل : ﴿ خطأكم » .

[ص ٤ ٣٩](١٩٨)

وقد تنفذ (۱۹۹۱) فعلا ، حيث ألقى ناظر المدرسة مضمونه على التلامذة صبيحة يوم الثلاث ، وشرحه مستر ولز ، مدير الزراعة والصناعة ، وكل منها حضهم على السكينة والامتثال . فسمعوا القول ، ولكنهم لم يتبعوا أحسنه ! ولما جاء وقت الظهر تغدوا وانصرفوا ولم يعودوا الى دروسهم ! .

فأحطت بالأمر رئيس النظار ، ليعرضه على الجناب العالى فى الجلسة التى تقررت مقابلته فيها بعد ظهر اليوم المذكور . ثم اجتمعت به وبالسير إلدن غورست ، وقررنا عقابهم بالايقاف شهرين ، وأن نقابل كل ما ينتج عن هذا العقاب من تمرد التلامذة بما يناسبه _ ولو كان ذلك قفل المدرسة أو المدارس التى ينتسبون اليها .

وفى الحال أصدرت قرارا بذلك العقاب ، وكلفت ولز بتنفيذه ، ففعل صبيحة يوم الأربع ، حيث قفلت المدرسة أبوابها دون المخالفين ، وقبلت الطائعين . فحضر المحكوم عليهم إلى النظارة ، يشكون أمرهم ، فلم أرد أن أقابلهم ، وأمرت على بك حسنى ، المفتش بالنظارة ، أن ينبه عليهم بالانصراف ، وبأنه اذا كان عندهم شيء يريدون رفعه للنظارة ، فليتوجهوا إلى ناظر مدرستهم .

⁽ ۱۹۸) هذه الصفحة ، وصفحتا ۳۹۱ ، ۳۹۸ قطع بهـما سعد زغلول ص ۳۹۵ ، مستكملا ما أورده في نصفها الأول .

⁽ ۱۹۹) فى الأصل : « وتنفذ » ، وقد عدلناها كها فى المتن لتكون بداية فقرة جديدة .

شاع بعد ذلك أن تلامذة الحقوق يريدون مشايعة المحكوم عليهم في الاعتصاب ، مجاملة لهم ، وأخدا بناصرهم ووجد على التختة السوداء ، في الفصل الأول من السنة الثالثة انجليزى في مدرسة الحقوق هذه العبارة : (من اعتصب دخل الجنة (وقيل إن مدرسة الصناعة تريد أن تعتصب أيضا ، ولا تحضر إلى المدرسة إلا في الساعة (مصباحا _ (في الساعة (ونصف كالمرر (فأمرت ولز بأن يعاقب كل من يتخلف عن الحضور في الساعة المقررة ، وألا يبدى أي تساهل في ذلك .

وعقب تنقيد العقاب ، بعثت للجرائد بنشرة مشتملة على بيان الأسباب التي دعت لتوقيعه ، فنشرتها ، إلا اللواء فانه نشر مضمونها بعبارة ركيكة ، ولم يعقب عليها ! ولكنه في اليوم التالى قال إن التلامذة ينتخبون لجنة من كبار المهندسين ، لتكون حكما بينهم وبين النظارة ، وعجب عليها أن تقبل وساطة هذه اللجنة . وحضر إلى بعضهم ، ففاتحنى في هذا الشأن ، ففضته بتاتا ، وقلت : لو جاءنى أصدق أصدقائي بمأمورية من هذا القبيل ، لوفضت مقابلته . فألح في العفو عنهم ، فرفضت وقلت : يجب على التلامذة أن يبدءوا أولا بالخضوع والامتثال ، فاذا فعلوا ذلك ، ربما صح لنا أن ننظر في شأنهم . فطلب منى وعدا بذلك ، فرفضت كل الرفض .

اجتمع لدى الجناب العالى أخبار ليلة الخميس ويوم الجمعة ٢٩ و٧٧ نوفمبر ، بأن التلامذة يريدون التظاهر ضده . فزادت قوة البوليس في الطريق المعين لمروره الى السيدة زينب [ص ٣٩٦] زيادة خارجة عن الحد ، أدهشت الناس . واستعمل البوليس نوعا من القسوة مع المجتمعين انتقدته بعض الجرائد ، وأوجبت هذه الأخبار أن

يبقى ناظر الداخلية فى معية جنابه الرفيع أغلب اليوم . وأن يصحبه فى صلاة الجمعة . ولم يحدث بحمد الله شيء مما قيل .

۲۹ توفمبر سنة ۹۰۸

نبهت أمس على نظار المدارس الثانوية ووكلائها ، بأن يتعرفوا المهيجين من تلامذة مدرسة كل منهم ، ويشددوا المراقبة عليهم ، ويبذلوا الجهد في نصحهم ، وتهديدهم بسوء العاقبة إن هم أصروا على الاستغال بما لا يعنيهم من السياسة ، وعلى نخالفة النظام . وأن يفهموهم بكل الوسائل أن هذا ليس مجرد تهديد ، ولكنه تهديد يترتب على مخالفة تحقيق المهدد به . وأمرتهم أن تكون المراقبة عالمة على حركات التلامذة وسكناتهم ، في داخل المدرسة وخارجها ـ وإن كلف ذلك بعض المصاريف . وبينت لهم أن الخطب جلل ، وأنه من اللازم التوقى منه على قدر الامكان . فانصرفوا واعدين بتنفيذ ما أشرت الله .

ثم استدعيت بعض تلاملة مدرسة الحقوق ، وهم اللذين المجتمعت الأدلية عندى على أنهم ذوو تأثير على إخوانهم ، وهم : مصطفى الشوربجي (۲۲۰) وأمين الرافعي (۲۰۱) وصالح مجدى ،

⁽ ۲۰۰) مصطفى الشوربجى بك فيا بعد ، أصبح عاميا بطنطا وعضوا بارزا فى الحزب الوطنى ، وقد خطب فى المؤتمر الوطنى (الجمعية العمومية السنوية للحزب الوطنى) يوم ٧ يناير ١٩١٠ ، فى ٤ سياسة العنف ٤ ، وانتخب عضوا فى اللجنة الادارية للحزب الوطنى فى ٢٠ يناير ١٩١١ . وعندما نشبت الحرب العظمى وأعلنت الحماية البريطانية على مصر اعتقلته السلطة العرفية . وبعد انتهاء الحرب ، وفى أثناء تأليف الوفد المصرى ، كان أحد أربعة من أعضاء الحزب الوطنى

وشفيق منصور (٢٠٢) وسليمان سامى ، ومصطفى أدهم . فألقيت عليهم كثيرا من النصائح ، مما جاء فيها : « انكم إن كنتم رجال الغد ، فلستم برجال اليوم ، فاتركوا اليوم لرجاله ، ولا تتعدوا على اختصاصهم ، وهيئوا أنفسكم للغد بالاشتغال بدروسكم ، وتقوية

توجهوا الى سعد زغلول باشا فى بيته لمناقشته فى صيغة التوكيل التى وضعها الوفد والتى أذاعها فى البلاد لكى يوقعها ممثلو الشعب . وقد قدر لمصطفى الشوربجى بك أن يترافع عن المتهمين فى قضية قنابل الاسكندرية التى شغلت الرأى العام المصوى فى يونيه ١٩٤٧ .

(٢٠١) أمين الرافعي بك فيها بعد (١٨٨٦ - ١٩٢٧) نال شهادة الابتدائية ١٩٠١ ، والثانوية ١٩٠٥ ، والتحق بمدرسة الحقوق في نفس العام ، وانضم في الوقت نفسه لهيئة تحرير « اللواء » ، وكان عضوا في مجلس ادارة نادي المدارس العليا الذي أنشىء في ابريل ١٩٠٦ ، وتخرج في صيف ١٩٠٩ ، وتولى رئاسة تحرير « العلم » ، لسان حـال الحَزب الوطني ، واستقال منها في ١٥ سبتمبر ١٩١٢ بسبب خمالفاته مع اللجنة الادارية ، وتولى رئاسة تحريـر « الشعب » ، وعندمـا قامت الحرب العظمي وأعلنت الحماية البريطانية على مصر ، اعتقلت السلطة العرفية أمين الرافعي في أغسطس ١٩١٥ ، وأفرجت عنه في يونية ١٩١٦ ، فاشتغل بالمحاماة بعض الوقت . وعندما ألف سعد زغلول الوفد ، ونفى ورفاقه ، انضم أمين الرافعي الى اللجنة المركزية للوفد بالقاهرة ، وكان سكرتيرها المساعد . ثم أصبح رئيس تحريس جريلة و الأخبار » منذ شهر فبراير ١٩٢٠ ، وكانت تدافع عن الوفد ، ثم اختلفت مع سعد زغلول عندما قرر الوفد مفاوضة ملنر ، واستمر على خلاف مع الوفد حتى توفى في عام ١٩٢٧ (انظر صدري أبو المجد : أمين الرافعي ، كتاب الجمهورية ٣٣)

(۲۰۲) شفيق منصور ، اتهم فيها بعد في قضية مقتل بطرس غالى باشا ، وافرج
 عنه ، ولكنه فصل من مدرسة الحقوق ، فأرسله والده إلى أوروبا=

كفاء اتكم. ولا تتوهموا أنكم اذا صرفتم كل اجتهادكم في هذا السبيل لا تخدمون بلادكم ، بل اعتقدوا أنكم تخدمونا بلادكم ، بل اعتقدوا أنكم تخدمونا بلادكم والزارع اذا كان كل من المحامى والقاضى والمهندس والطبيب والناجر والزارع والصانع كف المقيام بوظيفته في الهيئة الاجتماعية ، كان مجموع الأمة كفئا للقيام بوظيفته في هذا الوجود ، ولكن اذا كان مجموع الأمة مؤلفا من أصفار ، فلا تكون الأمة الا صفرا .

و فالكلام في السياسة لا يكون الأسم ، إنما تتكون الأمم بالأخلاق الفاضلة والمعلومات الكافية لمدد حاجاتها . وفي دروسكم ... اذا اعتنيتم بها ... ما يشخل كل أوقاتكم ، فقد كنت أيام الدراسة أتمني (٢٠٣) أن يزيد الليل والنهار ، حتى أتمكن من الدراسة كها أشتهى ، مع أنى كنت أشتغل في اليوم ثمانية عشر ساعة : وما رأيتكم كتبتم في مسألة حقوقية كتابة تستلفت نظرى ، ولا اشتغلتم بمحاضرات كنت أشجعكم عليها ، وأشترك معكم فيها .

ليتم تعليمه ، وعاد في سنة ١٩١٤ . ولما وقع الاعتداء على حياة السلطان حسين في أثناء الحرب العظمى القي القبض عبل شفيق منصور مع آخرين ، منهم عمود عنايت ، ولكنه لم يحاكم لعدم كفاية الأدلة ضده ، فنفي إلى مالطة مع آخرين بامر السلطة المسكرية ، ويفي فيها حتى أواخر عام ١٩٩١ ، فعاد إلى مصر ، وعمل بالمحاماه ، وانضم للحركة الوطنية بقيادة الوفد . وبعد فشل مفاوضات سعد زغلول سمكدونالد ، دبر مع آخرين مقتل السردار لي ستاك ، وحوكم وشنق . (أنظر : د. عبد العظيم رمضان : تطور الحركة الوطنية في مصر من ١٩٩٨ ، المور العمرومي : الجرائم السيامية) .

⁽ ٢٠٣) غير موجودة فى الأصل ، وقد أضيفت ليستقيم المعنى .

« وكنت أظن أنكم تكونون (٢٠١) أهداً من غيركم في مدة وزارق ، لأنكم أقرب الناس إلى معرفة الروح التي تعمل في نظارة المعارف لصالحكم وصالح بالادكم . فلقد ساعدت مدرستكم مساعدات شتى ، وأزلت كثيرا من أسباب الشكوى ، ودافعت عنها دفاعا كريما في كثير من المواضع . [ص ٣٩٨] وفي القوانين نصوص تمنع من الاشتغال بالجرائد ، والاشتراك في المظاهرات ، ولكني أشفقت عليكم من تطبيقها ، فترتب على ذلك أن تماديتم ، وتجاوزتم الحد ، حتى بلغ من شأن التلامذة أن يواجهوا الجناب العالى ، وأنا متشرف بالركوب معه يوم الكسوة ، بإشارات خارجة عن حد اللياقة متراحرام الواجب لمليك البلاد ، ولقد خجلت لها خجلا كثيرا .

« كها خجلت أيضا واستأت من كون بعض التلامذة حين مرور جنابه العالى _ كانوا على أوضاع نحالفة للحشمة والوقار ، وبعضهم واضع يده في خصره ، والبعض لا يرد التحية ، ومنهم من كان يردها بغاية الفتور ، كل هذه حركات كدرتنى ، وتكدر لها الخاطر الشريف(٢٠٥) . ولا أدرى ماذا تكون عاقبة التلامذة ، اذا تخلى أمير البلاد عن سندهم ، وهم ليس لهم سند سواه .

ان ملق عليكم مسئولية (٢٠١١) ما سيحدث بعد من المظاهرات ، وأعرف أن هذا خروج عن حد القواعد ، لأن العقوبة يلزم أن تكون شخصية ، وأن تقع على الجانى الحقيقي ، ولكن انظروا كيف تكون عاقبة التهور والاشتغال بما لا يعنى ؟ كيف أن ذلك يحمل الحكومة على

⁽ ٢٠٤) في الأصل : ﴿ تَكُونُوا ﴾ .

⁽ ٢٠٥) يقصد خاطر الحديو .

⁽٢٠٦) في الأصل : «مسؤولية ، .

خحالفة كمل قاعدة فى سبيل استتبـاب الراحـة ، وتهدئـة الخـواطـر ـ والأفكار ؟ » .

قالوا : إنا نتعهد أمامك بألا نشتغلَ إلا بدروسنا ، ولا نخوض فى السياسة . ولكنه لا تأثير لنا على الغير ! .

قلت : لكم التأثر! فأرون أنكم فعلتم باخلاص كل ما فى امكانكم أن تفعلوه ثم لم يؤثر شيئا! وإنى بعد ذلك ناظر فى شأنكم . واليوم أكلمكم بلسان الناصح ، ولكن غدا ستسمعون لسان ناظر المعارف ، ولكنى أرجو أن لا تسمعوه . فانصرفوا على ذلك واعدين بالامتثال .

أخبرنى بعضهم أن شوقى يسعى لدى التلامذة في استمالتهم إلى بعض النظار ، حتى يتم العفو عنهم بواسطته . وقبال لى : ألبس الأحسن أن يكون فضل العفو عنهم لك ؟ ففهمت الغرض ، وقلت : يه هذا الخبر غير صحيح ، والكل متفقون على امضاء العقاب ، ولا يحصل عفو أبدا ، واذا حصل فليس طريقه غيرى . ولا يمكننى أن أقبل أى غابرة مع التلامذة بصفة كونهم مجموعا ذا وجود سياسى ! لأنى لا أحب أن تكون هذه الروح فيهم ، إشفاقا عليهم وعلى بلادى . واللازم على كل وطنى خلص لبلاده أن يسعى جهده فى أن يشى التلامذة عن الاشتغال بالسياسة ويصرفهم إلى دروسهم ، ويعرفهم أن حِلْيتهم عن الاشتغال بالسياسة ويصرفهم إلى دروسهم ، ويعرفهم أن حِلْيتهم فى التعلم لا فى ارشاد الأمة . فبهت وانصرف .

ثم قابلت أكثر أخوانى مع الرئيس ، وأخبرتهم بذلك ، وبأنه لا ينبغى أن يسمع أى واحد فى الخارج من أى واحد منا كلمة تخالف الكلمة المتفق عليها بيننا . فأتفقوا على ذلك . وأخبرنى الرئيس بأن الجناب العالى متشدد فى الأمر ، وأنه هو أشار اليه بمساعى شوقى وبوجوب رده عنها .

يُظهر بطرس باشا شيئا من الفلق ، فيبدى ئاسفه على قبوله مسند رئاسة النظار ! وكثيرا ما يردد قوله : ما الذى حملنى على أن أحمل هذا العبء الثقيل وقد كنت خالى البال من شواغله ؟ والناس ليسوا مستعدين لادراك الحقائق ، والمحتلون لا يتركون لنا الحرية فى العمل ، والجناب العالى لا يبالى بما فى عمله من الخطأ ، والحالة أصعب من أن تسهل !

فهونت الأمر عليه ، وقلت : لمثل هذه الأحوال الصعبة تعد عقلاء الرجال ، ففي الليلة الظلماء يفتقد البدر ، واذا كانت كل الأمور سهلة فلا تُميز أقدار الرجال . وعلينا أن نتفهم الحالة جيدا ، وأن نجتهد في معالجتها بكل ما يسوصلنا الاجتهاد اليه ، فيان نجحنا فبها ويعم ، والا فواجب أديناه ــ قلت إلى ذلك وما في معناه .

وفى الواقع أن فى الأفكار تشويشا عاما ، وكلَّ هائم على وجهمه لا يدرى الغاية التى يسعى اليها ، وليس بينهم اتفاق إلا على هـذه الحقيقة ، وهى أنهم ينفرون من الحق! .

فأعضاء شورى القوانين يريدون أن يرفعوا من شأنهم ، وأن يكون لمم دخل في ادارة الأحكام في البلاد ، ولكنهم مختلفون في تحديد ما به يصلون إلى هذه الغاية . فمنهم من يريد مجلسا نيابيا تمام السلطة ، ومنهم من يريد مجلسا موافقا لحالة البلاد ومركزها السياسي ، ومنهم من يطلب توسيع اختصاص المجلس ، ومنهم من يريد تأليف هيشة [ص ٣٩٧] تشترك مع الحكومة في وضع القوانين ، وتقرير النظامات .

⁽ ۲۰۷) تكملة ص ٣٩٥ التي قطعتها صفحات ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٣٩٦ كما سبق أن أوضحنا .

ولـو أدرك طلاب بجلس النـواب، تـام السلطة، حقيقة ما يطلبون، وفهموا مأمورية الاحتلال في بلادهم، لطلبوا - قبل كل شيء - الجلاء، وبعده تربية الكفاءات اللازمة للتشريع وتقرير الأحكام! لأن الاحتلال لا يقبل أن يكون فوق سلطته سلطة، والا لا نحصر الغرض منه في مجرد الحراسة! وهو أمر ليس لانجلترا فائلة فيه، ولا تراه لاثقا بقامها. ولأن الأوروباويين - الذين لهم صوالح مهمة في هذه البلاد - لايقبلون مطلقا أن يكونوا محكومين بقوانين تضعها أمة شرقية مسلمة، ولا تكون مصالحهم معرضة للتأثر بهذه الأحكام. فاذا ضمنت الامتيازات لهم، فلا يمكن أن تضمن لهم ادارة حسنة تكفل دفع ديونهم.

ولقد حاول الوطنيون قبيل الثورة العرابية أن يجعلوا من اختصاص جلس النواب تقرير الميزانية العمومية ، فلقوا أشد المعارضات ، وكان هذا سبب استعفاء شريف باشا ، الذي بذل جهده في إقناع الوطنيين بالعدول عن هذا الطلب ، وبين لهم خطر الإصرار عليه ، ولما صمموا على رأيهم ، لم يربدا من الاعتزال!

نعم إن البلاد تقدمت من ذلك الحين تقدما فكريا ، ولكن اتأخرت أدبيا ! فمعلومات بعض الأفراد فيها أكثر من قبل ، ولكن الفضائل أقل ! فقد كان يوجد من قبل رجال يدافعون عن الحق للحق ، ويأبون أن يأتوا شيئا من المحرمات ، ولو كان في الإباء خطر على أنفسهم وأموالهم ! وحديث جعفر باشا مظهر (٢٠٨٠) وخسرو باشا مظهر (٢٠٨٠) وخسرو باشا مظهر (٢٠٨٠) في باشار (٢٠٨٠) وغيرهما من الرجال ذوى الذمم الطاهرة والنفوس الأبية ، في

⁽ ۲۰۸) جعفر مظهر باشا هو رئیس مجلس شوری النواب من ۲۶ ابریل ۱۸۷۸ الی ۲۷ یونیه ۱۸۷۸ .

⁽ ٢٠٩) لم نجد اسم خسرو باشا بين زعهاء الحركة الوطنية في عهد اسماعيل أو

زمن الحكم المطلق الذى كانت ارادة الحاكم فيه هى القانون مستفاض مشهور. واذا قارنت بين هؤلاء الرجال ، الذين كانت حياتهم معلقة على كلمة من فم الحاكم ، وبين رجالنا حتى الذين أحيطت مناصبهم بأقوى الضمانات ، لا بالنسبة لأموالهم وأنفسهم فقط ، بل بالنسبة لمسائلتهم لرأيت الفرق شاسعا ، والبون بعيدا ، وحكمت بأن البلاد في تأخر أدى .

والعجب فى طـــلاب هـذا الكمـــال ، أنــك إذا خلوت بهم ، وحــدثتهم عن منــاقضــة طلبهم لــلاحتـــلال ، وعن قلة الكفــاءات اللازمة ـــ وافقوك على ما تقول ، وربما أيدوه بشىء من الأدلة التى لم تخطر لك على بال ! ، ولكنهم اذا رجعوا لاخوانهم ، غيروا رأيهم ، وانقلبوا ساخطين على من يخالفهم فى الأفكار !

أما الذين يطلبون هيئة مناسبة لحالة البلاد ، فلم يجددوا في أنفسهم _ تلك الهيئة ، ولا يصرفون ما هي حالة البلاد ، ولا مايناسبها ، ولكنهم افتكروا أن في هذا الابهام ما يقيهم انتقاد المتهومين ، ولوم المعتدلين! .

واذا سئل الذين يطلبون توسيع الاختصاص ، فلا يأتونك الا بجمل مبهمة ، أو بتفصيل لا يختلف عن معنى النيابة التامة . وكل هؤلاء لا يكنك أن تتناقش معهم ، لأنهم في الحقيقة غير شاعرين من [ص ٣٩٩] أنفسهم بضرورة ما يطلبون ، وليس عندهم - في الواقع _ اهتمام بمصلحة البلاد ، وإنما يدفعهم إلى الطلب حب

الثورة العرابية ، كما لم نجده بين أعضاء الهيئات النيابية في مصر منذ
 انشائها . ولعل سعد زغلول يقصد به محمد خسرو باشا ، الصدر
 الأعظم في المدولة العثمانية وقد أباد الانكشارية .

شهرة ، أو انتقام من الحكومة ، أو محاباة لمن يتـوهمون رضـاءه عها يطلبون ، من الجناب العالي ومعيته .

وأرباب الجرائد إنما يبحث كل واحد منهم عن إرضاء العامة ، ولو كان في إرضاء العامة ، ولو كان في إرضائهم ما يغضب الحق ، ويضر بمصلحة الكافة ! . والعامة (٢١٠) في كل شعب ، هم أميال تخالف صوالحهم ، وأفكار لا تلتثم مع منافعهم ، وشهواتهم اذا أطلق العنان لها أفسدت الأخلاق وعبثت بالآداب . فالذين يبحثون عن رضا العامة ، إنما يساعدون على غو الفساد وانتشاره في الأمة .

والسبب فى ذلك ، أن أرباب الجرائد اتخذوا الإرشاد صناعة وتجارة ، فلا يتوخون فيها ينشرون إلا إقبال الناس على بضاعتهم وصناعتهم ، مها كان فى ذلك من الضرر العام ! . والإرشاد لا يكون نافعا للأمة ، ولا يصل بها إلى الغاية الحقيقية ، الا إذا كان صادرا عن اعتقاد تام بصحة وجهة من الوجهات التى يراد توجيه الأمة لها ، وأن تكون غاية المرشد فى إرشاده استقبال الأمة هذه الوجهة . وفضلا عن ذلك ، فان كثيرا منهم يجهلون مصالح الأمة ، وليس عندهم من المعلومات ما يكفى للقيام بهذه الوظيفة ، وأغلبهم لم يتصود احترام الحقيقة ، فلا يبالى فيها يكتب بما يؤذيها .

لهذا كان تأثير هذه الجرائد سيئا جبدا على العقبول والأخلاق ، فأفسد أذواق الشبيبة ، ونفخ فيها روح العُجّب والدعوة ، وصرفها عن الاشتخال بما ينبغى إلى مالا ينبغى ! وجعلها تميل إلى المجد الكاذب ، والألقاب الفارغة التى تسرف الجرائد فى اسنادها لكل من ساعد على رواج تجارتها . فكم وصفت بالفاضل المفضال ، والحر الوطنى

⁽ ٢١٠) في الأصل : ﴿ العامة ﴾ ، وقد أضيفت الواو لسلاسة العبارة .

الغيور ، والشهم الهمام ، والعالم الحكيم ، والمدير الحازم ، والسياسى الخطير ، والادارى الكبير ـ رجالا لا يصح أن يسند إليهم ـ عند الانصاف ـ إلا عكس هذه الأوصاف ! . ولقد سرى هذا الروح فى الناس ، حتى انصرفوا عن تحصيل هذه الصفات ، والتحقق بها ، إلى التقرب من أرباب الجرائد ، حتى يفيضوا عليهم منها ما يعظمهم فى أعين الناس بالباطل !

والموظفون لم يبحثوا عن الوظائف ولا الترقى فيها لكى يفيدوا الأمة بأعمالهم فيها ، ويستفيدوا هم منها بسطة في المال وفي الجاه بلل لكى يستفيدوا الفوائد المادية فقط ! وهم الواحد منهم في وظيفته أن يرضى رئيسه صاحب الكلمة النافذة ، ولو أغضب ربه وذمته ! وقليل منهم من يعرِّض مصلحته الخاصة في حتى ينصره ، أو باطل يخذله . وترى الواحد منهم ، وهو خال من الوظيفة ، يشخص العلة ، ويصف الدواء ، وينتقد على العاملين أعمالهم ، ويقبح كل عمل نخالف للعدل أو الذمة ، حتى [ص ٠٠٤] يخيل لسامعه أنه اذا تولى الأحكام ، أو الذمة ، حتى [ص ٠٠٤] يخيل لسامعه أنه اذا تولى الأحكام ، انصلحت الأحوال ، وسارت على أحسن نظام ! فاذا دخل فيها ، انعكست الآية ، وصار ذلك الحر في القول رقيقا في العمل ، وذلك المستقل في الفكر آلة صهاء يحركها الرئيس كيف شاء ، وذلك الغيور على الحق في مقدمة العاملين على إخفائه ، يسير على هذا النمط ، حتى اذا تغير رئيسه عليه ، ورأى المستقبل مظلها في عينيه ، عدل إلى حالته الأولى ، وأخذ يسخط على الزمان والمكان ، وانتظم في سلك الأحرار !

والتجار لا يشتغلون بالأمور العمومية إلا على مقدار ما تروج به بضاعتهم عند العامة ، ثم لا يهمهم - بعد ذلك - شكل الحكومة ، إن كانت مقيدة أو مطلقة ! والزارعون أبعد الناس عن الاشتغال بالسياسة ، ولا تشور لهم ثائرة ، إلا إذا مست الجهة الضعيفة فيهم ــ وهى الجهة الاعتقادية ــ فهم منصرفون عن كل عمل عام إلا إذا وسوس وسواس في صدورهم بالدين وأحكامه ! وذوو الوجاهة والنفوذ فيهم ، يشتغلون بالأمور العامة بقدر ما يكسبون بسبب الاشتغال بها من السلطة والنفوذ في العامة ، فاذا أنسوا من الاشتغال بها ضررا بما يبتغون من سلطة وجاه ، انصرفوا عنها ، وتبرأوا منها ! .

والصناع والفعلة لا يهتمون إلا بأعمالهم ، وقبض أجورها ، ولا يتحركون لعمل عام إلا إذا حركتهم (٢٢١٠) عوامل الدين ، أو رأوا في الثورة ما يسهل عليهم سبل النهب والسلب .

وبالجملة ، فليس في جميع هذه الطبقات قوة الاعتماد على النفس ، التي هي منبع الحياة للأمم . فهى دائم تشعر بالحاجة إلى الغير والاستعانة به ، ولا تحس من نفسها القدرة على الوصول إلى الغياية بعملها الذاتي . ولأنها مكثت في الذل والاستعباد أجيالا عديدة ، فانها تبحث دائما عن سندها لدى الحاكم ، فاذا لم تجد منه سندا لها ، ضعفت ، وإن هي وجدته ، تقوت وسارت إلى الأمام .

وهذا هو السر فيها شاهدناه بالأمس من الضجة الكبرى حول طلب المجلس النيابى ، وما بدأنا أن نراه اليوم ، وسنراه غدا ، من السكون عن هذه الضجة ، وتلمس الوسائل للتبرؤ منها أ فقد علمت أن أعضاء مجلس الشورى – الذين كانوا أشد أخوانهم تحمسا فى نقد الحكومة ، وطلب مجلس النواب – يبحثون الآن عن العدول

⁽ ٢١٠ مكرر) قد تكون في الأصل : ١ حركت ، .

⁽ ٢١١) في الأصل : (نقض) .

عن هذا الطلب ، لأن الجناب العالى أبدى رغبته فى ذلك ! ولم يبق منهم إلا اثنان : أحدهما متردد _ لا غيرة على المصلحة العامة ، ولكن حياء من الناس ! _ وأما الثانى ، فلا أعلم من حاله شيئا !

ومهها يكن من الأمر ، فان هذا التقهقر سيكون من أقوى الحجع على تأخر الأمة المصرية ، وانحطاط أخلاقها . وكان أستر لهم وأهدى سبيلا ، أن يصغوا لأقوال الناصحين من أول الأمر ، وأن يطلبوا مايكن قبوله ، ولايتأتى رفضه .

[4.7]

وفى هذا الباب استمالة السيد البكرى للجناب العالى ، بعد أن لاقى من الإهانات ما لاقى يوم الكسوة الشريفة فى المحفل الحاشد ـ فان هذا يدل على الضعف المتمكن فى النفوس . ولا أدرى بأى وجه يلاقى (۲۱۳) أولئك الذين شهدوا تلك الاهانة ، وتألموا منها ؟ ولا أدرى أيضا كيف أن الجناب العالى سيستقبله أمامهم ، بعد أن وصفه فى حضرتهم بتلك الأوصاف الذميمة ؟ ولكنها المضحكات المبكيات ! .

يوم السبت ٢٨ نوفمبر سنة ٩٠٨

دخلت على رئيس النظار فى حجرته قبيل انصراف الدواوين ، فوجدت معه إسماعيل أباظة ، وشعراوى باشا ، ومحمد باشا سعيد ، يتسارون ! فسلمت عليهم جميعا _ إلا أباظة لفتور بيننا _ ثم أكملوا حديثهم على جانب ، وانفضوا من حول الرئيس . فلم أشأ أن أسأله عن هذا التسار ، ولكنى فهمت أنه خاص بمجلس شورى القوانين . وتأيد لى هذا الفهم ، لما رواه لى بعض الناس من أن محمود باشا سليمان

⁽ ۲۱۲) أي السيد البكري .

كان معهم ، وكانت المداولة في موضوع تلك الطلبات ، وأن شواري (۲۱۳) واسماعيل أباظة كانا في القبة ، وكذلك موسى غالب (۲۱۳) . وانتهت كل هذه المخابرات والاجتماعات بالاتفاق على الطلب الذي تقرر في جلسة أول ديسمبر - غير أن عبارة : « اشتراكا تقريريا » لم تكن من المتفق عليه (۲۱۵) .

وقبل هذه الجلسة بيوم ، اجتمع أعضاء الشورى اجتماعا غير رسمى ، بدعوة من اسماعيل أباظة ، توالى الكلام فيه شواربي بالمعنى المذكور . وهمس البعض في آذان البعض الآخر ، بأن ذلك ما يريده الجناب العالى ورئيس النظار ، فاتفق الحاضرون عليه !

وفى اليوم التالى _ وهو يوم انعقاد المجلس _ حضر الشيخ على يوسف ، واختل باسماعيل أباظة . وروى إلى بعض الثقاة من الاعضاء[ص ٤٠١] أن عبارة و الاشتراك الفعلى التقريسرى » اشترطها على باشا شعراوى ومحمود باشا سليمان ، وأصرا عليها إصرارا كليا . وأن اسماعيل أباظة كان يلح كثيرا ، ويتوسل بكل الوسائل إلى عدم اثباتها ! [ص ٢٠٤] وأن اسماعيل أباظة وشواري كانا يعارضان أشد المعارضة في أن يطلب توسيع احتصاص مجلس

⁽ ۲۱۳) محمد شواري باشا ، عين في ٦ فبراير ١٨٨٤ عضوا بمجلس شورى القوانين ، فوكيلا للمجلس في ١٧ أكتوبر ١٩٠٤ ، واستمر حتى حل المجلس .

⁽ ۲۱۶) موسى غالب بـاشا ، عـين في ۲۸ نوفمبر ۱۹۰۷ عضـوا بمجلس الشورى .

⁽ ٢١٥) الجملة من أول (اشتراكا ، حتى كلمة (عليه ، بين قوسين في الأصل .

الشورى والجمعية العمومية ، وفي غيرهما(٢١٦) من العبارات التي تدل على هذا المعنى أو ما يقرب منه .

وعلمت أن السرق ذلك ، أن الحكومة تريد أن تجيب جوابا يكون ظاهره القبول وياطنه الرفض : تريد أن تجيب بأنها تسعى في اشراك الأمة معها بالتدريج ، وتبدأ في ذلك بمجالس المديريات! بخلاف ما إذا كان الطلب توسيع اختصاص مجلس الشورى والجمعية العمومية ، فانه لا يمكنها أن تجيب إلا بالرفض!

وأيد لى ذلك ، ما قاله لى رشدى باشا في اليوم التالى لتقرير تلك الطلبات _ من أنه يفتكر أن الجواب يكون بقبول تنفيذ هذه الطلبات تدريجيا ! فهزأت به ونهرته ، وقلت له : أ إلى (۲۷۷) هذا الحد تستغفل زميلك وأخاك ؟ إن الناس يتحدثون _ حتى فى القهاوى _ بأن الطلب والجواب متفق عليها من قبل ! [ص ٤٠٣] فلا معنى لأن تنسب لنفشك شيئا من ذلك ، والأحسن ألا تعمد إلى استعمال مثل ذلك معى !

وقد ظهرت الجرائد بعد هذه الطلبات على اختلاف نزعاتها ، مادحة للطلبات التى تقررت . غير أن أسباب المدح غتلفة : « فالمؤيد » امتدحها لأنها نتيجة مسعاه ، وإن لم تكن كل ما طلبه فى المجمعية العمومية ! . و « الأهرام » ، لأن ذلك مطابق لفكر المعية ! و « اللواء » ، لأنه لم يرد أن يزيد فى عدد خصومه أعضاء الشورى ! . ولكن يظهر من كتابات « الدستور » وطعنه الشديد عليهم ، أن هذا القرار لم يكن مرضيا للحزب الوطني .

⁽ ٢١٦) أى : ويعارضان في غيرهما من العبارات . . الخ . (٢١٧) في الاصل « أعلى »

وتوهم الحكومة ، والجرائد المنتصرة لها ، أن من نتائج الاعتدال في تلك الطلبات تقرير حضور النظار في جلسات مجلس شورى القوانين ، وأن في النية تخويلهم (٢١٨) بعض الشيء تكون قراراتهم فيه قطعية . فأما الأول ، فأمر متفق عليه من قبل هذا . وأما الثانى ، فبعيد الحصول ، وغاية ما يمكن هو أن تعرض عليهم جميع اللوائح – بما فيها لوائح التعليم – ولكن رأيهم فيها سيكون شوريا (٢١١١) . وهذا مما أرغب فيه ، لا على أنه الآن من اختصاصات مجلس الشورى ، بل ليجعل في المستقبل من اختصاصاتهم (٢٢٠) .

(٢١٨) يقصد : تخويل أعضاء مجلس الشورى ــ كما يفهم من السياق التالى .

(٢١٩) في الأصل : « شورويا » . (٣٢٠) لكي نفهم هــذه القصــة حــول مجلس شــوري القــوانــين ، يلزم أن نستعرض تاريخ المحاولات التي جرت لتوسيع اختصاص هذا المجلس . لقد أنشىء مجلس شورى القوانين في أول مايو ١٨٨٣ ، ليكون مجلسا استشاريا بالمعنى الصحيح ، تعرض عليه الأمور الهامة ، كالنظر في الميزانية ومشروعات القوانين والأوامر العالية المشتملة على لوائح الادارة العمومية وغيرها من الأمور الخطيرة ، التي تعرض عليه بعد نظرها بمعرفة مجلس النظار ، لأحذ رأيه فيها ، بدون أن يبدى حكم نهائيا . وكان هذا المجلس يلتئم في أوائل شهور فبراير وابريل. ويونيه وأغسطس وأكتوبر وديسمبر ، ثم عدل موعد افتتاح دور انعقاده العادى الى اليوم الخامس عشر من شهر نوفمبر من كل سنة ، ويبقى دوره لغاية آخر شُهر مايو من السنة المقبلة ــ واستمر ذلك حتى ٣٠ يونيه ١٩٠٩ ، وكانت جلساته لا يحضرهـا سوى أعضـائه ، الى أن صدر القانون رقم ٣ في ٣ مارس ١٩٠٩ ، فأصبحت هذه الجلسات علنية . وكانت الميزانية ترسل الى المجلس في أول ديسمبر من كل سنة ليبدى رأيه فيها تفصيليا ، ولكن كان لناظر ألمالية الحق في رفض=

= افتراحات المجلس ويبين الأسباب ، دون أن يترتب على ذلك جواز

المناقشة فيها . وكان عظورا على المجلس المناقشة في المسائل السياسية ، أو أن يتذاكر أو يبدى رغبة ما في ويركو الأستانة والدين العمومي وكل ما التزمت به المحكومة بقانون التصفية ، أو بمعاهدات دولية . ولولى الأمر حل المجلس بأمر يصدر منه ، فتتخب مجالس المديريات الأعضاء المندويين المستجدين في الثلاثية شهور التالية لتاريخ الحل ، أما الأعضاء

الدائمون فيبقون في وظائفهم في المجلس المستجد .

ونظرا لضيق اختصاصات مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ، فقد جرت مطالبات بترسعة هذه الاختصاصات ، أو بانشاء مجلس نيابي لمصر بدلا من المجلسين . ومن هذه المحاولات ما فعله الشيخ على يوسف في ٢٣ فبراير ٤ ١٩٠ حين تقدم وهو عضو بالجمعية العمومية ، برغية الى الجمعية يطلب فيها انشاء مجلس نبابي جديد لصر و أسوة بالمجالس النيابية الحقيقية الموجودة في كل مملكة سائرة في طريق

الارتقاء والنظام » .

وقد تقدمت الجُمعية العمومية بهذا الاقتراح الى الحكومة ، ولكن الحكومة ردت في ٣ ابريل ١٩٠٥ بأنه لا يمكن لهما الاستجابة لهذا

الاقتراح لخروجه عن اختصاصات الجمعية العمومية .

وفى جلسة ٢ فبراير ١٩٠٧ أعاد الشيخ على يوسف تفديم اقتراح آخر بانشاء مجلس نباي لمصر ، مع توسيع اختصاصات مجالس المديريات ، ومجلس شورى القوانين ، والجمعية العمومية ـــ د الى أن يتم وضع النظام النياي العام للطلوب » .

التقام اليباي المام المقطوب ... وكانت التوسعة المطلوبة بصفة مؤقة تشمل ه النظر في كل ما يتعلق بالثروة العمومية والأصور الادارية العامة ــ بما في ذلك سلطة التشريع ــ بحيث لا يصدر أمر منها الا يعد تصديق المجالس الذكورة كل فيها يخصه ، حسب التوزيع الذي يقتضيه نظام الأعمال فيها »

كُلُّ فِيهَا مُحِصْهُ ، حَسَبُ النَّورِيعُ اللَّذِي يُعْتَمِينِ عَلَى اللَّهِ عَلَى يُعْتَمِينُ عَلَى وَسَفُ ال وقد قررت الجمعية بأغلبية الآراء تبليغ اقتراح الشيخ على يوسف الى __ خاكومة ، ولكن مدة عضوية الشيخ على يوسف انتهت في نهاية دور الجدماع الجمعية العمومية الثالث عشر بالهيئة النيابية الرابعة ، فرشح نفسه لعضوية مجلس شورى القوانين عن مدينة القاهرة بالهيئة النيابية الخامسة سنة ١٩٠٨ ، ونجع ، ولكن محكمة استثناف مصر حكمت في أول فبراير ١٩٠٨ بابطال انتخابه ، وانتخب بدله حسن مدكور باشا .

وقد شهد عام ۱۹۰۸ محاولات أخرى في مجلس شورى القوانين ، حين واقق المجلس بجلسة ۲۵ فيراير ۱۹۰۸ على تشكيل لجنة مؤلفة من تسمحة أعضاء للنظر في مواد القانون النظامي . وفي ۲۵ يونيه ۱۹۰۸ سنحت الفرصة لمتافشة هذه القضية حين أرسلت الحكومة للمجلس مشروع قانون توسيع اختصاص مجالس المديريات ، وفي ۱۵ يوليو موت عالم ۱۹۰۸ سافر وفد على رأسه اسماعيل أباظة باشا الى لندن لرفع صوت مجلس الشورى في انجلترا ، وقدم بالفعل تقريرا للسير جراى (مما صوف تعرض وثائفة بعد قليل) .

وفى ٣٩ أكتوبر ١٩٠٨ دارت فى عبلس الشورى منافشة طويلة حول هذا الموضوع، تشعبت فيها آراء الأعضاء بين ايجاد مجلس نيابى، أو توسيع اختصاصات مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ومجالس المديريات، أو تأجيل طلب المجلس النيابى الى حين انعقاد الجمعية العمومية، أو الانتظار الى أن تتم اللجنة المشكلة لتعديل القانون النظامى عملها فيه، أو تأجيل النظر فى ذلك الى الدور المقبل! وقد انتهى النقاش بتأجيل النظر فى المشكلة برمتها الى الانعقاد المقبل، وهو ما حدث فى جلسة أول ديسم، ١٩٠٨،

وهنا نصل الى النقطة التى وردت فى مذكرات سعد زغلول ، لأن المجلس قرر باتفاق الأراء ان يطلب من الحكومة و اعداد مشروع قانون بمنح الأمة حتى الاشتراك الفعلى مع الحكومة فى ادارة أمورهـــا الداخلية وتندبير شتونها المحلية ، وأن يكمون رأيها تقريريا فى مشروعات الفوانين واللوائح التى تطبق على الأهالى ، وفى تقرير_ الضرائب والرسوم ، بحيث لا يكون لهذا القانون تأثير على نصوص المعاهدات الدولية ، والامتيازات الفنصلية ، والدين العمومي . وأحكام قانون لجنة التصفية ، ولا على كل ما يتعلق بالأوروباويين من المصالح والحقوق الواجمة الاحترام ، ولا على ويركو الاستانة ، ولا على كل ما ارتبطت به الحكومة من التعهدات والانفاقيات ه .

وطلب المجلس من الحكومة ان ترسل اليه هذا القانون بعد اعداده - لا بناه فيه . وفي مقابل ذلك حل لجنة التسعة التي ألفها بجلسة ٢٥ فبراير ١٩٠٨ . كما قرر تشكيل لجنة خصوصية لنظر مشروع قانون مجالس المديريات .

هذا فيها يتصل بمحاولات توسيع اختصاصات مجلس شوري القوانين و الجمعية العمومية ومجالس المديريات

أمافيها يختص بالوفد الأباظى ففيها يلى مقتطفات من خطبة اسماعيل أباظة باشا فى فندق الكونتنتال يوم ١٣ يبوليو ١٩٠٨ ، قبـل سفره والوفد الى لندن ، ثم نص تقرير الوفد الأباظى للسيرجراى) .

خطبة اسماعيل أباظة فى الكونتنتال يوم ١٣ يوليو ١٩٠٨ « أردنا بهذا الاجتماع أن نستودعكم الله قبل سفرنا الى لوندرة .

راضي المسادة لم تكن فكرة المالية المالية الم تكن فكرة هذا الشهر ، ولا هذا العام ، بل هى فكرة قديمة جدا . وقد تجدد الكثير من المسنة الماضية بين بعض المكام فيها أخيرا في مثل هذا الشهر من السنة الماضية بين بعض أعضاء مجلس شورى القوانين ، في فرصة جمعتهم برمل الاسكندرية عند المرحوم حسن عبد الرازق باشا ، مذكان مقيا به للاستشفاء . ولقد دار أيضا بخصوصه مكاتبات بين بعض الأعضاء الذين كانوا بالقطر المصرى وبين زملائهم الذين كانوا بأوربا في ذلك العهد .

 باللغتين العربية والفرنساوية ووزع على أرباب الصحافة وغيرهم بمصر وأوروبا

ثم نظرا لعدة اعتبارات ، تأجل انفاذ هذه الفكرة الى هذا الصيف ، وفي شهر مايو الماضى ، بمناسبة السياسة التي اتبعتها الحكومة في مشروع مجالس المديريات الجديد ، عند عرضه بصفة غير رسمية على اللجنة التي كانت مشكلة لنظره من أعضاء مجلس شورى القوانين . وقد بقيت هذه الفكرة ثابتة بيننا ، فقررناها بكل امتنان وارتياح ، وسننفذها صباح باكر بمشيئة الله تعالى .

أما الغرض من السفر فهو رفع صوت الضرر والاستياء للأمة الانجليزية بعاصمة بلادها ، (أولا) من ممانعة حكومتهم للحكومة المصرية من اجابة مطالب الجمعية العمومية . (ثانيا) لتبديد الخرافات والأوهام التي ألصقها بهذه المطالب الحقة العادلة أعداء مصر والمصريين هنا وهناك . (ثالثا) من السياسة التي تسرعليها الحكومة الانجليزية في بلادنا _ وخصوصا في طريقة التعليم ، وتأخير الصناعة ، وحفظ الأمن ، وكيفية تصرفات بعض أبنائها في المصالح التي يتولونها ، وحرمان ذوى الاستعداد والكفاءة من المصريين من الوظائف العمومية كليا سنحت الفرصة وساعدت على ذلك الظروف ، وصرف الأموال _ وعلى الاخص الاحتياطي منها ، الذي هو عدة البلاد في أوقات شدتها ... قبل أخذ رأى الأمة في الوجوه التي تكيل فيها هذه الأحوال كيلا _ وفي غير ذلك من الأعمال والاجراءات المشهورة التي تشكو منها خاصةً المصريين وعامتهُم في جميع الأمور والمصالح والادارات . وبالجملة لتنبيه الأمة الانكليزية لحث حكومتها على وفاء وعودها للمصرين، الذين ينتظرون منها احترام تلك العهود .

اننا نعتقد _ بكل جوارحنا واحساساتنا _ بأن مخابرة القوم في بلادهم ، ورفع الصوت في وجوه صحافتهم ونوابهم ، أضمن وسيلة _ لئيل المطلوب بواسطتهم. وخصوصا أن هذا العمل يؤيد مبدأ القائلين بأن لابد للمصريين من الاعتماد على أنفسهم ، وعدم القعود والارتكان على مساعى وأقوال غيرهم.

على أن فتح باب المواصلات والزيارات بيننا وبين الأمة الانجليزية أمر لابد منه لفائدة مصر ، ولمصلحتها ، وإن هذه الخطوة التي نخطوها الأن البتة منها عاجلا أو آجلا ، ولكن كليا عجلنا بها كليا افترينا الى ساحل السعادة والاستقلال ، وها نحن الآن نضم الحجر الأول منها بالنسة لسفر الإعبان .

أما من يخالفنا عليها ، فلا يجمل به أن يعرقل بانتقاد أو غيره مسعى اخوانه الذين يسعون للخبر لبلاده . فإن الغاية تبرر الواسطة ، والبلاد في حاجة إلى كثرة العمل، وإلى تعدد صنوف العاملين لها من أبنائها . لسنا ندري حكمة القائلين إن من مصالح المصريين ألا يعرفوا للانكليز وجودا ، وأن لا يوجهوا لهم مطلبا ولا قولًا ــ مع أننا جميعا ، وجرائدنا بأسرها في مقدمتنا على اختلاف المذاهب والمشارب ، تقول في كل وقت وفي كل ساعة وفي كل مكان أن الانكليز استأثروا بكـــا, الاعمال ، والانكليز وضعوا بين أيديهم كل شيء ، والانكليز استقلوا بكل نفع وفائدة ، الانكليز يعارضونا في مطالبنا الحقة العادلة ، والانكليز يحاربونا في تعليم أبنائنا، والانكليز يسددون أموالنا، ويعبلون بنظاماتنا ، ولا محترمون آراءنا ، والانكليز قد اغتصبوا حقوقنا السياسية ، والانكليز ضيقوا علينا الخناق ، وضغطوا على أنفاسنا حتى بلغت الروح التراقي ، ونحن لا حول لنا ولا قوة على ردهم وايقافهم عند حد ! ثم نقـول ــ بعد ذلـك ــ لا ينبغي أن يعرف المصريون الانجليز ولا بلاد الانكليـز ، حتى ولا عند المطالبة بـأسترداد الحق المهضوم ، وخصوصا عندما تقول حكومتهم بلسانها الرسمي في عاصمة بلادهم قولا نراها تعمل بعكسه في بلادنا!

أيهـا السادة ، أذا لم نُـوجه أقـوالنا ومـطالبنا لـلانجليز ــ هـنـا أو في بلادهم ــ فهل نوجهها للجناب العالى الخديوى ؟ وقد وضع لحكومته = = نظاماً جرى عليه ، واختار لنفسه أن يسير معها في حكم البلاد على مقتضاه ، جريا على النظامات التي تسير عليه ملوك الممالك المقيدة الدستورية ، هذا فضلا على قضت به الظروف من لزوم اتفاق سموه مع الحكومة الانكليزية على ما يريد أن يضعه من النظامات العامة فى المبلاد .

أو نوجهها لحضرات النظار ، وهم _ كها تقول الجرائد ، وكها يقال _ لا ارادة لهم ولا وجود ، وأنهم مسيرون في أعماهم _ حتى وفي أقوالهم _ لا خيرون . لا ينطقون الا اذا شاء الانكليز أن ينطقوا ، ولو في مقام السكوت ! ولا يصمتون الا اذا شاء الانكليز ان يصمتوا ، ولو في احتفال رسمى وافتتاح معهد علمى !

إن حكومة انكلترا إما أن تكون مدينة لنا بمهود ووعود ، وهي تماطلنا في الوفاء بها ، وإما أن تكون قد اعتدت علينا واغتصبت حقوقنا . وفي كلتا الحالتين فان أصول الشرائع السماوية والأرضية في العالم بأسره لا تبيح أحكامها مطالبة المدين أو المغتصب إلا في محل اقامته ! سواء كانت المطالبة بالوسائل الودية أو بالطرق القضائية .

هذا فضلا عن أن المدين الحقيقى أمامنا ، والمغتصب لحقوقنا هي الحكومة الانجليزية ، التي مقرها عاصمة بلادها (لوندره) لا جناب المعتمد الذي أمامنا ، ولا رجال الانجليز الذين يؤدون وظائفهم في بلادنا بصفة موظفين مصريين فيها .

إن الأمة المصرية ليست من نوع الحيوان المستأنس ، ولا هي من أبناء عجماهل افريقيا ، ولا هي غير أهل للمدنية والارتقاء ، ولا أن الحكومات السابقة سلبت منها صفات الحكم المذاق ولن تعود لها أبدا — كما قال جناب وزير الخارجية الانكليزية لاعضاء البرلمان – ولا الطبقات العمالية والمتوسطة من الأمة المصرية راضية بالحالة الحاضرة ، وأنها مقتنعة بأن البلاد لم تستعد للآن ، حتى ولا لمبادىء الحكم الذاق — كما جاهر بذلك جناب العميد الحالى بين قومه بلغتهم في بلادهم ، وبيننا بلغتنا في بلادنا . =

أيها السادة ان كان عددنا قليلا في هذا العام فيسبب: أولا أنسا في الخطوة الأولى في هذا الطريق ، وثانيا أننا رأينا أن يكون جمعنا مؤلفا من ذوى الصفات النيابية . ولنا عظيم الأمل في أمتنا المصرية بما أودعه فيها البارى من الفطئة والذكاء وبما تنظره من وراء جهادكم في هذا السبيل أن يكثر عدد الوفود ، لا عدد الاشخاص فقط ، في العام المقبل بمشيئة الله وقوته . وما ذلك على الله وعلى أمتنا وعليكم بعزيز .

(الجريدة في ١٤ يوليو ١٩٠٨)

تقرير الوفد الأباظي للسير جراي

نتشرف بأن نقدم لسعادتكم آراءنا ، التي نحن متأكدون من أنها آراء عدد كبير من رجال مصر العصومين والخصوصين . وافكارنا ، الخاصة بالنظامات الدستورية وغيرها من الأمور المحتاجة للاصلاح ، الذي وعدتم به منذ عهد اللورد دوفرين الى الآن ، ورغبة من الحكومة الانكليزية في مساعدة المصريين على ادارة شؤ ونهم بأنفسهم نهائيا لهان هذه أمنية كل وطنى ورغبته في مشاركة الحكومة في القيام بالاصلاحات التي تؤدى الى هذه الغاية .

ونحن على يقين أنه لم يخيب تلك الأمال التي طرحناها الا للعثرات التي تقف في سبيل انتقال حكومة مصر من حال الى حال ، والصعوبات التي تخلقها العلاقات المالية بين مصر وأوربا . وأملنا عظيم أنه متى ألفتت حكومة جلالة الملك نسظرها الى تلك الصعوبات ، ذللتها صويعا .

فبكل احترام نبدى لسعادتكم أنه ليس هناك تدبير كاف لتوسيع نطاق فائدة الأمة وسلطنتها في ادارة شؤ ونها الاقليمية والعمومية . فان الجمعية العمومية ومجلس شورى القوانين باقيان بلا قوة تشريعية ، والجمعية لا تنعقد الا مرة كل عامين ، ولا تدوم كل مدة أكثر من أيام قلائل! وكلا المجلسين ليس لديه قوة لاتخاذ أية وسيلة في أى أمر . ومنذ أنشئا لم يتدخل اليهما شيء من الاصلاح . = تنحن حين نفهم أن رأى سعادتكم ورأى الحكومة الانكليزية هو أن الشعب المصرى ليس أهلا لشوليه حكم نفسه . ولكننا نسرى أن لا وسيلة لذلك الا بالتمرن على ذلك الحكم . نحن لا نسريد تغيير الحالة الحاضرة ! ولكننا نجد الوقت قد حان ــ ان لم يكن قد مضى لا دخال الحكم الشعفصي في مجالسنا .

ونسأل بكل احترام حكومة جلالة الملك أن تنصح الحكومة المصرية لتتخذ جميع الوسائل والأعمال اللازمة لمنح الأمة حكومة شوروية لا دخل لها في المسائل الحارجية ، والدين العمومي ، والامتيازات ، والمعاهدات التي بينها وبين الحكومة الاخرى ، واعطاء الامتيازات للشركات ، ولا قانون التصفية . فان لم يكن لهذه الاصلاحات الآن بجال في فطلب توسيع سلطة المجالس الحاضوة (بجلس شورى القوانين والجمعية العمومية) .

ومن المسلم به على ما أظن أن احدى الخطوات الطبيعية اللازمة لادخال الحكم الذات هو تقدم المجالس المحلية في المديريات . وقد وضع « قنصل انجلترا الجنرال » بمصر أخيرا مشروعه في مسئلة أن سلطة مجالس المديريات في قانون سنة ١٩٠٩ هي تقريبا هي بنفسها التي كانت في قانون ١٨٨٣ ، كأن هذه المجالس لم تتقدم في ٢٦ عاما الماضية خطوة واحدة في سبيل الاصلاح ! قلنا « تقريبا » ، لأن المادتين لا ، ١٠ من القانون الجديد ليستا في القديم . وقلنا « نفسها » لأن المادة ٢ من القانون الجديد هي نفسها التي في القديم ، وهي المتعلقة بوضع الضرائب الوقتية للاحتياجات في المديريات ، ومفادها أن حكم مجالس المديريات لا ينفذ الا بعد تصديق الحكومة .

ان اختصاصات هذه المجالس هو ما جاء بالمواد ٣ ، ٤ ، ٥ من القانون القديم وما جاء أيضا فى المواد ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٨ من القانون الجديد مع بعض التغيير فى الكلمات والوضع .

وزيادة على ذلك فانه لم يجدد وقت لاجتماع هذه المجالس . وبما أن=

جيع أعمالها تحت سلطة المدير المطلقة ، فانه من الممكن ألا تجتمع غير مرة في كل سنة _ كها حصل في الستة والعشرين عاما الماضية . ومجالسنا لا يسمح لها بالتداخل في التعليم العالى والشانوي والابتدائي ، مع أنه من الواجب أن تتداخل في ذلك ، لاهتمام الأمة بها ، ولعجز نظارة المعارف عن عمل كل ما يطلب منها .

. به مفاد الفقرة الثانية من المادة ٩ من القانون الجديد ، هو أن ربع المبالغ التي تحصص للتعليم تصرف على المدارس التي تعلم فيها لغة أجنبية ، وتصرف الثلاثة ارباع الباقية على الكتاتيب! مع أنها لا تحتاج لمثل هذا المفدار بما أن ما يتبرع به الأعيان في كل ناحية من نواحى القطر ، وما يخصصونه لها من الأراضى والأملاك كاف للصرف عليها (راجم الصحيفة ٣٤ من تقرير سنة ١٩٠٧) .

وهناك جملة اختصاصات مهمة لم تعط لمجلس المديريات المذكورة ، مثل محاكمة العمد والمشايخ والمجالس الحسبية والنظر في مخالفات الرى ووغيرها .

فأن كلا من هذه المواد تنظر فيها الآن لجنة خصوصية . ويظهر لنا أن يكسون من الأصلح أن تجعل من اختصاص لجان من بجالس المديريات . وقد جاء في القانون الجديد أن هذه المجالس تكون استشارية فقط كما هي ، بمقتضى قانون ٨٣ ، الذي وضع وقتها كانت البلاد بحالة ثورة وهيجان . ولذلك نطالب بكل احترام أن تعطى لهذه المجالس سلطة وضع ضرائب وقتية على الأراضى ، بتصديق الجمعية العمومية ، ويخول لها صرف ما يتحصل منها في سبيل التعلم تحت مراقدة الحكومة .

وإن من المسلم أن التربية هى احدى الوسائل لتأهيل الأمة لأن تحكم نفسها بنفسها . وإننا نعترف بما لمندوي حكومة جلالة الملك بمصر من الفضل لاهتمامهم بتوسيع نطاق الكتاتيب ، وقد ساعد أعيان البلاد بكل غيرة في هذا السبيل ، وهم راغبون في استمرار هذه المساعدات . ولكننا نريد أن نعبر لسعادتكم عن اعتقادنا في أن طريقة التربية بمصر= يجب أن تغير كلها . ونرى أن مجالس المديريات يمكنها أن تأتى بعمل مفيد في نشر التعليم الابتدائي والثانوى . الذي لم ينتشر للآن الانتشار اللازم . وأخيرا نطلب من الحكومة بكل احترام ادخال الاصلاحات الآتية :

١ ــ زيادة التمرين في المدارس ، وخصوصا العالية منها .

اعادة تعليم التاريخ الطبيعى والكيمياء العضوية والتمرين
 السرجة ، مع اضافة مسك الدفائر والمواد الأخرى اللازمة
 للتجارة .

٣ ... استعمال اللغة العربية في التعليم بمدارس الحكومة .

3 ـ زيادة عدد مدارس المعلمين العالية ، لتخريج معلمين أكفاء
 ف جميع العلوم يكتهم المساعدة على تقدم العلوم بمباحثها العلمية .

نيادة عدد الطلبة في ارساليات الحكومة العملية الى الخارج ،
 مع تخصيص بعضهم للتفرغ لعلوم مخصوصة في أهم مدارس أوربا .

٦ اخذ رأى وتصديق مجلس الشورى على جميع اللوائح
 والقوانين الخاصة بالتعليم قبل تنفيذها .

٧ ــ تشجيع التعليم الصناعى والزيادة فى عدد المدارس والمصانع
 (الورش) فى جميع أنحاء البلاد .

ونريد أن نضيف الى هذه الطلبات طلبين آخرين :

١ _ إنا نطلب بكل احترام أنكم تساعدون الحكومة المصرية على الحصول على قبول الدول بجعل المحاكم المختلطة مختصة بالحكم فى الجنح والجنايات التى يرتكبها الأجانب ، كها تنظر الآن فى القضايا المدنية التى لهم فيها شأن .

لنا أنجاسر ألن نطلب منكم أيضا أن يهتم مندوب الحكومة الانكليزية بمصر بتعين المصرين الأكفاء في الوظائف التي يمكنهم القيام بها ، فان الجارى الآن ليس فقط تمين الانكليز في الوظائف التي يمكن المصريين القيام بها ها بل انه جار تعيينهم في الوظائف التي كان يشغلها المصريون بكل كفاءة .

وكتبت جرائد الخميس والجمعة أن النظار سيحضرون مجلس شورى القوانين هذا اليوم (السبت ٥ ديسمبر سنة ٩٠٨) . ولكن النظار لم يكونوا يعلمون شيئا من ذلك حتى الساعة الحادية عشرة من مساء الجمعة ! وأخبرنى رشدى أنه ذهب يسأل رئيس النظار عن هذا الحبر ، فقال له انه سيعلم (٢٣١) ذلك غدا . وفي الساعة تسعة وردت إشارة تليفونية من سكرتير رئيس النظار ، بطلب الحضور في الساعة عشرة .

وتوجهت في الساعة المذكورة ، ووجدت زملائي داخلين ، فدخلت معهم . ولاحظت للرئيس عدم مناسبة التأخر في الدعوة للحضور إلى الساعة التي حصلت فيها ! فلم يحرجوابا !

⁼ قد اجتهدنا في شرح مسئلتنا بكل اختصار ، مراعاة لوقت سعادتكم ، ولكننا على استعداد لأن نثبت لكم عدالتها واعتدالها بما معنا من الأوراق والمستندات ، وإننا نعير لكم بكل احترام عن أملنا في أن سعادتكم تمنحون نداءنا التفاتكم السامي ، حتى يتيسر لحكومة جلالة الملك القيام بوفاء وعودها التي تعهدت بها للمصريين بواسطة , حالها الرسمين .

⁽ الجريدة في ١٧ أغسطس ١٩٠٨) (نقل الخطبة وراجعها : سامي عزيز)

⁽ ۲۲۱) اضفنا و انه » لتستقيم العبارة . (۲۲۱) في الأصل : « ويكن » .

فقام إسماعيل أباظة ، ورحب بهذه الخطة ، وأنحى باللائمة على الحكومة السابقة ، وطعن عليها طعنا شديدا ، أظهر التأفف منه رئيس النظار . فقلت له : ألم تعرض عليك هذه الخطبة قبل تلاوتها ؟ فقال : لا ! فأبديت العجب من ذلك ! . وقام بعده حسن بك بكرى (٢٢٣) ، وتلا خطبة بالتبرحيب بخطة الوزارة الجديدة ، ودعا _ كسابقه _ للحضرة الفخيمة الخديوية .

ثم سأل الرئيس عن الأعمال في هذه الجلسة ؟ فقال أباظة باشا: لائحة الرسوم الشرعية ، ولائحة الحبراء . فأمر بالشروع في العمل . فقلت له : إن جدول الأعمال لم يعرض علينا ، ولم نستعد للمناقشة فيه . وقال له هذا القول محمد سعيد ، فقال : [ص ٤٠٤] لا ضرر في ذلك ! وأمر بالاستمرار .

ودارت المناقشة على رسم الايلولة ، فسخلتُ فيها ببعض الكلمات . وكان الأعضاء يميلون إلى تخفيضها ، فأشار الرئيس بتأجيلها إلى جلسة أخرى . ثم فتحت المناقشة في مسألة رسم الأوقاف ، وأشار فيها(٢٧٤) بالتأجيل كالأولى . ثم قال : إنا الآن منصرفون ، وسيبقى ناظر الحقانية للتداول معكم .

وانصرفنا وفى أثناء الانصراف ، تكلمنا بعض كلمات فى شأن هذه المعاملة . ثم ذهب الرئيس ، واجتمع الاخوان فى قاعة ناظر الحربية ، وتداولنا فى هـذا التصرف ، فأجمع الكل على عـدم

⁽ ۲۲۳) حسن بك بكرى ، عضو منتخب بمجلس شورى القوانين عن مديرية قنا في مسنة ۱۹۰۵ ، وتجدد انتخاب في الهيئة النيابيــة الخامســة من ۲٥ ۱۹۰۸/۲ الى ۱۹۰/۲/۲۰

⁽ ٢٢٤) في الأصل : « ثم أشار » . وقد أجرينا التعديل لتستقيم العبارة .

استحسانه ، وعلى وجوب الملاحظة عليه حتى لا يتكرر مرة أخرى . وتقرر أن يوضع نظام لحضور النظار هذا المجلس ، وأن يكون لهم محل مخصوص فيه ، لا يشاركهم فيه رئيس المجلس ، ولا أحد من وكيليه (۲۲۵) ، وأن يعلن جدول أعمال كل جلسة قبل انعقادها ، إلى كل من النظار ، وكذلك يلزم أن توزع الأعمال التي تعرض على مجلس النظار قبل انعقاده بزمن كاف لدراستها . ثم اتفقنا على الاجتماع عند الرئيس في الساعة التي أحددها معه ، وأعلنهم بها .

لم يتكلم في هذه الجلسة رئيس المجلس ، ولا أحد من وكيليه بكلمة ما . وتلا أباظة باشا خطبته : نصفها قائيا ، ونصفها جالسا ! وينظهر أن المجلس لم يكن عنده خبر رسمي بمقدم النظار في هذه الجلسة ، وأن الذي اختص بعلم هذا السر من أعضائه هو أباظة وحسن بكرى فقط ، ولذلك استعدا للخطبتين اللتين تلياها ! وقال لى الرئيس _ عند انصرافه _ إن الذي كتب الخطبة لحسن بكرى ، هو صاحب المؤيد !

[ص ٥٠٤]

فى سنة ١٨ (٢٢٦) قرر مجلس النظار نسبة مخصوصة للرتب والنياشين التي تطلبها النظارات لموظفيها ، الذين تكون ماهياتهم فوق

⁽ ۲۲۵) كان وكيلا مجلس شورى القوانين هما كل من محمود سليمان باشا ، الذى عين في ۱۳ مارس ۱۹۰۲ ، وثبت في ۸ فيراير ۱۹۹۱ ، واستمر في وظيفته حتى حل المجلس ، أما الوكيل الثاني ، فهو محمد شواري باشا كها ذكرنا .

⁽ ٢٧٦) هَكذَا فَى الاَّصَل ، وهو سهو من سعد زغلول ، ولعله أراد استكمال السنة ، ثم نسى ! (٢٩٧

أحد عشر جنيها . وكان موظفو نظارة المعارف _ في ذلك الوقت _ من هذه الطبقة ، أقل من مائتين . ولكنهم زادوا سنة عن سنة ، حتى بلغ عددهم الآن ستمائة تقريبا . ولكن مقدار الرتب والنياشين لم يزد _ بزيادتهم _ على النسبة المذكورة . فتكلمت عن هذه المسألة بمجلس النظار ، وأبنت وجه ظلم موظفى المعارف فيها . فوعدت بالنظر فيها وتقريرها على وجه أعدل . وبلُغنى دنلوب أولا ، ورئيس النظار ثانيا ، أن المستشار المالى وضع قاعدة لهذه الامتيازات ، وهذه القاعدة بنيت على الأساس الآتى :

حصر الموظفين (۲۲۷) الذين تزيد ماهياتهم على (۲۲۸) أحد عشر جنيها في الشهر ، وعدد الامتيازات التي هم حاصلون عليها الآن : وسَسب بين عدد الامتيازات وعدد الموظفين ، وخارج النسبة جُعل هو القاعدة لـالاستحقاق . ثم حصر عدد الموظفين في كل نظارة على حدتها ، وصب بينها ، فان كان خارج النسبة العمومي ، فان النظارة التي خارج النسبة العمومي ، فان النظارة التي فيها هذه الزيادة لا تمنح امتيازا ، حتى ترجع إلى النصاب العام . والنظارة التي يكون خارج النسبة فيها أقل من النصاب المذكور ، والنظارة التي يكون خارج النسبة فيها أقل من النصاب المذكور ، تستوفى ما نقصها على خس سنوات ، فإن كمان الناقص عبارة عن خسين ، منحت كل سنة عشرة ، حتى تستوفى نصابها !

فرأيت أن هذا النظام مجحف بنظارة المعارف مرتين : مرة لأنه أضاع حقها على حسب القاعدة التي قررها مجلس النظار سابقا ، ومرة

⁽ ٢٢٧) في الأصل : ﴿ المُوظَّفُونَ ﴾ .

⁽ ٢٢٨) في الأصل : (عن ۽ .

⁽ ٢٢٩) في الأصل : (عن ، .

لأنه قضى عليها بأن لاتحصل على ما تستحقه بموجبه ، الا بعد خس سنين . فعارضت فى ذلك ، فقيل لى : الأحسن عدم المعارضة ، لأن المحكومة تريد جلا التضييق أن تكون قدوة للأمير ، حتى لا يطلق يده بالإعطاء ، ولا يسرف فى الإحسان . قلت : ما أحسن القصد ، وما أسوأ العمل (٢٣٠) ، لأن التضييق سيحصل على قوم دون أن يؤثر على آخرين . وأرى أن كل نظام جديد يلزم أن يكون القصد منه منع الظلم الناشىء عن النظام القديم ، وكل قاعدة جديدة أيدت ظلما قديما فهى ظالمة ، لا يصح تقريرها . وشكوى الناس ليس من الاسراف فى منح الرتب ، ولكن من أسباب منحها ! فاذا منحت لأسباب شريفة ـ مهما كانت كثيرة _ فلا شيء فيها ، ولا اعتراض للناس عليها .

[ص ٤٠٦]

في يوم ٣٠ نوفمبر ، انعقد مجلس النظار تحت رئاسة الجناب العالى بسراى عابدين ، وتليت فيها الميزانية ، فلم يبد أحد ملحوظات عليها ، وإنما هنأ رئيس النظار المستشار المالى على تمكنه من وضعها على طريقة جعلت إلايرادات أزيد من المصروفات بمبلغ ٥٠٠٠٠٠٠ جنيه ! فقلت : إن هذه نتيجة غير منتظرة ، ولو كنت أعرفها لطلبت لنظارة المعارف من المال أزيد مما تحصلت عليه ! فقال المستشار المالى : إن عتاج لشيء كثير منه ، إنك أعطيت كفايتك من المال ! فقلت : إن عتاج لشيء كثير منه ، والذي طلبته ليس هو كل ما تمس الحاجة إليه ، بل ما اشتدت حاجة

المعارف له 🖫

⁽ ۲۳۰) في الأصل : ﴿ أَسُوءَ ﴾ .

فقال الجناب العالى ضاحكا: إلى أى حد تنهى طلباتك ؟ ثم قال : وعلى ذكر المال ، أريد أن أعرف متى تقف نظارة المعارف عن مطالبة مصلحة الأوقاف بزيادة ما تأخذه سنويا منها ؟ فقد طلبّت في هذا العام زيادة عن مبلغ ٠٠٠ر٣ جنيه ، مبلغ ٠٠٠ر٣ جنيه . وقال : إن الأوقاف يصرف كثيرا في وجوه التعليم وغيره ـ على أن أهم ما يجب عليه صرف العناية اليه هو تعمير المساجد التي تخربت في كشير من الجهات ، وتعطلت فيها اقامة الشعائر!

فقلت إن ما تعطيه الأوقاف من المال للمعارف ، هـ و من إيراد . أملاك موقوفة عليها ! ونحن مستعدون لتقديم الحساب إذا اطلعنا على حجج إلايقاف . وقد طلبناها كثيرا من إدارة الأوقاف ، فأبت إظهارها !

فقال حسين رشدى باشا: إن الأوقاف تدفع أكثر مما ينتج من الأملاك المذكورة ، وإن نظارة المعارف تصرف هذه الأموال في غير مصارفها الشرعية ! قلت : إن هذه مسئلة قديمة من يوم أن كنت أنت بالمعارف ، تعلم حقيقتها أكثر منى . فقال : نعم أيام كنت بالمعارف مفتشا . وضحكنا نوعا . ثم قال بطرس باشا : إنه لا حق لك في طلب الحجج ، لأنك وكيل ، وكل وكيل ملزم بتقديم الحساب لموكله . قلت : وكيل على شرائط(٧٣٠) خصوصة . وانتهى الكلام على المحاسة .

ثم حصلت المداولة في مصروفات انتقال ما يطلبون من التوظف من الأوروباويين في بلادهم(٢٣٢) . فقلت : إن هذه القاعدة يجب أن

⁽ ۲۳۱) يقصد بشرائط : « شروط » .

⁽ ۲۳۲) يقصد مصروفات انتقال الموظفين الأوروبيين من بلادهم الى مصر ، وهي عبارة ركيكة .

تعمم على الوطنيين اللذين ينتقلون من محلات إقامتهم إلى مكان آخر. فقال بطرس باشا: إن هذه مسألة أخرى! قلت: هي المسألة بعينها! فللوضوع كله إنتقال أشخاص بسبب التوظف. فقال رشدى باشا: إن هذه المسألة بحثت فيها نظارة المعارف أيام كنت بها. فقال الجناب العالى: ولكنها أهملت من ذلك العهد! فقال المحتشار المالى: إن هذه المسألة لم تعرض على اللجنة المالية، وإن كان لنظارة المعارف طلبات فيها فلتعرضها على حدتها.

ثم تكلم الجناب العالى بشأن تعيين حسين واصف ، مفتش الرى بالفيوم ، مكان اسماعيل باشا سرى فى مجلس الأوقاف الأعلى . فقلت : هل هو كفء لهذه المأمورية ؟ وهمل عنده خبرة بالأراضى وقيمها حتى يمكنه القيام بمأموريته ؟ فقال اسماعيل سرى : نعم ، له كل ذلك ، وربما كان علمه أوسع [صى ٧٠ ٤] من علم عبد الله بك وهبى الذى كنت عرضته بدله (٢٣٦٠) ، غير أن هذا أمهر وأقدر على الحركة . قلت مصوت منخفض لم يسمعه غير الجناب العالى - : ليس لنا حاجة لتلك المهارة وذلك الاقتدار ! .. فتيسم ضاحكا .

ثم حصلت المداولة في بقية المسائل ، وهي عادية ، وانصرف كاتم السر ، فقال بطرس باشا : إن سعد باشا استمدى لديه بعض التلامذة ، ونصحهم بالعدول عن خطتهم ، وهو يعرض تفصيل ما جرى . فعرضته اجمالا . فقال الجناب العالى : ولكن هؤلاء التلامذة ـ بعد أن خرجوا من عندك ـ قالوا إنك قلت لهم إن عقاب اخوانهم بالإيقاف مدة شهرين شديد ، ولكنك لم تر بداً من توقيعه ، لأنه صادر من مصدر عالى ! وإن لطفي بك السيد أخير التلامذة بأنهم

⁽ ٢٣٣) في الأصل : وبدلي ، .

يتصبرون ولا يهيجون ، لأن لديه وعدا من ناظر المعارف بالعفو عهم ، اذا هم سكتوا ! قلت : كل هذا ليس بصحيح . وفصلت بعض ما قلته له ، وأضفت إلى ذلك إن بلغت المحادثة التي جرت بيني ويينهم عقب حصولها إلى رئيس النظار وناظر الداخلية والحقانية . ثم انفض المجلس على ذلك .

وعند الانصراف ، طلبت من جنابه أن يأذن لى بالمثول بين يديه مرة أخرى ، لأعرض عليه المسألة بكل تفاصيلها . وفى الساعة أربعة وربع من اليوم نفسه عدت اليه ، فقال : إن المسألة هى فى أنك تشدد الأوامر على نظار المدارس ووكلائها ، وهم يشددون على الطلبة ، فمن ذلك ظهرت تلك الإشاعات!

قلت: حقيقة إن هذا التشديد حاصل ، غير أن أعود إلى التأكيد بعدم صحة تلك الرواية . وفصلت له ما جرى . ثم قلت له : إن أشتغل بصدق واخلاص ، ولقد تأثرت جدا من بعض التلامذة الذين علمت بأنهم لم يقوموا بالاحترام اللازم لشخصك الكريم ، وشددت الأوامر على نظار المدارس بأن يلفتوا الطلبة إلى ذلك ، ولم أتعود النفاق في القول أو العمل . فقال : إن أعلم ذلك ومتأكد منه ، وإن أراك تشغل بكل ما في وسعك ، ولا يسعني إنكار ذلك لأني أكون منكرا للفضل ، وباخسا للناس أشياءهم _ إلى غير ذلك من الكلمات المرضية . فشكرت ، ودعوت ، وانصوفت .

وفى أثناء الحديث ، أخبرنى أن سبب اعتصاب التلامذة فى المهندسخانة ، ما يشاهدونه من ضعف الأساتذة ، وفيهم معلم مريض صوته ضعيف لا تسمعه التلامذة ! فقلت : لا علم لى بذلك ، وسأحققه ، ومن كان ضعيفا لا نتأخر عن استبداله .

وقد تكلم معى مدير الزراعة والصناعة ــ الذى اعتمد عليه ــ فى شأن استبدال ناظر المدرسة بغيره لضعفه (٢٣٣٣). وقد تكلمت فى هذا المعنى مع المدير المذكور فى اليوم الثانى ، فأكد بأن كل المعلمين فى مدرسة المهندسخانة أكفأ ، ولم يعلم بأن فيهم مصابا بالسل . ووعد بأنه يبحث عن ذلك ، وقال بأنه ، وإن كان بين الوكيل والناظر نوع من المنافسة ، بسبب طمع الأول فى وظيفة الثانى ــ ولكن ذلك لم يتعدهما إلى الخارج .

[ص ٤٠٨]

علمت من قمحة بك أن بعض المقربين من المعية يوسوسون في صدور التلامذة بأن يولوا وجوههم شطر سراى عابدين ، لتتخذ منهم آلات لنوال أغراضها . وأن التلامذة لم يرتاحوا إلى هذه الوساوس ، وقد شعروا بأن هناك شيئا بينك وبين السراى المذكورة ! . وإنهم تجبوا الاشتغال بما لا يعنى ، حتى إنهم يفضلون الاشتغال في المدرسة أو في المكتبة يوم يقدم الناس للاحتفال بالمحمل .

فقلت : يسرن أن أرى هذا الشعور في التلامذة . فبلغهم رضائى عنهم ، وأن لا أقيم عليهم رقباء الا^(۲۳۵) من ضمائسرهم ، فهم أحرار : إن شاؤ وا كانوا يوم الاحتفال بالمدرسة أو المكتبة ، أو كانوا في الخارج يشهدون الاحتفال ، أو يغيبون عنه ! .

وقد بلغنى ما يؤكد ذلك من مصادر مختلفة ، وأن بعض المقربين يجتهدون فى استكتابهم تقارير عن أحوال مدرسيهم ، وأحوال مدارسهم ، فاتخذت الاحتياطات اللازمة لذلك .

(٢٣٣ مكرر) يقصد أن يستبدل بناظر المدرسة غيره .

(٢٣٤) في الأصل : و الى ، .

فى مساء الجمعة ٤ ديسمبر ، كنت من ضمن اللجنة التى تعينت لا ستقبال الجناب العالى فى الأوبرا الخديوية ، احتفالا بالليلة التى أحيتها الجمعية الخيرية الاسلامية . فتأخرت عن الحضور قليلا ، ورأيت الجناب العالى منشرح الصدر جدا ، وتكلم فى موضوعات شتى ، وأكدت له _ فى أثناء الحديث معه _ سكون التلامذة ، وانصرافهم إلى دروسهم .

وجرى الكلام فى الأوقاف ومصارفها ، فقال : إن أول ما يجب الصرف عليه هو تعمير المساجد ، أما التعليم فله سبل أخرى ! . وأفهمته _ فى أثناء الحديث عن هذا الموضوع _ استعداد نظارة المعارف لتقديم حساب عن كتاتيب الأوقاف . وأشرت _ أمام رشدى باشا وكثير من الحاضرين _ إلى أن أصل بعض هذه الكتاتيب كان مدارس ، ثم تحولت _ بناء على طلب رشدى باشا _ إلى كتاتيب ! . فأخذ رشدى يدافع عن نفسه . قلت : إنى مستعد لا براز التقارير التى قدمها رشدى في هذا الشأن .

في الساعة الثانية عشرة (٢٣٢٠) في يوم ٦ ديسمبر ، اجتمعنا حسب الاتفاق عند رئيس النظار . وكان اخواني سبقوني اليه ببضع دقائتي ، إلا رشدى فانه حضر آخر الاجتماع . فقلت : يهمنا أن نعرف الغرض الحقيقي من حضورنا مجلس شورى القوانين ؟ هل الغرض منه أن نتبادل الأفكار معهم في المشروعات التي نقدمها إليهم ، وأن نتفق على ما يحصل الاتفاق عليه منها ، ويبقى النظر فيها يكون فيه خلاف للحكومة ــ ويعبارة أخرى : هل يمكن للناظر ، اذا تبين له من خلال المناقشة خطأ في المشروع الذي قدمه ، أن يعترف به ، ويقبل العدول

⁽ ٢٣٤ مكرر) في الأصل : ﴿ الثانية عشر ﴾ ، بدون تاء مربوطة .

عنه ؟ أو ليس له ذلك ؟ فقال الرئيس ــ بعد قليل من التردد ــ : ليس له أن يعترف بشىء من ذلك ، وإنما اذا عرضت عليه مسألة من هذا القبيل [ص ٤٠٩] يمكنه أن يقول : سننظ فيها !

قلت: إذن انحصرت مأمورية النظار في الدفاع عن المشروعات ، ولا يملكون الاتفاق على ما يخالفها إلا بعد مراجعة خاصة . قال : نعم كذلك ! . قلت : إذن يجب علينا أن ندرس تلك المشروعات درسا أدق ، وأن نكون ــ قبل تقديمها ــ على بينة من المسائل التي يصح التساهل فيها ، والمسائل التي لا يجوز العدول عنها . قال : كذلك ، وفي نيتي أن نجتمع لهذا الدرس اجتماعا غيررسمي ، حتى نوفيها حقها من البحث والتدقيق . قلت : ليس أفضل من ذلك . وقال كذلك .

قلت: ونريد أن يتخصص لنا عمل في مجلس شورى القوانين ، بحيث لا يختلط بنا غيرنا من أعضائه فأظهر عدم أهمية المسألة! فشددت فيها ، ودعوت حشمت - صاحب الاقتراح - أن يتكلم! فلم يعزز رأيه بشيء! ثم قلت: إنا نريد - أيضا - أن مُلَن بجدول أعمال كل جلسة من جلسات شورى القوانين قبل انعقادها ببضعة أيام . قال: سيحصل ذلك .

قلت: وأحب أن نعرف القرارات بخصوص المسائل العامة قبل أن تعرفها الجرائد ، لأنا لم نعلم بتوجهنا إلى مجلس شورى القوانين إلا قبله ببضع دقائق! مع أن الجرائد كانت قد نشرته ، وسألنا كثير من الناس فكنا نجيب بأن لا علم لنا! . ويظهر كذلك أن نفس مجلس الشورى لم يكن عنده علم رسمي بحضورنا ، ولذلك لم يتكلم أحد من رئيسه أو وكيليه ، وإنما الذي تكلم إسماعيل أباظة وحسن بكرى ، الذي له التصاق بالمؤيد ، وقد جاء في خطبة الأول كلام غير لائق .

وكل ذلك نــاشىء عن عدم الاخبــار ، ونود أن لا يتكــرر ذلك مــرة أخرى .

فاسود وجه الرئيس ، وأخذ يحاول الجواب ، ويعتذر بحرضه ، وإنه هو نفسه لم يكن عارفا بحضوره لمرضه ! . قلت : ولكن القرار كان اتخذ ونشرته الجرائد ، فكان اللازم إعلامنا به ، ثم بمانع المرض عند عروضه . فقال رشدى : إن كنت ذهبت للرئيس لسؤاله يموم الجمعة فوجدته طريح الفراش ، وأخبرى بأنه ينوى الحضور ، ولكن ربما منعه المرض منه . قلت : إنك لم تخبرنا بأن في نيته الحضور ، ولكنك قلت إن المسألة ستعلم غدا ! وأكد ذلك محمد باشا سعيد ، وكذلك اسماعيل باشا سرى أخيرا : قد انتهى الكلام ، إن هذه المسألة لا تتكرر .

فقلت : وما رأيكم فى جواب الحكومة عن طلبات مجلس الشورى ؟ قال الرئيس : إن رأيى أن نؤخر الجواب . قلت : ولماذا ؟ قال : لأنا لسنا مكلفين بالجواب عن هذه الطلبات قانونا . قلت : ولكن المسؤول فى شىء يجب عليه الجواب عنه من باب حسن المعاملة . قال : إنهم ليس لهم أن يبدوا رغبات إلا فى الادارة العمومية . وهذا الذى يطلبونه متعلق بالنظام . وإن هذه مسألة عويصة يذهب بنا البحث فيها إلى بعيد . قلت : ونحن أهل للبحث فيها إلى بعيد . قلت : ونحن أهل للبحث فيها .

وكان ذلك نهاية الاجتماع ، فخرجنا ، وتبادلت مع سعيد بعض كلمات الاستغراب [ص • 18] من خطة الرئيس التي ليست صريحة ! وقال سعيد : لماذا لا يعطى المجلس بعض طلباته ؟ قلت : ان الرئيس يُنهم الأمور ، ويجعل أن كل ما يتقرر هو من بنات أفكاره ! قال : في الحقيقة إن الحطة غير ملائمة للأحوال . فى الساعة العاشرة من يوم الاثنين ٧ ديسمبر سنة ٩٠٨ ، اجتمعنا لدى الحضرة الخديوية بسراى عابدين ، ودار الكلام على التلامذة ، فقلت : إنهم هادئون ، ساكنون ، وأتعشم أنهم يستمرون على الهدوء والسكون . فناول ناظر الداخلية (٣٥٠) للجناب العالى كشفا يتضمن أخبارهم ، التي تسقُطها البوليس! وليس فيها شيء مهم .

ثم دار الكلام على الصحافة ، فقال الجناب العالى : إنها خرجت عن الحد خروجا يوجب علينا أن نفكر في شأنها ، خصوصا وقد تطاول بعضها إلى الجيش ، ونشر أشياء من شأنها إهاجته وتحريضه على التمرد والعصيان . فقال ناظر الحقانية (٢٣٦) : إن هذا يقع تحت طائلة العقاب !

وأشار الجناب العالى إلى وجوب تنفيذ قانون المطبوعات! فقال رئيس النظار: إنه يصعب الآن تنفيذه ، بعد أن أهمل مدة طويلة واذا أخذ في تنفيذه بعد طول هذا السكوت ، كان ذلك محلا للنقد وبعد أخذ ورد ، انحط الرأى على التفكر في طريقة لتقييد الصحافة . وكان الجناب العالى _ أثناء كلامه _ منفعلا ، ومتأثرا من تلك الجريدة التي تتكلم لتهييج الجيش (۲۲۷) . وأشار _ أيضا _ إلى جريدة تسمى « البعبع »(۲۲۸) ، تظهر في الاسكندرية .

ثم حصل الكلام في مسألة القاضي الشرعى ، وهي المختصة بلائحة المحاكم الشرعية التي تعدلت المحاكم فيها ، وقُلُل عددها . وكان اتفق القاضي عليها ، ثم عدل عن اتفاقه بحجة أنها مخالفة

⁽ ۲۳۵) هو محمد سعيد بك .

⁽ ۲۳۹) هو حسین رشدی باشا .

⁽ ٢٣٧) يقصد جريدة « القطر المصرى » .

⁽ ٢٣٨) صدرت جريدة د البعبع ، سنة ١٩٠٨ .

للشرع! وخالفه فى ذلك المفتى وشيخ الإسلام (فاتفقت الأراء على عـرض المسألـة على مجلس شــورى القوانـين ، فاذا قــررها أنفــذتهــا الحكومة ، ولو أفضى ذلك إلى استبدال القاضى الشرعى !

ثم عند الانصراف ، عرض اسماعيل باشا سرى (٢٣٩) أساء المدعوين لحضور الاحتفال بافتتاح قناطر إسنا . وفي أثناء نزولنا عرض شفيق باشال (٢٣٠) على اسماعيل باشا سرى ، بحضور رئيس النظار ، اسبقاء محمود صدقى ، المفتش بالأشغال في قنا . فصاح فيه اسماعيل سرى صيحة شديدة ، قائلا : إن هذا الترتيب ليس لعبة صغار حتى يُنقض اليوم ما أُبرم أمس ! فلما نزلنا ، قلت له : خفف الوطأة !

وعلمت منه _ بعد ذلك _ أن الجناب العالى كان تكلم معه فى هذا الشأن ، وأظهر الاقتناع بما أبداه له . فقلت لسرى : أنظن أن كلام شفيق معك من عنده ؟ قال : مهما يكن ! . وقد علمت أن اسماعيل أباظة وغيره سعوا فى ذلك سعيا حثيثا ، حتى ذهبوا إلى القبة يرجون !

[217]

فی یوم الخمیس ۱۰ دیسمبر سنة ۹۰۸ ، صحبنا الخدیوی فی موکب المحمل . ولم یکن الطریق مزدهما بالناس کها کان من قبل ، ولم یکن بینهم من التلامذة الا القلیل ، ولم یهنف هاتف بدعاء أو طلب

⁽ ٢٣٩) ناظر الأشغال العمومية والحربية والبحرية .

⁽ ٧٤٠) أحمد شفيق باشا ، رئيس الديوان الخديوي في عهد عباس الثاني .

غير أن أربعة أشخاص خرجوا إلى بلكون في شارع محمد على صائحين :

فليحيى الخديوى! فليحيى الدستور! ثم صاح بعض صيحات قليلٌ من الناس في الميدان ، اختلطت بزغاريد النساء ، ومنهم من كان يقول : يحيى الدستور (٢٤١٠)! فقلت : إن هذا الصياح من أولئك الناس يدل على أن الصائحين به توهموا أنه دعاء جديد اخترعه الحزب الوطني لتحية الحديوى! .

ولم يكن الحاضرون من الـذوات كثيرين كـالعادة ، بـل كانـوا قليلين ، حتى لاحظ جنابه قلتهم ! ولم يكلم القاضى ــ الذى كان عن بمينه ــ إلا بعض كليمات صغيرة جدا ، بل كان يظهر الاعراض عنه !

وفي العودة كان السكون شاملا ، وكان يُظهر الارتباح لسكون الناش ، ولكنى كنت أشعر بأن الارتباح كان عزوجا بشيء من الناش لسكوت الناس عن الدعاء له [ص ٤١١] وكنت عندما نجد تلميذا يبدى علامات الاحترام - ألفت نظر الجناب العالى اليه ، والى ما أظهره التلامذة في هذه المرة من الأدب والاحتشام . ولما أظهر امتنانه من ذلك ، استأذنت منه أن أبلغهم هذا الامتنان . فقال : نعم . وحاول أن يقول إنه عمن منهم على الدوام . فدعوت له بخير ، وقلت : إن في ذلك تشجيعا لهم ، والزاما بسركهم الاشتغال بما لا يعني ، وباقباهم على دروسهم . قال : إني أحب تشجيعهم ، وأريد أن أزور وباقباهم على دروسهم . قال : إني أحب تشجيعهم ، وأريد أن أزور الدارس تتميا لهذا التشجيع . فقلت : يعم ما يفعل مولاى .

وكان(٢٤٢) الجناب العالى كلمارأى السكون شاملا ، يقول : ليس أقطع من هذا برهانا على ضعف الحزب الوطني وسقوطه ! .

⁽ ٧٤١) قراءة ترجيحية . (٧٤١) في الأصل : و كان ، .

وقد قال له بعضنا إنه أعرض عن القاضى ! فقال : إن القاضى ربما توهم من هذا الإعراض أنى كنت أعامله فى هذه المرة معاملتى للبكرى فى المرة السابقة ! وبما أنه يريد أن يدوسنى ، فلا يمكنى أن أعلمله بغير ذلك ! فقال رئيس النظار : بما أن المفتى وشيخ الإسلام (۲۶۳) خالفان له فى الرأى ، فلا عبرة برأيه ، ويمكن لمجلس شورى القوانين أن ينظر فى المشروع ، ويبدى رأيه فيه . قلت : ولكن الناس يعتقدون فى القاضى أكثر لكونه من اسطمبول ، وذلك مهم عندهم ! قال الجناب العالى : نعم ، وقد افتكرت فى المسألة ، ورأيت الأحسن تأجيلها والأخذ بما رآه حسين رشدى باشا .

وبعد وصولنا إلى سراى عابدين ، انعقد مجلس النظار ، وأهم ما دار البحث فيه مسألة الرتب والنياشين ، فأبديت أوجه تظلم نظارة المعارف من الطريقة القديمة والطريقة الجديدة . وطلبت أنه إذا كان لابد من تقسيط ما تستحق نظارة المعارف ، أن يكون على ثلاث سنوات ، لا خسة .

وكان بطرس _ أثناء الكلام _ يشير على بالعدول عنه ، فلم أسمع . فتوسط الجناب العالى وجعل السنين أربعة ، لا خسة ، ولا ثلاثة . فرضيت بذلك ، مظهرا الممنونية للجناب العالى . ولم

⁽ ٣٤٣) فى الأصل : « بما أن المنتى والقاضى » ... وهو خطأ ، لأن السياق السباق يوضيح أن المتتى وشيخ الاسلام خالفا القاضى فى رأيه . وربما أخطأ سعد زغلول فى نقل العبارة عن رئيس النظار ، أو أخطأ الكاتب الذى أملاه منعد زغلول فى الكتابة ، أو أخطأ رئيس النظار خطأ غير مقصود .

يشترك معنا بقية النظار في المداولة ، ولم يستئن من القاعدة التي وضعت للتقسيط إلا نظارة المعارف . وتكلم رشدى عن نظارته ، فقيل له إنه اذا وجد عندك أحوال استئنائية ينظر فيها على حدة .

[414]

عند عودتنا من حفلة المحمل ، وجدنا في مدخل السراى محمود باشا شكرى (٢٤٤) ، فوقف الجناب العالى معه ، ثم صعد ، ودخلنا قاعة الاستقبال . وبعد انصرافنا من جلسة مجلس النظار وجدته واقفا بالباب كأحد التشريفات ، ويداه على صدره ! فاستغربت ذلك ! ولكني لم أطل الفكر فيه .

وركب رشدى معى فى عربتى _ وقد كنت سألته عند الذهاب إلى حفلة المحمل عها ذا تم فى مسألة القاضى ، فأجاب جوابا مبهها غاية ما استفدته منه أن المسألة باقية فى أشكالها _ فقال : إنا نريد العمل على خلع القاضى ، لأنه كتب جوابا إلى الجناب العالى يذكر فيه سعة اختصاصه ، ويقول إنه يستحيل عليه أن يوافق على مشروع الحقائية ، لأنه إذا فعل ذلك عرض للخطر دينه ونفسه وحياته . ولذلك انعقدت النية على استبداله ، وانتداب محمود باشا شكرى للمخابرة فى ذلك ، وانتداب بدله . ففهمت بذلك سر وقوف هذا الرجل على الكيفية السالف وصفها . قال لى رشدى هذه العبارة ، وشفعها بقوله : إنى أقولما للك بصفة صديق ، لا بصفة زميل !

فتبسمت ، لأنه أي أن يقولها عندما سألته ابتداء ، ثم قالها من نفسه بعد أن شعر بآن معظمها صار معلوما لى بعد المحادثة التي جرت

⁽ YEE) محمود باشا شكرى ، رئيس الديوان التركي الخديوي .

بين الجناب العالى وبيننا حصوصا وقد سمع محمد سعيد يقـول لى وله : إنه لا يلزم الاستخفاف بمركز القاضى ، فان للناس به ثقة ، وإذا استخفت الحكومة به ، فتح ذلك بابا للاستخفاف بمركزه ، والتهجم على مسائل الشريعة الغراء .

حددت الجامعة يوم الاثنين القادم ١٤ ديسمبر لافتتاحها ، وعينت الخطباء فيها . فتكلمت مع رئيسها فيها إذا كنان ناظر المعارف من ضمنهم ؟ فقال : إنه سينظر في ذلك . وحصل كلام فيها أمام بطرس ورشدى ، فقال بطرس : إن خطبة الجناب العالى كافية ، لأنه رئيس الحكومة .

مات ابن الشيخ على يوسف فى يوم الأحد ٦ ديسمبر سنة ٩٠٨ ، فمشى فى جنازته خلق كثير - خصوصا من الطبقة العالية - ومن ببنهم من كان يطعن عليهم ويعرض بأسمائهم من أعضاء بجلس شورى القوانين ! وماتت والدته فى فبراير من هذا العام ، فذهبت لتعزيته ، ولم أجد الا قليلا من المعزين ! ، فيا هو السر فى ذلك الانقلاب ؟ السر فيه راجع إلى ضعف نفوس المصريين . ودورانهم حول مركز القوة !

ففى أول العام ، كانت الوزارة القديمة [ص 4 1 \$] ثابتة ، وسلطة الجهة التى ينتمى اليها المؤيد غير واضحة ، ولكن الآن وقد تغيرت الوزارة ، وظهر للناس سلطان الجناب العالى فى تأليف الوزارة الجديدة _ التف حول المؤيد من كانوا منصرفين عنه بالأمس ، خصوصا بعد ما شاع وذاع أنه كانت له اليد الكبرى فى تعيين بعض النظار .

ويغلب على ظنى أن سير محمود سليمان (٢١٠) وشعر اوى باشا (٢٦٠) فى جنازة ابنه ، كان مسبوقا بصلح بينها : إما خاص ، واما مندرج فى صلح عام انعقد بينها وبين عابدين ـ لأنى رأيت على شعر اوى فى ضمن اللجنة التى تعينت لا ستقبال الجناب العالى فى الأوبرا الخديوية ، وكان موضع التفاته السامى ! وستأتى الأيام بما يكشف الستار عن الحقيقة !

في يـوم السبت ١٢ ديسمبر سنة ٩٠٨ اجتمعنا فوق العادة بعابدين ، وكان هذا الاجتماع غير منتظر ، لأن الجناب العالى كان أعلن عزمه على السفريوم الجمعة . ودار الكلام في موضوع التلامذة ، فأبديت للجناب العالى أنهم على غاية ما يرام من السكون وحسن السلوك ، وأن شيخ الاسلام حضر عندى يرجو في العفو عن المحكوم عليهم من تلامذة المهندسخانة . واستقر الرأى على تأجيل هذه المسألة ريشم أطوف بعضن المدارس وأزورها اظهارا للممنونية منهم . وقال الجناب العالى : إنه يجب أن يعاملوا بالشدة تبارة ، وباللين تبارة أخرى حكالطفل تنهره عند البكاء ، فاذا سكت عنه ، ألممته قطعة من الخلوى !

ثم حصل الكلام في عرض لائحة مدرسة المعلمين على الحكومة ، حيث قال بطرس : إنى كنت أرى عدم لزوم ذلك الآن ، ولكنى لما تفكرت في الأمر طويلا ، رأيت مناسبة تقديمها ــ خصوصا وأن هذا أول أمر نظرته الهيئة الجديدة . فقلت : ولكن مجلس النظار صدق عليها ، وأصبحت بهذا التصديق نافذة المفعول طبقا لقانون مجلس

⁽ ٢٤٥) محمود سليمان باشا ، اقرأ ترجمته في الجزء الأول ص ٣٣٠

⁽ ٣٤٦) على شعراوى باشا كان عَصْواً معينا فى مجلس شورى القوانين منذ ١٣ نوفمبر ١٩٠٦ ، بدلا من الشيخ محمد عبده الذي توفى .

المعارف الأعلى! فقال رشدى: إن هذا التصديق مؤقت (٢٤٧)، قلت: اذا كان المراد معاملة لوائح التعليم وقوانينه كبقية القوانين الأخرى، وجب إصدار أمر عال بذلك! فقال رشدى وسعيد: لا لزوم [ص 810] لإ صدار أمر عال ، لأن الحكومة تجرى في هذا الموضوع بطريق التفسير، فقلت: إن هذه الطريقة انتهت بالتفسير الذي أعطته الحكومة للقانون، وليس من المناسب أن يفسر القانون اليوم بمعنى، ثم يفسر بعده بمعنى آخر!

فسئل المستشار المالى عن رأيه . فقال : ما دام ناظر المعارف معارضا فينبغى تأجيل النظر فيها . فقال الجناب العالى : إن كنت فى رأى وكان المجلس فى رأى آخر ، فنفذ رأى الأغلبية ، والآن المجلس فى رأى ، ويراد تنفيذ رأى الأقلبة !

فقال رئيس النظار: إن المسألة تتعلق بصيغة الخطاب الذى تتحول به اللائحة على مجلس الشورى. قلت ، وقال المستشار المالى: ان الكل متفقون في الموضوع ، ولكن الخلاف في الطريقة . فقال الجناب العالى: إني أحب حرية المداولات ، وأن يبدى كل عضو رأيه بحسب ما يفتكر .

وأكثر رئيس النظار من الالحاح فى هذا المعنى ، وانتهى الأمر بحصر الأمر فى صيغة الخطاب . وقلت ــ أثناء المحاورة ــ إنى عرضت هذه المسألة فى يوم الخميس على رئيس النظار ، فصرف النظر عنها .

ولما نزلنا ، تكلمت مع اخواني بشدة ، أولا مع بطرس باشا ، لكونه لم يخبرني قبل هـذه الجلسة بعـدوله عن رأيـه ، وثـانيـا مـع

⁽ ٢٤٧) في الأصل : (موقت) بدون همزة على الواو .

رشدى (۲٤٨) وسعيد لتسرعها في ابداء الرأى . وقلت : إن المسألة ليست سهلة كما تظنون ، بل هي صعبة ، تحتاج للتأمل .

ثم حضر بطرس باشا ، وترجانى أن أكتب الجواب لمجلس شورى القوانين . فوضعته بالعربية ، وحرصت فيه على تأييد رأى الحكومة فى الماضى ، وكون تحويل مشروعات المعارف على مجلس الشورى اختياريا فى الحاضر ، ولا يتسرتب عليه تـوقيف تنفيذها فى الوقت الـلازم ، ولا تـرتبط الحكومة به فى المستقبل . وكتبت نسختين : إحـداهما ختصرة ، والأخرى مطولة .

ووجدت عند رئيس النظار ناظر المالية ومستشارها ، فعرضت النسختين ، فقال بطرس باشيا : إن هذا الخطاب يدل على كون الحكومة تعطى مزية لاحقا ، وتُعامِل مجلس الشورى معاملة خبير لا معاملة سلطة نيابية ! . فقلت : إن الذى فهمته _ من أول الأمر _ هو ما تضمنه الخطاب . وإذا كان المراد معاملة لوائح التعليم وقوانينه كغيرها من سائر اللوائح والقوانين ، بحيث يجب أن تشتمل على كون مجلس الشورى أخذ رأيه فيها وإلا كانت باطلة _ وجب _ كما قلت _ تغيير نظام المعارف ، لأن هناك أمرا غالبا يقضى بأن تكون هذه اللوائح والقوانين بقرارات تصدر من مجلس المعارف الأعلى ، ويصدق عليها على النظار . وهذا يستلزم أمرا عاليا _ كما قلت أمام الجناب العالى .

فقال المستشار المالى: إن فهمت من أول الأمركا فهم زغلول باشا ، وتكلمت أمس مع السيرغورست ، [ص ٢٦٤] فوجدته من هذا الرأى أيضا ، فارتبك بطرس في أمره ! وبعد كلام اتفقنا على تأجيل المسألة للغد .

⁽ ٧٤٨) أضيفت (مع) ليستقيم المعني ، وهي ليست موجودة في الأصل .

۱۶ دیسمبر سنة ۹۰۸

أمس زرت مدرسة الحقوق الحديوية ، وأعربت لفصولها سرورى وتمنونية الجناب العالى من سلوك الطلبة فى الأيام الأخيرة ، ونصحتهم بالاشتغال بدروسهم ، وعدم الاشتغال بغيرهما . والظاهـر أن هذا الكلام أثر فى نفوسهم ، لما أبدوه من علامات الاستحسان !

فى يوم 18 ديسمبر سنة ٩٠٨ تكلمت مع المستشار دنلوب فيما جرى بشأن لوائح التعليم وقوانينه ، واتفقنا على أن يكون نحرير جرى بشأن لوائح التعليم وقوانينه ، واتفقنا على أن يكون نحرير الخطاب ، على الكيفية السالف بيانها فى يوم ١٢ ديسمبر . وذهب إلى غورست ، ثم عاد مخبرا بأنه اجتمع هناك مع بطرس باشا ، واستقر الرأى على نحرير الخطاب بالكيفية المذكورة ، مع بعض تعديل . وقال عن مسألة العفو : إن هذه مسألة تتعلق بالناظر ، فهو حر فيها ، إنما لا يحسن أن يكون العفو قبل مضى شهر من الزمان . فتوجهت لبطرس بأسا ، فرأيته مهموما يحادث روكاسيرا فى هذا الشأن . ووجدت روكاسيرا متفقا معى فى الرأى . وشعر بطرس بخطك (١٤٤٣) الجسيم روكاسيرا وحكى الئ مجمل ما جرى بينه وبين غورست ودنلوب .

وبعد انصراف روكاسيرا قال: إن الجناب العالى أرسل إلى محمد سعيد بأنه نسى أن يتكلم مع غورست فى خصوص العفو عن التلامذة فى يوم ()(٢٥٠) ويكلفه أن يتكلم معه فيها ، وأن يكلف إسماعيل سرى بأنه يأذن لعبد الحميد سليمان المهندس فى أن يتوسط فى العفو ، وأن يكلف ناظر المعارف أن يقبل وساطته .

⁽ ٢٤٩) في الأصل: وبخطأه ، .

⁽ ۲۵۰) بياض في الأصل .

وفى أثناء الحديث دخل ناظر الداخلية ، فقص ماجرى بينه وبين الخديوى فى هذا الشأن . فقلت إن هذه اجراءات غير مناسبة ! . قال : ولكن العفو من حق سمو الخديوى أ . قلت : ليس فى مثل هذه الأمور التأديبية ! ومع ذلك ، لاستعمال الخديوى حق عفوه طرق تحسن رعايتها . فقال : لا تتشدد فى المسألة ، فانك ضايقته يوم السبت فلا تزد مضايقته ! ثم اتفقنا على أن نجتمع عندى ، للتوجه الى كتابة أسمائنا فى دفتر زيارات الدوق دوكونوت (٢٥٠١) .

وهناك أخبرنى اسماعيل سرى بأنه أحضر عبد الحميد سليمان ، واطلع معه على عريضة مكتوبة من التلامذة بعبارة جافة ، فأمره باستكتاب غيرها في عبارة أرق ، بحيث يعترف التلامذة فيها بخطئهم (٢٥١١) ، ويعلنون ندمهم على ما فرط منهم ، ويلتمسون الصفح عنهم (٢٥٠١) .

ثم جرى ذكر حديث [ص ٤١٨] ناظر الحقانية مع الشيخ شاويش ، المنشور في اليوم المذكور بجريدة اللواء (٢٥٣٠) في موضوع الحلاف بين الحقانية وقاضي مصر . فقلت لرشدى : ما أمهرك في

⁽ ٧٥١) Duke of Connaught قائد القوات البريطانية في البحر المتوسط (أنظر حاشية ٦٣٦ في ص ٣٩٧ من الجزء الأول) .

⁽ ٢٥١ مكرر) في الأصل : « بخطأهم » .

⁽ ۲۰۲) أنظر استكمال هذا الموضوع في صفحة ٤١٧ من المذكرات ، وقد كتبها سعد زغلول يوم ١٩ ديسمبر ١٩٠٨ ــ أي في وقت لاحق .

⁽ ۲۵۳) تعذر الحصول على هذا الحديث من جريدة اللواء يوم ١٤ ديسمبـر ١٩٠٨ بسبب عملم وجود همذا العدد بـالمـذات فى المجلد الخـاص و باللواء، فى الشهر المذكور، وقد تولى البحث السيدان سامى عزيز ومصطفى الغاياق بتكليف منى .

السياسة ؟ اتخذت من أعداء الحكومة مدافعين عنها!. قال: وهلا تستحسن ذلك ؟ قلت: لا أستحسن أن يفتح واحد منا صدره لمن يسدد سهامه في صدور الآخرين! فان هذا بمثابة اعلان بانقسام أعضاء الحكومة على أنفسهم ، مع أنه يجب أن يسود التضامن بينهم! فسكت ولم يحرجوابا ، ولم يتكلم بطرس بما يفيد أثناء هذا الاجتماع.

فى يـوم الأربع ١٦ ديسمبر سنة ٩٠٨ تـوجهنا لمجلس شـورى القوانين ، للاشتراك فى المداولات بشأن قانون المعاشات ، ولم يكن فينا الرئيس ، ولا ناظر الأشغال ، فوجدنا موضع الاجتماع مهيئا للجلوس بشكل دائرة ، يجلس الأعضاء من حولها .

وكانت الجلسة في أول الأمر مهيبة ، والكلام فيه شيء من النظام ، فتلي محضر الجلسة السالفة ، وبما جاء فيه أن المجلس قرر ، باتفاق الآراء ، ضم ملحوظات أباظة باشا على تقرير اللجنة التي كانت تعينت للبحث في قانون المعاشات . فلاحظ فتح الله بك بركات أنه لم تذر بالمجلس مذاكرة في هذا الشأن ! فعارضه كثير من الأعضاء ، وحقق لى فتح الله بك بعد ذلك أن هذه المذاكرة لم تحصل أصلا !

ومن أهم ما استلفت نظرى ، ما اقترحته تلك اللجنة بخصوص استثناء مدير الأوقاف ، وسر تشريفاق خديوى ، ورئيس الديوان الخديوى ، من حكم سقوط الحق في المعاش بالاستعفاء ، الحاقا لهم بذوى الوظائف السياسية من النظار ووكلائهم . فنظارة المالية عرضت أن يكون الاستثناء لكبار الموظفين الذين يعينهم مجلس النظار ، فلاحظت أن في رأى الحكومة فتح باب للتحكم ! وفي تعديل اللجنة امتياز لغير معنى ! فدافع الأعضاء عن تعديل اللجنة دفاعا دل على أن المحاباة دفعتهم لهذا التمييز !

وفى هذا دلالة كبرى على نفوذ السراى فى هذا المجلس ، وهو مما يوجب الخوف والحذر . ثم بلغنى من بطرس باشا أن الخديوى كان تكلم فى هذا الشأن .

في يوم الخميس ١٧ ديسمبر ، رأيت بطرس ، وقلت له : إن اشتراك النظار في مداولات مجلس الشورى ، مع تقييد حريتهم فيها ، مسقط لاعتبارهم ، وليس فيه فائلة عامة . قال : ولهذا لم أحضر هذه الجلسة ، لأق لا أقدر على الموافقة ، ولا المخالفة ! قلت : اذن الأحسن أن يعرف النظار مقدار الحرية [ص ٤١٤] التي يستعملونها في المداولات ، وذلك باشتراك الكل في درس المشروعات قبل عرضها . فقال : وهذا الذي سأفعله ! ورأيت محمد سعيد متفقا معى عرضها ، قبل عمدي عرضها ، وتلك باشتراك الكل في درس المشروعات قبل في هذا المعنى ، حتى قال لى : إنه خرج من الجلسة عقب خروجي منها ، قبل تمامها ! وتكلمنا في الحظة التي يجرى الرئيس عليها من المحاولة والمراوغة . فقال لى سعيد : إن هذه الحالة لاتدوم ، لأنها تفضى حتيا إما الى ٢٥٠٣ تقصر مدتنا !

[ص ١٧٤]

ثم فى يوم الخميس ١٧ ديسمبر سنة ٩٠٨ حضر عندى عبد الحميد سليمان، ومعه عريضة من أغلب تلامذة مدرسة المهندسخانة الموقوفين، تتضمن أملهم فى شفقة الأبوية بأن أنجاوز عن المدة الباقية من عقابهم. وليس فيها ما يدل على اعتذار أو استغفار من ذنب، أو عزم على عدم العودة اليه!

فقلت لعبد الحميد : إنى أرى هذه العريضة غير كـافية للعفـو عنهم ، لعدم اشتمالها على شيء من المعانى السالف ذكرها . ويظهر

⁽٢٥٣ مكرر) في الأصل و إلا ،

أنها كتبت باحتراس ، وأن العبارات المستعملة فيها مختارة للإجهام وتجنب الاعتذار . على أنك ان كنت واثقا بغير ما يظهر منها ، فها عليك الا أن تستبدلها بما هو أصرح . فتردد في القولى ، ثم قال : إن التلامذة يظنون فيه أنه رسول النظارة لديهم ، حتى صرح له بعضهم بذلك . فقلت : إن كان هذا حالهم ، فالأحسن ألا تتوسط لهم ! فانصرف ، على أن يسعى من نفسه في استكتابهم عريضة أخرى .

ثم أمرت بترجمة العريضة ، وأوقفت المستشار عليها ، وسوف يعرضها على السير إلدن غورست . وأطلعت عليها جميع زملائي _ إلا حشمت _ وقر الرأى على إرسالها للخديوى مع شفيق باشا ، الذى كان مسافرا في اليوم نفسه الى الاسكندرية ، ليعرض عليه أننا كلنا متفقون على عدم كفايتها للعفو . فأخذها نباظر الداخلية ، وسلمها الى (٢٠٤٠) شفيق باشا ، الذى كان مسافرا معه الى الاسكندرية ، ولم يتصل بى لحد هذه الساعة (الساعة التاسعة من يوم السبت ١٩ ديسمبر سنة ٩٠٨) خبر من طرف السلطتين .

[9 9 1 3]

زرت فى يوم الثلاث ١٥ ديسمبر سنة ١٥٠ مدرسة الطب، فاجتمع تلامذتها فى والانفيتياتر (٢٠٥٠) ، ونصحت لهم ، كها نصحت لاخوانهم تلامذة مدرسة الحقوق ، وشعرت بأن النصيحة أثرت فيهم تأثيرا حسنا . غير أن الاخبار التى ترد على ، والمقالات التى تنشرها جريدة اللواء عن مدرسة الحقوق ، تدل على أن هناك ما يوجب اللقل ، ويستدعى مزيد الالتفات .

⁽ ٢٥٤) أضيفت ﴿ إِلَى ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽ ٢٥٥) أي في المدرج ، والكلمة في الأصل فرنسية ، وهي Amphithéâtre

۲۰ دیسمبر سنة ۹۰۸

حضر أمس عبد الحميد سليمان ، مهندس الترع ، ومعه عريضة عضاة من ثمانية وثلاثين من مدرسة المهندسخانة ، اعترفوا فيها بالخطأ ، وتعهدوا بعدم العودة للذنب ، والنمسوا النجاوز عن الملة الباقية من العقاب ، فقلت : حسن ، ولكن العفو^(٢٥٦) اذا صدر لا يشمل غير أصحاب الإمضاء! فانصرف للبحث عنهم .

وعلمت بعد ذلك من شفيق باشا. أنه أطلعه على هذه العريضة ، وأخبرنى بأن الجناب العالى اطلع على العريضة الأولى ، ورأى ما رأيناه فيها . فقلت له : إن العريضة الثانية وافية بالغرض ، ولكنها لا توجب العفو الا عن مقدميها . فرأيت عليه شيئا من التردد ، ولكن سعيد وافقتى على ذلك .

أمس 19 ديسمبر حضرنا جلسة مجلس شورى القوانين المختصة بالميزانية . وعند الذهاب اليها ، همس إلى رشدى بأن في محضر الجلسة شيئا ربما كان اثباته غير مناسب بالنسبة لى ! فسخرت منه ، ثم طلبت المحضر ، فهذبت بعض الجمل المسندة الى فيه تهذيبا يوافق ماجرى ، ولكنى لم أز فيمه قولا لبقية زملائى مطلقا ، مع أنهم تناقشوا مع الاعضاء ، وأبدوا آراء قالوا إنها بصفاتهم الشخصية لا بصفة كونهم نظارا . فعلمت من ذلك أنهم سعوا في اسقاط أقوالهم من محضر الحلسة !

ولما انتظم عقد الجلسة ، تلى محضر الجلسة السابقة ، ثم بدىء فى المناقشة فى الميزانية ، فأبدى بعض الاعضاء بعض الاقتراحات ، وكان رئيس النظار يجاوب عنها أجوبة المجادل [ص ٤٣٠] المخالط ،

⁽ ٢٥٦) في الأصل : ﴿ وَلَكُنَ إِنَّ الْعَفْوِ ﴾ . وقد حذفنا إن ليستقيم المعنى .

فيكون معهم على أشد الخلاف ، ثم يقول إنه متفق معهم ! . مشلا اقترح على باشا شعراوى أن يُببّت دين السودان الذى لمصر عليه ، وأن تحسب له فوائد ، وأن يبن ذلك فى الميزانية بيانا واضحا شافيا . فأخذ بطرس يقول تارة : إن السودان ملك مصر ، ولا يحسب الانسان فوائد على ما يصرفه على ملكه ، وتارة يقول : إن هذه مسألة كتابية تختص بالنظام الداخل ! _ وصاحب الاقتراح ينجر معه فى ذلك مرة ، ويعارضه مرة أخرى ، فيقول له بطرس إنا متفقون ! ويقية الاعضاء لا يتكلمون .

ثم إن الرئيس كان لا يترك لأحد من زملائه كلاما ، حتى فيها يختص بنظارتهم وبما هم به أعلم وأدرى ! حتى قال سعيد فى ذلك : إنه يريد أن يكون الكل فى الكل ! والأعجب من ذلك ، أن هذه الحطة كانت تقنع الأعضاء ، وتجعلهم يرضون وهم لا يفهمون ما اختلفوا فيه وما اتفقوا عليه ! وليس فى الجلسة حرمة للنظام ، والرئيس فيها صفر ، والذى يدير حركة المداولات كاتم السر !

وبعد أن أبدى كل اقتراحه ، قال محمود باشا سليمان : إن المجلس يصلق على الاقتراحات التى تقلمت إليه ، ويصدق على الميزانية ، مع رغبته فى تنفيذ طلباته السابقة . فأمن الأعضاء على ذلك . فقلت : ولكن من هذه الطلبات ما تنفذ فعلا ! مثل مسألة تخريج المعلمين ، التى وضعنا لها اللائحة المحولة عليكم ، للنظر فيها ! فقالوا : ما بقى من هذه الطلبات بلا تنفيذ ! ثم أوقفت الجلسة ، وانصرفنا ، واعتذر عن الحضور فيها اسماعيل أباظة .

وفى أثناء الجلسة ، اقترح مرقس سميكة (۲۰۷) شكر الحكومة على المحكة (۲۵۷) عبن مرقس سميكة (بك » في مجلس شورى القوانين في ۲۶ ديسمبر (۲۵۷) عبد المرقب .

عرض لوائح التعليم على المجلس ، فقال يجيى باشا(٢٥٨): إن حق حق رد إلينا ، فلا معنى للشكر عليه ، وقال حسن بكرى(٢٥٩): إن هذا الاقتراح فات أوانه ! وكان يظهر على كلماتها شيء من الانفعال ! وعلمت من بطرس ومن سعيد أن أعضاء المجلس استاؤ وا من خطاب الحكومة ، وهموا بالاحتجاج ضده ، ثم قرروا أن يكون الاحتجاج عليه سكوتيا .

يظهر لى أن الأمر بين الحكومة والمجلس ليس على ما ينبغى من الصواحة ، فهو(٢٦٠ طامع فى كل شىء ، وهى لا تريد أن تتنازل له عن شيء ، وتلهيه بأمور ظاهرية ليس من ورائها فائدة حقيقية !

وليست حالة عدم الصراحة خاصة بما بين الحكومة ومجلس الشورى ، بل هى عامة في سائر النسب التي تتألف الحكومة منها ، حتى يمكنني أن أقول بأن الإبهام هو روح السياسة الحاضرة ! ومن خصائص هذه السياسة التردد في الأمور ، فتظهر فيها حينا بمظهر الشدة والعنف ، ثم لا تلبث حتى تلين إلى حد التسفّل !

[441]

كنت يوم الثلاث ١٥ ديسمبر بمجلس شورى القوانين ، لحضور المداولة في قانون المعاشات . وفي أثناء الجلسة ، استدعيت إلى رئيس

⁽ ۲۵۸) أحمد يحيى باشا ، المندوب المنتخب عن الاسكندرية وبورسعيد ودمياط ورشيد والاسماعيلية والعريش في الهيئة النيابية الخامسة من ۲۵ فبراير ۱۹۰۸ إلى ۲۰ يونيه ۱۹۱۳ .

⁽ ۲۰۹) حسن بكرى بك ، المنتخب عن قنا ، وكان قد سقط من العضويـة لانتهاء مدته فى مجلس المديرية ، وتجمد انتخابه .

⁽ ۲۲۰) أي مجلس شوري القوانين .

جلس النظار ، فوجدت معه شفيق باشا ، وأحمد زكى ، وبين أيديهم الخطب المعدة للتلاوة في افتتاح الجامعة . فعرضوها على ، وطلبوا أن أصححها ، وقر الأمر على أن يحضر زكى عندى في الساعة ثلاثة بعد الظهر للتصحيح . فهيأت خطبة عن لسان الجناب العالى ، فلما اطلع زكى عليها ، ووجدها خلوا من الوعد بمساعدة الحكومة للجامعة ، قال : قد نسيت أهم أمر ، وهو الوعد بالمساعدة المذكورة . فأضفت _ . « وسأوالى مع حكومتي العناية بها » .

وعلمت بعد ذلك أن هذه الخطبة عرضت على الستشار المالى ، متضمنة الوعد بالمساعدة الأدبية والمالية ، فلم يستحسن هذه العبارة ، واستبدلت بالرعاية والعناية (٢٦١) ، وأكد لى المستشار المالى ذلك . ثم وجدت أن الخطبة تغيرت بكثير عها كتبتها !

وفهمت ، من كل هذه الأحوال ، أن القصد باطلاعى عليها لم يكن المساعدة على تصحيحها ، بل الاقرار عليها! . وأيد لى هذا الفهم أن زكى ألح أن يأخذ الخطبة المكتوبة بخطى! ولكن لم أفتكر في هذه القرائن الا بعد أن بلغنى ما بلغنى . على أن إذا فهمت أن ذلك كان قصدهم ، فلم أفهم لماذا استعملوا المواربة في الوصول اليه ؟ لماذا لم يقولوا صراحة : إنا نريد منك الاقرار على المساعدة ؟ هل خطر ببالهم أن أرفضها ؟ ومن أين يأتيهم هذا الخاطر ؟ علما أني سعيت ـ حتى في العبارة التي استعملتها بمناسبة استعفائي من الجامعة ـ في أن تساعدها الحكومة (٢٩٦٩) .

(٢٦١) يقصد سعد زغلول : واستبدلت بها الرعاية والعناية _ لأن الباء تدخل على المتروك .

(٣٦١ مكرر)هُذًا الكلام دليل دامغ آخر يعزّز دفاعنا عن سعد زغلول في موقعه من الجامعة ضد الافتراءات التي سبقت ضده في رسالة جامعية (انظر مقدمتنا للجزء الأول من مذكرات سعد زغلول (ص ٩١ –- ٩٤)

۲۱ دیسمبر سنة ۹۰۸

في هذا اليوم تفتح الجامعة المصرية ، وقد أعدوا الخطب التي ستلقى فيها من الجناب العالى ورئيسها وبعض أعضائها . وعندما علمت بذلك ، شافهت الرئيس وبعض الأعضاء في اشتراك ناظر المعارف في الخطب معهم ، لأن له علاقة بمشروع الجامعة من جهة كونه أحد مؤسيسها ، وناظرا للمعارف العمومية . فلم أسمع منهم - لغاية الأن - جوابا ! .

ولكنى أحسست بأن ذلك بايعاز! فإن عبد الخالق ثروت أخبرنى أمس بأن الأعضاء جميعا قرروا ألا يخطب ناظر المعارف ، وأنه لما أراد مناقشتهم فى ذلك لم يحكنوه ، وقالوا له : احفظ صوتك لنفسك . وأن يوسف صديق أخذ على نفسه إخبارك واقناعك . فقلت : لم يخبرف هذا الأخير بشىء . وأخبرنى بعد ذلك علوى بأن ترتيب الخطب كان فى عابدين . وعلمت أيضا أنهم لم يذكروا قاسم بشىء ، مع أنه أول مؤسيسها ، ومات فى خدمتها لهذا السبب بعينه!

فعجبت من قوم يبنون العلم على أساس من نكران الجميل واخفاء الحقائق! وعجبت من قوم يتظاهرون بحرية الفكر وصراحة القول ، وأفكارهم مقيدة بالأوهام ، وأقوالهم مملؤة بالمواربة ، يؤمرون فيأتمرون ، ولا يجدون من أنفسهم معارضا ، ثم يكتمون الحق ، وهم يعلمونه! وأعجب من هؤلاء الكتبة والصحافيين (٢٦٣) ، الذين يعلمون حقيقة الخدم التي أداها ذلك لم نرهم ذكروه أو

⁽٢٦٢) في الأصل (الصحافيون :

ذُكُروا به ، أو انتقدوا على حذف اسمه ، مع أن من بينهم أصدقاء له وغيورين على ذكراه ! .

افتتحت الجامعة ، وحضرها خلق كثير من الأجانب والوطنيين ، وخطب فيها رئيس الجامعة والخديوى ، وعبد الخالق ثروت ، وأحمد زكى ، والأستاذ الذي تعين لتدريس آداب اللغة الفرنسوية .

وكان أحسن الخطب العربية تلاوة وإلقاء ، ومعنى وعبارة ، خطبة عبد الحائق ثروت ، وأسوأها فى كل ذلك خطبة الرئيس ، ثم النى بعدها . وكانت خطبة زكى (٢٦٣) أثقلها على السمع ، وأبعدها عن الموضوع ، وأفرغها من حسن الذوق ـ خصوصا وقد تكلم فيها عن الاسلام ، ومجده بأمور متكلفة ، وليس من اللياقة إلقاؤها فى افتتاح جامعة لا دين لها إلا العلم (٢٠٤٠) .

ومن أغـرب ما رأيت ، أن علماء الأزهـر ـ وفي مقدمتهم شبيخ الجامع والمفتى ـ حضروا هذا الاحتفال ، على خلاف عادتهم في مثل هذه الاحتفالات . وكذلك جمهور من الناس ، الذين لا هم لهم الا بحضور الملاهي والتردد على مواضع اللعب! .

والسر فى ذلك ـ على ما شعرت به ـ ما أشرت اليه ، فى غير هذا الموضع ، من ضعف الأمة فى نفسها ، وميلها دائها إلى الجهة التى يميل الحاكم اليها ، بقطع النظر عها فيها من الحسن والقبح !

⁽ ۲۲۳) أحمد زكى باشا .

⁽ ۲۹۶) توضع هذه العبارة فلسفة سعد زغلول العلمانية ــ رغم تخرجه فى الأزهر ــ التى تفرق بين ما ينتمى للدين وما ينتمى للعلم : فها بالك اليوم فى عصرنا الحاضر وقد اختلط الحاما. بالنابل ، ووقعت كثير من الجامعات تحت سيطرة الجامات الإسلامية المتطرفة التى تمنع اقامة=

۲۳ دیسمبر سنة ۹۰۸

انحبرنى سعيد باشاً - أول أمس ٢١ ديسمبر سنة ٩٠٨ - أن بطرس باشا أطلعه على خطاب من اسماعيل أباظة ، يشكو فيه من معاملتى له ، ويتوعد بأن يقابل سوء المعاملة بمثلها . وأن بطرس قال له : إنى لم أدد أن أكلم سعد فى هذه المسألة خشية أن يتوهم أنى أخاطبه بصفة كونى رئيسه ، وأن الأحسن التحمل وبجاراة الناس على أخلاقهم . فقلت : ولكن بطرس أطلع كل الناس على هذا الخطاب ! ولا يصح أن يقع فى وهمه ما توهمه ، لأن هذه مسألة شخصية لا يمكن أن أتصور النداخل فيها بصفة رسمية ، ولى الحق أن أسلم على من أشاء ، وأنرك من أشاء ! وكان الأحرى ببطرس - إذا كان يريد خيرا - أن يُفهم صاحب الخطاب ، أنه لاحق له فيم من جهة ، وليس له هو اختصاص بموضوعه الخطاب ، أنه لاحق له فيم من بعض من من جهة أخرى ، أو أن يجمع الاثنين للمصالحة بينها إن كان يهمه صملحها . وإنى أرجو ألا يفاتحى فى هذا الأمر ، لأنه يسمع منى مالا يرضيه . ثم خضنا فى حديث آخر .

اخذ أباظة باشا في هذه الأيام أهمية كبيرة ، فهو يتداخل في كثير من المسائل الهامة ، وله كلمة مسموعة لدى الجناب العالى ورئيس النظار وأغلبهم يتوددون اليه ، ويتنازل بعضهم عن ذمته أحيانا لارضائه ! . وأخبرنى ثقة بأنه _ في أثناء تشكيل الوزارة _ كان يرشح بطرس لرئاستها ، وصاحب المؤيد يعارضه مرشحا فخرى ، وتم الأمر بانتصار الأول . ولم أقدر أن أوفق بين هذه الحال واللهجة الشديدة التي

الحفلات بالجنازير وتحتول الجامعة من محراب للعلم الى ميدان للتعصب
 الديني الأعمى!

يستعملها ذلك الرجل فى كتاباته الرسمية ضد الحكومة وبعض أكابر موظفيها الانجليز ، وأسمع من السير غورست ذمه والتنديد به ! اللهم إن هذا سر لم يصل(٢٦٥) عقل إلى الأن إلى ادراك حقيقته ، وإنما أقول إن هذا تطبيق من تطبيقات سياسة التعمية التى هى سياسة الوقت الحاض .

ألاحظ على « الجريدة » تغيرا في لهجتها بالنسبة للسلطة الشرعية . وقرأت في جريدة « الأخبار » أن الخديوي - عند انصرافه من احتفال الجامعة - اختص لطفي بك السيد بأحسن التفات ! فهل بين الأمرين ارتباط ؟ وأرى أن أعضاء حزب الأمة يتقربون من المعية ، والمعية تتقرب منهم ! فهل كل هذه الأمور ترجع إلى صلح عام ؟ ستكشف الأيام ذلك !

في يوم الخميس ٢٤ ديسمبر سنة ٩٠٨ اجتمعنا اجتماعا غير عادى في عابدين ، فدار الكلام عن التلامذة الذين عفى عنهم ، والذين لم يلتمسوا العفو . واستحسن التحقيق مع كل من أولئك الآخرين عن السبب في تأخره عن الاشتراك مع اخوانه في تقديم الالتماس توا .

ثم دار الكلام في تغييرات المديرين ، فعرض ناظر الداخلية تعيين ابراهيم باشا صبرى بأسيوط ، وأمين واصف ، [ص ٤٧٤] وكيل أسيوط ، مديرا للقليوبية ، بدل عبد الغنى شاكر الذي أحيل على المعاش ، وحافظ بك حسن الأسوان ، وكمال بك للبحيرة ، ووكيل المنا لوكالة مديرية أسيوط ، ومدير البحيرة على المعاش .

وطال الكلام فيها يختص باحالة عبد الغني شاكر على المعـاش ، وقال ناظر الداخلية إن سمعته سـاءت ، وسير الشخص ســير تهتك

⁽ ٢٦٥) في الأصل : «يتصل ، .

وابتذال . وقال الخديوى إنه لا يعرف جزئيات مديرياته . فقلت : الأحسن في مثل هذه الأمور التأني والتحقيق . وقال رئيس النظار : إن الناس مختلفون فيه بين مادح وقادح . وقال الخديوى : إن مثله في قبح السيرة الشخصية حسين واصف مفتش الرى بالفيوم . فقلت : إنا إذا بحثنا عن مثل هذا العيب نجد المشتهرين به كثيرين ! منهم : موريس مدير الكتبخانة . فقال الجناب العالى : وكان البرنس ابراهيم معروفا بذلك ، حتى كان يلقبه سكان الجيزة بأبو صندوق . وبالجملة كمان موضوع الحديث موضوعا سخيفا ، لا ينبغي أن يكون في مجلس عال كهذا المجلس ! .

ثم دار الكلام في مسألة القاضى الشرعى ، فقال الجناب العالى : إن الأخبار الواردة من محمود باشا تفيد اشتغال أولياء الأمر هناك بأمورهم ، وأن المسألة تحتاج لزمن لحلها .

ثم انصرفنا ، فقلت لاخوانی : إن عبد الغنی ربما كان أقل قبحا من شوقی صدیقه ، وكان عبد الغنی متها بأنه يتردد مع شوقی علی مَدَرسَّة ، والبوليس ()(۲۹۳) وسيرة شوقی أقبح ، فلا يصح أن نطلق ألسنتنا بهذا العيب ، ونتركه ! فأمن الكل على ذلك ، ولكنه تأمين وقتی .

وبعد ذلك دعانى رئيس النظار للحضور عنده فى الظهر ، فوجلت اسماعيل سرى ، وأخذنا نتكلم فى سخافة موضوع الحديث السابق ، ثم لاحظت لرئيس النظار أن تعين كمال فى مديرية البحيرة - وان كان فى عله بالنسبة للشخص وكفاءته - ربما أهاج سخط من هم أقدم منه ،

 ⁽ ۲٦٦) هكذا في الأصل ، بدون تحديد . وقد يكون المعنى انها كانا يترددان
 على احدى المدرسات ، وأن البوليس ضبطها .

كمحمد محمود مدير الفيوم ، فهل لاحظ ذلك ؟ فقال : حصل الكلام فيه ، ولكن تأخر شأن تقديمه الآن بسبب الحديوى ، ولكن المسألة ستنصرف .

قلت: إنى أود ذلك ، وأنا عنون من ترقى كمال ، ورجا كان أفضل من محمد محمود ، ولكن في ظنى أنه كان يمكن تقديم الأثنين في آن واحد: بأن يكون أحدهما للبحيرة ، والآخر للمنيا مثلا ، وهكذا ، فقال : سيحصل ذلك قريبا . قلت : وأما صبرى ، فلا أعرفه ، ولكنى قلت لشيق (۲۷۷) ، ولسعيد ، إن الأحسن في انتخاب المديرين ، أن يكونوا من الملمين بالقانون ، لأن أعمال المدير أصبحت في الغالب قضائية ، تستدعى في حلها معارف قضائية ، والعسكرى المحض بعيد عنها ، فأمن على ذلك ، ثم علمت أن هذا الشخص من محاسيب المعية .

قال : أسمع أن أحمد قمحة ضعيف ! قلت : أعرف فيه قاضيا كفتا ، ذا نظر ثاقب في حل المشكلات القضائية ، ولكني وجدته مدرسا ضعيفا واداريا أضعف ! [ص ٤٢٥] فقال : هلا يمكن استبداله

⁽ ۲۹۷) Arthur Chitty ، ابتذا خدامته في الحكومة المصرية موظفا صغيرا في مصلحة الدومين ، في أول يناير ۱۸۸۳ ، ثم عين في سنة ۱۸۸۳ مفتش ظهورات بلجنة استبدال المعاشات بنظارة المالية ، ثم سكرتير المستشار المالي بالمر سنة ۱۸۹۱ ، ومراقب الأموال المقررة سنة ۱۸۹۲ ، ومدير عموم الجمارك سنة ۱۹۰۰ ، ثم مدير عموم نظارة المالية سنة ۱۹۰۹ ، ثم مستشارا لنظارة الداخلية في ديسمبر ۱۹۰۸ حتى ۱۵ مارس ۱۹۰۸ . (أنظر د. طلعت رمضان الإدارة المصرية في فترة السيطرة البريطانية ۱۸۸۲ – ۱۹۷۲ دار المعارف ۱۹۸۳) .

بسواه (۲۲۲۷) عن يمكنه أن يدير المدرسة ، بحيث لا يكون لـ « هِلْ » كلمة بجانبه ؟ قلت : إن هذه مسألة صعبة ، لأن هذا الوطنى ، الذي يجعل الأجنبى صفرا بجانبه ، يلزم أن يكون قويا فى فنه ، ذا سلطة روحية فيه ، وأن يكون حسن إلادارة جدا ، حتى تكون له هيبة فى نفوس الطلبة ، ونفوذ بينهم . ولا أرى وطنيا جامعا لهذه الصفات الآن . وقد كنت فكرت فى العام الماضى فى على أبو الفتوح ، ولكنى أخشى أن يكون نفوذه فى الطلبة آتيا من موافقته لأهوائهم ، لا من اتباعهم لآرائه الهرائه .

وإذا عينا وطنيا في هذه الظروف ، ولم يتمكن من ادارة المدرسة على ماينبغى ، وحدث فيها حادث ، عاد ذلك بالخسارة عليها ، واتخذ حجة علينا . ثم إن تفيير الوكيل ، مع وجود الناظر الضعيف ، والمدرسين الذين هم أشد منه ضعفا _ ليس بعلاج شاف .

والرأى عندى ، إذا كان من الممكن التغيير ، أن يستبدل « هِلْ » بانجليزى (٢٦٩) من أهل الفن كـ « ايُس » ، فإنى أعرف أن له منزلة فى قلوب الطلبة ، ومعرفة بفنه ، وشهامة فى نفسه . فبواسطة نفوذه فى الطلبة يؤثر على أخلاقهم وأفكارهم ، وبواسطة كونه من أهل الفن يسعى فى استبدال الضعيف من المدرسين ، ويكون ما يعرضه مسموعا مقبولا ، ثم هو يختار وكيله الوطنى .

فوقع هذا الرأى موقع الاستحسان من الرئيس ، ووعد بالسعى في تنفيذه ، فقلت : ولكن أمامك صعوبة ، يلزم أن تعرفها ، وهي

⁽ ۲۲۷ مکرر) يفصد : استبدال سواه به .

[.] (٢٦٨) في الأصل : « لأرائهم » ، والأصوب ما أوردناه في المتن . (٢٦٩) يقصد سعد زغلول : « أن يستبدل بهل انجليزي » .

صعوبة المالية ، فإيموس يتناول الآن ١٢٠٠ جنيها ، ثم ثلاثماثة (٢٧٠ بصفة تعويض ، فيلزم إعطاء هذا المبلغ له لاستمالته . فإذا تم ذلك يُنتظر أن يطلب نظار المدارس العالية من الانجليز أن يعاملوا مثله ! ولذلك أرى ـ اجتنابا لما يقوم على ذلك من الاعتراض ـ أن يكون تعيينه بصفة انتداب ، حتى لا يكون لنظرائه حجة في طلب المساواة به ، ولكن ربما اعترض على الانتداب بأن الحكومة قررت (٢٧١) في مسألة عبد الخالق ثروت ألاً ينتدب من هو غير قبابل للعزل لوظيفة قابلة للعزل . فقال : سأنظر في ذلك . وكان حاضرا رشدى باشا ، ووافقني على هذا الرأى .

بعد ظهر يوم الخميس اجتمع بعض التلامذة في حديقة الأزبكية ، وخطب بعضهم ضد و المؤيد ، وسياسته ، ومزقوا نسخا كثيرة من المؤيد ، ثم اتصلوا بمن كانوا يلعبون الكرة في الحلمية من اخوانهم ، وتوجهوا بجمعهم ، مع من تبعهم من الغوضاء ، إلى دار المؤيد ، صائحين بسقوطه ، محاولين دخول داره ، فصدهم عمال مطبعته . ثم أرادوا أن يتوجهوا إلى نادى حزب الاصلاح ، ولكن منعهم البوليس ، ووقعت بينهم وبين أتباع الشيخ على في دار المؤيد بعض مشاجرات خففة .

لم يتصل بى خبر هذه المظاهرة [ص ٤٧٧] الافى يوم الجمعة ٢٥ ديسمبر سنة ٩٠٨ ، ونشرَتْ فى هذا اليوم جريدة اللواء خبر هذه المظاهرة بالاعجاب والثناء على الطلبة المذين قاموا بها . وفى اليوم ذاته ، كان الحزب الوطنى مجتمعا فى دار اللواء ، وتظاهر أعضاؤ ، ومن

⁽ ۲۷۰) في الأصل : ثلاث مائة .

⁽ ٢٧١) في الأصل : وقرت ، .

اجتمع من الطلبة معهم ، فدعوا بالحياة له وللدستور ، وللحزب الوطنى ورئيسه . وتقابلت فى مسائه الشيخ على يوسف ، وفهمت منه أنه أخبر رئيس النظار بتفاصيل الواقعة .

وفى الصباح ، استدعانى رئيس النظار ، وتكلم معى فى هذا الشأن ، ودفع إلى ورقة فيها أسهاء بعض المحركين لهذه الفتنة . فاستحضرت أغلب نظار المدارس ووكلائها ، ولم أجد عندهم شيئا من تفاصيلها ، فكلفتهم بالبحث عن الفاعلين ، وعلى الأخص المحركين منهم .

ولا يزال التحقيق جاريا إلى الآن ، والأفكار ميالة لاستعمال الشدة مع رؤ وس الفتنة ، واتخاذ الاحتياطيات اللازمة لمنع وقوع مثلها ، ولكن لم يقر قرار على شيء من ذلك لغاية الآن . وعلمت أن الشيخ على يوسف قدم تقريرا لرئيس النظار بتفاصيل الحادثة يطلب تحقيقا فيها ، ويشير في جريدته إلى أنه مهدد بالقتل وحياته على خطر . (٧٧٧) .

[ص ٤٢٦]

۲۹ دیسمبر سنة ۹۰۸

وقد دار الكلام يوم أمس بحضرة الجناب العالى في هذه المسألة . وكنت رأيت ـ مع بطرس ـ عقاب السبعة المحركين للفتنة بالرفت ، ثم منع التلامذة من الكلوب . واستحسن ذلك الجناب العالى . ورأى

⁽ ۲۷۲) هكذا فى الأصل . ويلاحظ أن هذه الصفحة (٤٢٧) لم تنته بهـذه الفقرة ، وانما انتقلنا منها إلى ص ٤٣٦ المقابلة لها لصلة الكلام فيها باضراب الطلبة ، وتعتبر صفحتا ٤٣٦ ، ٤٣٨ بمثابة هامشين لموضوع اضراب الطلبة ، وقد كتبهها سعد زغلول يوم ٢٩ ديسمبر ١٩٠٨ .

رشدى أن يكون المنع من الكلوب مقرونـا بانشـاء ناد آخـر خاص بالتلامذة فقط دون المتخرجين . وعارضه سعيد فى ذلك بأن انشاء ناد على هذا النحو لا يفيد فائدة ، ويغلب أن يعتبره الطلبة كمدرسة ، فلا يقبلون عليه.

وقال الجناب العالى: إن كل أمر يصدر مناالأن فإن مسؤ وليته تقع علينا مباشرة ، لأننا نحن المستقلين بالأعمال . وأريد أن يكوبى كل ما يصدر من هذه الهيئة مقبولا بعيدا عن الانتقاد . وإن معكم ومؤيدكم في كل ما تتخذونه من الرسائل ، لأن المسألة مهمة ، وقد تجاوز التلاملة حدودهم .

فقال بطرس : ان سعد قابل للمسئولية ! قلت : ولكن يجب أن يكون ما نعمل بالاتفاق ، حتى نتقاسم المسؤولية . ثم اتفقنا فميا بيننا أن نجتمع في منزلي ليلة أمس ، وقد كان .

ورأيت - بعد طول التأمل - أنه لا يصح أن نعاقب في هذه الواقعة أحدا عقوبة تأديبية بصفة أصلية ، لأن هذه المظاهرة ليست باول مظاهرة من نوعها ، فقد حدثت عدة مظاهرات كانت أشد منها خطرا واعظم أثرا ، خصوصا ما كان منها ضد دنلوب مستشار المعارف ! لأنه يعتبر - من جهة - رئيسا في نظارة المعارف ، والتعدى عليه غاية في سوء الأحب ، ومن جهة أخرى ممثلا (۲۷۲۳) للاحتلال فيها ، واهانته اهانة لذلك الاحتلال . ومع ذلك فالنظارة لم تحرك ساكنا ، ولم تعاقب أحدا بسبب هذه المظاهرات ، حتى خيل للناس عصوما ، وللتلامذة بعقابهم على المظاهرات غير معاقب عليها ! ولذلك لا يصح خصوصا ، أن مثل هذه المظاهرات غير معاقب عليها ! ولذلك لا يصح خصاصا ، أن مثل هذه المظاهرات غير معاقب عليها ! ولذلك لا يصح

⁽ ٢٧٣) في الأصل : ﴿ مُثُل ﴾ .

ومن جهة أخرى ، فإن للتلامذة شبهة أن يقولوا - إذا سئلوا - إننا لم نتظاهر ضد القانون ، ولا النظام ، ولا السياسة الحاضرة ، ولكننا تظاهرنا ضد صحافي كتب فينا ما اعتبرناه - بحق أو بغير حق - ماسا بكرامتنا ، فأظهرنا استياءنا منه بهذه المظاهرة . فليس لكم أن تعاقبونا على عمل أردنا أن نعلن به كدرنا من صحيفة تتكلم ضدنا - لهم أن يتمسكوا بهذه الحجة ، ثم يجدون في الناس كثيرا يستمع لأقوالهم ، ويميل اليها .

فلهذا رأيت الصواب فى عدم العقاب ، وأن ينتظر أن تجرى النيابة تحقيقا بناء على الشكوى التى قدمها الشيخ على لرئيس مجلس النظار ، حتى إذا ثبت من التحقيق إدانة أحد من التلامذة ، وحكمت عليه المحاكم ، كان لنظارة المعارف أن تعاقب المحكوم عليه تبعا .

[ص ۲۸٤]

ورأيت أن تصدر النظارة منشورا لجميع المدارس ، تلفت التلامذة فيه إلى أحكام القانون النظامى المختص بمنع المظاهرات ومكاتبة الجرائد ، وتنذرهم بالعقاب الشديد ، إذا خالفوا هذه الأحكام ، وتبلغ هذا المنشور إلى أولياء أمورهم ، حتى يكونوا على بينة من عاقبتهم .

أما فيها يختص بالكلوب ، فرأيت أن منع الطلبة من التردد عليه ، فيه تعدُّ من جهة ، اساءة لسمعة فيه تعدُّ من جهة ، اساءة لسمعة النادى . ويحق له أن يحتج على هذه الاساءة ، ولا نجد من دليل يثبت _ بوجه قاظيم _ اشتغاله بالسياسة اشتغالا مضرا بأفكار الناشئة .

خطرت بى كل هذه الأفكار ، وتكلمت بها مع دنلوب ، فلم يجد لها من دافع . ثم عرضتها على السير إلدن غورست ، فاستصوبها . ثم أبديتها لإخوان في اجتماع المساء ، فاستحسنوها جميعا .

إلا أن رشدى استحسنها بعد كثير من التردد! وكانت كيفية مداولته معنا غريبة ، لأنه لم يكن يبدى فى الغالب رأيا ، بل كان يضع لى أسئلة كثيرة ، أعتقد كل الاعتقاد أنه يعرف جواب أغلبها! وأنه إنما وضعها هربا من إبداء رأيه الصريح ، ومن تحمل المسؤ ولية فيها نقرره! وكان إذا أفحمه جواب ، يسكت سكوتنا لا يمكن أن يُحمل على الاقتناع ، ولا على المعارضة! فكنت أقول له : أرجوك أن تصرح إن كنت مقتنعا أو غير مقتنع . ثم فهمنا منه أن الشيخ على يوسف توجه اليه ، وحدثه في شأن النادى واشتغاله بالسياسة ، ويتحضير آلات الفتك والهلاك! وكان يقول - من وقت إلى آخر - إن الشيخ على قال لى كذا ، وقال لى كذا . والذى لاح لنا أنه كان يبل لغير رأينا ، ولا ندرى ان كان ذلك مجاراة للشيخ على ، أو أنه سمع من الجناب العالى شيئا عند مقابلته بعد الظهر .

ومهها یکن من أمره ، فإنی لم أزل به حتی صرح بأنه معنا فی کل ما قررناه ، ولما وجدنا مجمعین علی ذلك ، أخذ يردد هذه الجملة : إنى مسرور ، لأن أفكارى تنفذت كلها ! واستحسنا ـ فيها قررناه ـ أن نفكر في وضع مشروع يخول لنظارة المعارف حتى منع التلامذة من أي اجتماع كان .

[ص ۲۷^{(۲۷}٤]

حصل الكلام يوم الخميس الماضى ٢٤ ديسمبر ، في اجتماعنا لدى الحضرة الخديوية ، بخصوص المشروعات التى بين يدى مجلس شورى القوانين . فأظهر الجناب العالى رغبته في نهوها ، وأشار - من بينها - إلى لائحة مدرسة المعلمين ، وقال : إنها من المسائل العادية (يريد بذلك أن النظر فيها هو صورى أكثر منه حقيقى) ، وإلى مشروع مجالس المديريات .

وعلمت من جهة أخرى أن بطرس باشا خاطب على شعراوى فى هذا الشأن ، فأخرجه ذلك من التوانى إلى استنهاض اخوانه ، وحثهم على تنجيز المشروع المذكور ، فلم بحفلوا به ، لا لأنه لا يليق بكرامتهم أن يتلقوا أوامر من الحكومة ، بل لغيرتهم من على شعراوى ، حيث اختصه رئيس النظار بالدعوة دونهم ، قالوا : لماذا لا يخاطبنا رئيس النظار مثل ما خاصر . شعراوى ؟ ألسنا أهلا مثله للمخاطبة ؟ وأصروا على رأيهم .

انعقد أمس ـ ٢٧ ديسمبر ـ مجلس المعارف الأعلى ، وقرر التعديل الذي عرضته النظارة بخصوص موضوع امتحان الشهادة الثانوية ، ومساواة من يسقطون في الشهادة الثانوية ــ من غير تلامذة الحكومة ــ من غير أنه جعل رسم مؤلاء . فأقر المجلس على التعديل المعروض ، غير أنه جعل رسم الامتحان الأول جنيها بدل اثنين .

ثم تكلم رشدى باشا عا يكون حكم حملة الشهادة الابتدائية ، الذين سقطت [ص ٤٧٩] شهاداتهم بمضى المدة ، فقلت : ما هو أساس سقوط الشهادة بالتقادم ؟ إن أشعر أن هذا نخالف للعدل ،

⁽ ٧٧٤) هذه تكملة صفحة ٤٧٧ التي قطعناها بصفحتي ٤٢٦ ، ٤٧٨ .

خصوصا وقد ناطوا السقوط بعدم الاشتغال بخدمة ميرية ، مع أنه قد يشتغل في الحارج بمثلها ! فأخذ رشدى يحلل هذا السقوط ، وقال روكاسيرا إن ذلك كان لحمل الناس على الاستخدام (٢٧٧٤) ، وعلى الدخول في المدارس الثانوية . قلت : ولكنا الآن نشكو من كثرة هذا الاقبال ، فلم يعد هناك من سبب لبقاء هذا الحكم ، خصوصا وفيه عنت للناس ! ووافق المستشار المالي على ذلك ، ووعد بأن يكتب إلى في هذا الخصوص .

وكان دنلوب يتميز غيظا عند كلامى فى هذه المسألة ، لأن بعض الأعضاء قال إن السبب فى تقرير هذا السقوط هو نظارة المعارف ، فقلت : إنى لا أرى له وجها ! فامتعض لذلك ، ولكنه كتم غيظه لأنه رأى الإجماع .

قال الجناب العالى أمس ـ ٢٨ ديسمبر سنة ٩٠٨ - أثناء حديثه على مظاهرة التلامذة ، أن الحزب الوطنى يهيجهم ، وأن الشيخ شاويش متهيج جدا ضد نظارة المعارف ، ويقول إنه مستعد بأن يسالم كل مصلحة إلا نظارة المعارف لكثرة سيئاتها ! وأنه قدم اليه تقريرين عملوءين بالطعن عليها طعنا شديداً . ثم استدرك فقال : إن الأمور التى أبداها غيرمهمة ، ولو كان بينها مهم لاستلفتُ نظرك اليه . فمن ضمن ماقال (٢٧٥) : إن من الأساتذة أستاذا مريضا بالسل ، ضعيف الصوت لا تسمع التلامذة منه شيئا . قلت : لما سمعت هذا القول من مولاى في المرة السابقة ، حققته فوجدته غير مطابق للحقيقة . فقال : انظر

⁽ ۲۷۵ مكرر) هكذا ورد فى الأصل ، وسياق العبارة يشير إلى عدم الاستخدام . (۷۷۰ أى الشيخ شاويش .

وقس ما حققت على ما لم تحقق . ثم قال : إن محمد بك فريد قابل عبد الغنى شاكر ، وقال له : انظر كيف فعلوا بك ؟ إن أيام كرومر كانت أعدل !

فى يوم ٢٩ ديسمبر سنة ٩٠٨ ، حضرت مداولة بجلس شورى القوانين فى لاتحة المعلمين الخديوية ، فتلوها مادة مادة ، ولم يبدوا من الملحوظات عليها إلا أمرا واحدا ، وهو اضافة آداب اللغة العربية إلى اللغة نفسها فى بروجرام القسم الثانى . وهى ملحوظة صائبة ، لأن المقصود فى الحقيقة ليس هو تعليم اللغة فى نفسها ، بل تعليم آدابها . ولذلك قلت لهم : الأحسن أن يقال : آداب اللغة العربية ، بدل أن يقال : اللغة العربية ، بدل أن

وبعد انتهاء المداولة ، قال علوى باشا : إن سعادة ناظر المعارف اهتم اهتماما خاصا بوضع هذه اللائحة لمدرسة المعلمين ، التى عليها المعول فى تخريج الأكفاء ، ولذلك وجب شكر نظارة [ص ٤٣٠] المعارف على هذا الاهتمام ، كما يجب أن ننتقدها على ما يكون فيه على للانتقاد . فصدق الكل على ذلك بالاتفاق . فقلت : إنى مسرور جدا من هذه الإحساسات ، وأرجو الله أن يوفقنا فى المشروعات التى نتشرف بعرضها عليكم إلى ما يستجلب رضاكم وشكركم . وانصرفت . ولم يخضر اسماعيل أباظة الجلسة ، ولكن له أذنابا كانت تتحرك ، ولكن حركات ضعيفة لم تؤثر شيئا .

وتوجهت في الحال إلى (٢٧٦) مجلس النظار ، حيث وجدت الرئيس ورشدى ، وبلَّغت ما كان لهم ، فَعَلا وجه الرئيس نوع من الكآبة ! ولم

⁽ ٢٧٦) غير موجودة في الأصل ، وقد أضيفت ليستقيم المعني .

يلبث رشدى إلا قليلا وانصرف ، وحضر سعيد ، فأعلمته بالخبر ، فبدت على وجهه علامات السرور منه .

وفى الظهر انعقد مجلس النظار ، وأهم مـا دارت عليه المـداولة ما يأتى :

أولا: ميزانية الاحتياطى ، وهى تشنمل على ما يزيد عن مليون جنيه . وجاء فى خلال عرضها كلام عن مصروفات السودان ، فقلت: إن مجلس شورى القوانين يطلب احتساب فوائد على ما تصرفه الحكومة من أموالها ، وأن تشتمل الميزانية على بيان ذلك . فلم أكد أتم عبارق حتى أخذ بطرس يقول: إن تكلمت فى هذه المسألة بمجلس شورى التوانين . وأخذ يشرح ما قال على طريقة عنيفة! فأصررت على ما قلت ، وأبنت ما أراد مجلس شورى القوانين وما قاله على شعراوى مقترح هذا الطلب . والتفت يمينا وشمالا إلى أخوانى ، للذين كانوا حاضرين معى ، ليشهدوا بما سمعوا ، فسكتوا ولم يجيبوا! فقال المستشار الملل : إن الإفادة الواردة من مجلس شورى القوانين لم فقال المستشار الملل : إن الإفادة الواردة من مجلس شورى القوانين لم تشتمل على فوائد! قلت : أذن لا على للمناقشة! وأخبرني سعيد بعد ذلك أن بطرس صلع « و الله الفوائد .

ثانيا: مسألة تشكيل قومسيون للحكم في قضية قتل وقعت بطور سينا. فقلت: إنه يجب عرض هذه المسألة على مجلس شورى القوانين ، لأنها استثناء من القانون العام. فسكت الكل ، وهمس إلى رشدى بأن نظارة الحربية هي التي عرضت هذه المسألة. فقلت: ولكنك ناظر الحقانية ، ويهمك الدفاع عن القوانين! فقال بطرس: إن لهذه المسألة نظائر كثيرة ، وقد جرى العمل فيها على هذه الطريقة.

⁽ ۲۷۷) أي غيّر أو عدل .

قلت : ولكن ذلك فى رأيى خطأ ، وقد سبق أن عارضت فيه أيضا . وبما أن الهيئة تغيرت فلا بأس من كون الهيئة الجديدة تبحث فيه . فسكت اخواننا ، وانتهت المسألة على ذلك .

ثالثا: على تعين الدكتور جرانقل رئيسا لإدارة المباني والتنظيم بالداخلية . فأسر إلى رشدى ، بأن هذا غير موافق ! فقلت : اجهر برأيك ، وأبّده ! فلم يتجاسر أن يتكلم فيه ، وقال [ص ٤٣١] بطرس : لماذا هذا التعين ؟ ينبغى أن نكون صريجين : هل المقصود تعين هذا الشخص بمبلغ ١٢٠٠ جنيها ؟ وهل لم يكن من هناك من يصلح غيره ؟ فأجاب اسماعيل سرى بالسلب . فقال : ولكن هل النية معقودة على أن يترقى في محله من يليه ثم من يليه ؟ قال المستشار المالى : نعم ! قال : والوظيفة الأخيرة ، هل يتعين فيها مصرى ؟ قال المستشار المالى : نعم ! قال بطرس : مادام الأمر كذلك ، لا بأس من التصديق على المسألة . قال رشدى : نعم ، في محله ! . ولم يتكلم الباقون ، بما فيهم أنا ، لأني وجدت أنه لا فائدة في الكلام . غير أن عند الانصراف قلت لبطرس متهكها : هل الذي أقنعك ، أن الوظيفة الأخيرة يتعين فيها مصرى ؟ فقال : نعم !

رابعا: الاتفاق بين نظارة الأشغال وقومبانية التلغرافات . حيث تأجل ، لإجهام المذكرة المقدمة بشأنه . ثم انفض المجلس ، بعد أن نبه بطرس على « قطة »(۲۷۸ بالا يبلغ إلى الجرائد ميزانية الاحتياطي .

في يوم الثلاث الموافق ٢٩ ديسمبر ، بلغت بطرس ما تم عليه الأمر بيننا في التلامذة . فقال : ينبغي أن نتفكر في الأمر أيضا حتى يوم

⁽ ۲۷۸) هكذاتقرأ .

الخميس القابل ، أما أنا فإنى لا أبدى رأيى الا أخيرا . فقلت : ولماذا هذا التأجيل ؟ قال : هو كذلك ، لأنك أنت المسؤول وحدك !

قلت : إنى مسؤول عن التلامذة داخل مدارسهم ، غيرأني لست مسؤولا عما يحدث منهم في الخارج ، وإنما المسؤول عن هذا هو نظارة الداخلية ، التي تحت إدارتها البوليس ، ولها المراقبة العامة . أما أنــا فليس لى شيء من هذه المراقبة .

ويظهر لى أن تمنعه عن إبداء رأيه هو لأنه لا رأى له - كما ظهر فيما
بعد ! فقد اجتمعنا يوم الخميس ، اجتماعا غير رسمى ، عند الحضرة
الخديوية ، بمناسبة استقبال قنصل العجم ، فعرضت جميع التلغرافات
والعرائض التى وردت إلى من الأهالى والتلامذة فى موضوع المظاهرة
ضد المؤيد ، وعرضت على الجناب العالى ما تم عليه الاتفاق بيننا من
عدم عقاب التلامذة ، وعدم مس النادى بشىء الآن . ثم عرضت
عليه المنشور الذى وضعته ، فقال بطرس : إن معناه موافق ، ولكن
إنشاءه كإنشاء الجرائد ، فالأحسن تحويره باختصار .

ومن بين العرائض التي أطلعتهم عليها ، عريضة محضاة من ثلاثة أقباط من طلبة مدرسة الحقوق ، يطعنون فيها على النادى لكونه يشتغل بالسياسة . فتناولها الجناب العالى وقال : إن هذه مهمة ! وتساولها بطرس فقال : ولكنها عضاة من [ص ٣٣٣] أقباط ! والأقباط متهمون بمالاة حافظ عوض لأنه انتصر لهم ضد شويش . فإذا كان يمكن أن ينضم عليهم بعض المسلمين ، كان ذلك أدعى للاهتمام بموضوع هذه العريضة . فاسع في أن يمضى عليها بعض المسلمين !

قلت : إن هذا شيء ليس من شأني ، ولا يصح لى أن أتعرض إليه ، بل يجب الابتعاد عنه ، وأن نتلقى ما يرد علينا من تلقاء نفس الطلبة ، لا بسعى ولا تحريك ! ثم أعاد لى هذا القول مرة أخرى بينى وبينه ، فأوريته عدم مناسبته .

ثم قال الجناب العالى : إن عبد الحميد أفندى سليمان أخبره بأن الذين أمضوا على عريضة التماس العفو ، من تلامدة المهندسخانة ، لم يضوا عليها إلا واحدا بعد واحد فى الليل تحت الحفاء ، خشية من الطلبة الآخرين الذين كانوا يعيرونهم بالذلة والانكسار . ثم طلب أن يوزع المنشور فورا . فقلت : الأحسن تأجيله إلى ما بعد العيد ، لأن المدارس ستغلق ظهر هذا اليوم ، وربما وجدنا فى هدوئهم وسكونهم ما يساعدنا على العدول عن توزيعه عليهم . وساعد بطرس على ذلك .

وبعد استقبال القنصل وانصرافه ، عاد الخديوى إلى موضوع هذا الحديث ، وشدد في مسألة الكلوب والتحقيق ضده ، فقال سعيد : إن الأحسن ترك الكلوب الآن ! فقال الجناب العالى : يلزم تبديد هيئة إدارته !

قال حشمت: ولكن القوانين لا تسمح لنا بذلك ، فالأحسن النظر في طريقة شرعية . فقال سعيد: إن كل طريقة من هذا القبيل تسوء عقباها ، لأنها تفتح بابا واسعا للشر ، وتجعل مصر كاسطمبول! فقلت: إن هذا الكلام في عله . وأطرق(٢٧٨٨) الخديوى مفكرا ، ثم قال سعيد: الأحسن الاحتيال في الأمر ، والاعتدال فيه .

وكان بطرس قد انصرف ، ولكن قبل انصرافه كان رشذى عرض أنه ، بناء على التقرير الذى قدمه الشيخ على يوسف ، بَحَثَ المسألة ، فوجد أنه ليس من الممكن إدخال الشاويش وفريد في التهمة ، لصعوبة

⁽ ٢٧٨ مكرر) في الأصل : ﴿ أَطَلَقَ ﴾ .

الإثبات! فقلت: ولكن التقرير يشتمل على أسهاء أشخاص آخرين! قال: إن المبدأ الذي سارت (٢٧٩) النيابة عليه، ألا تسير في دعاوى القذف إلا بناء على طلب المصاب، وبعد أن يقيم نفسه مدعيا بحقوق مدنية. قلت: ينبغى أن يُعرَّف الشيخ على يوسف جهذا المبدأ حتى يتبصر في الأمر! ولما نزلنا، رأيت رشدى مضطربا، وأخذ يسألني رأيى فيها يجب إجراؤه، فلم أزد عها قلته سابقا.

[ص ٤٣٢]

أطلعنى بطرس على جريدة الأحبار ، وفيها أن الحكومة عرضت على الحضرة الخديوية محاكمة شاويش وفريد ، فأبي ذلك حرصا على حرية الصحافة ! . فقرأت هذه الجملة ، ونظر إلى بطرس بكيفية تدل على استغرابه من نشرها ! فقلت : هلا تعلم من الذي نشرها ؟ قال : شوقى ! قلت ، ولكن هذا لم يحصل ! قال : وهو من أغرب ما يكون ! ثم أردف ذلك بأن قال : لم يكن لى حاجة بقبول هذا العبء الثقيل ! قلت : ولكن الأثقال تأتي على قدر الهمم !

[244]

۲ يناير سنة ۹۰۹

وافق يوم العيد الأكبر الأحد ٣ يناير ، فلم أشعر فى نفسى سرورا باقباله ، وأخذت أفكر فى أحوال المحتفلين له ، القادمين من كل ناحية لحضور التشريفات الخديـوية ، وفى الاهتمـام الذى [ص ٣٥٤] يبديه كل منهم لنوال علامة من علامات الشرف التى بحلى بها صدره فى مثل هذا اليوم ، وفيها يحدثه الاشتغال باكتساب هذه الوسامـات من المتاعب والمشقات ، وما يولده فى الصدور من الأحقاد والخصومات .

⁽ ٢٧٩) في الأصل : [سرت] .

على أنها أصبحت لا تدل على منزلة الانسان من الهيئة الاجتماعية ، بل على ثروته أو محسوبيته ، وعلى كل حال على ضعف عقله ، لأنها لا ترفع من نفسه ، ولا تعلى من شأنه في نفوس العقلاء .

وبدا (٢٨٠) لى أثناء هذا التفكر ، أن الإنسانية تغش نفسها ، وتعيش في هذا الغش ! اخترَعت هذه العلامات لتحرك الهمم نحو الأعمال الصالحة ، شعورا منها بأن الأنفس لا تنجلب إلى هذه الصالحات إلا بجاذب من الوهم . وأن لذة النفس التي تحدث لها من مباشرة الخيرغير كافية وحدها في حملها على تكرار فعله ، والزيادة فيه . كالصغير يُرغُبُ في المكتب (٢٨١) بالحلوى التي تقدم اليه ، ولو كانت هذه اللذة تدوم لكانت لمن يطلبها بهذه الوسائل وجهة (٢٨٢) ولكنها مؤقتة وزائلة .

لم أجد فى نفسى فرقا كبيرا بين الذى ينال شيئا من هذه العلامات بالرشوة ، ومن ينالها بعمل خيرى . لأن الذى يقصد اكتسابها بالعمل الصالح ، لا يريد العمل الصالح فى نفسه ، ولكنه يقصد اكتسابها ! كها أن الذى يريد اكتسابها بالرشوة لا يريد الارتشاء فى نفسه ، ولكنه يتخذه وسيلة لها !

اجتمعنا بين يدى الحضرة الخديوية ، وكانت(٢٨٣) على أشد حالات الانفعال . وجرى الكلام في موضوع المديرين ، فتكلم فيه بكلام شديد سنفصله فيا بعد . قال : إن مدير الفيوم(٢٨٤) قدَّم

⁽ ٢٨٠) في الأصل : (ويدي) .

⁽ ٢٨١) يقصد بالمكتب « الكُتَاب » .

⁽ ۲۸۲) يقصد: عذر.

⁽ ۲۸۳) أي الحضرة الخديوية ، أي الخديو .

⁽ ٢٨٤) يقصد محمد محمود بك (باشا فيها بعد) .

استعفاءه ، ويلغنى أنه رُفض قبوله ، فهل هذا صحيح ؟ فقال ناظر الداخلية : نعم قدم استعفاءه . فقال : إن المبدأ الذي جرت الحكومة عليه ، منذ سبعة عشر عاما ، هو أن تقبل الحكومة كل استعفاء تقدم له! ! فيلزم قبول هذا الاستعفاء حتما ، حتى يشتغل هذا المدير بالسياسة مع لطفى السيد . فيشتغل أحدهما بالانجليزية ، والاخر بالفرنسوية ! وقف اليوم أمامى متوكئا على سيفه ، وجُمع العمد بواسطة التليفون ليحضروا خطبة لطفى السيد . وأنا لا أقبل ذلك مطلقا . وكذلك مدير المنوفية (٢٨٥) جاء يبكى شاكيا من نقله إلى الدقهلية ! وهذه أحوال لا يمكن السكوت عليها !

ثم قال لبطرس باشا عند الانصراف: انظر لى هذه المسألة وابحث فيها . [ص ٢٨٤٤] وأضاف قائلا: وقد بلغني (٢٨٦) أن في نية البعض عمل مظاهرة! واللازم اتخاذ جميع الوسائل لمنع ذلك .

ومن الغريب أننا اطلعنا في يد منسفلد باشا ، حكمدار البوليس ، على كتابة من شخص يدعى ابراهيم منجد ، يُسفر فيها بعزمه على اعداد موكب للاحتفال بعيد الجلوس! ويقول الحكمدار بأن هذا الشخص منظم جميع الحفلات والاعتصابات السابقة! فسألته عن حاله وصناعته ، فقال إنه لا يدرى(٢٨١٧) . فاستغربت من ذلك ، كها استغرب ناظر الداخلية! ولم أتمالك أن قلت له : كيف تكون هذه سوابقه ، وحاله يظل مجهولا لكم ؟

⁽ ۲۸۵) هو شکری باشا .

^{(ُ} ٣٨٦) في الأصَّلُ : ﴿ قَالَ وَبِلْغَنِي ﴾ ، وقـد عدلنــا الجَملة كما هــو في المتن لتستقيم العبارة .

⁽ ٢٨٧) في الأصل : (فقال : (لا يدري ، .

[ص ٤٣٥]

ولما نزلنا ، قال لى بطرس : أنظر كيف أن محمد سعيد لم يخبرنى بالأمر ! (٢٨٨) ثم سأل محمد سعيد عن ذلك ، فأجاب بأنه لم يكن لديه وقت للاخبار ! ثم أخبرنى شكرى (٢٨٩) بأنه شكا للخديوى حاله ، فأمره أن يأتى فى القبة اليه ، ووعدنى بالإخبار بنتيجة ما يكون . ولم أخبر أحدا بهذه الحكاية مطلقا ، غير أنى علمت بأن الناس تناقلتها ، أو مايقرب منها ، وأنه اتصل شىء من ذلك بمحمد محمود نفسه مُعْزُوًا إلى بعض النظار ، فعجبت لذلك !

[ص ٤٣٧]

وشاع أن فى النية تعيين الميرالاى ابراهيم راجى بك مديرا للمنوفية . ورأيت أمس منشورا فى « الدستور » كتابة مصحوبة بعريضة تحضاة من ثلاثماثة رجل من الطبقات المختلفة بالشكوى من الحزب الوطنى والتبرؤ (٩٩٠) منه . والعريضة مقدمة بعنوان السيرالدن غورست . ويقولون إن ذلك التعيين ثمن لهذه العريضة ، غير أنى أشك كثيرا فى حصول هذا الأمر .

۸ ینایر سنة ۹۰۸

بلغنى أن الصورة التى تكلم بها الجناب العالى لنا فى العيد عن حادثة محمد محمود ، تكلم بها أيضا عقب خروجنا أمام المستشارين ، وكان انفعاله شديدا . واستبقى بحضرته شيتى بك(٢٩١) عشرين دقيقة

(٢٨٨) يقصد بالأمر استعفاء مدير القيوم .

(۲۸۹) مدير المنوفية المنقول إلى الدفهلية (۲۹۰) فى الأصل : « والتبرىء » (۲۹۹) مستر تشيقي هو : Mr. Arthur Chitty ، مستشار نظارة الداخلية منذ ۲۰ ديسمبر ۱۹۰۸ حتى ۱۵ مارس ۱۹۱۰ (أنظر حاشيتنا على ص ٤٧٤) .

وهر بحدثه فى هذا الخصوص . فلما خرج من عنده ، استدعى محمد عمود ، وخاطبه بهذا الشأن ، فأنكر ما نسب اليه واحتج بشدة عليه . قال محدثى : ولكنه كان _ فى أثناء الاحتجاج _ واضعا يديه فى جيبى بنطلونه أمام شيتى ، وعُد ذلك عليه . وقد طلب ناظر الداخلية من الخديوى أن يسمح بمقابلته ، فرفض ، وأحال المسألة على بطرس باشا .

[ص ٤٣٦]

وفهمت أمس ، ١٠ يناير سنة ٩٠٩ ، من محمد سعيد أن الحديوى رفض مقابلة محمود ، وأنه مصر على قبول استعفائه ، وأنه أعطاه أجازة عشرة أيام حتى يهىء بطرس الوسائل لنهو المسألة .

وكنت دعوت محمد محمود يوم الجمعة للحضور عندى ، فحضر بعد تردد ، وفهمت منه أنه متأثر لكونى لم أكاشفه يوم العيد بالمسألة ، ولم أدخل بيته للمعايدة ، فوضحت له الحقيقة . ثم أخبرنى أنه مراقب ، وأنه يخشى الاجتماع بالناس ، حتى لا يمسهم ضر . فقلت : ذلك وهم منك ، فلا تطع الوهم ، ومن السهل تأويل حضورك برجاء تبديه . فقال _ وقد انفعل _ : أنا لست راجيا ولا أميل للترجى ! وانصرف تحت هذا التأثير ، بعد أن طلبت منه أن يمر بى ، ولكنى لم أره

يظهر لى من تصرفاته فى حادثته ، أنه يريد الجمع بين الوظيفة والإباء : يود البقاء فى الوظيفة ، ويريد أن يكون بقاؤه فيها مقرونا بالعزة والشمم . ولذلك لم يقدم الاستعفاء مباشرة ، بل أرسله ابتداء إلى عبد الخالق ثروت ، صديقه وصديق ناظر الداخلية ، ثم قدمه هو بنفسه ! على أنه إن كان اعتبر تقديم غيره عليه جارحا له جرحا لا يلتئم مع بقائه فى الوظيفة ، لما تشبث بهذه الوسائل التى لا تعتبر الا من قبيل

التحكك والاستعطاف. كما أشرت اليه بذلك وان لم يكن اعتبرها كذلك ، فكان الأليق به أن يسكت عن الاستعفاء ، وأن يلتمس الترقى بغير هذا الإباء .

[ص ٤٣٧]

. اجتمعنا فى عابدين أمس ـ ٧ يناير(٢٩٢) ـ الساعة تسعة ونصف صباحا ، وجرى الكلام فى المسائل الاتية :

أولا : مسألة القاضى الشرعى ، فقال الخديــوى : إن الأخبار الواردة عنها تفيد قرب انتهائها .

ثانيا: في مسألة المديرين، فقال: إن شكرى باشا حضر اليه، وبكى بكاء مرا، ولكن بلا دموع، واشتكى من نقله إلى الدقهلة. وإنه بلغ جنابه أن عمدة شبين كتب لجميع عمد المنوفية اشارة تلفونية بلزوم حضورهم إلى العاصمة في العيد. ويقال ان هذا للاحتجاج ضد نقل المدير في الظاهر، وفي الباطن لحضور خطبة لطفى السيد. فقلت: أظن أن شكرى باشا عاجز أن يسعى هذا المسعى! فقال الجديوى: لا، إنه الذراع اليمني للحزب الوطنى. فقال سعيد: إن أعرفه من عشرين سنة ضعيفا، ولكنه مستقيم، ولما رأى بعض الناس يسعون ضده تغلل للباقي (٢٩٣٣).

ثالثا: في مسألة المظاهرة المزمع عملها ، فقال جنابه إنه سعى في تبديدها ، فمدرسة على رضا لا تسير فيها ، وكذلك كثير غيرها . وفصل لنا كيفية هذا الافساد!

⁽ ٢٩٢) في الأصل : ٧ سبعة :

⁽ ۲۹۳) هكذا فى الأصل ، والعبارة غير مفهومة ، وقد تكون كلمة ؛ تغلل » من الغار ، أى الحقد ــ أى كره الباقين .

ثم اجتمعنا بحضرته في المساء ، بوليمة أعدها لأميرال الأسطول الاميركاني ، وحصل الكلام في مسألة القاضى الشرعى ، فقيل إن الشيخ شاويش ذهب إلى الأستانة مصحوبا بعرائض تؤيد القاضى . واتفقت الأراء على كتابة تلغراف بالنص الآتى : « الشكوى التي أشرتم اليها ستتأيد بمخصوص (٢٩٤٠) ، فاهتموا بنهو المسألة » ! وكان البحث في المسألة دائرا على النقطة الآتية :

[ص ٤٣٨]

هـل للحكومة العثمانية حق تعيين القاضى ، أو هـذا الحق للحكومة المصرية ؟ فاتفقت الآراء على (٢٩٥) أن الانتخاب من حق الثانية ، والتميين من حق الأولى ، وأن يؤ مر شكرى(٢٩٦) بالاستمهال حتى يَعْرض من براد تعيينه على الأعتاب السنية للاقرار عليه .

عرضت على هذا الاجتماع خطابا بمضى من جمعية الإرهاب، ينذرنى فيه كاتبه بسوء العاقبة إذا استمررت على تعقب البطلبة ومطاردتهم! فقال الجناب العالى: إن هذا النوع من التهديد كثير، فقد ورد عليه منه خطاب يقول له: صل في مسجد كذا، وعد من طريق كذا، وارم ببصرك فيه إلى نقطة كذا تجد بها شخصا بيده منديل أبيض يشير به ، فهو أنا! ثم انصرفنا على ذلك.

عند انصرافنا فی الصباح ، تکلم حشمت وسری مع بطرس فی شأن زیارته لتهنئته بعید رأس السنة ، الذی هو یوم أمس ، فقال : لا تتعبوا أنفسكم ، فالبیت مشغول الآن ، ولیس فیه موضع لزائرین ،

⁽ ۲۹٤) أي بمبعوث .

⁽ ٢٩٥) أضيفت ﴿ على ﴾ ليستقيم المعنى .

⁽ ٢٩٦) أي محمود باشا شكرى . رئيس الديوان التركي الخديوي .

ثم انصرف . فقلت لاخوانى : وهل افتكر فيكم أحد فى عيدكم ؟ فأجاب سرى وحشمت معا : ولكن الرجل كان مسافرا ! فاستغربت جدا لذلك التملق أولا ، وهذه الاجابة (۲۹۷ ثانيا ، لأنه كان يوم العيد حاضرا ولم يسافر الا فى ثانيه ! ومع ذلك لم يعتذر يشىء ، لا عند صفوره !

۱۱ يناير سنة ۹۰۹

أعد بطرس باشا في مساء يوم ٨ يناير سنة ٩٠٩ ـ في منزله بالفجالة _ ليلة ساهرة ساهرة ، دعا اليها نحو خسمائة نفس من الأمراء والوزراء وكبار الموظفين والأعيان والذوات ورجال الشورى ، احتفاء بعيد جلوس الحضرة الفخيمة الحديوية ، فجدد بذلك عهد نوبار باشا الذي كان يحتفل بمنزله بهذا العيد . وكان المدعوون بملابسهم السرسمية ، والمنسزل مزين بالأنسوار ، وشُخصت فيه رواية بالاشارات (٢٩٨٠) . ولم يدع فيها من أرباب الصحف أحد من أصحاب جرائد الحزب الوطنى ، ولذلك أغفلوا ذكرها ! وحضر جماعة من المتظاهرين ، وصاحوا بالدعاء للدستور ، وسقوط المنافقين ! وجلست . في ناحية بالقرب من المقصف أتجاذب أطراف الحديث مع جماعة من المعارف ، وأغلهم من الأقباط .

ثم حضر شوقى (٢٩٩) ثمالا ، وجلس بجانبى ، وأخذ يستعطفنى ، ويتبرأ من نسبة الوقيعة في ، ويسالني سبب نفورى منه ؟ فقلت له : السبب ظاهر ، وهو أنك لئيم وناكر للجميل ! فاضطرب ،

⁽ ٢٩٧) في الأصل : « وهذه في الاجابة » ، وقد حذفنا « في » لأنها زائدة .

⁽ ۲۹۸) المعنى أن رواية قد مثلت تمثيلا صامتا .

⁽ ۲۹۹) أحمد شوقى الشاعر .

وحلف ثلاثا بالطلاق أنه لم يرتكب شيئا مما نسب اليه . فقلت : اذن وَجَبَ [ص ٤٤٠] علىّ تصديقك ، لأنى لا أريد أن أحول بين المرء وزوجمه . ثم لازمني حتى أوصلني الى البيت ، وقال لى كـلامـا عن الحضرة الخديوية ، لم أرد أن أجاريه عليه ، ثم انصرف .

وكمان صاحب الليلة (٣٠٠) يتودد للناس كثيرا ، ويؤ انسهم ، ويجلس لملاطفة الكثير منهم ، ولم يفارق أخوه مجلسى حتى الانصراف . وكنت أقرأ على وجوه من أراه من القباط ــ وكانوا كثيرين ــ آيات البشر والسرور ، ولسان حال كل منهم يقول : إن لى نصيبا من هذا الاحتفال ! ــ شعور كنت أحس به ، وأتمنى أن يكون مثله فى قلوب المسلمين اذا نبغ فيهم نابغ ، واهتم بالاشتغال لهم .

يوم ۱۲ يناير سنة ۹۰۹

علمت أن أربعة أشخاص أرسلوا تلغرافا لسمو الجناب العالى ، يطعنون عليه طعنا شديدا . وأنه تألف قومسيون من نباظر الحقانية والداخلية والنائب (٢٠٠١) العمومي ، وشفيق بباشا ، لتحقيق هذه المسألة ، والبحث فيها اذا كان يجوز لعمال التلغراف أن يقبلوا مثل هذه الاشارة المملوءة بالطعن ؟ ولم أتذكر وجوه المطاعن (٢٠٢١) ، وسأتحقق منها .

فى أثناء ذهاب الجناب العالى الى الاسكندرية ، فى مساء السبت الماضى ٩ يناير سنة ٩٠٩ ، حصلت فرقعة هائلة تحت القطار الخاص الذي كان يقله الى الاسكندرية عند وقوف بمحطة طنطا ، واشتغل

⁽ ٣٠٠) يقصد بطرس غالى باشا .

⁽ ٣٠١) في الأصل : ﴿ وَالنَّايِبِ ﴾ .

⁽٣٠٢) يقصد أوجه المطاعن .

رجال الحكومة بالبحث عن سببه ، فلم يقفوا له على أثر . ويقال إن هـذه الحادثة أزعجت سموه ، وأثارت كثيرا من الشكـوك عنده ، واتهمت جريدة المقطم الحزب الوطني بكونه السبب فيها !

يظهر من هذه الحوادث وأشباهها أن هناك حركة ضد الهيئة الحاضرة عموما ، والحديوى خصوصا ، فتظهر هذه الحركة تارة بمظهر الطعن عليه في الحرائد المختصة بالحزب الوطني والمشايعة لها ، وتارة بكتب التهديد ، وآونة برسائل القذف التلغرافية ، وحينا بالمظاهرات في الطرق والشوارع ، واشراك رئيس الحزب الوطني ، ويعض أعضائه معه في الهتاف ، وزمانا بمثل تلك الفرقعة ! ولا يدرى إلا الله عاقبة هذه الحركة ، التي يمكن اعتبارها إرهاصا لحدوث انقلاب عظيم .

[ص. ٤٣٩] يوم ١٢ يناير سنة ٩٠٩

اطلعت على أصل هذا التلغراف ، فوجدت فيه تهكما على الحديوى بمناصبة إحسانه على منكوبي إيطاليا بمبلغ ماثتى جنيه ، مع أنه لم يقدم شيئا للمصابين بحريق ميت غمر والمطرية ، ولم يساعد الجامعة المصرية . ويظهر أنه مكتوب بخط واحد ، والامضاءات التي عليه مخترعة ! وقد دخل به شفيق باشا أولا على ناظر الحقانية ، فدفعه اليه في سكوت ، ضاغطا بيده يده تنبيها لعدم التكلم عنه !

فتركتهما ، وصعدت الى بطرس ، فسألنى عن المنشور الذى كنت أعددته للمدارس ؟ فقلت : لم أر الآن لإرساله موجبا ، فالتلامذة هادئون ، والنظام فى المدارس سائد ، وربماً لا يكون من وراء نشره ـ فى وسط هذا الهدوء والسكون ـ إلا تشويش الأفكار . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فانه تقرر فى الأفهام أن الحكومة تدبر طريقة لوضع حد

لتلك المشاغبات ، فاذا ظهر هذا المنشور ــ دون غيره ــ من التدابير ، صح أن يقال فينا : تمخض الجبل فولد فأرا ! فوافق على ذلك .

ثم حضر سعيد ورشدى ، ودار الكلام فى تعيين مفتش انجليزى لاحدى المديريات ، فى الوظيفة الأخيرة التى خلب بسبب تعيين الدكتور جرنفل لإدارة التنظيم التى تحولت على الداخلية ... فقال سعيد : إن جراهام متوقف فى تعيين وطنى ، وكادت المناقشة بيننا تفضى الى ما لاتحمد عقباه ! فقال بطرس : إنى تكلمت بذلك فى مجلس النظار ، تنبيها للأفكار ، وحتى يكون لسعيد سند فى المعارضة ، لأن هذه أول مرة سمع فيها أصحابنا مثل هذا الكلام .

ثم قال (٣٠٣): وقد تكلم معى غورست فى هذا الشأن ، فقلت له : إننا تسامحنا ، اذ كان يمكننا أن نعين بدل الدكتور جرنفل وطنيا مارس البلديات ، كاسماعيل صدقى ، ولكنا لم نفعل ، واكتفينا بالوظيفة الأخيرة . فاذا كان لا يوجد وطنى أهل لأن يحل فيها بعد ست وعشرين سنة ، كان ذلك اقرارا بعجزكم ، وتفليس إدارتكم ! فوافقه على ذلك . وكانت تبدو على الرئيس عند إلقائه هذه الكلمات علامات الإعجاب بشجاعته الأوسة !

ثم انتقل الحديث الى مجلس الشورى ، بمناسبة قرب موعد انعقاد المجمعية العمومية ، قال سعيد : إن المراد معرفة المختص بعقدها : هل هو رئيس النظار ، أو ناظر الداخلية ؟ فانحط الرأى على أنه الأول .

ثم قال بطرس : إنا نريد عقدها فى أول فبراير ، قبل أن تجيب الحكومة الشورى(٢٠٤) على طلبه اشراك الأمة مع الحكومة فى الحكم .

⁽٣٠٣) في الأصل: « قال » ، وقد أضفنا « ثم » لتستقيم العبارة .

⁽ ٣٠٤) أي مجلس الشوري .

فاذا سألَتُ الجمعية عها كان [ص ٤٤١] جواب الحكومة ، أهملنا جاوبتها ، ثم حررنا الجواب على مجلس الشورى كها يأتى : إن الحكومة منحت مجالس المديريات الاختصاص (بكذا وكدا – وسرد بعض الأمثلة على ذلك ، كالاحتياطات الصحية وانشاء العزب وهدمها) ، وفي هذا معنى إشراك الأمة مع الحكومة في الحكم ! والحكومة لا تتأخر عن الزيادة في هذا المعنى كلها ساعد الإمكان .

قال ذلك والتفت الى قائلا: أليس هذا من رأيك؟ قلت: ولماذا لا يُعطى مجلس الشورى حق إبداء الرأى القطعى فى الأمور الأهلية الصرفة ، مثل القوانين التي لا تسرى إلا على الأهلين فقط؟ لاشك أنهم أدرى بما يناسبهم منها ، وأعرف بها من غيرهم .

فقال: إن الانجليز (٣٠٥) لايريدون ذلك! كيف وهم يعارضون في الاحتياطات الصحية بحجة أن جراهام لا يرضى بها؟ قلت: وهل لانجد سبيلا لاقناعهم بذلك؟ قال: لاسبيل لهذا الاقناع!

قلت: هلا يمكن تخويل مجلس الشورى حق سؤال النظار عن الأعمال التى تتم فى نظاراتهم ؟ فقال: إن ذلك الحق لهم ، ولكنهم لا يعرفونه!، ولو كان فيهم رجال عارفون لاستعملوه! قلت: إن الموجود فى القانون هو حق الاستعلام وطلب الايضاحات ، وأظن ذلك فيها يختص بالمشروعات العامة التى تعرض عليه لابنتاة رأيه فيها . على أنه اذا كان حق الاستعلام يشمل حق السؤال ، فليس على الحكومة من بأس أن توضع ذلك لهم . ولا وجه للانجليز فى المعارضة ، مادامت الحكومة لا تعطى شيئا جديدا ، ولكنها توضع معنى خفيا!

⁽ ٣٠٥) في الأصل : و الإنجليزون ؛ !

فقال: إن ذلك لا يمكن! ولا يرضى به أصحابنا! قلت: ليس لهم حجة في منعه ، لأن توجيه السؤ ال للناظر ، لا يستلزم عند السائل كفاءة مخصوصة ، ولا يمكن أن يتأى منه ضرر. لأنه ان كان السؤ ال في غير محله ، كانت تبعة ذلك على السائل وحده ، وان كان في محله استفاد العموم من جوابه . ثم يكون في تقرير هذا الحق لمجلس الشورى سندا عظيها لنا معاشر النظار ، إذ يمكنني حينئذ أن أمتنع عن إمضاء أي عمل لا يكون وجه الصواب فيه بينا ، خشية التعرض لسؤ ال أعجز عن جوابه . فقال : يمكن عدم الجواب! قلت : لا يمكن ! على أنه إن وقع ذلك مرة ، فلا يصح أن يقع مرات .

وكان محمد سعيد يساعدنى فى ذلك ، غير أن رشدى كان ساكتا كأن المسألة لا تعنيه ! فالتفت اليه وسألته عن رأيه ، فقال ــ بعد شىء خفيف من التردد ــ إن رأيى موافق لرأيك ! ولم يزد على ذلك .

ثم جرى الكلام فى اجتماع المستشارين اجتماعا دوريا بينهم ، وعرض بعضهم على بعض جميع المسائل التى تختص بهم ، بحيث قلما يجرى شىء فى إحدى النظارات ولا يكون للمستشارين فى بقيتها علم بها .. فقلنا : لم لا يكون لنا مئل هذا الاجتماع ، حتى يعلم كل واحد [ص ٤٤٣] منا خطة الحكومة فى المسائل العامة ، ويسمير على مقتضاها ؟ فقال بطرس : لابأس من ذلك ، وان الأحسن الاجتماع عندى ، لأن الاجتماع هنا ربحا تأول تأولا غير صحيح ، فقد حدث مئل ذلك فى عهد «بالمر(٢٠٦)» ، واعترض بأن مجلس النظار ينعقد أحيانا بدون حضوره .

⁽ ٣٠٦) هو Elwin Palmer المنتشار المالي .

نقلت جريدة «القطر المصرى» (٣٠٧) الصادرة بتاريخ ٨ يناير سنة ٩٠٩ مقالة نشرتها جريدة العدل التي تطبع بالآستانة العلية ، محلوءة بالطعن على العائلة الخديوية ، وقد مهد « القطر المصرى» لنشرها (٣٠٨) بقدمة يظهر فيها التبرؤ من مضمونها ، والوعد للرد عليه في العدد التالى .

أطلعنى رشدى على هذه المقالة ، واستفتانى فيها اذا كانت تستحق العقاب ، فقلت : تستحقه ببلا كلام ، ولكن يحتاج الأمر لقضاة يقدرون الأشياء حق قدرها ، ويبحثون عن الحقائق ، ولا يجرون خلف الأوهام . ويلزم الاحتياط جدا في رفع الدعوى ، لأن كثيرا من الجرائد _ «كالمؤيد» _ نشرت مقالات جارحة ، ولم تقم الدعوى عليها ، بسبب تفنيدها لمضمونها . فأخشى أن يجد صاحب «القطر المصرى» من ذلك وأشباهه حجة للدفاع . وبالجملة فالمسألة تتعلق باستعداد القاضى .

ثم حصل الكلام في الموضوع المذكور مرة أخرى ، وبعد طويل من الأخذ والرد ، تقرر اقامة الدعوى العمومية على صاحب تلك الجريدة .

وقد كان «اللواء» نشر مقالة فى خصوص القاضى الشرعى ، ومنازعة الحكومة له فى اختصاصه ، ونسب فيها الى الحكومة د س الدسائس ضده ، وخبث النية ، والعمل على محاربة الحق بالباطل! وأريد إقامة الدعوى العمومية عليه بسبب هذه المقالة ، فأشرت بعدم

⁽ ٣٠٧) أنظر عن « القطر المصرى » حاشيتنا على صفحة ٧٨٦ من الكراسة رقم ١٥ من المذكرات .

⁽٣٠٨) في الأصل: ونشرها ع.

رفعها ، لأن الرأى العام (٣٠٩) الاسلامي مع القاضى ، ويعتبر مثل هذه المقالة دفاعا عن الدين ! فلا تخرج الحكومة من الدعوى – على فرض أن تكسبها – الا مخدولة أمام ذلك الرأى العام (٣١٠) . ومن جهة أخرى ، فان كاتب المقالة المذكورة ليس معينا ، ولا يبعد أن يلقوا تبعتها على عاتق رجل يسخرونه لذلك ، ممن لا أهمية لهم ، ولا يفيد عقابه ردعا ولا عبرة للغير . فالأولى صرف النظر عن الدعوى المذكورة .

انتهت مسألة محمد بك محمود ، مدير الفيوم ، بعد أن طال القول فيها . وقد كان الجناب العالى متشبئا برفته ، أو نقله الى أسوان حتى يستعفى من وظيفته ـ ولكن تراءى للجهة الأخرى أن فى تحقيق ذلك خطرا على الموظفين ، فلم توافق عليه ، وانتهى الحال على استبقائه . أما شكرى باشا فالدسائس كثيرة من حوله ، والأفكار حاثمة على نقله للدقهلية .

[ص ٤٤٤](٣١١)

في يوم الخميس ٢١ يناير سنة ٩٠٩ ، تكلم معى بطرس بشأن جواب الحكومة على طلب مجلس الشورى اشراك الأمة مع الحكومة في ادارة البلاد ، فقال : إن هارفي (٣١٦) هيأ جواب الحكومة على هذا (٣٠٠) في الأصل : « الرأى الاسلامي » ، وقد أضفنا كلمة « العام » ليستقيم

(٣١٠) أضفنًا و العام ۽ إلى و الرأى ۽ ليستقيم المعنى .

(٣١١) كان سعد زغلول قد أحال الى هذه الصفحة بعلامة (×) قبل الفقرة الأخيرة من صفحة ٤٤١ . وموضعها هنا أفضل .

(٣١٢) في الأصل : همرفي يدون ألف مد . والشكل الذي اوردناه في المتن هو الأصوب (انظر هارفي في الجزء الأول صـ ٣٩٣ حاشيه ٣٥٠)

الطلب على طريقة لم أوافق عليها ، لأنها تتضمن الاعتراف بعدم أهلية البلاد للحكم الذاتى ! ولا يمكنني أن أقول ذلك ، وأفضل اعتزال الأعمال على إبداء هذا الجواب _ كما قلت له بذلك .

فقلت : إن الأحسن الاجتهاد في أن نمنح شيئا للأمة . قال : ذلك غير متيسر ! قلت : حينئذ مادام الغرض رفض الطلب ، فلا أهمية للأسلوب الذي يحصل الرفض به ! قال : ولكن العرف خير من العنف ، وفرق بين الرد الخشن والرد الحسن .

شم فى يوم الأحد ٢٤ يناير سنة ٩٠٩ ، أعاد الكلام فى هذا الموضوع أمامى وأمام سعيد ورشدى ، وترجانا أن نفكر فى المسألة فاجتمعنا وتفكرنا فيها طويلا ، واتفقت الكلمة على الاجتهاد فى تخويل مجلس الشورى حق سؤال النظار ، كما اتفقت على أن المادة ٢٨ من القانون النظامى لا تعطى الحق لمجلس الشورى أن يطلب المضاحات ، إلا فى الأمور الداخلة فى حدود اختصاصه ، ولما كانت اختصاصاته محدودة بابداء الرأى فى مشروعات القوانين والميزانية فقط ، فان كل ما عدا ذلك خارج عن حدوده ، ولا يتاتى له أن يطلب عنه إيضاحا .

[ص ٥٤٤] (٣١٣)

ألم بى معرض فى مساء يـوم الجمعة 10 يناير سنة ٩٠٩ ألزمنى الفراش لغاية يوم الأربع ٢٠ يناير سنة ٩٠٩ ، وقد أرسل الجناب العالى اسماعيل بك نيازى ، يسأل عن صحتى ، وأرسل بطرس باشا أرملى بك لهذه الغاية مرتين : قابلته فى أولها ، ولم أرد أن أقابله فى الثانية ، ولم يحدث أثناء مرضى ما يهم ذكره .

⁽ ٣١٣) أثرنا ايراد هذه الصفحة قبل صفحة ٤٤٤ ، من أجل الترتيب الزمني .

وقد خرجت يوم الخميس الى عابدين ، حيث انعقد اجتماع غير رسمى ، أشار الجناب العالى فى أثنائه الى الموظفين الذين يشتغلون بالسياسة ، والى وجوب صدهم عن هذا السبيل . وقال إن عنده رجلا يشتغل بها ، ولم ير له وجها من منذ ثمانية أشهر! ولا يريد أن يفعل به شيئا حتى ينظر ما تفعله الحكومة فى مثله من موظفيها! ثم تكلم عن القاضى الشرعى ، وكون مسألته موقوفة على تصديق السلطان .

قد كلفنى بطرس باشا أن أكتب شيئا عها تم من الاصلاحات فى خلال السنتين الماضيتين ، لكى يتضمنه خطاب الجناب العالى الذى سيلقيه عند افتتاح الجمعية العمومية . فأعددت ذلك على غاية من الاختصار ، بحيث لم يشتمل إلا على سرد ما تم من الاصلاحات فقط . فاستطوله بطرس ، وقال : إن هذا شىء كثير! فقلت : إن الأحسن أن يكون كثيرا ، وأن لك أن تختار ما تشاء أن يذكر . أما أنا فأرى ذكر الكل واجبا ضروريا . وانصرفت .

[411]

فى يوم السبت أول محرم سنة ٣٢٧ يـ ٢٣ يناير سنة ٩٠٩ ــ ورد تلغراف على النايب(٣١٤) العمومى وعلى حكمدار بوليس العاصمة من الغازى مختار باشا(٣١٥) ، يفيد قيام مندوب من طرف الحكومة العثمانية لأخذ أوراقه الخصوصية ، الموجودة بسراى الاسماعيلية تحت يد

⁽٣١٤) مكذا في الأصل.

⁽ ٣١٥) هو أحمد مختار باشا ، الذى كان مندوبا ساميا بحصر ، وكان معروف ا باسم أحمد مختار باشا الغازى ، وهو من رجال الحرب والسياسة ، كها أن له مؤلفات كثيرة باللغة العربية ، منها فى علم الفلك وأيضا فى الفنسون الحربيسة . (محمد فسريد : مسذكواتي بعسد الهجرة=

سكرتيره الخاص نورى بك ، الذى لم يعد له هو ثقة به ، ويطلب حجز هذه الأوراق ، والامتناع من تسليمها للمندوب المذكور . فــأجاب النائب العمومى ـــ بعد مشاورة نـظارة الحقانيـة ــ بأن هــذا لا دخل للحكومة فيه .

ثم عرض رئيس النظار المسألة على الجناب العالى فى التشويفات التى جسرت احتفالا بأول السنة الهجرية ، فأحسست بأن جسواب الحكومة لم يرق له . غير أنه لم يتكلم بشيء فى هذا الموضوع ، وطلب من رئيس النظار أن يعود إليه بعد الظهر . ثم اجتمع بالمعية بعد الظهر خلق كشير ، بينهم ناظر الداخلية ، ورئيس النظار ، وبعض الافوكاتية ، وكان موضوع الاجتماع النظر فى طريقة لحجز الأوراق .

وأخبرن (٣١٦) ثقة بأن الخديوى كان مضطربا أيما اضطراب ، كمن يمسه ضرر من الأوراق المذكورة اذا استلمتها الحكومة العثمانية . والظاهر أن نتيجة هذا الاجتماع كانت رفع المسألة لقاضى الأمور الوقتية بواسطة محمامى مختار باشا ، ليأمر بتوقيع الحجز على تلك الأوراق .

^{= £} ١٩٠٩ - ١٩٠٩ ص ١٣٣٠ ، الياس زخورة : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، ص ٢٣٥ - ٢٣٧ . وابنه محمود مختار باشا تزوج بالأميرة نعمت الله هانم بنت اسماعيل ــ أى عمة الخديو عباس وأخت الأمير حسين .

وفى الترجمة التى وردت لمختار باشــا الغازى فى الموسوعــة العربيــة الميسرة ، جاء أن وفاته كانت سنة ١٨٩٩ ، على أن محمد فريد أورد أنه كان وكيل مجلس الأعيان فى الأستانة فى يوليـــه ١٩٠٩ ، كما أن ما ورد فى المتز، من مذكر ات سعد زغلول يؤكد ذلك .

⁽٣١٦) في الأصل : « أخبرني » ، وقد أضفنا الواو لسلاسة العبارة .

وفى اليوم التالى _ الأحد ٢٤ يناير سنة ٩٠٩ _ قدمت على نظارة الحارجية ، فوجدت عند بطرس : ناظر الداخلية ، والحقانية ، والحقانية ، والحقانية ، والمستشارين الخديويين الثلاثة _ وبين أيديهم خطاب من قاضى الأمور الوقتية _ الذى هو رئيس محكمة مصر _ الى الحقانية يستفتيها فيها اذا كان نورى بك خاضعا لأحكام المحاكم المحلية ؟ وعلمت أنه أجيب بالايجاب . وكانوا يتباحثون فيها اذا كان القاضى يؤذن بالحجز ؟ وفيها اذا كان يمكنه أن يفصل في الأمر فيها اذا حصلت معارضة بأن الأوراق المطلوب حجزها هي (٣١٧) من الأوراق المختصة بالحكومة العثمانية ؟

وأخذ كل يبدى رأيه على غير طائل ، فقلت : إن الأولى عـدم الاشتغال بهذه المسألة ، وتركها للقاضى يتصرف فيها بحسب ما تمليه عليه الأحوال ، فانفض الجمع .

وعلمت أن القاضى أمر بتوقيع الحجز ، وأنه أخذ صندوق يقال إنه أهم الصناديق ، ووضعت بقيتها فى أودة ختم عليها بالشمع الأهر بعد اتفاق بين الطرفين على ذلك .

وكان نورى رفع الأمر لوكيل الحقانية ، فأجابه بعدم التداخل . وخاضت الجرائد في المسألة ، وجعلت جريدة (المؤيد» تـطعن في حكومة الأحرار (٣١٨) ، وتعد هذا العمل منها قبيحا مخالفا للدستور ، ولا تزال المسألة موقوفة على حكم القضاء .

⁽٣١٧) أضيفت و هي السلاسة العبارة .

⁽ ٣١٨) لعله بقصد حكومة الاتحاد في تركيا .

يظهر أن الأفكار منه ... في تعيين البرنس حسين باشا كامل رئيسا لمجلس شورى القوانين . ويقال إن الغرض من ذلك استمالة المجلس للجناب العالى ! وبعضهم يقول إن الغرض منه التأثير على عقول أعضاء المجلس ، حتى يكفوا عن الاقتراحات التي تشأذى الحكومة الانجليزية من إبدائها . وكل يؤيد رأيه !

وقد فاتحت بطرس ــ أول الأمر ــ فى هــذه الإشاعــات ، فأيــد وجودها ، ولم يشأ أن يزيد على ذلك . غير أنه قال : إنى اذا كنت من البرنس ، لا أقبل مثل هذه الوظيفة !

ثم فتح الكلام في المسألة بعد ذلك بيومين ... أي في يوم الاثنين ٢٥ يناير سنة ٩٠٩ ... بما يفيد صحة الإشاعات (٢٥٩) . فقلت : ألا يُخشى أن يسعى البرنس في إعطاء المجلس سلطة واسعة ... ربحا كانت مضرة ... حبا في الاستئثار ؟ فقال : وهل في العائلة الحديدية من لديه هذا الحديدية

ثم دفعت إليه الجواب الذي أعددناه على طلب مجلس الشورى ، فلم يعترض عليه ، وقال : إنه أعد هو جوابا . رأخذ يبدث عنه بين أوراقه ، فوجده ، ثم دخل زائر ، فتاه منه !

تحتاج نظارة المعارف لأن يكون بها كاتب عربي مجيد ، ففكرت فى الأمـر ، وملت الى تعيين السيـد مصطفى لطفى المنفلوطى ، الذى لا أعرفه شخصيا ، ولكن تعجبنى كتاباته التي ينشرها في «المؤيد» .

⁽ ٣١٩) في الأصل) « يفيد الى ، وقد حذفنا ، إلى ، .

واتفق أن اجتمع عندى يوم الجمعة ٢٧ يناير سنة ٩٠٩ ، الشيخ على يوسف ، والدكتور صادق رمضان ، ومحمد بك صدقى ، وعلى بحب . وجرى ذكر هذه المسألة أمامهم ، واظهرت رغبتى لهم ، ولكنى قلت بأنه محكوم عليه سابقا بالجس بسبب قضية قصيدة الهجر(٣٢٠) ، فلابد من العفو عنه أولا . فقال الشيخ على يوسف : إن الجناب العالى قد عفا عنه بواسطة الشيخ محمد عبده ، وبناء عليه عاد للأزهر ، ثم أخذ يكتب في المؤيد . قال : ومع ذلك إنى متكفل للأرهر ، ثم أخذ يكتب العالى . فقلت : كذلك ، فلنتظر !

وفى مساء يوم السبت تكلم معى بالتلفون بأنه استرضى الجناب العالى ، فرضى ، وكلفه أن يبلغ بطرس باشا رضاءه ، وأن يتوسط لدى فى التعيين .

وفاتحنى بطرس باشا فى الأمريوم الاثنين ، وقال لى إن تعيينه غير مناسب ، لسابقة الحكم عليه ! قلت إن هذا غيرمانع ، لأن الحكم غير

⁽ ٣٣٠) قسة هذه القصيدة أن أحمد فؤاد ، صاحب جريدة الصاعقة ، طبع قصيدة كلها طعن بذىء فى الخديو عباس ، ووزعها على الجمهور يوم عودته فى ٣ نوفمبر ١٨٩٧ الى مصر ، وكان مطلعها : " عيد ، ولكن لا أقول سعيد ، وملك وان طال المدى سييد » ! فقيضت عليه النيابة ، ولما سألته فى شأنها قال إنه ناظمها وطابعها . ولكن ظهر من التحقيق ان الذى نظمها هو الشيخ مصطفى لطفى المنفلوطى ، بالاتفاق مع السيد تحمد توفيق البكرى . وقد طلبت النيابة عقاب الشركاء وصاحب المطبعة ، ولكن المستر اسكوت ، المستشار القضائى ، تدخل من أجل البكرى ، فصدر الحكم على المنفلوطى بالحبس سنه ، وعلى أحمد فؤاد بالسجن عشرين شهرا . وقد شغلت هذه القضية الأيكار في ذلك الحين .

غل بالشرف ، قال : ولكن فى تعيينه ما يجعل محلا للانتقاد (٣٦١) بأن الشيخ على يوسف أصبح متصرفا فى كل شيء ! قلت : إن كان الأمر كذلك ، فيا عليك الا أن تتكلم بذلك مع الشيخ على ! قال : إن لا أريد الظهور ! قلت : إن المسألة ليست من مقترحات الشيخ على ، ولكنى أول من تفكر فيها ، ولا أرى ذلك الحكم مانعا . فقال : سنرى !

واذا الشيخ على قد دخل علينا ، فقال لى : إن المسألة محتاجة لاستئذان اللجنة المالية ، وربما أبدت صعوبات فيها ! وسنرى ماذا يكون . .

[ص ٤٤٤]

يظهر أن يوسف صديق سيتعين اقبو قتخداى (٣٣٧) بالآستانة . وهى وظيفة قليلة العمل ، كثيرة الراتب . ويظهر أن تعيين يوسف صديق فيها بقصد أن يشتغل ـ تحت هذا العنوان _ لحساب الجناب العالى في المسائل التجارية ، التي فتحت الآن أبواجا في الممالك العثمانية . غير أن قبول الباب العالى جذا التعيين لم يتم بعد .

نشرت جريدة الأهرام مقالة بعدد يوم الاثنين ٢٥ يناير سنة ٩٠٩ نددت فيها بالوزارة الحاضرة ، وعموم الشكوى منها ، وقالت انها اذا استمرت على هـذا المنوال ، ساءت الأحوال ، وصارت شـرا من

⁽ ٣٢١) أي ﴿ لاثارة القول بأن ،

⁽ ۳۲۲) و قبر قتخدای ، ، أو و قبر كتخدا ، ، أو و قبر كخيا ، ، هو منصب نائب الخديوية في تركيا (مذكرات محمد فريد ص ٦٤ حاشية ٣ وقد نسبت إلى أحمد شفيق : مذكران في نصف قرن ، جـ ٢ ق ٢ ص ٧٧ ، ولكني لم أجدها في الموضع المذكور ! .)

السابقة . وأهم انتقاد على نظارة المعارف هو أنها عينت في لجنة الترقى اثنين لا علاقة لهما بالتفتيش ، حتى ينفذا أغراض المحسوبية .

وقد كان المستشار يعارض في تعيين هذين الموظفين ، فهل لأحد المقربين منه دخل في هذه الكتابة ؟ سر ستكشفه الأيام .

۲۸ ینایر سنة ۹۰۹

اعتصب طلبة الأزهر في هذا الأسبوع ، وأبطلت الدروس بسبب ذلك ، وعقدوا عدة اجتماعات في الجزيرة ، وفي المجلس ، ألقوا فيها كثيرا من الخطب الحماسية الحاثة على الاعتصاب ، حتى تجاب طلباتهم .

وهى ترجع الى تفضيلهم على طلبة مدرسة القضاء فى التوظيف ، ورفع مرتبات العلماء ، وتعيين الأكفاء ، وكون تعيين الموظفين فى الأزهر بالانتخاب .

وقد طافت جموعهم الشوارع ، واتصل خبرهم للخديوى ، فأمر بثاليف لجنة تحت رئاسة وكيل مشيخة الأزهر وبعضوية ثلاثة من العلماء واثنين : أحدهما تنتخبه نظارة الحقانية ، والشانى تنتخبه نظارة الداخلية . فانتخبت الأولى حسن بك جلال ، والثانية ابراهيم بـك عماز

ولكن المعتصبين انتقدوا على تأليف اللجنة بأن فيها من يشكون منهم . ورغبوا تغير تشكيلها ، وأن ينضم اليها عشرة منهم . وانتخبوا عنهم محاميا يـدافع عنهم ، وأبـوا العودة الى العمـل حتى تنفذ هـذه الطلبات . والجرائد على اختلاف نزعاتها _ الا جريدة المؤيد _ تحضهم على الاعتصاب ، وتبدى انعطافا نحوهم ، وتصوب أعمالهم ! ويقال إن للحزب الوطنى يدا في إيقاظ هذه الفتنة ، وبعض رجاله ينبثون فيهم ، ويحرضونهم على الاتحاد وعدم العودة الى العمل حتى ينالوا ما يطلبون . أما جريدة «المؤيد» فهى على عادتها في المواربة ، فتخطئهم تبارة وتصوبهم تارة . ولا يدرى الا الله ما تكون عاقبة [ص ٤٤٨] هذه الحركة ! ولكن مما لاريب فيه أنها وقعت أسوأ وقع لمدى الجناب العالى _ خصوصا وأن من بين ما يطلبون : جعل إدارة الأوقاف . المرصودة عليهم تابعة لادارة الأزهر ، لا إلى مصلحة الأوقاف .

ولقد أظهر بعض تلامذة المدارس الأميرية ميلا الى هذه الحركة ، وأرسلوا تلغرافات الى بعض المقامات العالية ، يلتمسون فيها النظر فى شؤ ونهم . ويقسال إن الكشير من المتحمسين فيهم يختلفون الى مجتمعاتهم ، ويلقون الخطب المهيجة ، ويكتبون لهم ما يطلبون .

وقد سرى روح الاعتصاب الى طلبة العلوم المدينية بالجامع الأحدى ، ولكن شيخه أخذ الأمر بالحيطة ، وأبعد رؤ وس الحركة عن المدينة ، فسكنت ثائرة الفتنة هناك على ما يظهر .

فى الساعة الخامسة من يوم الخميس ٢٨ يناير توجهت الى عابدين على موعد ، وبعد هنيهة حضر بطرس باشا ، ثم صعد حيث كان الجناب العالى مع شيخ الجامع الأزهر . وبعد نصف ساعة استدعيت الى الصعود ، فوجدت بالفسحة ـ التى ينتظر فيها عادة موظفو المعية وبعض المقربين ـ حسين رشدى باشا ، فأقبل على يقول إنه يتنظر خروج بطرس باشا ليقول له كلمة . ثم دخل معى قاعة الاستقبال ، ثم انصرف .

ثم حضر الجناب العالى ، وجلس معى ، تاركا الشيخ حسونة وبطرس باشا فى أودة أخرى . فعرضت عليه مسألة التلميذ محمد عبد الله حسين _ الذى أخبرنى عنه الشيخ على يوسف _ اجمالا (وسأفصل هذه المسألة بعد) . ثم قال لى : إن شيخ الجامع الأزهر متوقف معنا فى اتخاذ الاجراءات اللازمة لتسكين حركة الأزهر .

ثم دعان لمتابعته الى حيث يوجد مع بطرس باشا . فقال هذا إن رشدى أيضا بالباب ! فنودى عليه . ثم حضر محمد سعيد .

وشرعنا في الكلام على مسألة الأزهر ، فقلت للشيخ حسونة : لماذا سيادتك لا تريد أن تتخذ الاجراءات اللازمة لقمع تلك الفتنة ؟ قال : إنى منتظر أوامر الحكومة ، فاذا أمرتنى بشيء نفذته ، ولكنى لا أباشر شيئا من نفسى خيفة أن تتخل عنى في وسط الطريق !

قلت : إن الحكومة من وراتك ، فالجناب العالى مؤيدك ، ورئيس النظار يسندك ، والحكومة كلها معك ، فماذا تنتظر ؟ قال : أنظر أن تكتب لى الحكومة ، حتى تكون مسؤولة ! قلت : إن كنت تريد ذلك فاكتب للحكومة ، وهى تجيبك الى طلبك .

وأخيرا استقر الرأى _ بعد أخذ ورد _ على رفت كل طالب وعالم يمتنع عن الدرس ، [ص ٤٤٩] وتوقيف كل من يريد منع غيره منهم ، وأن يصدر شيخ الجامع الأزهر بذلك اعلانا .

وعرضت أن يكون مع الشيخ موظف كبير يعاونه على الأعمال ، ولم يرغب الشيخ أن ينتخب موظفا من نظارة المعارف . ولما ذكر اسم فتحى(٣٣٧٣) ، شدد الخديوى في تعيينه في هذه المأمورية بكلام فهمت

⁽ ٣٢٢ مكرر) يقصد فتحى زغلول ، شقيق سعد زغلول ، وكان عضـوا فيـــ

منه أن المراد تعريضه لخطر هذه المسألة ! ولكن بطرس قال إن في تعيينه لها ضررا به . ويظهر أنه أن بهذا الدفاع إبعادا لذكرى دنشواى التي له نصيب منها ! ثم استقر الرأى على تعيين وكيل المحافظة .

وانصرف شيخ الجامع انصراف الشهم مسلما سلام أبي النفس! ٣ فير أير سنة ٩٠٩

وفى اليوم التالى أصدر شيخ الجامع القرار بالمعنى المذكور ، واتخذت الاحتياطات اللازمة حول الجامع والمساجد التابعة له . فلها رأى الطلبة ذلك أخلوا الأزهر ، وسافر بعضهم الى بلاده ، والبعض آوى الى مساكن بالمدينة . والجرائد لاتـزال تطربهم ، وتحضهم عـلى الاتحاد والاعتصاب ، حتى ينالوا مطالبهم .

وقد انعقد المجلس الأعلى للأزهر برئاسة الجناب الخديوى ، وأصدر قرارا يقرب من المعنى السالف ذكره ـــ الا فيها يختص بطلبة السنة الأولى والثانية . فانتقدته جرائد الحزب الوطنى وأشياعها انتقادا مرا ، وكان كلام «اللواء» فيه شديدا جدا ــ خصوصا ضد الحضرة الحديهية .

وبلغنى من وكيل المحافظة أمس ، أن هناك جمعة سرية تدير ذلك الاعتصاب ، وتمد المعتصبين بالمال . وأخبرنى الشيخ أحمد ابراهيم ، المدرس بمدرسة القضاء _ نقلا عن الشيخ النجار ، أحد المحاميين اللذين عينها المعتصبون للدفاع عنهم أمام اللجنة التي تشكلت للبحث في مطالبهم _ أن أحمد لطفى المحامى هو السبب في كل همذا

⁼ المحكمة التي تشكلت برياسة بطرس غالى باشا لمحاكمة المتهمين في قضية دنشواي .

الاعتصاب!. وأن هذا المحامى(٣٢٣) ذهب لينصح موكليه بالرجوع الى العمل حتى تصدر اللجنة المذكورة قرارها.

وتدل ظروف الأحوال على (٢٣٠) أن الجناب العالى متأثر للغاية من هذه الحركة ، لأنها ضد ادارته الشخصية . ولكن مع كون الاجماع تقريبا على أن المحرك لهذه الفتنة أن الجناب العالى عين شابا فاسلا الأخلاق مفتشا على الأزهر ، فسار في تفتيشه سيرا زاد غضب العلماء وسخط الطلبة ... فانه كان يحضر بعض الاجتماعات الخصوصية التي تعقد في القبة أو عابدين للبحث في هذه المسألة ! وقد رأيته مرة في عابدين مع رئيس النظار والخديوي وشفيق باشا ، ثم انه حضر المجلس العالى الذي أصدر ذلك القرار ، وكان يتكلم بشدة ضد الأزهريين ، المستخف المتأفف [ص ٥ • ٥] المتألم . ويظهر أن الشيخ المذكور سئمت نفسه البقاء في منصب محاط بمثل هذه التصرفات ، ولذلك عزم سئمت نفسه البقاء في منصب محاط بمثل هذه التصرفات ، ولذلك عزم على الاستعفاء ، وسمعته يتكلم فيه أمس مع رئيس النظار ، وهو يجتهد في إرجاعه عن عزمه

فى يوم الاثنين أول فبراير ، انعقلت الجمعية العمومية ، حيث أقبل الجناب العالى مع سر تشريفاتى خديوى ، فاستقبله رئيس المجلس والنظار ، وبعض أعضاء الجمعية . وريثا وصل إلى قاعة الاستقبال ، وقف على بعد مترين من الباب ، وعن يمينه رئيس الجمعية ، وعن يساره النظار على شبه نصف دائرة .

ثم تقدم الأعضاء المعينون حديثا ، لحلف اليمين القانونية ، وفي مقدمتهم الشيخ عبد الرحيم الدمرداش . وكان دخوله بغير احترام ،

⁽ ٣٢٣) أي الشيخ النجار .

⁽ ٣٢٤) أضيفت (علي) .

فسلم على الخديوى باليد ، وحلف اليمين رافعا رأسه رفع المستخف بمن أمامه ، ثم ولى مدبرا من غير أن يسلم سلام الانصراف !

وشعرت أن ذلك أثر فى الجناب العالى ، كها غضب لــه رئيس الجمعيـة . وكان سكـرتير الجمعيـة هــو الــذى يلقن صيغــة اليمــين للحالف .

وعلى مقدار تهور الدمرداش فى الاستخفاف بمقام الخديوى ، كان النكسار غيره من الحالفين وضِعَتِهم ، بحيث كان يبدو على حركاتهم ، وتضاعيف وجوههم ، وكيفية إقبالهم وادبارهم وتسليمهم - أنهم قوم ضربت عليهم الذلة والمسكنة ، وأنهم يشعرون فى أنفسهم بأنهم غير أهل للوصول إلى ذلك المقام ، والوقوف فيه . وكنت أشعر وقت حلفهم أنهم يحلفون ، لا لأن يعقدوا عهدا بينهم وبين الله على أن يخدموا بالذمة أوطانهم ، ولكن للدلالة على مقدار طاعتهم للخديوى يخدموا بالذمة أوطانهم ، ومكن للدلالة على مقدار طاعتهم للخديوى أكون صادقا للخديوى ، ومطيعا لأوامره - عوضا عن أن يقول : وطيعا لقوانين القطر » !

وبعد أن تم التحليف دخل الخديوى قاعة الاجتماع ، ونحن من خلفه . فتلا خطبته ، وكان فى تلاوتها أربط جأشا ، وأسهل تعبيرا ، وأبسط وجها منه فى المرة الأخيرة . وعقب تلاوتها صاح رئيس الجمعية بالدعاء له ثلاثا ، وردد دعاءه كل الحاضرين ، ثم انصرف .

[ص ۵۰۰](۳۲۵)

وبعد أن ودعناه ، عدنا إلى قاعة الاجتماع حيث انعقدت الجمعية ، فتُل محضر الجلسة السابقة ، والأوراق المتعلقة بالانتخاب

⁽ ٣٢٥) وردت هذه الصفحة بعد صفحة ٤٤٩ ، بسبب خطأ فريدة كابس في=

الأخير ، وتقرر تلاوة ردود الحكومة على اقتراحات الجمعية السابقة إلى الغد ، ثم انصرفنا جميعا [ص ٥٠١] إلى سراى عابدين للتشكر .

وهذه أول مرة اشترك النظار فيها مع أعضاء الجمعية في هذا الغرض ، فاختلى رئيس الجمعية بالخديوى هنيهة ، ثم دعينا للدخول في قاعة الاستقبال ، وأراد القاضى أن يتقدم على النظار ، فسبقه رئيسهم ، ولحقناه . ولما استقر بنا المقام ، أبدى الجناب العالى للرئيس سروره من رؤيته أعضاء الجمعية العمومية ، وأمله في أنهم [ص مرد ٥] يخدمون البلاد خدمة حسنة . ثم دارت (٣٢٦) كؤوس القهوة عليهم ، فشربوها .

وانصرفوا مسلمين باليد ، ومنهم من كان يتمكن من تقبيل يد الجناب العالى ، ومنهم من لم يتمكن من تقبيلها ، وقبلها محمود باشا سليمان ظهرا لبطن مرتين ! وهوى على شعراوى لتقبيلها بشدة ، فانزاح طربوشه حتى كاد يسقط لولا أن سنده بيده ! أما الشيخ عبد الرحيم الدمرداش ، فإنه ألقى السلام من بعد ، وانصرف انصراف المستخف أيضا .

ثم قال الجناب العالى إن الشيخ حسونة أجابه _ عندما طلب منه أن يذهب إلى ناظر الحقانية ، ليبلغه ما استقر عليه الأمر بينها _ بأنه ليس بقواص حتى يؤدى هذه المأمورية !

ثم قال : إن أهالى مطوبس كتبوا الّى تلغرافا بالتماس النظر فى أمر الأزهريين ، وهذه أول بلد كتب اللّ أهلها ! هلا يعلم فتح الله بركات

الترقيم ، ولأن هذه الصفحة كانت هي الصفحة الخلفية لصفحة 281 ، فلذلك تأكد عدم وجود صفحات ناقصة .

⁽ ٣٢٦) في الأصل : « دارات » .

شيئا من ذلك ؟ قلت : لا أدرى ، ولا أعرف أن أحدا من ذلك البلد له اشتغال بمثل هذا الأمر إلا تلميذ بمدرسة الحقوق ! ثم انصرفنا .

وفى الساعة ثلاثة بعد الظهر حضر عندى البرنس حسين ، وجلس قريبا من ساعة ونصف ، تكلم فى أثنائها على موضوعات شتى ، وكان يؤكد لى فيها مرارا شدة احترامه لشخصى ، وميله لى ، وأمله فى أملا كبيرا . وقال إنه تقابل فى أوروبا مع الجناب العالى غير مرة ، ونصحه بأن لا يتوجه إلى اسطامبول(٣٧٧) شفاها وكتابة ، لأن حزب تركيا الفتاة غير راض عنه ، وهو لا يريد أن يصرف شيشا من المال فى سبيل استرضائه . فلم يصغ ، وتوجه اليها ، وحدث له ما حدث . وإن له أصدقاء كثيرين من حزب تركيا الفتاة ، وكان عبد بالمال سرا رئيس أحدي المبعوثان ، وله به رابطة شديدة . ولما قدم من أورويا جلس مع الحديى ، ونصحه بأن لا يشتغل بالجرائد ، وأن يبعد عنه المنافقين ، وامتدحنى له كثيرا . ثم جاء إلى مصر ، وعرض عليه الحديوى منصب الرئاسة للجمعية العمومية ، فطلب أن يجتمع أولا بغورست ويرثيس النظار ليستطلع طلعهم (٢٩٨) ، وبعد ذلك قبل . وفهمت منه أن غورست لم يعطه وعدا بتوسيع اختصاصات بحلس الشورى .

ولكثرة كلامه ، وانتقاله بسرعة من موضوع إلى موضوع آخر -لمناسبة وغير مناسبة _ وخلطه كثيرا من المسائل ببعضها ، لم أدرك مغزى كلامه ، وأراني عاجزا كل العجز عن تلخيصه ! غير أنه كان يطلب الاتحاد معنا على خدمة البلد ، وأن يكون فتح الله بك بركات من أعوانه . فقلت له : إني أخدم كل فكر صالح لبلادي ، وكن واثقا

⁽ ٣٢٧) مكذا في الأصل .

⁽ ٣٢٨) هكذا في الأصل ، ويقصد : ليستطلع اتجاهاتهم .

بأنك مــادمت مشخصا لهــذا الفكر ، فــإننا كلنــا من أعوانــك . ثم انصرف .

وقد انتقد - في أثناء حديثه معى - الشيخ عبد الرحيم الدمرداش في استخفافه بالخديوى ، وكيفية تحليف اليمين للأعضاء ، [ص ٣٠٥] وتلقبن صيغته لهم ، ووقوف الخديوى بالقرب من الباب على مرأى من الرائحين والغادين . وكذلك انتقد محمود سليمان - بصفته وكيل المجلس (٢٧٩) - لكونه جاهلا . ولم يوجه هذا الانتقاد لشواري مع أنه لم يكن أفضل منه ! وتأفف من لطفى السيد وما كتبه عقب تعيينه ، ونسب مما حكاه عنه إلى رواية ابراهيم سعيد وعلى شعراوى ، اللذين (٣٣٩) قال أمامها الحديث المروى في الجريدة . وتألم من الجرائد وتهورها ، وود لو تقيد حريتها ! كها انتقد الخديوى في اتخاذه صفية (٣٣٠) له غير ذلك عما تنقل في الكلام فيه .

وفى يوم الثلاث ٢ فبراير سنة ٩٠٩ انعقدت الجمعية العمومية ، وتليت ردود الحكومة على اقتراحات الجمعية السابقة . ثم عرض مشروع ضرّب ضريبة (٣٣١) على مبانى العاصمة ، لانشاء بجرور (٣٣١) لها . فاتفق الكل على لزوم انشاء المجرور المذكور ، ولكنهم اختلفوا اختلافا عظيها فى الشروط اللازمة لتنفيذه ، فمنهم من اشترط تعيين ثلاثة أشخاص من أهل الخبرة لدرس المشروع ، ومنهم من اشترط فى

⁽ ٣٢٩) في الأصل : « وكيل للمجلس » .

⁽ ٣٢٩ مكرر) في الأصل: الذين.

⁽ ۳۳۰) يقصد و خليلة ۽ .

⁽ ٣٣١) أي فرض ضريبة .

⁽ ٣٣٢) أي : ١ مجاري ٥ .

قبوله تشكيل مجلس بلدى للعاصمة ، ومنهم من اشترط عرض النفقات اللازمة له على مجلس الشورى في ميزانية خاصة ، أو ضمن الميزانية العامة .

وقد لاحظت أن أغلب الأعضاء ضعاف السرأى ، حجتهم قاصرة ، وفيهم جين . فان الواحد منهم كان يبدى رأيه ، فإذا نوقش فيه تلعثم ، وإذا كان المناقش له رئيس المجلس أو رئيس النظار تقهقر واسترخى ، وانتهى بالاستسلام .

ولاحظت أن اسماعيل أباظة سلك طريقا خداعا! فإنه بعد أن بين أن من يُطلب منه صبرف (٢٣٣) شيء ، لسه الحق أن يبراقب صبرف (٢٣٠) شيء ، لسه الحق أن يبراقب صبرفه (٢٣٠) ، وأوضح سوء تصرفه الحكومة في كثير من الأعمال على كيفية لا توجب الارتياح لتصرفها ، واشترط لتقرير الضرية المطلوبة تشكيل مجلس بلدى ، وشدد في ذلك _ تنازل عن هذا الشرط لمجرد أن قال رئيس النظار إن الحكومة ساعية في تشكيل هذا المجلس! وعرض بدل هذا الشرط رجاء الحكومة في انشائه! وسرعان ما كتب هذا ، وعرض على الهيئة لأخذ الأراء عنه .

وسلك على شعراوى مشل هذا البطريق ، فاشترط أن تعرض مصروفات المجرور على مجلس الشمورى في ميزانية خاصة ، أو في الميزانية العامة ، ثم تنازل عنه عند ما قبل له إن هذا تحصيل حاصل .

والظاهر أن كلا من هذين الرجلين كان يسعى لفرض واحد ، من غير اتفاق بينهها ، فاختار كل منها الطريقة التي يخدع الغير بها . وقد أثرت الهيئة (٣٣٠) مشروع الحكومة ، ولكنها شفعته بالرجاء أن تداوم سعيها في تشكيل المجلس البلدي .

⁽ ٣٣٣) أي دفع مبلغ .

⁽ ٣٣٤) أي (انفاقه » . (٣٣٥) أي الجمعية العمومية .

[ص٥٠٥]

وقد تكدرت ، لأن رأيت الأسئلة توضع بغير صراحة ، والأعضاء يتناقشون من غير أن يفهم بعضهم بعضا ، والجين مستول على أغلبهم ، والجهل عاما فيهم . فقد رأيت عبد اللطيف الصوفاني ـ وهو أجرؤ هم (٢٣٣٥) قلبا ، وأغلظهم طبعا ـ يقول : إنه إذا كان يلزم تقديم الطلبات في يوم واحد ، والمداولة فيها بعد ذلك ، كان هذا حجرا على الأفكار ـ فامتعض البرنس من ذلك ، وقال له : ماذا تقول ؟ ليس هناك حجر على الأفكار ، شيل (٢٣٣١) هذه الكلمة !

فانخفض صوت الصوفانى ، وقال : إن سحبت كلامى ! ثم قال : إنا نريد أن يكون عندنا سعة فى الوقت كافية للمداولة فى الاقتراحات ، ولقد تعودنا أن يدركنا أمر قفل (٣٣٧) الجمعية ريشها تنعقد ، وإنا هاهنا نخشى أن نفاجاً فى كل لحظة بأمر فض اجتماعنا ، فأردت أن أساعده (٣٣٨) .

فقلت : من ذا الذي قال إن وقت اجتماعكم قصير ، وإن لتقديم الطلبات وقتا مخصوصا ؟ فجاوبني بشدة : إنى سمعت ذلك وقاله بعض الناس ! شدة كان يلزم أن يقابل بها طلب سحب كلامه الذي كان له الحق فيه (٣٣٩) ، لا الكلام الذي وجه اليه بقصد إيضاح هذا

⁽ ٢٣٥ مكرر) في الأصل: أجرأهم . ,

⁽ ٣٣٦) أي : ﴿ اسحب ي .

⁽ ٣٣٧) أي : انهاء الجلسة ، وفض اجتماعها .

⁽ ٣٣٨) هكذا في الأصل : والمقصود : أن يكون هناك سعة في الوقت .

⁽ ٣٣٩) أى ان شدة عبد اللطيف الصوفان كانت فى غير موضعها ، وانه كان يجب ان يستخدم هذه الشدة مع البرنس حسين كامل حين طلب اليه سحب كلامه الذى لم يخطىء فيه .

الحق^{(۳4}). وقام عبد الحميد عمار_ بعد انتهاء جمع الآراء في مسألة المجرور ، وبعد اعلانها بزمن _ فاعترض على كيفية أخذ الآراء ! وقال إن الكاتب الذي كان يجمعها لم يسأل كل واحد عن رأيه ، ولكنه كان يقف على رأس كل صف ، ويكتبه كله قابلا(٣٤١) _ إذا أجابه أولهم بالقبول !

فرد عليه بعض الأعضاء بأن الأصر انتهى! فاردت استجلاء الحقيقة ، ومعاونة المعترض على ظهورها ، فقلت : هل هناك غيرك يعضدك في هذا الاعتراض ؟ فقال : نعم . قلت : من هم ؟ لهم أن يتكلموا ! . فلم يتكلم أحد ! مع أن اعتراضه كان وجيها ، ولكن لم يجرؤ أحد على أن ينصره !

[ص ٤ ٠٥]

وانعقدت الجمعية في يوم الأربع ٣ فبراير سنة ١٩٠٩ ، وبدىء بتلاوة محضر الجلسة السابقة ، ثم الاقتراحات التي تقدمت ، وأعجبني [ص ٥٠٥] اقتراح على بك الجزار بالنفي (٢٤٢) الادارى للأشقياء ، من جهة جرأته على قول الحق ، واقتداره على إيضاح رأيه . كها أعجبتني بعض الاقتراحات المختصة بالشكوى من المجالس الإدارية ، وبطلب تحويل المخالفات التي تحكم فيها على المحاكم الاعتيادية .

ولقد طلب الكثير منهم إشراك الأمة مع الحكومة في إدارة البلاد ، بنفس الصيغة التي طلب بها مجلس الشورى سابقا هذا الأمر . وعلمت أن ذلك نتيجة سعى أباظة باشا وشيعته .

⁽ ٣٤٠) أي لكي يوضح الصوفاني حقه .

⁽ ٣٤١) أي : بالموافقة .

⁽ ٣٤٢) في الأصل : [النفي] .

وتما يوجب الاستغراب إن هذا الطلب لا يختلف عن طلب مجلس النواب ، ولكني أرى مع ذلك ارتياح هيئة الحكومة له ، ثم اقبال الناس عليه ! ويظهر لى أن أحد الطرفين [ص ٥٠٧] خادع بهذه الطريقة ، والآخر مخدوع ! لأن هذه الصيغة تمكن الحكومة من أن تجيب بأن الاشتراك المطلوب مشروع فيه ، وسيتم معناه بالتدريج ! والأمة تفهم أن معنى هذا الطلب تشكيل هيئة نيابية يكون اختصاصها النظر في الأمور التي اشتمل الطلب المذكور على بيانها .

وأغرب من ذلك أن الجرائد ، التي تصيح صباح مساء بطلب الدستور ، لم تفطن لهذه الخديعة ، وأكثرت من الثناء على مقدمي هذا الاقتراح .

ولم يمكن تلاوة جميع الاقتراحات ، وانفضت الجلسة على أن تعود في اليوم التالى . وعند الانصراف قال لى البرنس : إن الجندى لم يقبل ما عرضت عليه من دعوة أعضاء الجمعية العمومية إلى وليمة ، بسبب ما بث إليه من الدسائس .

٤ نبراير سنة ٩٠٩

نشر ه اللواء » مقالة عنوانها « سعد زغلول باشا يرقى أقداربه : السكرتير العام لنظارة المعارف! » بتاريخ ٣ فبراير سنة ٩٠٩ ، ذكر فيها أنى أحاول أن أعين أحد أقاربي ٣٤٣ لتلك الوظيفة . وهو أمر لم يخطر لى على بال . ولكن يظهر أن خصومننا لما عجزوا عن انتقاد الأعمال الخارجية ، لجأوا إلى الانتقاد على أوهام يصورونها لأنفسهم ، ولا يمكن تكذيبهم فيها! فإذا تصادف وصار شيء من هذا الوهم

⁽ ٣٤٣) في الأصل : • وظائفي • ، وهي سقطة قلم .

حقيقة ، قالوا : كذلك قلنا(٢٤٤) من قبل ، وما كنا من المفترين ! وإذا لم يتحقق قالوا : قد نجح سعينا ، ومنعنا بجهادنا ما كان فى النيـة اتمامه ! غش وافتراء على الله والناس ، يدفعون قيمته كل يوم .

انعقدت الجمعية العمومية في يوم الخميس \$ فبراير سنة ٩٠٩ ، وتحت تلاوة الاقتراحات ، واستراحت الجلسة هنيهة ، تداول فيها الرئيسان مع أباظة باشا في شأن فض الجمعية يوم الأحد ، واتفقوا على ذلك ، وعلى ألا تتداول الجمعية في شيء إلا بعد ظهر يوم السبت ، عندما يتم جمع المسائل التي من موضوع واحد ببعضها ، والمداولة في كل موضوع على حدته .

ولما أعيد افتتاح الجلسة ، أعلن الرئيس ذلك ، فطلب فتح الله بك بركات أن يجول كل موضوع ، بعد جمع مسائله ، على لجنة تؤلف من لهم المام به للبحث فيه . فقال رئيس النظار إنه لا حاجة لهذه اللجان ، لأن الجمعية لا تضع قوانين ولا تصدر قرارات ، ولكنها تحوِّل على الحكومة . فمحمود عبد الففار عضد رأى فتح الله بك ، الذى قال بأن آراء الجمعية يجب أن تبدى بعد كمال الروية ، حتى لا يُعترض عليها بمثل ما رُميت به في المرة السابقة من أنها أنهت النظر في أكثر من مائة اقتراح في قليل من الزمان ! فلم يجد الرئيس من جواب إلا أن الجلسة قد انفضت ! وأعلن الرئيس انفضاضها . [ص ٣ • ٥] وقال بعض متملقيه ـ كمحمود فهمى ومقار ـ: حقيقة أن الجلسة انفضت بعد النفضاضها ! فقال فتح الله بك : ولكنى بدأت الكلام بالاستشذان على إذا كان يسوغ في إبداء شيء بعد اعلان

⁽ ٣٤٤) في الأصل : ﴿ كَنَا ﴾ ، وهي سقطة قلم .

الانفضاض ؟ فأمرت بالكـلام ! ومع ذلـك فإن كـان الأمر كـــا ذكر فسنعود إلى الكلام في هذه المسألة في يوم السبت القادم .

وعند انصرافنا أمسك بى صوفانى بك وقال لى : ما هذه الحال ، إن صدرى يضيق بما أراه ، وقد سمعنا أن الجمعية ستنفض قريبا ، فماذا نصنع ؟ . فقلت إن لكم أن تـدافعوا عن حقـوقكم ، وتبدوا ما تشاؤ ون من الرغائب . وإن مركزى لا يسمح لى أن أتكلم بالنيابة عنكم . قال : إن الأمل فيك كبير ، لأنك منا . قلت : إن لكم حقوقا فاستعملوها ، انى معكم .



الكراسة الخامسة عشرة

الكراسة الخامسة عشرة

من ص ۷٦٠ الى ص ۸۲۸ من ٦ فبراير ١٩٠٩ _ الى أول يونية ١٩٠٩

محتويات الكراسة:

- * قضية اشراك الجمعية العمومية في الحكم .
 - * مشكلة الأزهر :
 - _ اضطرابات الأزهر
 - مشكلة خليل باشا حمادة وطلبة الأزهر
- ــ الخلاف حول فكرة العفو الشامل « amnistie»
 - ـ التحقيق مع خليل باشا حمادة
- ــ مسألة شـراء سكة حـديد الـواحات والعـودة الى تلغراف لـورد
 - جرانفيل .
 - شكلة قانون المطبوعات .
 - التفكير في وضع قانون للمظاهرات والاجتماعات .

- * محاكمة أحمد حلمي صاحب «القطر المصرى»
 - فكرة سعد زغلول في ترجمة الكتب الأجنبية
 - * التعليم الصناعي .
- * مسألة الرتب والنياشين ودور الخديوى عباس .
 - مسألة استعفاء السيد البكرى.
- مسألة الشركات الاحتكارية في مصر ، وتواطؤ الخديو مع شركة (رفوداكي .
 - تعليم الدين بالمدارس.

سطر سعد زغلول بخط يده على هذه الكراسة ، وهي ليست بخط يده ، النقاط الآتة :

قانون المطبوعات _ مسألة سكة حديد الواحات _ خطة النظارة .

كذلك فقد حدد مدة الأحداث التي تناولتها الكراسة بالفترة من ٦ فبراير سنة ١٩٠٩ الى أول يونيوسنة ١٩٠٩ ، وعاد فحددها لغاية ٢٢ أبريل سنة ٩٠٩. وصحتها كما أثبتناه .

(ص ۷۲۰)

فى الساعة عشرة ونصف من صباح يوم ٦ فبراير سنة ٩٠٩ اجتمعنا بسراى عابدين ، لاستقبال قنصل هولاندا ، الذى قدم مع شخص واحد من حاشيته وألقى خطابه المعتاد شفاها ، ثم انصرف .

وقبل حضوره تكلم الجناب العالى في سياحته بالوجه القبلى ، فقال سعيد : هل قبل التماس الخواجه عبد النور (٣٤٥) تشريف الجناب العالى له . فقال جنابه مبتسها : ان كثيراً من الناس يطلبون زيارتهم .

⁽ ٣٤٥) هو فخرى عبد النور ، الذى أصبح بعد تأليف الوفد المصرى عضوا بارزا فيه . وقد ولد بمدينة جرجا في ١٥ يونيه ١٩٨١ ، وتوفي بالقاهرة في ٩ ديسمبر ١٩٤٢ ، وكان قد انضم الى حزب الأمة في عام ١٩٠٨ ، وانضم للوفد المصرى بعد تأليفه ، وكان عضوا فيا عرف باسم و الطبقة الثالثة للوفد) بعد اعتقال الطبقتين الأولى والثانية ، واعتقل في ١٤ أغسطس ١٩٢٧ ، كيا اعتقل مرة ثانية في ٥ مارس ١٩٧٣ ، وأصبح عضوا في مجلس النواب ، ومات في المجلس يوم ٩ ديسمبر ١٩٤٧ (أنظر لمعى المطبعى : فخرى عبد المجلس يوم ٩ ديسمبر ١٩٤٧ (أنظر لمعى المطبع ع نخرى عبد

وأخذ يستفهم عن مكان منزله من البحر (٢٤١). فقال سعيد انه متصل به ، وبه سلم عظيم ، الى غير ذلك من المسهلات . وتكلم كل بكلمة فى هذا الموضوع . ثم جرى ذكر عائلة البطارسة (٢٤٧) وبشرى بأسيوط (٢٤٨) ، وأمين العارف بجرجا (٢٤٩) . وكان حشمت يمتدح هذه العبائلات ، خصوصا القبطية منها ، وبطرس يساعد ببعض الكلمات . وقال سعيد : ان سنوت (٢٥٠) . أخا بشرى . مستعد لأن يدفع ألفى جنيه مساعدة للجامعة ، اذا تشرف جذه الزيارة ! فهش الجناب العالى لذلك .

ثم تكلم جنابه فى الأزهر ، وشروع الطلبة فى العودة اليه ، وقال إنه انتظم فيه نحو الستين درسا ، ولولا أن شيخه الحالى مصيبة وبلية ، لكان الأمر انتهى من زمان .

وكنت في كل ذلك ساكتا . ثم دعاني بطرس اليه ، فوجـدت رشـدي وروكاسيرا(٣٥١) عنده ، فسألني عها اذا كان يحسن القاء جواب

النور ، مقال بجريدة الـوفد يـوم ١٠/ ١٩٨٧/٩ ، عبد العـظـم رمضان : تطور الحركة الوطنية في مصر من ١٩١٨ ــ ١٩٣٦)

⁽ ٣٤٦) يقصد بالبحر النبل الذي تقع عليه جرجا . (٣٤٧) عائلة بطرير غال بالشائدية بنر يسيف ، أنظر الباس زخورا : مرآة

⁽ ۳٤٧) عائلة بطرس غالى باشا بمديريّة بنى سويف ، أنظر الياس زخورا : مرآة العصر فى تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، ص ٨٦ .

⁽ ٣٤٨) هو بشرى حنا ، أخو سينوت حنا ، من عائلة مالكة كبيرة في أسيوط .

⁽ ٣٤٩) اسمه أمين العريف ، عضو الجمعية العمومية عن مديـرية جــرجا . (محمد خليل صبحى : تاريخ الحياة النبابيه)

⁽ ۳۵۰) سينوت حنا .

⁽ ٣٥١) شارل دي روكاسيرا ، المستشار القضائي لنظارة المالية .

الحكومة على طلب اشراك الأمة معها في الحكم ، على الجمعية شفاها ، أو يرسل اليها به كتابا بعد انفضاضها ؟ فقلت : الأحسن الأول ، لأنه طلب سبق تقديمه من زمان طويل ، وسكوت الحكومة عن التعرض له عند خوض أعضاء الجمعية العمومية فيه غير مناسب ، واذا قبلته الجمعية من غير اعتراض كان ذلك أقطع لألسنة الناقمين . فمال الكل الى ذلك الأروكاسيرا ، حيث قال : إنه لا يحسن أن تواجه الجمعية العمومية بمثل هذا الجواب . فقال رشدى : إنه جواب سديد ، ولو كنت عضوا في الجمعية العمومية الشكرت الحكومة عليه ، وطلبت تسجيله عليها (٢٥٣) . فقلت : لو كنت عضوا في هذه الجمعية ، لقلت : إن هاذا الجواب استخفاف بالأمة ، وضحك على لقلت : إن هاذا الجواب استخفاف بالأمة ، وضحك على

ثم نزلنا حتى وصلنا الى سلم النظارة ، فتنبه بطرس الى أنه نسى ورقة فى مكتبه ، وهم الله بالمودة للبحث عنها ، فأسرع رشدى وصعد فأحضرها ، مع أن كثيرا من الموظفين كانوا موجودين ، وفيهم سكرتيزان لبطرس (٣٥٤) !

ثم انعقدت الجمعية بعد الظهر ، وتأخرت نصف ساعة ، فوجدتهم يتجادلون في اقتراح فتح الله بك بركات تحويل الاقتراحات

⁽٣٥٢) يقصد تسجيله لها ، أي لصالحها .

⁽٣٥٣) يفهم من هذا التعليق نقد سعد زغلول لموقف الحكومة الذي تعترض فيه على اشسراك الجمعية العصومية معها في الحكم ، ويبين تقييمه الصحيح لهذا الموقف .

⁽ ٣٥٤) هذه الملاحظة توضح شخصية سعد زغلول التي تنفر من الملق والتملق وتحرص على الكرامة .

على لجان لبحثها ، فكان بطرس يقول : إن [ص ٧٦١] هذا ضد القانون ، وإن وظيفة الجمعية العمومية تحويل ما يقدم لها من الاقتراحات ، كالعرائض (٢٥٥) . وتالا نص المادة المختصة بالعرائض . واسماعيل أباظة كان يعضده في ذلك بشدة ، ويقول : إنه لالزوم لأخذ الآراء على هذا الاقتراح ، لأنه نخالف لنص القانون . وكان الصوفاني يعضد الاقتراح ، غير أنه تقرر رفضه بأغلبية ضعيفة .

ثم حصلت المناقشة فيها اذا كان من اللازم تحويل الاقتراحات المختصة بالأمن العام على الحكومة ، أو على مجلس الشورى ؟ فتقرر الأول بأغلبية ضعيفة أيضا . ومن العجيب أن أغلب الذين كانوا من رأى عدم تشكيل اللجان ، وفي مقدمتهم أباظة باشا ، كانوا من رأى التحويل على مجلس الشورى ! .

ثم حصلت المداولة في طلب إشراك الأمة مع الحكومة ، فأقروا عليه جميعا ، الا الدمرداش^(٣٥٦) ، فانه طلب أن يكون تأليف المجلس الجديد من جميع العناصر المؤلفة للأمة المصرية ، لا فرق بين أجنبي ووطني^(٣٥٧) ! فاستنكر جميع الأعضاء طلبه ، وصاحوا جميعا برفضه .

⁽ ٣٥٠) أي أن وظيفة الجمعية العمومية تحويل ، وليس بحث الاقتراحات .

⁽٣٥٦) هو الشيخ عبد الرحيم الدمرداش ، وهو عضو منتخب عن محافظة مصر فى الهيئة النيابية الحامسة عن الملة من أول فبراير ١٩٠٩ الى ٣١ مارس ١٩١٢ .

⁽ ۳۵۷) هذا الطلب يصل الى مرتبة الخيانة الوطنية . وليس واضحا اذا كان وراءه تأثير بريطانى ، أو أجنبى بصفة عامة ، لاننا سوف نرى هـذا الاقتراح ببرز الى الوجود مرة أخرى على يد وليم برونييت ، المستشار ==

وقد كان رئيس النظار أشار بحيادة (٢٥٨) الوزراء عن اعطاء الرأى في مسألة الاقتراحات المختصة بالأمن العام ، فطلب الدمرداش اثبات امتناعهم في المحضر ، فقلت لبطرس : الأحسن التصويت . وكنا من رأى التحويل على الحكومة .

وبعد أن تداولت الهيئة في بعض الاقتراحات الأخرى ، وقف بطرس ليتلو جواب الحكومة ، فوقف معه الرئيس ويعض الأعضاء ، بقلت : الأحسن الجلوس . فجلسوا إلا بطرس ، وتسلا جواب الحكومة ، ومضمونه : أنها تريد إشراك الأمة معها في إدارة البلاد الداخلية ، وأنها بدأت في ذلك بحضور النظار جلسات مجلس شورى القوانين ، وباستنارة هذا المجلس في لوائح التعليم ، وبالمشروع الذي وضعته لتوسيع اختصاص مجالس المديريات ، وأن في نيتها السير في هذا السبيل حتى تصل بالتدريج الى الاشتراك المطلوب !

فأطرق القوم إطراق الآمل أدركه اليأس. غير أن شواربي قال بصوت ضعيف: متشكرين! ثم أعلن الرئيس انفضاض الجلسة.

وعند الانصراف ، أبدى علوى (٢٥٩) لرئيس النظار عبارات الشكر ، على طريقة يشم منها رائحة الملق ، ولكن بعض الأعضاء

الحالى بالنيابة ومستشار دار الحماية ، فى نوفمبر ١٩١٨ ، فى مشروع قانون نظامى لمصر عرف باسمه ينزل بهـا الى مرتبـة المستعمرات ، ويتلخص فى انشاء مجلس شيوخ خليط من المصريين والأجانب ، يملك السلطة التشريعية ، ومجلس نواب يؤلف من مصريين .

⁽ ٣٥٨) هكذا في الأصل بتاء مربوطة .

⁽ ۳۰۹) الدكتور محمد علوى باشا ، عضو مجلس شورى القوانين المعين في ۱۹ يناير ۱۹۰۷ بدلا من محمد صدقى باشا ، الذي فصل من وظيفته

كالصوفىانى(٣٦٠) أدركنى ، وقال : مـا هذا الجـواب ؟ قلت : هذا جواب ذلك الطلب ! قال : ما كنا ننتظر ذلك !

وكان بطرس مملوءا من الفرح والسرور ، كمن انتصار انتصارا باهرا ، وقال : أليس هذا عظيها ؟ قلت : عظيم ! قال : إن الأمر تم على ما يرام .

ثم انطلق الى عابدين مع سعيد ليخبر الخديوى [ص ٧٦٢] بما تم ، ولما وصل اليه ، تظاهر _ كها روى لى سعيد _ بالتعب ، وأخذ يردد أنفاس من كان يجهد نفسه اجهادا شديدا ، حتى أخذت الخديوى الشفقة عليه ، وشرع يقول له : مسكين بطرس ، انك تعبت كثيرا !

وقد علمت فى المساء أن أعضاء الجمعية العمومية اجتمعوا ، وتداولوا بينهم فى الطريقة التى يسلكونها للاحتجاج على ذلك الجواب ، فمنهم من رأى الاستعفاء ، ومنهم من رأى الاستعفاء ، ومنهم من رأى مواجهة الحكومة فى الجلسة التالية بالاحتجاج . وقد وجدتهم فى الصباح هائجين ، حتى قال لى بعضهم : ما هذه المراوغة التى تستعملها الحكومة مع الأمة ؟ فقلت : لا تنهوروا ، ولا تندفعوا فى سبيل الطعن على الحكومة ، وارجعوا باللائمة على أنفسكم ، فان

المرضه ، وكان بحكم عضويته في المجلس عضوا في الجمعية العمومية ، التي كانت تتألف من الوزراء السنة ، وأعضاء بجلس شورى القوانين الثلاثين ، ومن ٤٦ عضوا آخرين منتخبين على درجنين . (انظر أيضا عن محمد علوى باشا : الجزء الأول من المذكرات ، ص ٧٤٠ حاشية ١٩٤ .

الجواب من جنس السؤال ، ومن راوغ فى السؤال ، عليه أن ينتظر المراوغة فى الجواب(٣٦٠) !

ثم وجدت البرنس(۳۲۳) في ناحية من قاعة الاجتماع ، يتحدث مع محمود عبد الغفار ۱۳۲۳) ، ووجدت بطرس في قـاعة الانتــظار ، فأخبرته بهياج الأعضاء ، فاكترب . وحضر البرنس ، فأخبره بأن كثيرا

والأمير حسين كامل باشا هو ابن الحديو اسماعيل ، وقد ولد في ١٩٩ صفر ١٩٧٠ هـ (١٨٥٢ – ١٩٥٧) ، وتعلم في باريس ، وعاد الى مصر ، فعينه أبوه في بعض المناصب الادارية ، ثم ناظرا للمعارف ، فناظرا للحربية ، فناظرا للأشغال العمومية ، فناظرا للمالية . وعندما نفى الحديو اسماعيل الى ايطاليا وافقه الأمير حسين كامل ، ثم عاد الى مصر بعد بضع سنوات ، وعين رئيسا لمجلس شورى القوانين في ١٨ فيراير ١٩٠٩ ، ثم ولى الحكم بلقب سلطان في ١٩ ديسمبر ١٩١٤ ، بعد اعلان بريطانيا حمايتها على مصر في ١٨ ديسمبر ١٩١٤ ، وخلعها الحديو عباس حلمى من منصب الخديوية بحجة انضمامه لأعداء بريطانيا . ثم تعرض لحادثي اعتداء على حياته : الأول في ٨ إبريل بريطانيا . ثم تعرض لحادثي اعتداء على حياته : الأول في ٨ إبريل

(٣٦٣) محمود عبد الغفار باشا ، عضو مجلس شورى القوانـين المنتخب عن مديرية المنوفية في ١٩٠٥ ، وتجدد انتخابه في الهيئة النيابية الخامسة عن المدة من ١٩٠٨/٧/٢٥ الى ١٩١٣/٦/٢٠ .

⁽ ٣٦١) تعتبر اجابة سعد زغلول بمثابة تحريض لأعضاء الجمعية العموصية للوقوف موقفا حازما من الحكومة لحملها على قبول اشسراك الجمعية معها في ادارة ششرن الىلاد الداخلية .

⁽٣٦٢) يقصد بالبرنس ، الأمير حسين كامل باشا ، الذي عين رئيسا لمجلس شوري القوانين في ١٨ فبراير ١٩٠٩ .

منهم وفدوا عليه أمس جماعات ، وكلهم مستاء من ذلك الخطاب . فقال بطرس : ولكن على شعراوى أخبرنى بغير ذلك ! فقال البرنس : إنه كان مستاء بالأمس . وقبل أن ندخل قاعة الجلسة حضر السكرتير ، فقال له بطرس : ماذا صنعتم بكلامنا ؟ قال : أثبتناه كها هو . قال : ولكن . . . (٣٦٠) فأجاب السكرتير : ومع ذلك ستطلعون عليه سعادتكم بعد الجلسة .

عقب تلاوة محضر الجلسة السابقة ، قام يحيى باشا (٣٦٥) فقال : إننا نعلم أن ليس من حقنا المناقشة في الأسباب ، ولكن هذا لا ينعنا من ابداء استياثنا من جواب الحكومة . فقال له بطرس : إن هذه مناقشة في الأسباب ، ولاحق لكم فيها . فأعاد يحيى بشدة ما أبداه ، والتفت الى إخوانه وقال لهم : هل أنتم موافقون ؟ فصفقوا ، وقالت بعض أصوات منهم : موافقون . فاغتاظ بطرس ، وعلت الكآبة وجهه .

ثم شرعوا فى المداولة فى بقية الاقتراحات ، وكان بـطرس وعلى شعراوى يستعجلون الناس فى ابداء آرائهم ، ويقول شواربى – عقب كل اقتراح رُفض أو تحويل على الحكومة – : غيره . . شهًل !

⁽ ٣٦٤) النقط الثلاث بأصل المذكرات .

⁽ ٣٦٥) أحمد يحيى باشا ، المندوب المتحف فى مجلس شـورى القوانـين عن الثغور وهى : الاسكندرية وبور سعيد ودمياط ورشيد والاسماعيلية والعريش ، وهو بحكم عضويته فى المجلس عضو أيضا فى الجمعية العمومية .

وقد أردت أن أرد على جميع الاقتراحـات ، فعارض بـطرس ، وقال : إنه ليس فى الوقت سعة ! . ولم أرد أن أجعل هذه مسألة بيني وبينه ، خصوصا أمام [ص ٧٦٤] البرنس ، فقلت : إذا سكت عن كل شيء ، فلا يمكنى السكوت عن التعليم الديني .

وقلت (٣٦٧): ان بروجرامه تعدل ، وجعل خس (٣٦٧) حصص في كل أسبوع بكل الفرق ، ولا حاجة لتعليمه بالمدارس الثانبوية ، وسوف ننظر في وضع غر له في الامتحان بعد إدخال الديانة المسيحية بالمدارس . وفصلت ذلك تفصيلا شافيا ، وقع لدى الجميع موقع الاستحسان ، فصفقوا لي تصفيقا حادا . كيا حصل ذلك منهم عقب ما قلته ، ردا على سؤ ال بعضهم عن لغة التعليم في مدرسة المعلمين ، من أن في النية جعله فيها ، وفي غيرها من المدارس ، باللغة العربية ، من ساعد على ذلك وجود المعلمين الأكفاء ، الذين تبذل النظارة الآن عناتها في تربيتهم . وقد تكلم الصوفاني بشدة بمناسبة الاقتراحات المختصة بالأمن ، ومجالس التأديب ، وغير ذلك .

ثم عند الشروع في قراءة الأمر العالى بانفضاض الجمعية ، وقف يحيى باشا ، فطلب إثبات قوله في المحضر ، فعارض في ذلك بشدة بطرس ، وأخذ يأمر الكاتب بالتلاوة ، ويجيى يطلب الاثبات ، وأخيرا حصلت التلاوة ، وانفضت الجمعية انفضاضا باردا ، ورأيت البرنس مضطربا .

⁽٣٦٦) في الأصل: ﴿ فقلت ي .

⁽٣٦٧) في الأصل: و خسة ،

وقابل ــ في طريقه ــ بطرس أمين الشمسي (٣٦٨) ، فوبخه توبيخا شديدا ، وواجهه في طريقه محمود باشا فهمي (٣٦٩) ، فقال له : انك مثل السيد البدوى ، وسيدنا الحسين ! ثم التفت فوجدني من خلفه ، فمسح على كتفي وقال : وسعادتكم كذلك !

[ص ۲۲۳]

٩ فبراير سنة ٩٠٩ (الثلاث)(٣٧٠)

بلغنی أن بطرس باشا أرسل فأحضر لدیه محاضر الجمعیة العمومیة ، ولكن بعض الأعضاء كانوا سبقوه ، فأخذوا صورة حرفیة منها ، خصوصا ما اشتمل على كلامه . ولا ندرى كیف ساغ نقل هذه المحاضر ، وكیف رئیس المجلس یرضی به ؟ مسألة فیها نظر !

وقد ظهرت جرائد يوم الأحد ، وحكى بعضها عبارة إعلان يجيى بالاستياء _ مجرد رواية بدون تعليق _ ولكن في اليوم التالي كتب اللواء مقالة شديدة ضد رئيس النظار ، كها كتبت الجريدة ضد الوزراء جميعا . أما المؤيد فلم يقل شيئا ، وشغل أعمدة جريدته بأخبار الأزهر وسياحة الجناب العالى !

⁽٣٦٨) أمين الشمسى باشا ، عضو الجمعية العمومية عن مديرية الشرقية ، وقد وردت العبارة محكذا في الأصل ، ويقصد سعد زغلول أن بطرس

قابل فى طريقه أمين الشمسى . (٣٦٩) محمود فهمى باشا ، عين عضوا فى مجلس شورى القوانين فى ٩ نوفمبر

١٩٠٤ بدلا من محمد شواري باشا الذي عين وكيلا للمجلس ، وفى ١١ ابريل ١٩١٠ عين رئيسا للمجلس بدلا من الأمير حسين كامل باشا المستقيل .

⁽ ٣٧٠) يقصد : الثلاثاء .

إن الحركة التى بدت من بعض أعضاء الجمعية العمومية بالنسبة لجواب الحكومة ، تدل على أن هناك روحا وإن كانت هذه الروح الى الآن ضعيفة وجاهلة و لأن هذه الحركة ضد السلطتين الشرعية والفعلية ، فتحرك الأعضاء بها دليل على أن حياة الاستقلال بدأت تدب فيها ، وهي بداية ملأت قلبي سرورا ، وجعلتني أتعشم في المستقبل خيرا ، خصوصا اذا استمرت الصحافة على حريتها ، واستمر الاحتلال منكمشا عن التداخل في جزئيات الأمور (٣٧١) .

[ص ۲۹٤]

۹ فبراير سنة ۹۰۹

رأيت أن أتخلف عن حضور افتتاح قناطر إسنا ، واتفقت مع بطرس على ذلك ، وقابلت الخديوى بمحطة مصر عند ذهابه الى الصعيد ــ وكان سعيد هناك ــ فاستحسن بقائي .

وتكلم مع سعيد فى الأزهر ، بكلام شف عن عدم رضائمه عن شيخ الجامع ، وعن عدم رغبته فى تنفيذ ما وعد به المعتصبين ، وعن عزمه على انتهاز هذه الفرصة لمعاقبة من يريد من الطلاب والعلماء ، ولذلك أمر بابقاء الأمر حتى يعود ، وبمخابرته بالتلغراف عن كل ما يحصل . وقال له سعيد : انا ننظر فى كل هذه الأمور مع سعد باشا . قال : عظيم . وتحرك الوابور .

⁽ ٣٧١) تؤكد هذه الفقرة موقف سعد زغلول في معسكر القوى الوطنية ، رغم موقعه في الحكومة! وتعد إرهاصا بما صار اليه سعد زغلول الزعيم ، كما تعد شاهدا آخر على إفك الباحثين الذين إفتروا على سعد زغلول .

ورأيت فى اليوم التالى إعلانا من مشيخة الأزهر ، يأمر الطلاب بعدم العودة اليه ، حتى يجتمع مجلس الأزهر الأعلى بعد عودة الجناب العالى ، وينظر فى القرار السابق صدوره بمنعهم من الدرس ، ويعدهم فيه بتحقيق مطالبهم الحقة(٣٧٣) .

[ص ٥٦٧]

۱۰ فبراير سنة ۹۰۹

ألم ببطرس باشا مرض ، ألزمه المنزل أمس ، ويقال إن السبب في هذا المرض ، ما حصل في الجمعية العمومية يوم الأحد الماضي .

(٣٧٢) لكى نفهم مشكلة الأزهـر ، التي سوف تشغـل حيـزا من هـذه الصفحات ، وتشغل الخديو والنظارة والانجليز ، فإن الحديو عباس حلمى كان قد أصلد في عام ١٩٠٧ قانونا لنظام الأزهـر والمعاهـد الدينية ، أضاف الى العلوم المدراسية علوما جديدة ، وجعل الإمتحان في العلوم الحديثة اجباريا ، بعد أن كان اختياريا في قانون ١٣١٤ هـ (١٩٩٦ م) ، وأوجب الامتحان في كل قسم من الأقسام الابتدائية والثانوية والعالية للحصول على شهادته .

لكن الثورة على هذا القانون لم تلبث أن قامت في الأزهر ، على حين أنها لم تقم في المعاهد الدينية (التي كانت تابعة للمجلس الأعلى للمعاهد الدينية) لأنها ألفت هذا النظام الجديد ، أو لأن شيوخها أخدوا الفتنة قبل أن تظهر . وحينئذ وجد علماء الأزهر وطلابه أنهم وحدهم ، وأحسوا أن الاصلاح نافذ لا محاله ، وتطور الأمر الى استقالة الشيخ حسونة النواوى كما سيرد ذكره

(أنظر : وزارة الأوقاف وشئون الازهر : الأزهــر ، تاريخــه وتطوره ١٩٦٤) نشرت الجرائد ملخص الأبحاث المهمة التي دارت في الجمعية العمومية ، ولكنها لم تشتغل للآن بالبحث فيها اشتغالا يليق بها . والظاهر أن السبب في ذلك عدم وجود سبب شخصي يجملهم على الاستمرار في الطعن ، والتوسع فيه ، لأن الشخصيات (٢٧٢) هي التي تدفع في الأغلب الى النقد والقدح ، ثم اشتغالهم (٢٣٤) بالأزهر ، وبأخبار احتفال قناطر إسنا ، وسياحة الخديوي في الوجه القبلي .

ولقد أخبرنى المستشار بأن حشمت باشا رجا الخديـوى أن يزور عائلة ويصا بـأسيوط ، فـأمره الخـديوى أن يصحبـه إليها ، فـوصل جرجا ، ولم يجد محلا يأويه سوى نزل حقير بها .

١٥ فبراير سنة ٩٠٩

زار الجناب العالى ، فى سياحته التى ابتدأها فى ٩ فبراير سنة ٩٠٩ فى الوجه القبلى ، لمناسبة افتتاح قناطر إسنا ، كثيرا من الأعيان والوجوه فى بيوتهم ، وفى الخيام التى نصبها بعضهم لهذه الغاية . وقيل إن من هذه الزيارات ما هو مُشترى ! ومنها ما القصد منه النكاية بعدو المزُّور ، كزيارة مصطفى خليفة عدو محمود باشا سليمان . وعلمنا أن هذا الأخير سعى فى التشرف بهذه الزيارة ، ولكنه لما أحس بعدم الاجابة ، استرد دعوته .

وأجمعت الجرائد والرواة على (٣٧٥) أن جنابه العالى كان يلاطف المحتفلين به ملاطفة جذابة ، وخص مكاتبي الجرائد بالكثير من

⁽ ٣٧٣) يقصد سعد زغلول بالشخصيات : « الدوافع الشخصية ١ .

⁽ ٣٧٤) يقصد اشتغال الصحف .

⁽ ٣٧٥) ﴿ على ﴾ غير موجودة بالأصل .

لطفه ، وحضر تأسيس مدرسة ويصا بأسيوط ، وكان للعائلات القبطية حتى الحديثة منها _ نصيب وافر من التفاته السامى . والفضل في ذلك _ على ما يظهر _ لحشمت باشا(٣٧٦) .

نشرت «الجريدة» بالعدد الصادر منها بتاريخ ١٤ فبراير سنة ٩٠٩ في كتابا مفتوحا الى ناظر الحقانية رشدى باشا ، تنتقد عليه فيه خلطه فى انتخاب القضاة ، وقعوده عن السعى فى إصلاح مدرسة الحقوق التى تشتغل لحساب نظارة الحقانية . وأسلوب المقالة جميل فى نوعه ، ولكنه شديد جدا فى موضوعه ، وقد ختم بهذه العبارة : فلا بمنبع القضاء

(٣٧٦) أحمد حشمت باشا ، كان مديرا الأسيوط ، وقد ولد في ١٥ عرم ١٩٧٥ هـ في كفر المصيلحة من مديرية المنوفية . تعلم في مدرسته الحقوق ، التي كان يطلق عليها اسم و مدرسة الادارة ع . وأرسلته الحكومة إلى و إكس - ان - بروفانس ع في فرنسا في بعثة لاستكمال تعليمه والحصول على شهادة الليسانس ، وعاد الى مصر عام ١٩٨١ حيث عين محامياً. لدى ضبطية القاهرة بصفة مندوب لقسم قضايا المالية والداخلية ، ويعد احتلال بريطانيا لمصر وقمع الثورة العرابية ، انتبدب مأهمورا للتحقيق ومساعدا لمحامى الحكومة في لجنة تحقيق جنمايات الاسكندرية ، ثم عين عضوا في لجنة أخرى لبيع أملاك الموابيين . وفي سنة ١٩٨٤ عين رئيسا لنيابة محكمة الاسكندرية ، ثم وكيل النيابة العمومية لدى حكمة الاستئناف الأهلية ، ثم وكيلا لمحكمة طنطا ، وقد منيا المحمومة لدى عكمة الاستئناف الأهلية ، ثم وكيلا لمحكمة طنطا ، فم رئيسا لمحكمة المنصورة الأهلية في الزقازيق ، وفي أواخر سنة ١٩٩٤ عين مديرا لجرجا ، وبعد عامين عين مديرا لأسيوط ، وقد أنعم عليه الحديو عباس برتبة ميرميران الرفيعة مع لقب باشا . (انظر أيضا حاشية رقم ١٥٧) .

تعتنى ، ولا بانتخاب الرجال تعتنى ، فبماذا تشتغل ؟ ولقد رأيت مملى الكتاب المفتوح قبل نشره بقليل يخاطب [ص ٧٦٦] ناظر الحقانية بمعناه ، فأخجله .

۲۰ فبرایر سنة ۹۰۹

اجتمعنا في يوم الاثنين 10 فبراير في سراى عابدين ، وأهم مادار الحديث عليه ، مسألة الجامع الأزهر . وكان الجناب العالى يتكلم فيها بحدة زائدة ، وانفعال شديد ، وكان يسب الشيخ حسونة(٢٣٧) سبا فظيعا . وكان بطرس باشا يقول : إن شيخ الجامع يريد الاستعفاء ، ولكنه هو الذي يمنعه .

فلها رأيت شدة تأثر الجناب العالى من الشيخ ، وافراطه في سبه ولعنه أمامنا ، رأيت أنه يستحيل بقاؤه في منصبه ، وعز على أن أرى كرامته في خطر الاحتقار ، فقلت : الأحسن ألا يمنع الشيخ من الاستعفاء ، وأن يترك لشأنه . وكررت ذلك لبطرس بعد الانصراف ، وقلت : إنه لاخير في استبقائه على هذه الحالة ، اذ يستحيل عليه معها أن يجلب نفعا أو يدفع ضرا . وكان بطرس يقول : إن استعفاءه في الظروف الحاضرة يزيد الناس تعلقا به ، ونفورا من غيره !

توجهنا في الساعة اثنين ونصف الى استقبال المدوك(٣٧٨)

⁽ ٣٧٧) الشيخ حسونة النواوى . تنظر ترجمته فى الجزء الأول من المذكرات ، ص ٤٥٣ حاشية ٧٧٤ .

⁽ ٣٧٨) يقصد الدوق ، وقد كتبهما سعد زغلول على شكل « دوق ، فيما بعد . وهو Duke of Connaught وله ترجمة فى الجنزء الأول ص ٣٩٧ حاشية ٦٣٦ ، وهو قائد القوات البريطانية فى البحر المتوسط .

دوكونوت . وأقبل الجناب العالى وبيده ورقتان ، ناولها الى بطرس متبسا ، وكنت بجانبه ، وعلمت أنها يختصان باستعضاء الشيخ حسونة . وبعد الاستقبال توجهنا الى سراى عابدين حيث نزل الدوق لكتابة أسمائنا فى سجل تشريفاته ، فاستدعينا للحضرة الخديوية .

ودار الكلام في الاستعفاء ، وكان الجناب العالى يقول : الأحسن أن يطرد ، لا أن يقبل استعفاؤه ! ولم يجبه أحد الى ذلك . وأخيرا تقرر أن يجرى في قبول الاستعفاء ما قضت به العادة في مثله ، ولمح بأنه يريد تعيين الشيخ شاكر شيخا للأزهر . ثم انصرفنا .

وعقد مجلس الأزهر الأعلى ، وتقرر فيه أن يعفى عمن يلتمسون العفو من الطلبة فى ظرف خمسة عشر يوما ، وأن يتولى خليل باشا حادة مؤقتا موارته . غير أن بطرس باشا كان لاحظ أن الطلبة ربما ينفرون منه ، لصداقته للشيخ شاكر ، فتولى خليل حمادة (٣٧٩) فى الصباح إدارة الأزهر .

ولكنه استعمل الشدة على ما يظهر ، حيث ضرب كثيرا من الطلبة بنفسه ، وبواسطة أعوانه . وهاج الأزهر لذلك هياجاً عظيها ، وظهرت الجراثد بعد ذلك تنادى بالويل والثبور وعظائم الأمور ، وتعلن استياء الناس من هذه المعاملة ، واستمرت على كتابة الفصول المؤثرة للآن

⁽ ٣٧٩) خليل باشا حمادة ، مدير الأوقاف منذ ١٧ نوفمبر ١٩٠٨ ، وكان من قبل أمينا لجمرك الاسكندرية (مذكرات أحمد شفيق ، جـ ٢ ، قسم ٢ ـ جم مادة هذه الحاشية سام عزيز) .

[ص ٧٦٨] والناس فى هرج ومرج شديـد ، وكتب كثـير منهم تلغرافات لكثير من الجهات العالية ، يبدون استياءهم ، ويلتمسون حل المسألة . وتوافدت الوفود على رئيس النظار ، وناظر الداخلية ، يلتمسون النظر فى الحالة .

[ص ٧٦٧]

دعينا للاجتماع بالقبة يوم ١٧ فبراير في الساعة الرابعة بعد الظهر ، وحضر الجلسة خليل حمادة باشا ، وشفيق باشا ، الذي كان لابسا جاكتة ملونة ! ودار الكلام على مسألة الأزهر ، فقلت : إن الاشاعات كثيرة ، ويتهمون خليل حمادة بأنه استعمل الضرب . فأخذ خليل ينكر . وقال بطرس : إن المحافظة (٣٨ تؤكد الضرب في الأحوال التي بعثتها . ولكن الحديوي كان يحاول تأييد خليل . وقلت : إن الأحسن ، حسما للمسألة ، اصدار العفو عن الجميع بلا استثناء . فلم يقبل الخديوي . قلنا : الأولى المساعة حينتذ . فقال جنابه : إنا نجمع العلماء ليطلبوا المساعة مدة شهرين .

وأبدى سروره من انفصال الشيخ حسونة . وقال إنه يتحمل خمس عشرة مصيبة ، من مثل الحوادث الأخيرة ، ولا يتحمل حسونة شيخا على الأزهر ! قال بطرس : إن هذا الرجل يستحق الاعجاب ، لأنه فضل أن يحرم نفسه من ألفين وأربعمائة جنيه ، على فقره . فقال الخديوى : إنه غنى ، ويملك أرضا بالقبة ! وأخذ في سبه ولعنه .

⁽ ٣٨٠) يقصد المحافظة على الأمن والنظام .

ثم حصل الكلام في الشيخ عاشور ، فقلت : ان الكلام كثير فيه ، والاستياء عام منه . فقال : ولكنهم يطعنون أيضا على الشيخ شاكر وغيره . قلت : ولكن هناك فرقا بين الطعنين ! وكان يساعدني سعيد ، أما حشمت فلم ينطق ببنت شفه ، وأمر بالبحث عمن كان في سن القرعة من رؤساء العصبة (٣٨٠) ، لا دخالهم الجهادية . وانصرفنا على عدم تقرير شيء ، ولكنه كان ميالا للمسامحة مدة شهرين . وعند انصرافنا نخلف حشمت وسعيد ، فكلَّمه حشمت في وجوب العفو .

ثم فى اليوم التالى وجدنا مجلس الشورى هائجا ، وحصل ما هو مشروح فى الصفحة المقابلة(٣٨١) .

[ص ۷٦٨]

وكان انعقد مجلس الشورى في يوم الخميس ١٨ فبراير سنة ٩٠٠ ، فهمَّ على شعراوى باشا في آخر الجلسة - أن يتكلم في هذه المسألة ، غير أن البرنس دعاه اليه ، ورجاه في العدول عن الكلام ، وألهاه كل من سعيد ورشدى عنه ، وقفلت الجلسة .

وقد نظر فى هذه الجلسة لائحة امتحان الدراسة الثانوية ، ولائحة الساقطين فى شهادتها ، فاعترض اسماعيل أباظة على كونهها وضعتا فى شكل قرار وزارى ، لا فى شكل قانون . وتقرر _ بعد مناقشة جرت بينى وبينهم _ رجاء الحكومة فى أن تضعها فى شكل قانون) .

⁽ ٣٨٠ مكرر) أي عصبة الطلبة الذين قاموا بالاضطرابات .

⁽ ٣٨١) كان سعد زغلول قد قطع الكلام في صفحة ٧٦٨ ليفصـل الأمر في صفحة ٧٦٧ المقابلة ، ثم أحال الى صفحة ٧٦٨ مرة أخرى .

وأبدى الشيخ حسونة بعض ملحوظات لا أهمية لها ، واعترض اسماعيل أباظة بعض اعتراضات ، كانت الجرائد أبدتها ، ثم عدل عنها ، بعد أن أبنتُ الحقيقة فيها . وكانت المناقشة خالية من التعصب ، ومملؤة بالاعتدال .

ثم قدم محمود باشا سليمان اقتراحا بتعديل القانون النظامي فيها يختص بالانتخاب بمجلس الشورى ، وتخويل هذا المجلس حق ابداء الرأى القطعى في القوانين التي تسرى على المصريين فقط . فتأجل النظر فيه إلى أول أبريل . ويظهر أن السبب في ذلك (٢٨٣) هو غضبه من عدم زيارة الخديوى له ! ويصح أن يكون مثل هذا السبب هو الذى دفع شعراوى إلى الكلام في الأزهر !

وكنا(٣٨٣) اجتمعنا مع البرنس حسين قبل انعقاد هذه الجلسة ، ورأينا منه أنه يخاف التداخل فيها بنفسه ، ويريد أن يكون معه وفد من الشورى . ورأيناه يتألم من الأعضاء الذين يسعون لحل بعض المسائل بدون استشارته ، ورجاني أن أبلغ بطرس منعه لشعراوى عن الكلام في الأزهر .

ثم اجتمعنا عند بطرس ، وتكلمنا في مسألة الأزهر ، فقلت : الرأى عندى أن يصدر عفو عنهم ، وأن يصدر من الخديوى شيء يدل الكافة على أنه غير راض عن الأعمال التي صدرت من خليل حمادة ، لأن هذه المسألة ليست من المسائل الهينة ، والسخط عام ، والتأثر شديد ، ولا نغتر بسكوت الانجليز ، فإنهم إن سكتوا الآن ، فلا يبعد

⁽ ٣٨٢) أى فى تقديم محمود باشا سليمان اقتراحه بتعديل الفانون النظامى . (٣٨٣) أضيفت ليستقيم المعنى .

أن يتحركوا غدا ، ويتخذوا من هذه الأعمال حجة علينا ، ولا يبعد أيضا أن يسأل البرلمان عنها . ولقد كنا في أول المسالة غير مهتمين بها لعدم تعلق(٢٨٤) الأزهر بالحكومة ، ولكن ما حصل أخيرا ، يلصق المسؤ ولية بنا ، ويبعثنا على الاهتمام .

[ص ۷۷۰]

وكان بطرس حائرا في أمره ، وانصرفنا على أن لا شيء . ثم حضر إلى سعيد بعد الظهر ، وتوجهنا إلى بطرس ، فوجدنا عنده اسماعيل أباظة ، فجلسنا في قاعة أخرى . وحضر بطرس وقال إنه أرسل اسماعيل أباظة إلى الحديوى ليفهمه حنيقة الحال هو وشفيق باشا ، ويوقفاه على خطارة الأمر ، وعموم الاستياء ، وأن الحل الوحيد لها هو : العفو العام .

فجلسنا إلى الساعة الثامنة ، وحضر ــ في الأثناء ــ رشدى ، واستمررنا في المداولة ، فرأى رشدى أن نعرض على الحديوى العفو العام (amnistie) فقلت : إن هذا لا خير فيه ، لأنه يكون موضوع الانتقاد ، حيث يقال إننا استصدرناه حماية لحليل حمادة . ثم انصرفنا حتى نرى نتيجة كلام أباظة .

وفى الصباح دعانا بطرس إليه ، وفهمنا منه أن الخديـوى رفض رفضا باتا العفو ، وحلف ألا يصدره ، ولوخرج عن ملكه ! فتداولنا

⁽ ٣٨٤) أي لعدم تبعية الأزهر للحكومة .

⁽ ٣٨٥) بالفرنسية : أي عفو عام .

فى الأمر ، وقلتا إن هذا الأمر عتم ، ولابد من عرضه . وقال سعيد : إذا لم يقبل فليس لنا غير الاستعفاء ، ووافقته على ذلك ! [ص ٧٦] غير أن بطرس قال : إن الاستعفاء فى مثل هذه الحالة يزيد الأمر إشكالا ، ويجعل مركز الخديوى صعبا جدا ، خصوصا بعد استقالة شيخ الجامم . فقلنا : ولكن ليس لنا من حيلة سوى ذلك .

[ص ۷۷۰]

ثم إنضم الكل (٢٨١)، وسبقنا بطرس إلى القبة ، ولحقناه ، فتكلم معنا الخديوى بكلام شديد ، بأننا نتخل عنه في الظروف الحرجة ، ولا نساعده ! وأخذ يقول : لماذا يبالغ فيها ينسب البه ، ويُشدَّد فيه ، ولايُهم بما يرتكب من الجرائم من غير أتباعه ؟ وأشار إلى إخلاء سبيل المحضر الذي أعلنه شخصيا ، والعمدة الذي زور في مسألة راجي (٢٨١) وأبو نصير الذي تعين ابنه عمدة وليس له ملك ، وغير ذلك عما دل على شدة انفعاله .

واخيراً قبل أن يعفو ، وأن يعلق تنفيذ قانون الأزهر . وقال غضبا مستشيطا غيظا : سـاترك هـذا الأزهر لتيـوسه والخنـازير التي فيـه !

⁽ ٣٨٦) كان سعد زغلول قد وضع علامة (×) بعد هذه الجملة ، ليحيـل القارى، الى الاضافة التى سطرها فى الصفحة ٧٦٩ المقابلة ، ولكنا فضلنا إجراء هذا التعديل لأنه يتفق مع سياق الكلام .

⁽ ٣٨٧) قراءة ترجيحية .

ولا أختصه بأية مساعدة ، واكتفى بالمعاهد الدينية الأخرى (٣٨٨) ، وفى مدرسة القضاء كفاية للحكومة . وكانت تعلو وجهه ــف هذه الأثناء ــ كدرة الغضب ، ويسود ما حول عينيه . ثم انصرفنا .

وقال لى عند الانصراف : كن معنا ، واشتغل ، ولا تتأخر عنا . قلت : إن باذل جهدى ، ولم يكن لى شغـل فى هذه الأيــام إلا هذه المسألة .

ثم توجه بـطرس إلى الوكـالة البـريطانيـة ، ووصلنا المنـزل ، ومكثنا (٣٨٩ نتروى فيها نتـداول فيه ، وكتبنا عبارة الأمنستيه -amnis)

tie)

[ص ٧٦٩]

« بناء على التماس حضرات علماء الأزهر الشريف ، وما جبلنا
 عليه من الشفقة والرحمة ، والعناية بالمعاهد الدينية ،

أمرنا بما هو آت :

المادة الأولى

قد عفونا عفوا تاما عن جميع الأفعال المخالفة للقوانين الجنــائية أو التأديبية التى وقعت خارج الأزهر ، أو داخله ، في أول بحرم سنة

⁽ ٣٨٨) كانت المعاهد الدينية - كما ذكرنا - تابعة للمجلس الأعلى للمعاهد الدينية ، وليس الى مجلس الأزهر الأعلى ، وهذا هو سبب قول الخديو إنه سبكتفى بالاصلاح فى المعاهد الدينية ، وأن فى مدرسة القضاء الشرعى الكفاية .

⁽ ٣٨٩) في الأصل : ومكثنا ، دون واو .

1٣٢٧ ، بسبب اعتصاب طلبته ، أو بمناسبة هذا الاعتصاب ، سواء كان حُكم فيها ، أو لم يحكم لحد الآن .

المادة الثانية

على نظار حكومتنا تنفيذ أمرنا هذا ، كل فيها يخصه (٣٩٠ ، .

[ص ۲۷۰]

ثم توجهنا إلى بطرس . وفي الطريق قلت لسعيد : إن هذا العفو سيرد عليه اعتراض شديد من جانب الانجليز . والمصريون (٢٩١) سيقولون إنه لم يصدر على هذه الكيفية ، الا تخليصا لحمادة باشا ، الذي كان مأمورا بالضرب (٢٩٢) من الخديوى ، وأن النظار آلات في يد الخديوى ، يستعملها الأغراضه ، وأنهم يتلاعبون [ص ٧٧١] بالقوانين ، ارضاء لشهواته ، وسترا لهفواته ، وأننا قوم لا نصلح لحكم أنفسنا ، إذ ليس فينا قدرة على مقاومة ظلم الحاكم .

قال: لا أظن ذلك يحصل. قلت: ظنه واعتقده ، ولا يبعد أن يتكلم البرلمان الانجليزى في شأنه . قال : إنى لا زلت مستبعدا ذلك . قلت : سأذكرك بهذه المحادثة التي وقعت ونحن مارون بشارع المناخ! وسأكتبها في مذكرات . قال : أتكتب مذكرات ؟ قلت : نعم .

⁽ ٣٩٠) صيغة هذا الأمر كتبها سعد زغلول فى صفحة ٧٦٩ المقابلة لصفحة ٧٠٥ من دون أن يجيل البها بعلامة « × » . وقد وضعناها فى هذا الموضع حسب السياق كها هو واضح اى بعد عبارة : « وكتبنا عبارة الأمنسته » .

⁽ ٣٩١) في الأصل : ﴿ وَالْمُصْرِينَ ﴾ .

⁽ ٣٩٢) أي بضرب الطلبة .

ثم وجدنا شفيق عند بطرس ، وبعد أن اطلع (٣٩٣) على عبدارة الأمنستيه (amnistie) دفعها إلى شفيق ليطلع عليها الخديوى . ثم تكلم بعبارات مبهمة ، أخذت منها أن القصد تعيين شيخ للأزهر ، ثم انصرف شفيق .

وقال بطرس إنه تقابل مع غورست ، ووجد عبد الخالق ثروت قد عرض عليه المسألة ، وأنه استسحسن و الأمنستيه » . فأعدت ما قلته لسعيد في شارع المناخ ، فقال بطرس : إن ما قلته (٣٩٤) الآن قد قيل فعلا(٣٩٠) ، ولذلك ود غورست أن يكون العفو مصحوبا بعدم إثبات التهمة على خليل . قلت حينئذ : الأحسن أن يكون العفو قاصرا على ما وقع من الأزهريين ! قال : هذا غير يمكن ، لأنه لو لم يكن خليل حملة ، لما حصل هذا العفو . قلت : إنى كلما تفكرت فيه استأت منه . ثم خضنا في الحديث على موضوعات شتى .

وكان بطرس رشح عفيفي لمحافظة اسكندرية ، ورشدى يساعده ، فعارضت في ذلك ، لما أعلمه من معائبه !

وقال لنا بطرس فى أثناء أحاديثه : إنه وكثيرا غيره أفهموا الخديوى سوء الحالة بأوضح ما يكون من العبارات ، ولكنه لم يتأثر لها .

ثم انصرفنا في نحو الساعة الثامنة ، وتعشينا في الكلوب ، ما عدا حشمت ، وعدنا في نحو الساعة عشرة ونصف ، فرأيت خبر العفو

⁽ ٣٩٣) أي بطرس .

⁽ ۳۹٤) أي ما قاله سعد (۳۹۵) أي قاله غورست .

^(740)

شائعاً ! ولكنى كنت أقـول إنه لم يحصـل ، والمساعى مبـذولة فيـه ، واستغربت شيوع الخبر !

وفى الصباح ، حضر رشدى ، وقال إنه غير مرتاح « للأمنستيه » ، والأحسن أن نضيف شيشا عليها . قلت : إن ما ارتحت إليها أبدا ، ولا شيء أحسن من قصر العفو على الأزهريين . فانطلق إلى مستشاره (٢٩٦) ليخبره بحاصل الأمر .

ثم رأيت حشمت بعابدين ، فقال : إن المسألة أشكلت ، حيث ان غورست لايريد « الأمنستيه » ! كما أخبر الرئيس بذلك ، الذى استدعاه الخديوى ، وهو الآن فى حضرته . ثم حضر المستشار المالى – وكان فى سفر — فاستفهم عن المسألة ، فلخصتها اليه ، وقلت : إن الاستياء عام ، وإن خليل باشا حمادة أخطأ فى اجراءاته .

ثم حضر الباتون ، وانعقد مجلس النظار ، فاعترضت على عدم تمين على أبو الفتوح قاضيا بالاستثناف ، مع خلو هذه المحكمة من الأكفاء [ص ۷۷۳] الكثيرين ، وعلى تعيين أحدث الرؤساء عهدا ، وأصغرهم محكمة ، في الاستثناف . وقلت : إنى لا أفهم أن شخصا يصلح لأن يكون رئيس محكمة مهمة ، كمحكمة الاسكندرية ، أو مصر ، ولا يصلح أن يكون قاضيا في الاستثناف !

فقـال بطرس والخديوى : ولكن نظارة الحقانية رأت ذلك ! قلت : هذا ملحوظ أبديته ، ولكم الرأى فيه . فقال لى رشدى سرا : إن الأحسن أن لا تتمادى فى الاعتراض ، حتى لا تضطرنى إلى مس رئيس اسكندرية ! قلت : هذا لا يهمنى ، قل ما تشاء !

⁽ ٣٩٦) يقصد مستشاره الانجليزي في الوزارة .

ثم عرض الخديوى ما ينوى أن يفعله في مسألة العفو ، من جعله قاصرا على الأمور التأديبية ، ومن ايقاف العمل بالنظام الجديد . ولم يذكر شيئا عن خليل حمادة . وذهبت إلى الديوان قبل أن يتقرر الأمر ، لأنى لم أرد أن أنتظر مع رشدى وحشمت في الدور الأسفل ، وبطرس وغورست والخديوى يتداولون في الدور الأعلى ! وألح رشدى على أن أبقى ، فأبيت ، وقلت : إن جد أمر فأخبروني .

ثم علمت منهم _ بعد ذلك _ بما تقرر من استمرار التحقيق مع حمادة ، والعفو عن الأزهريين بالنسبة للاعتصاب ، وايقاف العمل بالنظام الجديد . وظهرت الجرائد حاملة لعبارته ، مطلقة السنة الثناء على النظار ، وكان اللواء أكثرها اطراء لهم ، ونسب اليها(٩٩٧) الاقدام والشهامة وغير ذلك من الأوصاف ، ووعد بالتكلم على رئيسها في الغد .

وقد اجتمع (٣٩٨) من حزب الأمة وغيره خلق كثير ، وتوجهوا إلى بيت الشيخ حسونة ، يقدمون لشهامته واجب الاحترام . وحضر بعضهم إلى رافعا ألوية الشكر . وكان رشدى وسعيد حاضرين ، فقلنا : الأحسن أن يكون الشكر للجناب العالى .

ثم اجتمعنا بسراى عابدين فى المساء ، على الوليمة التى أعدت للدوق دو كونوت ، وكان المدعوون يبلغون تسعين ، فأقبل الجناب العالى علينا ، فقلت : إن العفو أحدث تأثيرا حسنا فى النفوس ، والناس على اختلافهم محنونون منه ، وشاكرون لكم على إصداره .

⁽ ٣٩٧) أي الى النظارة .

⁽ ٣٩٨) في الأصل : وقد ، بدون واو .

فأخذ يذم العلماء ، ويشير إلى مدرسة القضاء وأهميتها ! ومن ألطف نكتة أنه قال لبطرس : ادخل حيث يوجد الدوق ، واقترب منه حتى يراك فيكلمك ! فانطلق بطرس ، وأغربنا جميعا في الضحك !

[WYY]

وقلت لبطرس: نحمد الله على صدور الأمنستيه (amnistie) ، فإن ذلك كان يكون سبة لا تمحى ، وجريحة لا يغتفرها العقلاء . فقال: إنى لم أنم ليلى ، وبكرت إلى غورست فأعجلته عن ميعاده ، وكان ما كان ! _ اشارة إلى إن العدول عن الأمنستيه (amnistie) حصل بمساعيه ، وأن السهاد لازمه للبحث عن غرج من ذلك المضيق!

ولكن سعيد أخبرنى ـ بعد ذلك ـ أن السير إلدُن غورست أرسل إلى بطرس باشا خطابا ، قبل أن يتوجه اليه صباحا ، بعدم صدور الأمنستيه ، وأنه توجه إليه بناء على هذا الخطاب! وعلمت من غورست نفسه ما يؤيد هذه الرواية .

[ص ۷۷۳]

كانت (٢٠٠) الوليمة شهية ، ومالابس النساء جميلة ، والسرور عام . وبعد الأكل تحدث الدوق قليلا مع حشمت ، ومع بعض من يصادفهم ، ثم انفض الجمع .

⁽ ٣٩٩) أى على عدم صدور عفو شامل ، واقتصاره فقط على الأزهريين .
(٤٠٠) في الأصل : « وكانت » : لأنه كان كلاما موصولا قبل أن يقطعه سعد زغلو ل بالتقصيلات التي أحال البها في صفحة ٧٧٧ المقابلة .

وجلسنا مع الخديوى ، وتلا شفيق العبارة [ص ٧٧٥] المكتوبة بالعفو ، وفيمن يعين شيخا للأزهر ، فذكر سليم البشرى(٢٠٠٠) ، وبخيت(٢٠٠٠) ، وأبو الفضل(٢٠٠٤) ، وكل أبدى رأيه في كل ، وتأجل الأمر إلى غد . ثم دار الحديث في شأن حمادة باشا ، ومساعدته على كيفية سنفصلها بعد .

وعند الانصراف تكلمنا في عبارة امتداح « اللواء » للوزراء دون الخديوى ! . فقال بطرس : إن ذلك حصل لإغضاب الخديوى ! قلت : ومن ذا الذي أعطى كل هذه المعلومات « للواء » ؟ قالوا : لا ندرى !

ثم عدنا إلى منزلى فى نحو الساعة ١١ _ الحادية عشرة (أ * * *) _ ما عدا حشمت ، ووجدنا « المؤيد » قد نشر عبارة الأمنستيه تقريبا بالحرف ، فدهشنا ، وعلمنا أن المعية هى التى تبوح بالأسرار ! وقال سعيد : إن الخديوى أمره بالانتظار عند شفيق ، فوجد الشيخ على يوسف ، والشيخ شاكر ، وخليل باشا حمادة ؛ فدعاهم الخديوى

⁽ ٤٠١) الشيخ سليم البشرى المالكي كان شيخا لملأزهر من ١٣١٧ الى ١٣٠٠)

⁽ ٤٠٢) الشيخ محمد بخيت ، تولى منصب مفتى الديار المصرية ، وتوفى سنة ١٩٣٥ ، ووقف فى حياته مكتبته على مكتبة الأزهر ، وعدد مجلداتها ٣٣٣٥ مجلدا فى فنـون مختلفة يغلب عليها الفقه الحنفى (انــظر : الأزهر ١٩٦٤) .

⁽ ٤٠٣) الشيخ محمد أبو الفضل الجيزاوى ، تولى منصب شيخ الأزهر من ١٤ دى الحجة سنة ١٣٥٥ الل ١٣٤٨ (١٩٣٩) .

⁽ ٤٠٤) في الأصل : الحادية عشر بدون تاء .

اليه ، وقص عليهم جميع ما حدث معنا بالحرف الواحـد ، وما قـاله كلّ . وقال لهم : إن غورست قال إنه يريد الاعتدال فى التحقيق ، ومساعدة حمادة على قدر الامكان .

فاستغربنا من هذه الأحوال! ثم قلت لهم: الرأى عندى في حادة أن يعترف ، لأن ذلك أشرف له ، وأقطع لالسنة أعدائه ، وأشد إبعادا للتهمة عن الخديوى _ خصوصا إذا كان الضرب مستعملا في الأزهر واسطة للتأديب _ فيقول: إنى تعينت بصفة رئيس مؤقت لهذا المعهد السديني ، وإنى مسلم ، ومن القواعد السدينية التى من أخص اختصاصات هذا المعهد القيام بتعليمها ، أنه يجوز الضرب للتأديب ، اختصاصات هذا المعهد القيام بتعليمها أنه يجوز الضرب للتأديب ، سنوات باباحة ضرب الزوج لزوجته ، عملا بهذه القواعد (**) ! [ص ٧٧٧] وعلى هذا جرى العمل في هذا المعهد ، فان شيوخه ورأيت هياج الطلبة واضطرابهم ,، أردت أن أستعمل معهم شيئا من ورأيت هياج الطلبة واضطرابهم ,، أردت أن أستعمل معهم شيئا من فضربت بعضهم ضربا خفيفا ، لم يترك أثرا على أجسامهم ، هذا فضربت ، ولم أرد به إلا اطفاء الفتنة .

إذا قال ذلك حمادة باشا ، كان أنفع من كل وجه ، وأليق بالشهامة ، وأحفظ للكرامة . وعلى فرض أن يحكم قاضى عليه بعد هذا الاعتراف ، فلا يمكنه أن يحكم بأزيد من غرامة ، ولا يكون حكمه

⁽ ٤٠٥) نقلت هذه العبارة الى هذا الموضع ، وكان سعد زغلول قد أحال اليها بعد كلمة (المعهد) التي سترد في المجلة التالية .

في هذه الحالة مخلا بالشرف ، ولا باعثا على سوء الظن بالمعية . فوافقني أخواني على ذلك ، وانصر فنا للتأكد من تلك العادة .

حضر حمادة فى الساعة تسعة ونصف صباحا ، ونصحته بأن يفعل ذلك ، فوجلت منه استعدادا عظيما . وقال : إن هذا هو رأيى ، وإن كنت أوزع على بعضهم نقودا لا سترضائه ! فقلت له أن يتمهل حتى نتحقق من عادة الأزهر فى الفسرب . ثم علمت أن الشيخ سليم البشرى جلد أحد المجاورين [ص ٧٧٧] فى زاوية العميان خسين حلدة !

۲۱ فبرایر سنة ۹۰۹

قابلت بطرس ، فوجدت لديه رشدى والشيخ بخيت والشيخ أبو الفضل وشفيق ، ويطلب الشيخان المذكوران أن تحفظ الحكومة مرتبات العلماء التي تخصصت لهم في الميزانية الجديدة ، بمناسبة النظام الحديث الذي تقرر ايقافه ، وتعين لجنة للبحث في تعديل النظام : فقيل لهما : الأحسن انتظار (٢٠١٦) تعين شيخ للجامع حتى يمكن البحث في هذه الطلبات .

فانصرف الشيخ أبو الفضل ، وبقى بخيت ، وأخذ بطرس يكلمه فى شأن التأثير على محمد شعبان ، الشاهد ضد حمادة ، والشيخ يقول له : لا يمكنه العدول عن شهادته الأولى .

⁽ ٤٠٦) في الأصل : و الانتظار ، .

ثم دخل النائب العمومي ، وتبينا ـ بما عرضه ـ أنه لم يتهم حمادة إلى الأن إلا مبعة أشخاص ، لم يترك الضرب آثارا على أجسامهم

⁽ ٤٠٧) فى الأصل : و صغرنه ، وهى كلمة لا معنى لها حاليا ، ولكن سعد زغلول فسرها بمعنى « سخافة » أو « فكرة سخيفة » . وقـــــد تكون الكلمة من « الصغر » ، وقد تكون كتبت خطأ .

⁽ ٤٠٨) كرر سعد زغلول هذه العبارة في الصفحة المقابلة (٧٧٦) في الاضافة التي استكمل بها الرواية .

⁽ ٤٠٩) أي بطرس باشا .

⁽ ٤١٠) في الأصل : وسعيد ع .

مطلقا ، ولم يدع منهم بالضرب على الأرجل إلا اثنان فقط . ثم أبديت له رأيى ، فقال : إن هذا كان رأيه ، وأشار به على خليل حمادة من قبل . فزاد انهزام بطرس وخذلانه ، وأخذ يتلمس الوسائل للاعتذار عن رأيه الأول .

ثم انصرفنا على ذلك ، وقـد بلغت الحدة منى مبلغـا شديــدا ، وعجبت لحكومة تدار بمثل هذه الأخلاق السافلة !

قابلت غورست الساعة عشرة من صباح اليوم ، ودار الكلام في مسألة الأزهر ، وتفاصيلها ، ومدرسة القضاء الشرعى ، التي قال عنها بأن سيكون لها شأن عظيم بعد هذه الحوادث . واتفقت معه على إلغاء تعلم اللغة الانجليزية بالقسم الفرنسوي بمدرسة الحقوق ، وعلى النظر في طلبات تلامذة القسم الانجليزي في اللغة الفرنسوية ، وعلى النظر في طلبات تلامذة مدرسة [ص ٧٧٩] الحقوق الفرنسوية ، وعلى نقل ناظرة المدرسة السنية لمدرسة معلمات الكتاتيب ، لأن ذلك خير من استثناف الحكم ، الذي قلت عنه إنه لعبة لاعب ، وانه لا يمكن صدوره من أشخاص يقدرون المسؤ وليق قدرها . فوافقني على ذلك . وطال الكلام في هذه المواضيع ساعة ونصف .

[ص ۷۷۸]

تعين للتحقيق على بك أبو الفتوح ، وكرشو(١١١).وكان ذلك

⁽ ٤١١) كيرشو Kershaw ولعله نفس القاضى كيرشو ، الذى لعب دورا فى محاكمة أحمد ماهر والنقراشى فى قضية اغتيال السردار لى ستاك . بعد اعتراف شفيق منصور عليهما . فقد برأتهما المحكمة بأغلبية الأراء =

باتفاق ناظر الداخلية والحقانية . فلم استحسن تعيين كرشو ، وقلت : لمذا لا يباشر التحقيق النائب العمومي وحده ؟ فقالوا : محتم أن يكون كرشو في التحقيق ، فلم يقبل رشدى ذلك حفظا لكرامة النايب (٢١٦٠) العمومي ، واختار تعيين أبو الفتوح . قلت : كنت أحب أن نكون نحن أول من بدأ في التحقيق وباشره ، لا أن نؤمر به أمرا على هذه الصورة !

[ص ۷۷۹]

۲۲ فبرایر سنة ۹۰۹

ظهرت الجرائد أمس ، وأغلبها يثنى على الوزارة بالنسبة لحل مسألة الأزهر ، واختص « اللواء » رئيسها بكثير من الثناء ، معيرة به كبار المسلمين ، الذين لم يحسنوا معاملة الأزهريين (وهناك شيء يلقى في روعى أن لرشدى يدا في كتابة « اللواء » بخصوص هذا الثناء) . ثم طاف وفد من حزب الأمة على النظار والمعية ، لتقديم واجب الشكر على هذا الحلى .

غير أنى سمعت من مصادر نحتلفة أن هذا العفو لم يرض الناس ، بل سخر منه بعضهم ، وقال : عمّ هذا العفو ؟ وما هو الذنب الذي ارتكبه الطلبة أو العلماء ، حتى يُن عليهم بالعفو عنهم ؟ إنهم لم يفعلوا شيئا إلا أن طلبوا التمتع بحقوقهم ، فضربوا وأهينوا . فعلمت ـ من

ولكن القاضى كيرشو. الذي كان يرأس المحاكمة ، قدم استقالته من منصبه . فأتاح للحكومة البريطانية تقديم مذكرة تعرب فيها عن عدم ارتياحها للحكم .

⁽٤١٢) مكذا في الأصل.

ذلك _ أن الجرائد لا تعبر عن آراء الأمة ، في هذه الحادثة ، وأنها تريد أن توهمهم أن صياحها أفاد الطلبة ! ولا يبعد مثل هذا الغرض على حزب الأمة !

يظهر أن غورست لم يهتم بمسألة الأزهر ، الا بمحرك من حكومته . فقد بلغني أن مسألة الأزهر ستكون موضوع سؤال في البرلمان الانجليزي هذا اليوم !

۲۵ فبرایر سنة ۹۰۹

شكى إلى بعض تلامذة مدرسة الحقوق ، يوم الثلاث ٢٣ فبراير سنة ٩٠٩ ، من كون ناظرهم نقص من نمر أخلاقهم . فوعدتهم باشكائهم ، فخرجوا راضين . وكتب و اللواء ، فصلا يشكرن فيه على هذه المقابلة ، ومهد لهذا الشكر بمقدمة طويلة ، يثنى فيها على نفسه ، بعدم التغرض والانصاف ، وانزال الناس منازلهم . فعجبت من كون هذه الجريدة لم تجد من أعمالى شيئا يستحق مدحها ، إلا حسن مقابلة تلامذة مدرسة الحقوق ! وهو دليل على ضعف عقلها من جهة ، وعلى أنها تحت تأثير التلامذة من جهة أخرى !

[ص ۲۸۰]

تكلمت مع المستشار في ادخال بعض إصلاحات على اللجنة العلمية الادارية ، منها : تغير بعض أعضائها ، وأن يضاف إليها عند النظر في كل أمر فني عضوان اختصاصيان بالفن المنظور . فقال : إن السير إلدن غورست يرى الغاءها ، لأنها وجدت قبل وظيفة المستشار ، فلها أنشئت هذه الوظيفة ، كان لا معنى لدوامها !

قلت : إن هذا خطأ مبين ، لأن المستشار يستحيل أن يجمع من المعارف فى شخصه ما يتوزع على أعضاء اللجنة ، فهو_ إن كان رياضيا _ لا يكون حقوقيا ، ولا طبيبا . ولكن الأعضاء يمكن أن يكون فيهم من كل نوع ، ومن مجموعهم تتحصل النظارة على الفوائد المطلوبة . فيهت .

أخد طلاب الأزهر يعودون إلى دروسهم ، ويراقبهم فى ذلك أعضاء لجنة الاتحاد الأزهرى . وهو دليل على أن روح الاعتصاب لم ترل منبثة فيهم ، وأنهم لم يتحصلوا على تمام ما يرضيهم ، وأنهم لا يبعد عليهم أن يعودوا إلى الاعتصاب إذا لم ينالوا مطالبهم .

ويظهر أن الأولى فى حل مسألتهم أن يعهد إلى علماء الأزهر بانتخاب شيخ عليهم ، وأن يكون المجلس الأعلى للمعاهد الدينية تحت رئاسة أحد النظار _ فإن اعطاءهم حق انتخاب شيخهم يرضيهم من جهة ، ويفرق بين رؤسائهم ، ولا يجعل الحكومة مسؤولة عمن تجتمع له الأغلبية . وتروِّ س(١٤٠١) أحد النظار على المجلس الأعلى يبعد إدارة هذه المعاهد عن المعية ، ويجعلها مستقلة بنفسها ، غير تابعة لسلطة سوى سلطة هذا المجلس الأعلى _هذا هو الإصلاح ، ولكن من ذا الذي يعرضه ؟ وفي عرضه مسًّ بالخديوى ؟

⁽ ٤١٣) في الأصل : « وترأس » .

[ص ۷۸۱]

أول مارس سنة ٩٠٩

اجتمعنا يوم الخميس ٢٥ فبراير بسراى عابدين ، للاحتفال باستقبال قنصل جنرال ألمانيا ، وعرض سعيد أن يخول للأزهريين حق انتخاب شيخهم ، وعضدته في ذلك بالأوجه السالف ذكرها . فقال رشدى : إن في تخويل هذا الحق لهم ، نوعا من استقلالهم ! ووافقه الخديوى على ذلك .

وجرى ذكر بخيت ، فقلت : إنه أقوى العلماء حزبا ، وأوسعهم نفوذا ، وكان الخديوى يظهر الميل إلى تعيينه شيخا . فقال قاتل منا : إنه وضع شروطا لقبول هذا المسند ! فتبسم الخديوى ضاحكا ، وهَمَّ أن يقول : إن هذا الاشتراط معمول في رؤساء النظار ، غير أنه لم يكمل الجملة ، بل عدل عنها ، وقال ساخرا : مثل البرنس حسين باشا ، حيث طلب مهلة ثماني وأربعين ساعة (٢٤١٣) للتفكر في قبول مسند رئاسة مجلس الشورى !

وتكلم فيمن يصحبهم معه إلى بور سودان ، فاقتصر على حشمت ، واسماعيل سرى ، وأبدى بطرس تردده في السفر . كما أشار(٤١٤) بتأجيل تعيين شيخ الأزهر إلى أجل ما .

ثم انصرفنا ، فعرضت عليه (٤١٥) _ عند الانصراف _ مسألة العفو عن تلميذ الحقوق ، فقبل العفو عنه بعد تردد خفيف ، والاشارة

⁽ ١٣٣ مكرر) في الأصل : ﴿ ثمانية وأربعين ساعة ، .

⁽ ١١٤) أي الحديو .

⁽ ٤١٥) أي على الحديو .

بعدم ربط العفو عنه بالعفو عن الأزهريين . وقد كان حصل بينى وبين بطرس كلام فى شأن هذا التلميذ ، قبل المقابلة وبعدها ، ليس الأن وقت تفصيله .

فى يوم السبت ٧٧ فبراير سنة ٩٠٩ كنت فى موكب الخديوى ، بمناسبة الاحتفال بعودة المحمل ، وكان يظهر عليه السرور ، كلما رأى ازدحاما هادئا ، أو داعيا له . ولم يتكلم مع القاضى ، إلا بعض كليمات خفيفة . وحشر نفسه فى الكلام الشيخ الرفاعى _ شيخ الجامع الأحمدى سابقا _ بمناسبة عودته من الحج ، وكان جل كلامه معنا ، وبالأخص مع بطرس .

ثم رأى (٢١٦) بين العلماء الشيخ بحيت ، فقال غاطبا ناظر الحقانية : أرى هذا الوجه القبيح هنا ، فمره أن يسافر ، ولا يعود ، فقد كفانا منه ما كفى . وفي أثناء السير معه ، تكلم عن هدوء (٢١٧) التلامذة ، وقال : يظهر أنك قابلت وفدا منهم ، وجاملتهم في المقابلة باجابة طلباتهم ؟ قلت : نعم . وشرعت أقص عليه قصتهم ، فلم يلتفت ، وأغضى عن الاصغاء مرتين ، إغضاء شعرت منه أن هذه المقابلة لم تقع عنده موقعا حسنا . وكان يقول : إن الشعب هادى (٢١٨) ، وإغما يحركه المفسدون [ص٧٨٧] ونحن (٢١١) نؤ مِّن

⁽٤١٦) أي الحديو.

⁽ ٤١٧) في الأصل: و هدو ، بدون همزة مفردة .

⁽ ٤١٨) في الأصل : « هادئي » ، وهــو خطأ ، ولكن الكــراســة مكتوبة يغير خط سعد زغلول .

⁽ ٤١٩) أي الذين يسمعون الحديو .

على ذلك . ثم دعانا بـطرس للاجتمـاع عنده بعـد الظهـر من ذلك اليوم ، ولكن لم نفهم للاجتماع موضوعا .

وقبل هذا الاجتماع ، كنت مع حشمت ورشدى في منزلى ، وحصل الكلام في حمل بخيت على السفر طبقا للأمر ، قلت لرشدى : إن هذا الأمر ثقيل ، فتلطف في تنفيذه ، لأن الحكومة كلفته باطفاء الفتنة ، وعشمته من قرب أو بعد بوظيفة مشيخة الأزهر ، فلا يحسن وقد أشرفت مأموريته على الانتهاء ، وكلل مسعاه بالنجاح — أن توليه الحكومة ظهرها ، وتخشن له حسن المعاملة . وأرى أنه لا يجدر بحكومة عترم نفسها ، أن تمنى الناس بالأماني الكواذب ، وتلجأ اليهم في وقت الشدة ، ثم تتنكرهم (٢٩٠٠) عند زوالها ، فإن هذا يرفع الثقة بها ، ويبعث على سوء الظن فيها ، ويضاعف السخط عليها . هذا من بعدت أماراته في هذه الأيام ، لانقيادهم إليه ، وحسن اتباعهم لنصيحته ، حتى يخيل لى أن له يدا في حملهم على الاعتصاب ! فاذا كشرت له الحكومة الآن عن نابها ، خيف أن يعود الأزهريون إلى الفتنة كشرت له الحكومة الآن عن نابها ، خيف أن يعود الأزهريون إلى الفتنة

وبعدمداولة ، تقرر ذلك ، فاستدعاه رشدى ، وفهم منه أنه يويد وظيفة الافتاء ، وأنه سيسافر في اليوم التالي صباحا .

قرأ محمود باشا صدقى(٢٢١) ــ في بعض الجرائد ــ أن الحكومة

⁽ ٤٢٠) هكذا في الأصل بدلا من « تتنكر لهم » الـذي هو التعبير الصحيح لغويا .

⁽ ٤٢١) محمود باشا صدقى هـ و محافظ القـاهرة . وهـ و عديـل سعد زغلول 🛥

شارعة فى تحويله على المعاش ، فتكلم مع الخديوى فى ذلك صبيحة يوم ٢٥ فبراير ، فأكد له أن هذه الاشاعة لا حقيقة لها على الاطلاق ، وأنه باق فى وظيفته ، حائزا لثقته . فشكره ، وانصرف فرحا جذلا ، وكتب إلى قرينته فى البيت ، يبشرها بكذب الاشاعة .

ولكن الخديوى _ عقب انصراف محمود من لدنه _ تكلم مع سعيد في تعيين مصطفى ماهر محله ! كها أخبرني سعيد بذلك في الحال ، ثم فصل الأمر في المساء تفصيلا !

۱۱ مارس سنة ۹۰۹

انتهى التحقيق في حادثة حمادة باشا بالأزهر ، وحصلت عدة مداولات ، عقب انتهاء التحقيق ، في ايجاد المسوغات لحفظ الدعوى ، وتعين من تلقى عليه تبعه هذا الحفظ ! فان الآراء كانت مجمعة كلها على الحفظ ، رعاية للخديوى ، وإنما يراد تعليل هذا الحفظ بمسوغات تجعلها مقبولة لدى الرأى العام الانجليزى والمصرى . وحصلت عدة اجتماعات لهذه الغاية ، وكان على أبو الفتوح ، وقرشو ، اللذان باشرا تحقيق هذه الدعوى ، رفعا للنائب العمومى تقريرا أثبتا [ص ٧٨٧] فيه أن حمادة باشا استعمل الشدة ، وخالف قانون الناديب ، وصرح بأن بعض الأحزاب تداخل في القضية ، لا للتلفيق ، ولكن لحمل المضروبين على الشكوى . ولم يبديا فيه رأيا بحفظ الدعوى ، وغاية ما قالاه في صالح حمادة ، ان الدعاوى مبالغ فيها ، وإنه لم يكن عنده _ فيا ثبت عليه منها _ نية جنائية .

وصديقه والعبارة من أول هذه الفقرة حتى كلمة (تفصيلا ٤ – في نهاية
 الفقرة التالية لها ـ مكتوبة بخط سعد زغلول .

وما عدا ذلك ، كان التقرير كله ضده ، حتى قلت : إنه إن كان ما جاء فيه صحيحا ، فالرأى عندى إحالته على محكمة الجنح ! وترتب على ذلك أن قرأنا أوراق الدعوى ، فرأيت بعد قراءتها ، أنه لا يحسن حفظها ، وأن الأولى الاحالة ، حتى يأخذ القانون حقه من الإحترام ، وحتى لا تُتهم الحكومة بالمحاباة حضوصا وأن الأعين مفتوحة عليها ، ومسؤ وليتها عظيمة . نعم إن القاضى العادل لا يحكم فيها بأزيد من غرامة ، ولكن الأشرف للحكومة تحويلها .

فلم يُصغ لهذا الرأى ، ويُذلت مساع في تغيير التقرير ، الذى رفعه المحققان ! وسهًّل هذا التغيير أن كرشو زعم أنه لم يكن مقرا على كل ما فيه ، وأنه لا يعرف العربية التي تحرر التقرير بها ! فوضعا تقرير ا غيره بالفرنسوية ، وهو الذى نشرت ترجمته العربية بالجرائد .

وكان النائب العمومي يريد أن يكون الحفظ من الحقانية ، وهي التي تأمر به ، أو على الأقل تصدق عليه ، وناظر الحقانية لا يود أن يتحمل فيها مسؤولية ما ، ولو بالموافقة على رأى النيابة العمومية ! ولكنه كان - مع ذلك ـ يسعى جهده في حفظها ! واستمر الأخذ والعطاء في هذه المسائل ثلاثة أيام تقريبا .

وأخيرا قلت لهم: إن الأحسن سلوك الطريق الثانوى في هذه المسألة - كسائر المسائل التي من جنسها - فيها يتعلق بكيفية حفظها . فالقاعدة أن القضية تنتهى بأمر يصدر بمن تولى تحقيقها ، وللنائب العمومى أن يقبل هذا الأمر ، أو يرفضه ، ولناظر الحقانية أن يأمر النايب العمومى بما يراه موافقا للصالح العام . ولهذا يجب على المحققين أن يصدرا أمرا بالحفظ أو الإحالة - على حسب مايريان - ولحل النائب العمومى أن يصدق على هذا الأمر ، أو ينقضه ، وعليه أن

يحيط نظارة الحقانية علما بما تم فى الدعوى بتقرير يرفعه إليها ، وعليها إذا لم تكن موافقة أن تصدر أمرها بما تراه .

فقبل هذا الرأى ، وجرى العمل عليه ، ونشر كل من أمر الحفظ وتقرير النائب العمومي في الجرائد ، فلم تبد واحدة منها أقل ملحوظة عليهها ، وخدع و اللواء و قراءه بأن وعد أولاً بالكلام عليهها ، ثم أجل تنفيذ هذا الوعد ثانية ! وانتهى بالسكوت التام كأنه لم يكن هو المؤجج لنيران الحادثة التي انتهت بهذين الأمرين! أو كأنه غريب بالمرة عن الحادثة !

أما « الجريدة ، فاستندت في [ص ٧٨٤] سكوتها على المبدأ القائل بأن كل قضية يلزم أن تنتهى ! ويظهر لى أن لشخصية النائب العمومى والمحقق دخلا كبيرا في هذا السكوت ، وأن « اللواء » ربما كان مستمالا ببعض المساعى الحصوصية ، ويؤيد ذلك سكوته عن الطعن في المعية ، خلافا لعادته .

وعقب صدور همذين الأصرين ، أنعم الجناب العسالى عملى و دلاور "(٢٣٠٠ برتبة المتمايز ! ومع كون هذا لم يكن وقت الانعام على الموظفين ، ومع كون و دلاور » لعب في حادثة الأزهر دورا مهها ، وكان مشتركا فيها أسند اليه من ضرب الأزهريين - كها أقر هو بذلك - فان الجرائد لم توجه لهذا الانعام أى انتقاد ، بل انها لم تنتقد على هذا الموظف

⁽ ٤٣٣) هومحمد بك على دلاور ، كان مدير الادارة والحسابات بوزارة الاوقاف (أنظر مذكرات أحمد شفيق ، الجزء الثان ، القسم الشان – جمع المعلومة سامى عزيز) وقد كتب محمد فريد عن محمد بك دلاور في يوليه ١٩٩٣ باعتباره و وكيل الحاصة الآن » . أوراق محمد فريد ، المجلد الأول ص . ٥٤

شيئا ، حتى فى الأوقات التى كانت متهيجة فيها ضد خليل حمادة !!

والمتتبع لحادثة الأزهر بمكنه أن يستنتج النتائج الآتية :

أولا : أن الحديوى لا يحترم أى حق ، حتى ما كمان من الحقوق المقدسة ، ولا يمنعه مانع من انتهاكها ، متى دعت الى ذلك فائدة خاصة ، أو شهوة انتقام .

ثانيا : أن رجال الحكومة ضعاف بازائه ، وأنه لا يمكنهم أن يقاوموا إرادته ، إلا إذا كانوا مسنودين بقوة أخرى من الأمة ، أو من الدولة المحتلة .

ثالثا : أن علماء الأزهر ضعاف العزيمة ، صغار الأحلام ، واسعو الذمم ، لأنهم كانوا يقررون كل ما يطلبه الخديوى منهم ، ويشهدون الزور ، تقربا منه - كما فعل أبو الفضل وكيل مشيخة الأزهر - ويحملون غيرهم على كتمان الشهادة أو تزويرها .

رابعا : أن الجرائد تضلل العامة ، وتضحى المبادىء للأشخاص (٤٢٤) .

خامسا: أن حزب الأمة الذى ظهر فى هذه المسألة ، لم يتحرك لها بحركة ذاتية منه ، بل بدافع من مدير الجريدة ، الذى حمل أعضاء هذا الحزب على القيام بنصرة الأزهريين . فقام كثير منهم ، لا لهذه النصرة ، بل للانتقام من الحضرة الخديوية ، لأسباب مختلفة ، ترجع كلها لفوائد شخصية لا لأمور

⁽ ٤٣٤) يقصد سعد : تضحى بالمبادىء من أجل الأشخاص . ونوجه نـظر القارىء إلى خطورة التحليل السياسى من جـانب سعد زغلول من موقعه كعضوفى النظارة .

عامة . ولما كانت همذه الحركة غير ذاتية ، لم نلبث حتى سكنت ، كأن لم يكن شيء ، وكأن الأزهريين حصلوا على كل شيء وأجيبت مطالبهم !

ولقد هم بعضهم ، فى جلسة فى مجلس الشورى ، بطلب وضع نظام للأزهر يكفل تقدمه ، ولكنه قمد عن هذا الطلب لأول إشارة ، ولم يعد إليه مرة أخرى ! والكل يعلم أن علة الخلل فى الأزهر ارتباطه بالمعية ، ولكن لم يجسر واحد منهم أن يطلب انفصاله [ص ٧٨٥] عنها ! ولم تبحث الجرائد فى هذا الموضوع ، إلا جريدة واحدة هى جريدة الدستور (٢٧٥) ، حيث طلبت تتبعه لنظارة المعارف ، ولكن من الأسف أن هذه الجريدة موصوفة بالتطرف ، وقراؤ ها قليلون .

⁽ ٤٧٥) جريدة الدستور صدرت في ٢١ نوفمبر ١٩٠٧م والية للحزب الوطفى ، واحدت في مهاجمة سياسة الاعتدال التي اتبعتها بعض الصحف ، تقصد و الجريدة ، وكانت ترى في ظهور د حزب الاصلاح على المبادىء الدستورية ، للشيخ على يوسف علامة ضعف للحركة الوطنية . وقد انضمت الجريدة بسميا للحزب الوطني في أعقاب وفاة مصطفى كامل . وكان صاحب الجريدة هو محمد فريد وجدى ، الذي ليبث أن أعلن خروجه على الحزب الوطني بعد أن انبع الحزب سياسة علمائية ضد الحديو عاس ، وأحدت الجريدة ترتدى منذ ذلك الحين علم أي منذ ٢٠ ابريل ١٩٠٩ ـ الثوب الذي ظل يميزها عن ماثر الصحف اليومية ، وهو علمة المرضوعات الدينية والاجتماعية ، حتى توقفت عن الصدور في ٩ ديسمبر ١٩٠٩

 ⁽د. يونان لبيب رزق: الحياة الحزبية في مصر في عهد الاحتلال البريطان ١٨٨٧ - ١٩١٤ - القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧٠)

عندما توجه بعض أفراد من حزب الأمة للمعية ، للشكر على العفو عن الأزهريين ، تكلم على باشا شعراوى مع على بك جاهين ، في شأن إصلاح الأزهر . واختلفت الروايات في الكلام الذي صدر منه ، فعلى جاهين يقول إنه قال له : إننا نرجو أن تبلغ الحضرة الخديوية ، بأننا نتعشم ألا تتكرر حادثة الأزهر مرة أخرى . ويقول على شعراوى وبعض من كان معه إنه قال : نرجو وضع نظام للأزهر يكفل عدم العود الى مثل هذه الحوادث مرة أخرى . ويظهر أن الخديوى مصدق للرواية الأولى ، ولا شك في أن هذا التصديق يضاعف تأثره من حزب الأمة

شاعت فى الجرائد إشاعات بأن الحكومة عازمة على حل الجمعية العمومية ، ومجلس الشورى . وقال بعض الجرائد : إن هذا انتقام من أعضاء هاتين الهيئتين ، اللذين بدت منهم فى هذه الأيام حركات لا تروق للسلطتين . وكنت أهزأ بهذه الاشاعات ، وأستبعد كل البعد صحتها . ولكنى علمت أن لها منشأ ، وأن البرنس حسين كان يسعى فيها هو والخديوى ! وأن القصد منها التخلص من الأعضاء المشاغيين !

ولكن بطرس باشا أظهر أن أغلب هؤلاء من الأعضاء الدائمين الذين لا يسكتون ولوبالحل ! وسمعت أن الشيخ على يوسف يقرر هذه الحقيقة في أذهان من يريد الاشتراك في أسهم جريدته ، حيث يمنيهم بالتعين في المجلس الجديد ! وتأيد هذا عندى بما علمته من أن الجناب العملي كان يتفاوض مع الشيخ على ، والشيخ شاكر ، في هذا الخصوص أمام بعض النظار .

ومن الغريب أن هذه المسألة مع خطارتها (٢٩٦) ، وبلوغها الغاية القصوى فى الأهمية - لم تعطها الجرائد حقها من النقد ، حتى الجرائد التى تنادى صباح مساء بسلطة الأمة ، ويمجلس النواب !

إن تفكّر الخديوى في حل هاتين الهيئتين ، يدل - بنفسه (٤٢٧) - على مبلغه من الاستبداد . وانصراف الجرائد عن الاحتجاج ضد هذا التفكر يدل على مبلغ الضعف في الأمة . وينتج من الأمرين معا أن الأمة المصرية ، لا يمكنها - وحدها - أن تحفظ الهيئة النيابية ، وأما لو

كانت خالية من الاحتلال الأجنبي ، سهل على حـاكمها أن يستبـد فيها ، وأن يشكل حكومتها [ص ٧٨٦] بالشكل الذي يشاء(٢٢٨)

نعم لو كانت فكرة الحل مبنية على أسباب غير ما بدى (٤٢٩) من بعض الأعضاء من الاستقلال ، وغير ما قيام بالخديوى من شهوة الانتقام - كنت أعذر هذا الانصراف ، ولا أذهب بالاستنتاج إلى ذلك الحد ، ولكن لا سبب في تولد هذه الفكرة عنده الا ما ذكر ! وقوَّاها في خاطره البرنس حسين ، لأنه يرى أن الاعضاء الدائمين يجب أن يكونوا

⁽ ٤٢٦) صحتها (خطورتها » ، من خطُر خطرا وخطورة ، وقد أبقيناها في المتن لاستعمالها كثيرا في لغة تلك الأيام .

⁽ ٤٣٧) أي : في حد ذاته .

⁽ ٤٢٨) يدل هذا النص على ثورة سعد زغلول على الاستبداد ، وغضبه لعدم قيام الصحف الوطنية بواجبها في الاحتجاج على الخديو ، وخشيته مما قد يؤدى اليه إليه من عجز الأمة المصرية عن حفظ الهيئة النيابية لو استمر هذا الوضع . (أنظر مقدمتنا للجزء الأول من المذكرات ، وردنا على من أساءوا فهم هذا النص – ص ١١٩ سـ ١٢٠) .

⁽ ٤٢٩) هكذا في الأصل ، وصحتها : « بدا » أو « تبدى » .

مع الحكومة دائها – ظالمة أو مظلومة ! – ويتأثر من كونه يرى بعضهم على خلاف ذلك . ولا يبعد أن يكون أراد بهذه الفكرة التقرب للخديوى ، الذى يبحث عن طريقة لنكاية المغضوب عليهم من الأعضاء ، كالدمرداش (٢٣٠) ، وعلى شعراوى ، ومحمود سليمان .

۱۵ مارس سنة ۹۰۹

اجتمعنا بعابدين يوم الجمعة ١٢ مارس سنة ٩٠٩. وقبل الصعود قال لى بطرس: إن العلماء المدرسين بمدرسة القضاء _ ما عدا الشيخ عبد الغنى محمود _ يجتمعون بمنزل أحدهم ، الشيخ مصطفى عبد الرازق ، ابن المرحوم حسن باشا عبد الرازق ، لتدبير المشاغبات الأزهرية ، ويستعملون اسمك واسم أخيك فى هذه الاجتماعات ، للتأثير على العقول بأنكما من حزب الأمة ، ومن أنصار الحركة الأزهرية ! فقلت : هذا شيء غريب ، قال : يمكنك أن تنبه عليهم بالكف عن هذه الاجتماعات .

فصرفت الحديث وقلت : إن أريد السفر هذا العام باكرا ، لزيارة تلامذة الإرسالية بانجلترا . فقال : الأحسن تأخير ذلك الآن .

ثم صعدنا إلى الخديوى ، ودار الكلام فى القضية المرفوعة ضد صاحب (القطر المصرى) (٤٣١) ، وما حصل من القاضى من تأخيرها

⁽ ٤٣٠) الشيخ عبد الحميد الدمرداش ، عضو الجمعية العمومية عن محافظة مصر .

⁽ ۴۳۱) الفطر المصرى جريدة أصدرهـا أحمـد حلمى بعـد خـروجـه من « اللواء » ، وقد صدر أول أعدادها يـوم ۲۶ أبريـل ۱۹۰۸ ، وقد التزمت فى كافة أعدادها بمبادىء الحـزب الوطنى ، حيث كـان أحمـد =

إلى خمسة أبريل. واستُنكر ذلك. وعلى تعيين شيخ الجامع الأزهر، ثم أرجىء. ثم على الكلام عن الاجتماعات السالف ذكرها، حيث فتحها الحديوى، ولكنه لم يشر فيها أثناء حديثه بشىء إلينا. وعلى الحج، فعرضت أن أمير الحج السابق تظلم لى من أن الداخلية لم تكتب له خطابا بنتيجة ما رأته الحكومة في شأنه. فقيل: إن غرضه الحصول على تعويض عن المدة ألتي اضطر إلى الإقامة فيها بالمدينة! قلت: وهذا الطلب حق، وأظن أن المحاكم تؤيده. فأظهر الحديوى مبله لعدم

 حلمى الشخصية الثانية بعد مصطفى كامل فى جريدة 1 اللواء عقبل خروجه منه '. ولكن الحزب الوطني نأى بنفسه عن القطر المصرى نظرا لموقفها المتطرف الذي كان يمكن ان ينزل بالحزب أضرارا فادحة لووافق على علاقته معها ، فقد كانت من الجرائد القليلة التي لم تسوان عن انتهاز كل فرصة لاثارة الجيش المصرى فصد الوجود الاحتلالي ، كما تطرفت في اتجاهها الاسلامي ، وتطرفت في عدائها للخديو عباس الى حد تجاوز موقفه السياسي إلى شخصه ثم الى الأسرة الخديوية برمتها ، ما أدى الى تقديم أحمد حلمي للمحاكمة بتهمة العيب في المذات الملكية ، وحكم عليه بالحبس مدة عشرة شهور ، عدلت في الاستئناف الى عام كامل مع الشغل! ولم تلبث دار المعتمد البريطاني أن عصفت بالجريدة كلها مع مطلع ١٩١٠ ، فصدر الأمر بمنعها عن الصدور (أنظر : د. يونان لبيب : المرجع المذكور ص ١٣٩ –١٤٢) ورأينا الشخصي أن تجرؤ ﴿ القطر المصرى ﴾ على الخديـوي والعائلة الخديوية ، كان وراء الدور الخطير الذي لعبه الخديوي عباس في اعادة العمل بقانون المطبوعات الذي صدر في أيام أحداث الثورة العرابية وبطل العمل به منذ عام ١٨٩٤ . فقد كان هو الذي حمل جورست على السعى لدى حكومته لاقناعها بضرورته . كما سيتضح من هذه الأوراق من المذكرات.

الإعطاء . ثم انتهى بإحالة المسألة علينا ، ففحصناها عندنا بعد العودة من عابدين واتفقنا على أن له حقا في التعويضات . ثم اجتمعنا عقب ذلك معاهنا ، وتذاكرنا في لائحة المعاشات ، وقررنا أكثر التعديلات التي أدخلها مجلس شورى القوانين .

[ص ۷۸۸]

بحثت مسألة مدرسى مدرسة القضاء من العلياء ، وتبين لى من نتيجة البحث صحة الخبر ، فأمرت عاطف بك بأن ينصحهم بالعدول عن تلك الخطة ، لأنها مضرة بمدرسة القضاء . فتكلم بذلك مع الشيخ مصطفى عبد الرازق ، فها كان منه الا أنه قدم استعفاءه ، مفضلا البقاء في جمعية العلياء على التدريس بمدرسة القضاء . ولما عرضتُ ذلك الأمر على 'لخديوى في صبيحة يوم الأحد ١٤ مارس سنة ٩٠٩ للم طلب قبول استعفائه ، رغها عها لا حظته من أن الاستعفاء يسهّل له المجاهرة بما لا يرضى ، والاقدام على ما كان يججم عنه قبله .

في يوم السبت ١٣ مارس ، انعقد مجلس النظار تحت ريامة الجناب العالى بعابدين ، ومما عرض فيه : تعيين فريد أفشدى سابه (نجل سابه باشا مدير البوستة سابقا) مرتب شهرى ١٧ جنيها ، وقيل انه متخرج من مدارس فيكتوريا . فعارضت في هذا التعيين ، باسم نظارة المعارف ، بأنه نحالف للقانون من وجهين : كون هذا الشخص غير حامل لشهادة مصرية ، وكونه مطلوبا تعيينه بذلك المرتب ، مع أن الشهادة الثانوية المصرية لا تعطى الحق إلا في التوظف بثمانية جنيه . فقالوا : الأولى تعيينه بثمانية جنيه ، نظرا لخاطر أبيه . فتوهمت أن أباه هو سابا زكى (٢٤٣١) ، باشكاتب محكمة الاستئناف ، ومات فقيرا ،

⁽ ٢٣١ مكرر) في الأصل : « زكا » .

وترك عائلة ليس لها ما تتعيش منه ، فسلمت . ولكن تبين أنه سابـا باشا ، فأسفت على التسليم .

ثم جاء دور المناقشة فى لائحة المعاشات ، وألح المستشار المالى فى نظرها فى الجلسة ، وطلبنا تحديد جلسة خاصة لها . فعارض المستشار المالى ابتداء ، وجاء فى معارضته أنه مصمم على الأحكام التى وردت بها ، وأنه لا يقبل تغييرا فيها . ثم تأجل النظر فيها إلى يوم الخميس المقادم .

حادثة سكة حديد الواحات(٤٣٢)

وجاء دور المناقشة في مشروع عرضه المستشار المالى ، فيها يختص بشركة وكويرا بسبون (۲۲۲) أوف استرليمتد ، هذه الشركة نالت في سنة ٤٠٩٠ امتياز إنشاء سكة حديد تصل شاطىء النيل بالواحات الخارجة ، وأنشأتها فعلا . فالمستشار المالي يريد أن تشترى الحكومة هي السكة الحديدية ، بشروط مخصوصة مدونة بالمذكرة المقدمة من المستشاد .

وكنا تكلمنا في هذا الموضوع ، وقال سعيد : إنه موضوع مهم ، والأحسن تأخيره ، فلم أقرأه . فلما جاء دور المناقشة فيه ، طلب سعيد تأخيره ، لزيادة التأمل فيه . وعضدت هـذا الرأى ، معلنا بأني لم

⁽ ٤٣٢) ورد هذا العنوان في صفحة ٧٨٧ المقابلة .

⁽ ٣٣٣) هَكَذَا فِى الأصُل ، ولعلها و كوربراسيون ، وهو الأرجح ، اذ معناها شركة . وكانت مذكرة المستشار المالى تقضى بأن تشترى الحكومة الشركة بمبلغ ٢٠٠٠ ، ١٥٠ جنيه (مذكراتى في نصف قرن جـ ٧ ، قسم ٧ ، جمع المعلومة سامى عزيز)

أقرأه . فقال المستشار المالي إنه لا يسمح بتأخيره مطلقا ، وإن المناقشة تجب فيه حالا ، لأن(٤٣٤) موضوعه مسألة [ص ٧٩٠] مالية ، وقد درستها درسا دقيقا جدا ، وقد أرسلت من ثلاثة أيام ، وثقوا بأنها في صالح الحكومة . فقلت : إنه يسرك كثيرا أن يصدق مجلس النظار عليها بعد معرفته بها .

فاشتد المستشار المالى فى القول بعبارات شديدة ، تشير إلى أنه مستقل وحده بالتقرير فى المسائل المالية . فأخد بطرس يلخص المسألة ، ودخل رشدى فى الكلام عنها . وأشار الحديموى بنهوها ، فقلت : إنى لم أقرأها ، وأفوض الرأى فيها لمن قرءوها (٢٤٣٤) . فسكت الباقون . وتصدق على هذا الاتفاق بهذه الصورة !

ثم نزلنا وقد أخذت الحدة منا كل مأخذ ، وكان أشدنا حدة سعيد ، أو بعبارة أخرى كان هو المحتد . ثم توجهنا إلى بطرس باشا في نظارة الحارجية ، وقلنا إن هذه الحالة لا يمكن استمرارها ، فإما أن نكون أحرارا في تقرير المسائل وبحثها ، وحينئذ يجب أن تعرض علينا مع كافة مستنداتها ، وأن يكون في وقت يسع دراستها ، وإلا فالأولى ألا تعرض علينا ، حتى لا نشترك في المسئولية عنها . فتقرر ذلك .

كها تقرر أن نجتمع اجتماعا ــ غيررسمى ــ فى يوم الأربع من كل أسبوع ، عند الرئيس ، للمداولة فيها يكون هناك من المسائل .

قابلت الخديوى ، يوم الأحد ١٤ مارس . وبعد الكلام في مسألة مدرسي مدرسة القضاء على ما سبق ذكره ، سأل عن حالة التلامذة ،

⁽ ٤٣٤) في الأصل : « قال لأن » وقد حذفنا قال للتكرار .

⁽ ٣٤٤ مكرر) فى الأصل : « قرأوها » وهو خطأ ، لأن الهمزة مضمونة وممدودة فى وسط الكلمة .

فقلت: إنها الآن أهداً من قبل ، وإن كثيرا مهم فهم الحقيقة ، وفى ظنى أن هدوءهم لم يكن لقرب الامتحانات فقط . ثم سأل عها إذا كان فى النية ذلك ، وتكلمت مع بطرس فى شأنها ، وهو مشتغل بها ، والصعوبة فى عدم وجود وطنى يملأها ، وفى أن تعيين ايموس بها يكلف الحكومة نفقات كثيرة ، ويجمل نظار المدارس العالية على أن يعاملوا مثله .

ثم تكلمت عن المدرسين الانجليز ، فقلت: إن فيهم ضعفا ، هو السبب في استخفاف التلامذة بهم ، وشدة تذمرهم . ولو أن فيهم قوة ، لكان لهم سلطان على تلاميذهم ، ولكانوا أنصارنا على هديهم ، وحسن إرشادهم .

ثم سأل عن مسألة التلاميذ في المعرض ، فقلت: إن حققتها ، ونتج من أقوال نظار المدارس الانجليز أنه مبالغ فيها كثيرا . وقلت: ان ماحصل هو طبيعى في كل اجتماع مؤلف من عدة آلاف من صغار ، في مكان ضيق . فقال: هل أخبرت السير إلدن غورست بنتيجة التحقيقات ؟ فقلت: لا . قال: اخبره بذلك .

[ص ۷۸۹]

وفتح مسألة المستشار المالى ، وما حصل منه بجلسة مجلس النظار ، وقال إنه رجل أحمق سريع التأثر . قلت : إنا لا نقصد معاكسته ، ولكنا نروم أن نفهم ما نقرر . فقال : هذا حق لكم . قلت : ولكنا لا نتمكن في كثير من الأحيان أن نتكلم أسام سموكم ، بكل ما يدور بخلدنا . ولو أن ما حصل منه بالأمس وقع في

⁽ Hill (180) ناظر مدرسة الحقوق الخديوية .

على آخر ، لأريناه وجه الخطأ في كلامه . فقال : إني أعرف ذلك ، وسيجتمع مجلس النظار ، اجتماعا عاديا في كل أسبوع في يوم معين ، وربحــا أحضر فيـه مرة ، ولا أحضر المرة الأخــرى . ثم قلت : ان الأحسن أن يكون بالجلسة محضر يشتمل على بيان آراء كل واحــد . قال : كذلك يكون ، ولكن قطة وزكى ضعيفان ، وليســا أهــلا لوظيفتها . فلم أجاره على ذلك . وصرفت القول إلى موضوع آخر .

وكنت غير ممنون من نتيجة المحادثة ، لأنى أحسست أن فيها شيئا من التكلف والخديعة ، ولكنى لم أتحرز من شىء ، بل قلت كل فكرى بعبارات تليق بالمقام .

[ص ۷۹۰]

وانصرفت بعد أن أبدى لى شيئا من المجاملة ، فقابلت بطرس فى نظارة الخارجية ، وفهمت منه أن غورست تكلم معه [ص ٧٩١] فى شأن المستشار المالى ، وذكّره بتلغراف جرانڤيل الذي يقول فيه : إن الحكومة المصرية يجب عليها أن تعمل بنصائح انجلترا! فقال له بطرس : إن الأحسن أن يتكلم مع المستشار المالى فى أن يخفض من حدته ، ويلين من جانبه . قال : إنه ما دامت المسائل مسائل مالية ، واتفق المستشار المالى فيها مع ناظر المالية ورئيس النظار ، وجب نفاذها . قال بطرس : ولكن للآخرين حق النظر والبحث فيها .

قلت لبطرس : إنا لا نريد معارضة ، ولكنا نريد فهما . ولا يمكن أن نكلّف بعدم فهم الأشياء التي نقررها !

ثم ناولني عريضة مجهولة الاسم ، يتهم فيها كاتبها فتحى بتحريك الفتنة الأزهرية ! فقلت : إن هذه من ألاعيب الأطفال .

اجتمعنا عندى أمس ــ ١٤ مارس سنة ٩٠٩ ــ وقررنا جعل منزلى مركزا لجميعنا ، حيث نجتمع فيه كل يوم من الساعة أربعة إلى الساعة السادسة ــ لشُغل أو لغير شُغل ــ وتداولنــا فى كثير من مـواد لائحة المعاشات ، وفى تنقلات المديرين .

١٦ مارس سنة ٩٠٩

نظرت أمس غورست ، وأفهمته عن نتيجة التحقيق الذي عملته في مسألة حادثة التلامذة بالمعرض . قبال : ولكن عندى تقارير ، أحدها من ولس (٢٦١) ، تفيد صحة ما نشرته الايجبسيان جازيت تقريبا . ولقد تجاوز التلامذة حدودهم ، وزهدونا في الاعتناء بهم ، فأصبحنا نرى أن نهملهم وشأنهم ، لأن الجهلاء أحسن حالا منهم ، ولا تتضرر البلاد بهم أكثر من تضررها بهؤلاء التلامذة الذين نقصت تربيتهم ، وقلّت أدابهم . ولذلك عزمت ألا أحضر ، ولا يحضر الخديوى لهم ملعبا ، ولا نشجعهم في أمر من الأمور .

فسكت هنيهسة ، ثم قلت : ولكنهم صغار ، وعلينا واجب تربيتهم ، فاذا كان فيهم اعوجاج ، وجب علينا تقريمه بكل الوسائل . ونعلم أن حالتهم هي نتيجة ظروف كثيرة تحدث فيهم هذا الأثر ، فالواجب توجيه العناية لهذه الظروف ونتيجتها ، واستعمال ما بأيدينا من الوسائط لتحسين أحوالهم . فقال : إننا ننظر الآن في شيء من هذه الوسائل! ولم يبينه ، وما أردت الاستفسار عنه .

⁽ ٣٦) ويلز ، سيدني هر برت : Mr. Sidney H. Wells ، عضو مجلس المعارف الأعلى . اقرأ ترجمته في الجزء الأول ص ٢١١ حاشية ٩٩ . وقد كتبت في الأصل : « ولس » .

ثم تكلم فى مسألة المستشار المالى ، وقال : يظهر أنكم أبديتم شيئا من عدم الثقة به ! على أنه رجل وافى اللمة ، دقيق البحث ، مجتهد فى عمله . والمسألة التى ناقشتموه فيها ، مسألة مالية ، هو المسؤول عنها .

قلت: إن المستشار المالى أخطأ فهم قصدنا . وما أظهرنا شيئا من عدم الثقة به ، وكل ما طلبنا هو أن يؤجل البحث [ص ٧٩٢] فى الاتفاق حتى يدرسه من لم يدرسه منا ، ويوفيه حقه من البحث . وفى الحقيقة أنى لم أكن اطلعت عليه ، لأنه ورد بعد ظهر يوم الخميس ، ومن المستحيل أن لا يكون للانسان ثقة بأمر لم يعرفه . وليس المستشار مسؤ ولا وحده عما يقرره مجلس النظار ، بل المسؤ ولية مشتركة بين جميع من اشتركوا فى إصدار القرار . ويلزم المستشار المالى أن يعرف أننا تربينا تربية قضائية ، وتعودنا ألا نقر على شيء قبل فهمه وبحثه ، فلا يقع فى طلب تقريرها . وأرجوك أن تفهمه هذه الحقيقة ، لأنا لا نريد معارضة ، ولكنا نريد العمل بإخلاص . فقال : سأتكلم معه فى معارضة ، وككنك أن تتكلم أنت أيضا معه .

ثم نقلت الكلام إلى مسألة ناظرة المدرسة السنية ، فلم يرد الدخول فيها ، بل قال : إنها مسألة إدارية ، يمكنك التصرف فيها مع دنلوب بحسب ما تربان ، وما على إلا أنى لا أعيرها أذنا واعية اذا حضرت إلى ، ولا أفتح لها صدرا .

فانصرفت إلى نظارة الحارجية ، ووجدت بطرس والمستشار المالى وروكاسيرا يتباحثون فى قانون المعاشات ، فأخذت طرفا من المناقشة معهم فيه ، ولم أتمكن من الكلام مع بطرس فى الشؤ ون السالف ذكرها ، وأرجأنا ذلك إلى اليوم . لم يحضر رشدى لاجتماع أمس ، وحضر سعيد في نحو الساعة السادسة ، وأخبرتهم بما دار بيني وبين غورست في موضوع المستشار المالى . وأظهر حشمت استياءه من البحث في موضوع لائحة المعاشات مع المستشار المالى بدون حضوره .

وقد قلت لهم : يلزمنا أن نحدد لنا خطة نسير عليها في مجلس النظار : إما أن نختار لأنفسنا أن نكون جمعية صم بكم ، نصدق على كل ما يرفع لنا _وفي هذه الحالة يجب أن نعتبر أنفسنا رؤ ساء مصالح ، لا أعضاء في هيئة مجلس النظار _وإما أن نعتبر أنفسنا هيئة عاملة باحثة مقررة . والخطة الأولى لا تكلفنا شيئا ، ولا تعرضنا لأى خطر ما ، بل تضمن لنا الدوام . أما الظريقة الثانية ، فهى المحفوفة بالأخطار واختيارها يلزم له استعداد خاص .

فقال سعيد: إن هذه الفكرة سابقة أوانها . قلت : فها رأيك ؟ قال : رأيى أن أعتبر نفسى وزيرا عاملا ، وأبدى رأيى فى كل مسألة ، بحسب ما تقتضيه ذمتى ، مهها كانت النتيجة . قلت : إذن تختار الشقة الثانية ! قال : لا ، لأنى لاأريد الارتباط بغيرى ، بل أفعل ذلك وحدى ! قلت : اذا لم ترتبط فيه بغيرك ، فلا يكون هناك من تأثير ، اذ ما الفائدة فى أن تنادى [ص ٧٩٣] ولا سميع ؟ وأن تبدى رأيا إلى قوم غير مستعدين لفهم قيمته ؟ إغا تتحقق الفائدة اذا اتحد الكل على المعمل ، واشتركوا فى الاجتهاد للوصول إلى الحقيقة . ولا أريد أن تتحد أفكارنا فى كل مسألة ، ولكن أريد أن تتحد أبحاثنا ، وأن يكون كل منا مطلعا على مفصلاتها ، أما الآراء فكل حرق رأيه يبديه كيف يشاء . وهذا هو الذى أبتغيه ، فان كتتم متفقين عليه كنت أولكم فى السبق إليه ، والا أحسن أن ننام والسلام .

فأمن الكل على ذلك ، ولكن قال اسماعيل سرى : انى لست بقانونى مثلكم ، وأغلب المسائل التى تعرض علينا قانونية . فقلت : تتبع فيها ما تراه أحسن الآراء . ثم انصرفنا ، وأنا شاعر وواثق باخلاص سعيد ، ومتردد في الباقي .

ويظهر لى من ظروف الأحوال أن الخطة التى اخترتها صعبة ، لأن نجاحها يتوقف على قبول الرئيس لها ، وسيره فيها . لأنه إذا كان منفردا عنا أصبح مركزنا صعبا ، ووجب علينا أن نتخلى عن العمل اذا خالفنا في الرأى . وهو إن وافق عليها في الظاهر ، فلا بسير بمقتضاها في الباطن ، حرصا منه على استئناره (٤٣٧) بالسلطة ، وظهوره بم ظهر المعامل الوحيد في كل شيء ، وحرصه على إرضاء القوي من السلطتين ، مها كانت النتيجة مضرة بالبلاد

ويُسهِّل عليه ذلك كثيرا ما في بعضنا من الضعف والجبن ، فقد سمعت رشدى يقول له عند الانصراف من مجلس النظار : يعجبنى ثلخيصك المسائل ، ووضعها في الموضع الذي تظهر فيه حقيقتها ، فقد وضعت هذه المسائلة (يشير إلى مسألة الاتفاق مع شركة الواحات الحارجة) موضعا دقيقا جدا ! على أن الرئيس هو الذي كان أول المصدقين على هذا الاتفاق ! وكان أول المساعدين على تقريره ، مع طلب الأغلبية لتأجيله ! ثم إنه لا يبت (٢٩٨٤) أمرا في نظارته مها كان حقيرا ما إلا بعد عرضه على الرئيس ، وأخذ رأيه فيه ، فقد (٢٩٩١) امتع على الرئيس ، وأخذ رأيه فيه ، فقد (٢٩٩١) المتعمومي في حادثة أي يسلم الجرائد الأهلية صورة تقرير النايب (٤٤٠) العمومي في حادثة

⁽ ٤٣٧) في الأصل : 1 استئثارته » .

⁽ ٤٣٨) أي حسين رشدي .

⁽ ٣٩٤) في الأصل : ﴿ حتى فقد ﴾ ، وقد شطبت ﴿ حتى ﴾ .

⁽ ٤٤٠) هكذا في الأصل .

الأزهر ، بعد أن أرسل للجريدة الرسمية لنشره ! حتى يستشير الرئيس ! ولهذا أرى أن رأى سعيد هو الأوفق بكرامة الانسان ، وإن كان لا فائدة فيه مباشرة .

[ص ۷۹٤] ۲۲ مارس سنة ۹۰۹

في يوم الأربع ١٧ مارس ، اجتمعنا بمنزل رئيس النظار بعد الظهر ، للمداولة في قانون المعاشات ، وقال لنا : إن المستشار المالي لم يقبل مسألة احتساب المعاش بجزء من خمسين ، لا من ستين ، لأن ذلك يستدعي زيادة في المصروفات ، ويحمل على معاملة الموظف السوداني على هذه القاعدة ، وهو أمر لا تطيقه الحكومة . ولكنه قبل التعديلات الأخرى المختصة بالورثة ، وبالموظفين الذين ما هيتهم أقل من ٣٠٠ جنيه .

ثم مد (٤٤١) بساطا أخضر على طاولة أمامه ، وأنشأ يقول : إن الحكومة اشتغلت بأمر المطبوعات (٤٤٤) من مدة عام ونصف ، وحصل التكلم فيها في الصيف الماضى مع جراى ، وسعى غورست لدى حكومته سعى المجد ، ومن سعيه أن حل اللورد كرومر على أن يخطب في شأنها ، تمهيدا لما يراد من تقييدها . وانتهى الحال بقبول ذلك ، ولهذا وضع هذا المشروع!

ووضَّح مضمونه إجمالا ، ثم تلاه مادة مادة . ومفاده أن الحكومة أهملت تطبيق قانون سنة ١٨٨١ ، رنما عن طلب الجمعية العمومية في

⁽ ٤٤١) أي بطرس غالي باشا .

⁽ ٤٤٢) يقصد قانون المطبوعات .

سنة ١٩٠٢ ، ومجلس الشورى في سنة ١٩٠٤ ، ولكن الصحافة تجاوزت الحد ، وتطرفت في كتابتها تطرفا مضرا بمصلحة البلاد ، فلذلك تقرر تنفيذ هذا القانون على الصحف ، والمطابع التي تطبع فيها هذه الصحف ، ولكن يعفى ما يثبت وجوده عند صدور هذا القرار من التأمين ، وتعطى له رخصة .

فتناقشنا فيه مدة طويلة ، غير أنه (۱۴۳) لم يكن يناقش مناقشة الزميل للزميل ، ولا مريد الاقناع مع من يريد الاقتناع ، بل مناقشة شبيهة بأمر الآمر للمأمور ، أو الأستاذ للتلاميذ ! ولذلك كان يكثر من القول : كل ما تقولون معلوم ومحسوب ، وقيل أضعافه وأضعاف أضعافه ، وأهم منه ! لا تتعبوا أنفسكم ، هكذا يراد ! أنا عارف الذي ستقولونه إلى آخره !

وكمانت أهم الاعتراضات التي أبديناها منحصرة في الأوجمه الآتية :

أولا : أن قانون المطبوعات الصادر في ٨١ ، ألغى بقانون العقوبات الصادر في سنة ٨٣ .

ثانيا : أن هذا القانون غير منطبق على الأجانب ، فلا يفيد تطبيقه على الوطنين ، لسهولة احتمائهم في الأجانب واستعارة أسمائهم .

ثالثا : لأن هذا القانون صارم ، وضع فى زمن الثورة العرابية ، والمادة ١٣ منه نقلت من الأحكام العرفية التى أعلنتها فرنسا فى سنة ١٨٧٨ .

⁽ ٤٤٣) أي بطرس غالي باشا .

رابعا: أن العودة إليه بعد إهمال تطبيقه مدة طويلة ، وبعد أن خطت البلاد في الحرية [ص ٧٩٥] خطى واسعة مباغنة - تزعج النفوس من مأمنها ، وتثير على الحكومة غضب الأمة ، ويجد أعداؤ هما مجالا للطعن فيها ، فيقولون إن الحكومة لما أرتفع الخنيفيا شيء من السلطة ، سلبت الناس حريتهم ، وصادرت الصحافة في قوام حياتها ، سترا لأعمالها الظالمة ، وإخفاء لاستبدادها .

قلنا: وإنا مع ذلك نرى أن الصحافة تجاوزت حدها ، ويجب تأديبها ، ونرى في تطبيق قانون العقوبات عليها كفاية ، والحق أن الحكومة أهملت تأثر (منه الجرائد، ومطاردتها قضائيا ، حتى ظنت أنها فوق القانون . ولو التفتت الحكومة إلى محاسبتها على تهورها ووقاحتها بالطريقة القضائية ، لقومت كثيرا من اعوجاجها ، وكفت الأمة كثيرا من شرورها . فقد قال جارو : إن اشتمال قانون المطبوعات على معاقبة من يعيب في حق رئيس الجمهورية ، ومن ينشر بسوء قصد _ أخبارا كاذبة يترتب عليها تكدير الراحة العامة _ كاف لحماية أية حكومة غير هشر خصومها .

فها بالك بقانون العقوبات المصرى ، الذى اشتمل على هذه النصوص وكثير غيرها ، خصوصا المادة المتعلقة بمعاقبة التحريض على كراهة الحكومة ، واحتقارها ، ومعاقبة الطعن على الأمم الأجنبية وحكوماتها ، وملوكها ، وعلى الطوائف والأديان . ولا يقال إن القضاة ،

^(333) في الأصل : ولم ارتفع ، .

⁽ ٤٤٥) أي تتبع أثر الجرائد .

أظهروا استخفافا بهذه النصوص ، لأن الحكومة لم ترفع أمر الصحافة البهم إلا مرتين :

مرة ضد رئيس تحرير اللواء ، وحكم فيها بالبراءة أولا ، لأن الحكومة وقت أن أقامتها لم تكن تعلم بمنشور السردار اللذى استند اللفاع عليه . وثانيا لأن من تولى من رجالها(٢٤٦) البحث عن أوجه النقض والابرام وتحريرها ، أغفل أهم الأوجه ، وتشبث بأضعفها ، فكانت النتيجة ما تشكو الأن منه .

والقضية الثانية ــ وهى القضية التى أقامتها ضد صاحب و القطر المصرى » ــ لم يفصل فيها لغاية الآن ، وإن كان يلام على القاضى الابطاء في فصلها . وليس هذا كافيا للتخوف من القضاة ، ورفع الثقة منهم ، على أنهم إذا كانوا غير جديرين بالثقة ، فالأولى النظر في إصلاحهم ، لا في تقييد حرية الضحافة .

وكان أهم الأجوبة على هذه الاعتراضات أن قلم القضايا(١٤٤٠) ، بعث فى الأمر ، ومن رأيه أن القانون باق (والحق معه) ، لأن قانون العقوبات وضع لمعاقبة الأشخاص ، وقانون المطبوعات لمعاقبة الجرائد والمطابع . ولأن هذا الأخير لم يكن من بين القوانين التى اشتمل قانون العقوبات الجديد على كشف ببيان الملغى منها (ولأن المادة من قانون[ص ٧٩٧] المطبوعات (٧٠) نصت بأن تطبيق أحكامه لا يمنع من محاكمة من يستحق المحاكمة أمام جهات القضاء) .

^(£\$1) فى الأصل : « ومن تولى من رجالها » ، وقد عدلنــا العبارة ليستقيم المعنى .

^{(£}٤٧) في الأصل : « قلم قضايا » .

ثانيا: أن القانون سينطبق على الأجانب، لأن فرنسا هي التي كانت تعارض ، ولكنها عادت الآن إلى الاتفاق . ولا يهم بقية الدول أمر الصحافة ، واذا التجأ الأجانب إلى المحاكم ، فالحكومة مستعدة للدفاع عن نفسها ، ولدفع ما يحكم به عليها من التعويضات .

ثالثا : أن العمل بهذا القانون لا يكون إلا لبضعة أشهر ، ثم تضع الحكومة غيره مما يكون أخف منه . وهي تريد أن تبتدىء بالأشد حتى يظهر فضلها عند وضع الأخف!

رابعا : أن هذا الانتقاد محسوب ، ولكن لا أهميـة له ، ولا للصيــاح الذى يشايعه ، فانه لا يلبث حتى يزول ، ولا يبقى له فى النفوس أثر !

بعد أن طالت المناقشة ، على هذا النحو ، أبدى الرئيس رغبته فى نظر المشروع وامضائه بجلسة الغد (الخميس ١٨ مارس سنة ٩٠٩) ، فلم نقبل ، وأجمعنا على إرجائه حتى يتم البحث فيه . وبعد جهيد جهيد قبل ذلك .

ثم خفنا أن يفاجئنا فى الغد باتفاق مع الحديوى على نظره ، فاجتمعنا بعد الساعة التاسعة من ذلك اليوم عندنا بالمنزل ، واستمر الاجتماع إلى الساعة الواحدة بعد نصف الليل ، وتداولنا فى الأمر طويلا ، ثم قررنا تأخيره ، فإن وجدنا اتفاقا على إمضائه رفضناه بتاتا .

وفى الصباح اجتمعنا بعابدين ، فاستُدعى السرئيس ، كها رأينا أباظة باشا صاعدا خلفه ! ثم استُدعينا للصعود ، فصادفنا هـذا الشخص نازلا ! ولم يأت ذكر في الجلسة لهذا المشروع .

ولما نزلنا ، تكلم رشدى مع بطرس في شأنه ، فهز كتفيه ، وقال : إنها مسألة سياسية ! فانقلب رشدى إلى يقول : إن الرئيس يريد بهذا الـوصف أن نقبله أو نعتزل. وعلته علامات الاضطراب! فقال سعيد: إن هذا المشروع صعب للغاية ، ولا يصح تنفيذه . فهب فيه بطرس ، وامتعض ، ومنع رشدى من الكلام فيه مع المستشارين الخديويين . وحصلت بعد ذلك اجتماعات كثيرة حضر بعضها حشمت ، وبعضها بطرس .

[٧٩٦]

واجتمعنا عند بطرس فى مساء اليوم ، وكنا مصريين جميعا على الرفض قبل الاجتماع به . فلم تكلمنا معه ، طالت المناقشة من الساعة أربعة إلى الساعة ثمانية ، وكنت أنا اللذى أناقشه . وأحسست من اخوافى الفتور ، لأنهم تخلوا عن مساعدتى أثناء المناقشة ، فأعلنت فى آخرها أننى تعب ، ودعوتهم للكلام .

وانتهى الأمر فى هذه الجلسة ، بأن يُقبل المشروع ، لكن يناط تنفيذه بلجنة تؤلف فى الداخلية من مستشارها ، ومستشار خديوىً ، والنائب العمومى . وانصرفنا على أن يعرض بطرس هذا الرأى على غورست .

انصرفنا(۱۹۵۸)، فلم أنم ليلى ، وأصبحت محزونا ، فاستدعيت رشدى وسعيد ، وكشفت لها عن رأيى ، فوافقان عليه ، وتمنينا جميعا لو رَفض(۱۹۵۹) أمر تشكيل هذه اللجنة ، حتى يكون لنا سبيل فى الانفكاك من اتفاق أمس .

⁽ ٤٤٨) في الأصل : « وانصرفنا » .

⁽ ٤٤٩) أي جورست .

وفى الظهر أعلننا((۱۵۰) بطرس برفض غورست له نده اللجنة ! ففرحنا ، وقلنا لبطرس : إذاً نحن فى حل من رأينا ، وإنا على اتفاق من ضرر هذا المشروع بنا . قال سعيد : إن هذا المشروع يعد خيانة للأمة وللخديوى . فامتعض بطرس من هذا الكلام ، واشتد فى القول مع سعيد . ثم اجتمع هو (۱۵۰) ورشدى بالخديوى يوم الأحد فى القبة .

[ص ۷۹۷]

وكان الخديوى قد دعا^(٤٥٣) فى يومى السبت والأحد ، رشدى وسعيد ، وكان معهما فى اليوم الأول حشمت ، فأحالهم أولا على بطرس . ثم اجتمع سعيد ورشدى بالخديوى يوم الأحد فى القيام القيام أو في وأعلن عدم رضاء عنه ، وكلف سعيد ورشدى بأن يجبرا بطرس بذلك .

⁽ ٥٠٠) في الأصل: وأعلنا ع .

⁽٤٥١) أي سعيد .

^(207) في الأصل : « ودعى الخديوى ، ، وقد حذفنا الواو ، واستبدلنا بالياء الأخيرة ألفا .

⁽ ٤٥٣) أجرينا تصرفا في بداية هذه الفقرة بسبب احالة الى الصفحة المقابلة (٧٩٦) كتبها سعد زغلول لمزيد من التفاصيل . وكان قد وضع علامة (×) عقب عبارة : و فأحالهم أولا على بطرس » ، وروى التفصيلات التي قرأها القارىء في ص ٩٩٦ ، وانتهى بعبارة : و ثم اجتمع هو (سعيد) ورشدى بالخدوى يوم الأحد في القبة » . ولما كان عرض ما كتبه سعد زغلول على هذا النحو يؤدى الى خطأ في الفهم ، فقد انتقلنا الى صفحة ٤٩٦ قبل علامة (×) التي وضعها سعد زغلول على نحو ما قرأ الفارى ، ثم أحدثنا تصرفا عند استناف الكلام الوارد في ص ٧٩٧ ، فبدأنا الفقرة بعبارة « وكان الخديوى قد دعا حيا

وكان رشدى [ص ٧٩٨] تكلم مع مكليرك(٤٥٤) ، فكتب اليه أن يقابل السير الدن غورست . كها كان سعيد تكلم مع شيتي .

ولما أبلغا بطرس خبر عدول الخديـوى ، انزعـج عن كرسيـه ، وصاح : هل الحديـوى قال ذلك ؟ قالا له : نعم .

ثم انطلق رشدى إلى غورست ، وعاد مضطرب البال ، مبلبل الخاطر . وفهمنا منه - بكل جهد - أن غورست مشدد في تنفيذ المشروع ، ويقول إنه من الضعف العدول عنه ، وإنه لا ينفذ الا بعد سلوك الطريقة القضائية ، وأنه ربما وافق على وضع المشروع في قالب يفيد هذا المعنى . فاتفقنا على أن نصور هذا القالب ، فصورته على الطريقة الآتية :

د من حيث أن الحكومة وضعت قانونا للمطبوعات في ٢٦ نوفمبر سنة ١٨٨١ ، ولكنها تسامحت في تنفيذه سنة ١٨٩٤ ، كيا تسامحت في تنفيذ قانون العقوبات الصادر بعد ذلك . وحيث أنه ترتب على هذا التسامح أن خرج كثير من الجرائد عن حده ، وسلك في التطرف طريقا مضرا بالآداب ، ومكدرا للراحة العامة ، حتى عمت الشكوى منها ، وطلبت الجمعية العمومية في سنة ٢٩٠١ ، ومجلس شورى القوانين في سنة ١٩٠٤ ، وضم حد لهذه الحالة السيئة .

بدلا من : « ودعى الخديو » ، ثم كررنا عبارة : « ثم اجتمع سعيد ورشدى بالخديوى يوم الأحد في القبة » ، في أعقاب عبارة : « فأحالهم أولا على بطرس » ، حتى لا يعود ضمير الجر المنفصل في كلمة « فأقنعناه » على بطرس – وهو الاسم السابق مباشرة – ويعود الى الخديوى ، وهو الصحيح

⁽ ٤٥٤) في الأصل : «مكليرس » .

« وحيث أنه ، تلافيا للضرر الذى ينجم عن تمادى الصحافة فى هذه الخطة ، يجب عدم التسامح فى قانون المطبوعات وقانون العقوبات ، غير أن الأفضل البدء (١٥٥٠) بالطريقة الأولى ، فإذا لم تنجح (٢٥٠١) تعين السير فى الطريقة الثانية _ لهذا (٢٥٠١) قرر مجلس النظار :

أولا: استلفات النائب العمومي لاقامة الدعاوى بخصوص المخالفات التي تقع من الجرائد، والعناية بشأنها.

ثانيا : ايقاف العمل بالمادة ١٣ من قانون المطبوعات ، حتى تتبين نتيجة الطريقة القضائية ــ أو ما في معنى ذلك a .

وكلفنا رشدى بأن يعرض هذا المشروع على بطرس باشا صباحا ، فعرضه عليه ، فلم يرد أن ينظر اليه وألقاه ، وقال : إن هـذا عمل صغار ! فعاد رشدى غضبا مرتبكا .

واجتمعنا فى عابدين لدى الحضرة الخديوية ، وكان تثاقل بطرس عن الحضور فى الميعاد المعين ، ولما استبطأه الخديوى ، استعجله بالتليفون . وكان استدعى اليه سعيد ورشدى ، ثم استدعانا بعد برهة . وكان بطرس ممتاع غيظا ، فقال : هل منعتكم عن المناقشة ؟ قلت : لا . فقال : إنى ناقشتهم فى هذا الموضوع ، غير أن اللذى قلت . فعر أن اللذى أحرجني هو إشاعة (٤٩٨) المداولات التى تجرى بيننا . وأخذ يتكلم فى

⁽ ٥٥٤) في الأصل : ﴿ البِدأ ، .

رُ ٢٥٦) في الأصل : ﴿ ينجح ٢ .

⁽ ٤٥٧) في الأصل : ﴿ وَلَهُذَا ۗ ٤ .

⁽ ٤٥٨) أي اذاعة أو إفشاء .

عدم استحسان هذه الاذاعة . [ص ٧٩٩] ويقول الخديوى : إن هذا شىء لا أهمية له ، وهو حاصل من سبع(٤٩٩) عشرة سنة ـ وكان يقول ذلك كمن يدافع عن نفسه !

قال بطرس : إنهم عرضوا على مشروعا الأن سخيفا لا يصدر إلا عن قليل الحبرة بالأمور ، والعارفين بالأحوال . فلم نشأ أن نرد عليه ، خصوصا وقد قال له الحديموى : إنكم ستتناقشون في الموضوع بالاتحاد ، ويتقرر ما تتفق عليه كلمتكم ، واني مسرور منكم ، ومن خطة البحث التي جريتم عليها .

ثم انصرفنا ، فقلت لبطرس : ماسر هذه الحالة ؟ قـال : إن رشدى أذاع بأن هناك خلافا بين النظار ، وأنى مع الخديوى وغورست فى طرف ، والبقية فى طرف آخر . فلم أقل شيئا ، وانصرفت .

وقد أطلع سعيد « شيتى » على المشروع الذى وضعناه ، واجتمعنا فى المساء عندى ، واتفقت كلمتنا على رفض المشروع الأصلى ، مهما كانت النتيجة .

وكان سعيد قد أخبرنى(٢٦٠) إنه تقسابل مع الحديوى ـ بعد أن استقبل غورست ـ فرآه مضطربا وقال له : « إن غورست ملح في انفاذ المشروع الأصلى » . وكان ذلك من الأسباب التي حملتنا على التصميم السالف ذكره .

⁽ ٤٥٩) في الأصل : 1 سبعة عشر ٤ .

⁽ ٤٦٠) فى الأصل : (وقد أخبرنى سعيد _{٤ .} وقد أعدنا صياغة العبارة بما يخدم السياق .

وفى الساعة عشرة مساء ، حضر عندى شفيق باشا ، وقال لى : إن الحديوى موجود الآن فى مركز حرج ، لأنه هو الذى حمل غورست على السعى فى وضع هذا المشروع ، فسعى فيه لدى حكومته حتى أتنعها بضرورة وضعه ، ثم خابرت هى الدول فى شأنه ، واستحصلت على رضاها . فإذا توقفتم أنتم فى إمضائه ، كان هذا الرفض ضربة قاسية للخديوى أمام غورست ، ولهذا (٢٦١) أمام حكومته ، ولهذه أمام الدول أجمع . ولذلك يرجوكم الحديوى ألا تشددوا فى الأمر ، حتى لا يقع فى هذا الحرج . وفهمت منه أنه حمل مثل ذلك إلى محمد سعيد .

فقلت : إنا لم نكن نعلم بكل ذلك . ولا نريد أن نضع الخديوى في هذا المأزق ، وليس علينا إلا أن نتلقى هذه الضربة عن الخديوى ، ونصبر على ما يصيبنا منها .

ثم حضر سعيد ، وعلى أثره إسماعيل أباظة ، وقد كانت الصلة انقطعت من بيننا من أكثر من عام ، فسلمت عليه ، وزاد على شفيق أن السير إلدن غورست يعتذر عن كتمان أمر المشروع عليكم _ بأنه لم يرد اذاعته حتى يتم الحصول على رضا الدول به ، وكان نبه على بطرس بالكتمان ، فالخطأ راجع إليه وحده .

وقد كانا أعطيا خبرا لرشدى وحشمت ، واجتمعنا كلنا في منزل الأول ، واتفقت الأراء على قبول المشروع انقاذا للخديوى من الورطة التى وقع فيها . وقال لنا أباظة : إن بطرس بات أمس مستعفيا ، لما رآه من حرج مركزه . وبما أن إخلاصكم للحضرة الخديوية قضى عليكم بقبول المشروع ، فهو يرجوكم أن تكونوا بالقبة غدا في الساعة ١١ [ص ٥٠٠] صباحا ، وسيكون بطرس فيها قبلكم .

⁽ ٤٦١) أي لجورست .

وفى صبيحة يوم الثلاثاء تقابلنا مع بطرس فى الاستعراض ، فوجدناه عابسا مكفهر الوجه ، يمضغ أسنانه ، فسلم ببرود ، خصوصا على سعيد ورشدى .

ثم اجتمعنا فى القبة ، ووجدنا بها أباظة باشا ، ولما استقر بنا الكلام ، أخذ الحديوى يتكلم بكلام متقطع ، يشير إلى انتهاء المسألة . فأشار بطرس إلى مسألة المداولات واذاعتها ، وألح فى ذلك ، فوافقته على رأيه ، لأنى أحسست بأنه يريد بذلك افهام الحديوى ! لأنه هو الذى يذيع الأخبار للمقربين منه !

وعند الانصراف ، قال الخديوى : إنكم ستعملون على تطبيق هذا القانون بكل دقة ، فقال بطرس ضاحكا بصوت عال : إن أفندينا أرسلهم للقضاء ! يشير بذلك إلى اقتناع الخديوية بكفاية الطريقة القضائية عن تطبيق قانون العقوبات .

فقال قائل منا : حيث تقرر المشروع بجب علينا الدفاع عنه ! قلت : إن هذا مغاير لضميرى ، ولا يمكنى أن أدافع عن شىء ضد ضميرى ، حتى إنى(٢٦٤) كنت أضعف الناس حجة عندما كنت أدافع في قضية لا أعتقد صحتها .

وخرجنا مكتئين ، ودعانى بطرس للركوب معه ، وأخذ يشكو من الخديوى ومعاملته ، وأنه هو كان من منذ ثلاث سنوات معارضا فى تقييد الصحافة _ مع أنه كان موضوع انتقادها _ وأن الخديوى هو الذى دفعه لهذا الطريق ثم تخلى عنه ، وأنه أسمعه كلاما مرا بينه وبينه أشد من الكلام الذى أسمعه إياه بحضورنا . فقلت : لقد أحسنت فيها

⁽ ٤٦٢) أضيفت 🛚 إنني ۽ ليستقيم المعني .

فعلت من التشديد على كتمان المداولات ، لأن هذا يعطل علينا أعمالنا . وشكا من خفة رشدى ، فدافعت عنه . ورأى أن يتوجه توا الى منزله ، فحملته أن يذهب للنظارة ، حتى لا يدع مكانا للقيل والقال . فمضينا اليها ، ولم يتركنى حتى انصراف الدواوين .

وبعد ذلك أخبرنا سعيد بأن شيتى تكلم مع غورست فى المشروع الذى وضعناه أخيرا ، فاستحسنه ! وذهبت مع سعيد إلى شيتى ، فقال لنا ذلك ! فاستغربنا كل الاستغراب من هذا الأمر ، حتى قال لنا شيتى إن غورست صلَّح فيه بعض الشيء .

فذهبت إلى بطرس فى يبوم الأربعاء ، وتكلمت معه فى هذا المشروع ، فقال : إن غورست لم يقبله ، وحلف هو يمينا ألا يقبله . قال : لأن الجرائد أشاعت الحلاف ، ولا سبيل للتعليل . فتوجهنا لشيتى ، فاندهش الرجل لكلام بطرس ، وذهب إلى هرفى ، المستشار الملل ، ليتحقق منه عها إذا كان ما كُتب موافقا لرأى غورست ؟ فقال إنه موافق . وذهب إلى بطرس ، ثم توجه إلى غورست ، وكتب إلى شيتى بأن هذا موافق تماما .

فاجتمعنا في بيت بطرس بناء على دعوته في الساعة أربعة ، من يوم الأربع ، فتشاغل ساعة في قراءة [ص ٢٠٨] الجرائد ، وكان مآل^(٢١٦) المشروع الذي يريد تقريره ما يأتي : تطبيق قانوني (٢٠٤٠) العقوبات والمطبوعات ، وتفضيل الأول على الثاني ، ما لم يقرر مجلس النظار خلاف ذلك .

⁽ ٤٦٣) في الأصل : « وكان صار مآل » .

⁽ ٤٦٤) في الأصل : ﴿ قَانُونَ ۗ .

وكنا اتفقنا أن نسلك مع بطرس طريق الملاينة والمحاسنة ، فأتينا له من هذا الباب ، وهو يجاول ويحتج بعدم رضاء غورست ، ونحن نقول له إن استرضاءه ليس بصعب على دهائه ! ولم نزل به حتى قبل قبولا موقوفا على رضاء غورست . غير إنه حلف ألا يتقرر ذلك فى قرار واحد ، بل فى قرارين مختلفين : قرار هو المشروع الأول ، وقرار هو التعفيل الذى أدخلناه ، مع حذف عبارة التفضيل .

وفى أثناء المناقشة أراد أن يخرجها عن مركزها ، فقال لسعيد : إنك تكلمت بأن هناك خلافا ، وأنكم عولتم على الاستعفاء ، وحسبتم مدة خدماتكم ، فتبين أنك تستحق ٥٥ جنيها ، وسعد خسين ، ورشدى ٣٦ جنيها ! فقال سعيد : لم أقل لأحد ! قال : لا ، بل قلت إلى إسماعيل أباظة . قال : نعم ، لأنه كان يعترض علينا اعتراضا شديدا ، فأعلمته بالحقيقة لما (٤٦٥) عرفت أنه واقف على دخائل المئالة ، وحقائقها !

قلت: إن الكلام مع اسماعيل أباظة لا شيء فيه ، لأن له صفة أدخل في الرسمية منا إقانه في يوم الخميس التالي لليوم الذي عرضت المشروع علينا فيه ، كان يتداول معك ومع الخديوى في شأنه ، ونحن في الانتظار إ وهو الذي كلفه الخديوى مع رئيس ديوانه أن يتوسط لدينا في التساهل ، ودعا سعادتكم للتوجه إلى القبة كها دعانا ، وقال إنك كنت مستاء من الخديوى ومنا ، وصممت بل بت مستعفيا ! فشخص نراه يتداخل في أمورنا إلى هذا الحد ، لا يعاب علينا أن نفضى إليه بشيء مما يجرى بيننا ، لأنه ربما كان أعرف بها منا !

⁽ ٤٦٥) في الأصل : و لم ٤ .

فتعلثم الرئيس عند ذلك ، وأخذ يبحث عن جواب ، فلم يوفق لقول سد يد ، وانصرفنا مستغربين ومندهشين من هذه الحيل الدنيئة .

وفى الصباح أخبرنا بأن غورست قبل مشروعنا . ثم انعقد مجلس النظار ، وتُلى القراران ، وتصدق عليهها . وما نشعر بعد ذلك إلا وانطلق الخديوى يعنفنا بكلام لم أستطع أن أعى منه ، لكثرة ما فيه من الخبط والخلط ، إلا أنه استاء من تشبئنا في وضع القرار الثاني بعد قبول الأول . وتأكدنا أن قصده من هذا التعنيف تبرئة نفسه أمام غورست ، فانه مدحه كثيرا . ثم عنف رشدى على عدم عزل رشاد _ رئيس محكمة مصر _ أو نقله إلى اسكندرية .

وانصرفنا وقد بلغ منا الاستياء مبلغه ، وتداولنا في الاستعفاء [ص ٢٠٨] فاظهر رشدى ضعفا شديدا ، لأنه كان مشغولا بمسألة رشاد ، وبالتماس الوسائل لتنجيزها مع المستشار على ما يريد الخديوى ، وتركنا وصعد لديه لمحادثته في هذه المسألة . فرأينا أن هذا ليس حال من يريد الاستعفاء! وتكلمنا في طلب ايضاح من الحديوى _ قبل الاستعفاء _ عن سر هذه المسألة ، وأن نطلب منه جلسة . ولكن لم نتفق على من يرفع هذا الطلب ، فقلت لها : إن كل قرار نأخذه الآن ربما فاته الصواب ، فالأحسن أن نجتمع بعد الظهر للمداولة فيها يكون .

فاجتمعنا ، وأخبرنا سعيد بأنه دعى إلى القبة غدا ، فقررنا انتظار نتيجة هذه المقابلة . فعاد سعيد في الغد ، وأخبر في بأن الخديوى استاء من كوننا لم نعرض عليه التعديل الأخير . قال : فقصصت عليه القصة من أولها إلى آخرها . وأبلغه الخديوى أنهم كانوا يريدون سوءا به ، وهو الذي دافع عنه . وأظهر له الممنونية من النظار ، وعدم الممنونية من إذاعة الأخبار . قلنا : لقد فاتتنا الفرصة في هذه الدفعة ، والفرص الآتية كثيرة .

كنا ارتبطنا ارتباطا شديدا ، وتحالفنا على المقاء والاستعفاء معا ، ولكنى لما آنست ضعفا من رشدى قلت لهما : إنى أريد الاستقلال عنكما بالاستعفاء ، فإن لى حالا ليست لكما ، فلست على رأى مستشارى ، ولا أستطيع تنفيذ كل ما يراد منى ، والخديوى غير محنون ، والرئيس عتال ، والجرائد كاذبة ، والأمة غافلة ، وعندى من المال ما يكفينى ، أما أنتها فمتفقان مع مستشاريكها ، ولكما حال خصوصية مع الخديوى ، ولم تتعود الجرائد الطعن عليكها ، وليس عندكها ما يكفيكها من المعاش ، فخلياني أستريح . فعارضا في ذلك ، وحلفا أن يخرجا إذا خرجت ، فلم أجد في نفسى قوة تحملنى على أن أدفعهها إلى هذه العابة .

صدر القراران ، فاسخطا(۲۹۰) الكافة ، وانطلقت الجرائد في انتقادهما ، والسطعن على الوزراء في اصدارهما . غير أن الجرائد الأفرنجية لم تكن كلها ناقمة عليها ، بل منها من كان راضيا عنها ، والساخط منها كانت لهجته أخف من لهجة الجرائد العربية . وقد المتلأت أعمدة جريدة اللواء الصادرة يوم السبت ٢٧ مارس سنة ٩٠٩ على بالقذف والطعن والتحريض ، وكل ما من شأنه اثارة النفوس وحملها على بغض الحكومة ، والخروج عليها . وكانت بعض الجرائد الأفرنجية ـ قبل صدور هذين القرارين ـ تنشر من حين إلى حين ، أخبارا عنى وعن سعيد ، وتزعم أنى عرك الخلاف ، ويعضدني سعيد المستحيائه ! وأشار « البروجريه » إلى أن هذا الخلاف لا يقف على استحيائه ! وأشار « البروجريه » إلى أن هذا الخلاف لا يقف

⁽٤٦٦) في الأصل: وفاسخط،

[ص ٤ ٠٨] عند هذه المسألة ، بل يتعداها إلى غيرها ، لأنه خلاف في المدأ . (٢٦٧) .

[ص ۸۰۲] ۲۹ مارس سنة ۹۰۹

كان حشمت يحضر بعض جلساتنا ، ولكنه كان متورطا في الاتفاق معنا ، فلا يبدى في نفسه رأيا ، ولا يسارع إلى استحسان المخاطرة ، بل كان أسرعنا إلى استحسان كل ما من شأنه الاستبقاء! وكان سكوتا في حضرة بطرس باشا ، لا يتكلم ولو قليلا . أما رشدى فكان يتكلم ويروح ويغدو ، ولكن عزيمته كانت تضعف أمام أية صعوبة تعترضه . وقد كنت أرى لغو قانون المطبوعات بقانون العقوبات (٢٩٨٥) ، وأقول انه من العار علينا ونحن من رجال القانون أن نبني قرارنا على قانون باطل ، وأن الأولى بنا أن نفارق مراكزنا حفظا لماض مجيد قضيناه في احترام القانون ، وتأييد العدالة .

فذهب رشدى إلى روكاسيرا ، وحادثه فى الأمر ، ثم عاد خبرا بأن من رأى روكاسيرا عدم لغو القانون ، مع أن روكاسيرا أخبرنى أمس فى مجلس المعارف الأعلى ، بأن من رأيه أن قانون العقوبات لـوحظ فيه الغاء قانون المطبوعات ، وأن محكمة اسكندرية المختلطة حكمت بهذا المعنى ، وأنه كان من رأيه أن يبدأ بتعديل القانون على طريقة موافقة

⁽ ٤٦٧) نظرا لسياق الكلام ، فقد انتقلنا من صفحة ٨٠٤ الى صفحة ٢٠٨ ، وهي صفحة مقابلة لصفحة ٨٠٣ ، سطر فيها سعد يومية ٢٩ مارس سنة ١٩٠٩ ، حتى لا يختل ترتيب الحوادث .

⁽ ٤٦٨) يقصد أن قانون العقوبات يتضمن الغاء قانون المطبوعات .

لروح العصر ، ثم يعرض التعديل على مجلس شورى القوانين . وأنه ألح في ذلك كثيرا على بطرس باشا ، وتكلم به مع رشدى .

ولم يخبرنا رشدى بكل ذلك ! مع أن مسألة البدء (٢٦٩) بالتعديل كنت اتفقت فيها مع اخوانى ، وألححت في طلبها على بطرس ، وكنت أقول له : أى اعتراض لديك على هذه الطريقة ؟ فها كان جوابه الا أن يقول : هكذا يراد !

وقد فاتحت رشدى فى هذه المسألة أمام سعيد ، فاصفر ، ولم يأت بجواب سديد . أما سعيد فملأنى عجبا بشمائله ، ولم تزدنى الخطة التى سار عليها الا احتراما له ، فلم يعتوره ضعف فى عزيمته ، ولم يسكت عن حق ، ولم ينطق بباطل فى كل هذه الحادثة ، ولو أن رشدى كان أشد عزما مما رأينا ، لكان لنا شأن آخر ، ليس فى هذه الحادثة فقط ، بل فى كل الحوادث الأخرى المماثلة لها .

[٥٠٤ ص]

زَرت أمس ٢٨ مارس غورست لكونه كان مسافرا إلى سوريا ، فقلت : إن الوقت غير مناسب لسفرك ، ولا لسفر الحديوى . قال : إن التغيب غير أسبوع . قلت : وهو أصعب أسبوع ، والقلق فيه أشد من غيره . فقال : ولكن يظهر أن لخلاف النظار ، واشاعته ، دخلا في هذا الاضطراب ! لأن ذلك حصل مرتين : مرة بسبب مسألة الواحات (٤٧٠) . والأخرى : بسبب قانون المطبوعات . والنظار أحراد

⁽ ٤٦٩) في الأصل : و البدأ ع .

⁽ ٤٧٠) يقصد مسألة سكة حديد الواحات .

فى المناقشة فيها بينهم ، يبدى كل رأيه كها يشاء ، ولكن يبقى هذا الأمر مكتوما بينهم ، حتى يُحفظ احترام ما يقررون فى نفوس العامة .

قلت : أرجـو أن تسمع ما أقـول . إن لاذاعـة أخبـار النـظار ومداولاتهم منشأ آخر تعرفه ! ويعرفه رئيس النظار (٢٧١)! ولقد تكلم هذا الأخير بذلك كلاما في حضرة الخديوى ، أرجو أن يكون نافعا ! ــ وهنا أتيت ببعض التفاصيل التي لا أهمية لذكرها .

ثم تكلم فى و اللواء ، ، واللهجة الشديدة التى استعملها يـوم السبت الماضى ، وفى الألعاب الـرياضية . فلم يبد رأيا قاطعا . ووجدت بطرس قد تكلم معه فى شأن (اللواء » .

ثم حضرنا وليمة أعدت في عابدين لأخى امبراطورة الألمان ، وكان الحديوى هاشا باشا فيها . تكلم مع سعيد في إعطاء رتب لمن تحلوا على المعاشات وبعض الموظفين ، ومعى في شأن من يشتركون من مدرسى مدرسة القضاء في الاجتماعات الأزهرية ، ومع رشدى في شأن رشاد(۲۷۲) ، وعدم موافقة مكلريث(۲۷۳) على نقله أو عزله بعد أن استمال بطرس غورست له .

وقد دعينا للاجتماع بالقبة أمس بعد الظهر ، فاجتمعنا ، وجرى ذكر الخطب التي تلقى في المجتمعات لمناسبة تقييد حرية الصحافة ، وتهييجهم الخواطر ضد الخديوى والنظار ، وحملهم

⁽ ٤٧١) يقصد أن منشأ اذاعة الأخبار هو الخديو .

⁽ ٤٧٢) رئيس محكمة مصر (أنظر صفحة ٨٠١) وكان الحديو يريد عزله أو نتاء

⁽ ٤٧٣) في الأصل : ومكلرس ، .

السامعين عـلى الخروج عن الـطاعة . وأظهــر الخديــوى استياءه من الهلباوى ، وخطابته فى نادى حزب الأمة ، لكـونه موظفا بالأوقاف .

وتقرر منع المظاهرات بكل الوسائل الممكنة ، وفوض الأمر فى ذلك لناظر الداخلية ، كها فوض الحديوى الأمر إلىّ فى مسألة الألعاب الرياضية .

ثم ركبنا الوابور معه ، ودعا (40%) للركوب معنا الشيخ شاكر ، والشيخ عاشور ، اللذين كانا موضوع النفاته فى الطريق ! فتأثرت من ذلك تأثر أشديدا . وقلت فى نفسى : ما أسوأ حالنا ، فقد أسخطنا الأمة بتقييد حرية الصحافة ، وكان نصيبنا من الأمر أن نكون فى مستوى (40%) واحد مع عاشور ، الذى كثيرا ما تكلمنا فيه أمامه ! . ولما وصلنا محطة مصر نزلنا (40%) ، إلا الشيخ شاكر فإنه صحبه إلى بنها .

وقد رأيت هذه الملحوظات عند سعيد ، الذي أطلعني على [ص الله مع الله م ٨٠٥] جواب من خالد الفوال (٢٧٠) ، ينصحه فيه بالاستعفاء حفظا لكرامته ، بعبارة شديدة التأثير ، صادرة عن إخلاص في الود . فقلت لسعيد : إن الفرصة قد فاتت ، وما الاستعفاء الآن بمخفف من ضر ، ولا واق من خطر ، وفرص الزمان كثيرة ، فلا تفكر فيها مضى الا من جهة اتخاذه عبرة في المستقبل ، ودرسا نستفيد منه في أعمالنا .

^{(£}٧٤) في الأصل : « ودعي » .

⁽ ٤٧٥) في الأصل : ﴿ مُستو ﴾ بدون ياء .

⁽ ٤٧٦) غير موجوده في الأصل ، والكلام مقطوع .

⁽ ٤٧٧) خالد الفوال هو مستشار بقلم قضايا الأوقاف . وكان محمد فريد سبىء الظن به ، فقد وصفه بأنه ۽ من جواسيس المعية ، وحضر معي مؤتمر=

أشاعت الجرائد أن الحكومة تشتغل بوضع قانون للمظاهرات والاجتماعات . وفي الحقيقة أن الحقانية تشتغل بذلك ، ورأيت رشدى منهمكا فيه انهماكا شديدا ، وحاول أن نشاركه في العمل ، فقلت له ولسعيد : ما أشد تناقضنا ! إنا عارضنا بالأمس تقييد حرية الكتابة ، والآن نشتغل في تقييد حرية الكلام ! أليس الأنسب بمعارضتنا الأولى أن نعارض في كل تقييد للحرية ، أو على الأقل نترك العمل فيه لغيرنا ؟

قالا: إن عملنا نتيجة طبيعية للوقاية من الخطر الذي ينجم عن تقييد الصحافة! قلت: إن لست على هذه الفكرة ، ولا نتقى الخطر بخطر ربما كان أشد! والوقاية من الخطر الحالي ليس بوضع قوانين سالبة للحرية ، بل باتخاذ احتياطات ادارية وقتية تكون على مقدار الضرورة التي تدعو اليها. وأنا معكما في اتخاذ هذه الاحتياطات ، لا في تقييد حرية الكلام والاجتماعات .

يوم ٨ أبريل سنة ٩٠٩

فى يوم الأربع ٣١ مارس(٤٧٨) سنة ٩٠٩ اجتمع خليط من طلبة الأزهر والمدارس ومن العامة فى حديقة الجزيرة ، وألقيت خطب ،

⁼ جنيف في سبتمبر ١٩٠٩ ، وكان جاسوسا من قبل المعية والحكومة معا ! وكان وقتها محاميا ، فكوفي على تجسسه بأن عين في الأوقاف . وكان سيىء السيرة قبيحها ، مرتكب للدنايا مع حميه شوقى بك الشاعر ، ومحمود بك حسنى ، وحسن رضا وغيرهم بمن لا خلاق لهم ! » . وقد توفى في يناير ١٩١٤ ، وعلق محمد فريد على وفاته بقوله : د الله يتولى عاسبته ، وقد سبقه الى القبر زميله فى الفجور والتجسس حسن رضا ، وقريبا يلحق بهم شوقى أيضا ه!

⁽ ٤٧٨) فى الأصل : « ٣١ ابريل » . وواضح الخطأ لأن اليومية كتبت فى ٨ ابريل .

وتليت قصائد كلها حماس ، وطعن على الحكومة والمحتلين ، والخديوى ، والوزراء ، لتقييد الصحافة . ثم طافوا في شوارع القاهرة ، صائحين بهذه الكلمات : ليحيى العدل ، يسقط الظلم ، يحيى « اللواء » ، يسقط قانون الصحافة . ثم فرقهم البوليس ، عندما أرادوا الاجتماع بساحة عابدين ، فتفرقوا بدون مقاومة .

فى يوم الخميس حصل مثل ذلك من طلبة الأزهر والمدارس ، وأراد البوليس أن يفرقهم فى ساحة الأوبرا ، فحصلت بعض المعارضة من طلبة المدارس ، فاستعمل الشدة فيهم ، ولكن لم تحدث نتائج سيئة تستحق الذكر . . .

تقرر محاكمة من تطرفوا وعرفوا من الخطباء في اليومين المذكورين ، ودُعوا إلى النيابة العمومية في اليوم التالى . وقد انتقد كثير من الجرائد الأوروبية سلوك البوليس في الحادثة الأخيرة [ص ٨٠٦] وسلقته جرائد الحزب الوطني بالسنة حداد ، فتابعها في ذلك بعض الجرائد الأخرى ، لكن المسألة _ كما سمعتها من كثير من الذين شاهدوها ـ لم تكن مهمة ، ويحصل كثير مثلها في مثل الظروف التي حدثت فيها ، ولم يكن منشأها إلا عدم تعود الشعب ـ من جهة _ على احترام البوليس ، وعدم تعود البوليس - من جهة أخرى ـ على التصرف في مثل هذه الحوادث .

وقد كان الاستعداد كثيرا من جهة البوليس والحكومة ، فقد وضعت قوة من الجيش تحت إمرته . وكذلك استعد جيش الاحتلال ، وشوهد قائده في ساحة الأوبرا مع ياورانه ، لأن الاشاعات كانت كثيرة عن عزم المتظاهرين على الاخلال بالراحة ، والفتك برجال الحكومة . ولذلك رأى حكمدار البوليس ـ من الاحتياط ـ حراسة النظار ببعض رجال البوليس السرى .

وقد رأيت أن هذه المبالغة فى الاحتياط لا لزوم لها ، وأردت إرجاع من تعين لحراستى مرتين ، فلم يقبل الحكمدار . وأخبرن سعيد باشا أنه ألح فى ذلك ، فقلت : الأحسن أن يَطْردَ ذلك دائها ، لأن مباشرة هذه الحراسة فى زمن دون آخر ، يكون موجبا للقلق وسوء الظنون . وفى هذه الأثناء وردت علينا كثير من خطابات التهديد ، ولكنا لم نعباً .

في يوم الاثنين ٥ أبريل سنة ٩٠٩ عاد الجناب العالى من سياحته ، فاستقبلناه في سراى القبة ، ووجدنا بها الشيخ سليم البشرى ، فاحتفى الحنديوى به احتفاء جعلى أظن أنه ترشح لوظيفة مشيخة الأزهر . ثم قص علينا حديث سياحته ، وأظهر امتنانه بما لقيه في طريقه من احتفاء الأهالى به ، وانصرافهم عن الأمور التى يشتغل بها كثير من سكان العاصمة . وشممت من كلامه عدم الممنونية من السردار . ولم يرد في حديثه شيء عن الثغر الذي افتتحه ، ولا عن حكومة السودان ! . وأبدى تأسفه من عدم موافاته بالأخبار أثناء رحلته ، وخص بالمؤاخذة بطرس وسعيد .

وأظهر الاستياء من الطلبة وتصرفهم ، وأمر أن يبطل الاحتفال بالألعاب الرياضية . فأردت استمالته إلى إقامته ، وعضدني سعيد ، فلم نفلح . ولكن بطرس قابله في الصباح ، فوجده قد غير فكرته ، فأمر باقامة الاحتفال ، ولكن بدون حضوره وبدون حضور النظار ، ما عدا ناظر المعارف .

اتفق « اللواء » « والجريدة » على ألا يـذكـرا شيئـا عن رحلة الحديوى إلى بور سودان . وزار جنابه عند عودته أمين باشا ألباظة ، وسليمان أباظة ، وأكد بعضهم أن الحديوى

كان [ص ٨٠٧] مترددا فى هذه الرحلة ، ولم بحمله عليها الا أباظة بقصد أن يزوره .

ويقال انه سيطوف الوجه البحرى ، أو أغلب جهاته ، عند توجهه إلى الاسكندرية ، بقصد أن يبرهن ، بما يلاقى من الاحتفاء به ، على إخلاص الرعية له ، خلافا لما يشاع في هذه الأيام من انحرافها عنه .

تريد الداخلية أن تطلب لبعض العمد رتبا ووسامات ، ولكنها تخشى - إذا فتحت هذا الباب - أن يدخل منه الخديوى لاعطاء غيرهم من الأعيان بمن يريدون التحلى بهذه الامتيازات بوسائل غير شريفة ! وكان الخديوى يلح عليها في أن تقدم الكشف اللازم بأسهاء من تريد الانعام عليهم ، وهي تماطله ، باتفاق بطرس مع ناظرها ! وأخبرنا بطرس أنه تكلم في هذا الشأن مع غورست لكي يشيد (٤٧٩) عن عزمه ، ولكن يظهر أن الخديوى يريد ألا ينتظر هذه الفرصة ، وأن ينعم على من وعدهم بالاحسان إليهم ، ثم يترك من عداهم !

ولقد أظهر رغبته في إعطاء خليل جمال الدين رتبة الباشوية ، بعد أن عينه محافظا للقنال . وسترا لقصده ، رغب أن ينعم أيضا بها على اسماعيل بك صدقى وحلمى بك ! وقبال النباس في ذلك إن « رفيقة »(دمن الخديوى تسكن بيت جمال الدين بلا أجرة (دمن أبعد النباس كان موضوع هذه التعطفات . مع أنه (دمن أبعد النباس

⁽ ٤٧٩) أي لكي يثني غورست الخديو عن عزمه .

⁽ ٤٨٠) أي عشيقة الخديوي .

⁽ ٤٨١) أي بلا ايجار .

⁽ ٤٨٢) أي خليل جمال الدين .

عنها (٤٨٣) ، بسبب عدم معرفته لغة أجنبية ، ولم يتعين للقنال محافظ من يوم انشائه يجهل احدى اللغات الاجنبية .

ومن هذا الباب انه كان يريد تعيين عبد الغنى شاكر سكرتيرا(٢٤٨٣) لمجلس الأزهر العالى ، ولم يؤخره عن تنفيذ رغبته إلا معارضة الشيخ شاكر .

فى مجلس الشورى خلط وخبط كثير. فالرئيس غير راض عن الأعضاء يرميهم بالجهل والتقلب فى الآراء، وهم ينسبون اليه احتقارهم والاستبداد فيهم والميل إلى تنفيذ رغبات الحديوى ضدهم. وقد أحدث امتياز بعضهم عن بعض فى الدعوة (١٤٨٤) إلى بور سودان تنافرا بينهم، وانقسموا بسببه على أنفسهم. وسيكون ما يبدونه من الآراء فى المسائل العمومية، تابعا لما حدث فى نفوسهم بسبب اختلافهم مع الرئيس، وقربهم وبعدهم من الرضاء العالى.

(ص ۸۰۸)

۱۶ أبريل سنة ۹۰۹

تحقق ما قلناه سابقا في جلسة أمس لمجلس الشوري . فقد طلب فيها على شعراوى الغاء قانون المطبوعات ، وتبعه من لم يُدعوا إلى الحفلة السابق ذكرها ، وخالفه الذين دعوا اليها ، فقالوا بوجوب بقائه ، وكانت الغلبة لهم بثلاثة عشر صوتا يضادها عشرة ، وكادوا

⁽ ٤٨٣) أي عن وظيفة محافظ للقنال .

⁽ ٤٨٣ مكرر) في الأصل : « سكرتير » .

⁽ ٤٨٤) في الأصل : الدعوى .

يرفضون اقتراح محمود سليمان _ المختص بالمجلس النيابي _ لولا أن بعضهم طلب تأجيله إلى يونيه ، فتأجل إليه .

لم يحضر هذه الجلسة من النظار إلا ناظر الداخلية ، وذلك لأن الرئيس أبي أن يحضرها ، خشية مواجهته بما لا يرضاه من الاعتراضات والاقتراحات . وفي حضور البقية دونه اظهار لنهرب الرئيس ، فاستحسن غيابه الكل الا ناظر الداخلية .

قابلت يوم الجمعة ٩ أبريل سنة ٩ ٥ ٩ السير إلدن غورست ، وفهمت منه عدم حصول خجابرات مع الدول في شأن قانون المطبوعات ، وإنما هويظن أن الحصول عليه سهل ، وأنه ساع لذلك . قال لأن استرضاءها(٩٨٠) بعد اصداره وقد تم أمره ، أقرب منه قبله ! ثم حصل الكلام في شأن التلامذة الذين يقبلون في الامتحان من غير مدارس الحكومة ، والذين يقبلون في المدارس الحكومة ، والذين يقبلون في المدارس الثانوية والابتدائية . ولم يقر الرأى على شيء بعينه .

وانصرفت آسفا مستاء من عبارة قانون المطبوعات . وفاوضت سعيد فى الأمر ، فـاستاء ، وتفـاوضنا طـويلا فيـه ، وفى الحيل التى استعملت لتقرير قانون المطبوعات ! ثم قابلت رشدى فى المحطة يوم السبت ١١ أبريل سنة ٩٠٩ ، ولمّحت إليه بهذه المسألة .

فى يوم السبت ١١ أبريل ، اجتمع مؤتمر الآثار المصرية بالأوبرا الخديوية ، وافتتحه سمو الخديوى ، ورأيت أن أتغيب عنه بالسفر لشم النسيم .

⁽ ٤٨٥) فى الأصل : 1 استرضاءهن ٤ ــ أى الدول ، والصحيح استرضاءها كها أثبتنا فى المتن .

۱۷ أبريل سنة ۹۰۹

لم یکن قرار الشوری بالموافقة علی تنفیذ قانون المطبوعات بالأمر المنتظر ، ودهش کل من الخدیوی وغورست وبطرس باشا دهشا شدیدا ، عندما بلغهم خبر صدوره ظهر یوم الشلاث ۱۳ أبریـل ، وکانوا مجتمعین بسرای عابدین ، وفرح بطرس به فرحا شدیدا جدا ، وبالطبع غورست .

ويجاول بطرس أن يقرر في الأفهام أن هذا القرار صدر من تلقاء نفس الأعضىاء ، لا بسعى ولا إيعاز _ وهـو مخالف للحقيقة ، لأن الذين أصدروه هم ثلاثة من طائفته ، والبقية من الذين دُعوا [ص ٨٠٨] إلى بور سودان دون إخوانهم .

وهذا القرار ، وإن كان يسند الحكومة ويستر نحلطتها من جهة ، فانه يضعف الأمة ويكشف عورتها من جهة أخرى ! ويؤيد ما كأن يقوله اللورد كرومر في كتاباته من أن أعضاء الشورى يصدرون في آرائهم عن إيعاز الحديوى ، ويدل على أن هذه الأمة لا تصلح الأن لحكم نفسها بنفسها .

ولم يكن من لم يشترك في هذا القرار من الأعضاء ، بأوسع كفاءة وأفضل شعورا وأنبل قصدا من الذين اشتركوا فيه ، لأنهم لم يخالفوا إخوانهم حبا في الحرية ودفاعا عنها ، بل انتقاما من الحكومة ، لأنها لم تشملهم برعايتها كها شملت إخوانهم . ويؤيد ذلك أن أكثرهم كانوا على رأيها في القرارات التي أصدرتها الجمعية العمومية ، مما لاحظنا عليهم فيها عند الكلام على هذه القرارات .

أشعر الآن بهدوء في الأفكار ، وانكماش في الأنفس ، وهبوط في الحركة الوطنية ، حتى إن الجرائد المتطرفة لطفت من حدتها ، وتحرُّت

فى كثير من عباراتها التأدب فى النقد ــ حتى التى احتمت منها بــدول أجنبية!

والسبب في ذلك _ على ما أظن _ أن مصدر هذه الحركة نفسها لم يكن في الأمة نفسها ، بل في ولى أمرها الذي تعودت الخضوع اليه من عدة أجيال ، ورسخ في طبعها الاستعباد له . فهو الذي بعث فيها هذه الحركة لتنصره ضد الاحتلال وقت الخلاف مع عميده ، فلم زال هذا الخلاف ، وحل محله الوفاق ، تخلى عن امداد هذه الحركة ، فاستمرت بعد تخليه عنها بقوة القصور الذاق (٩٨٠٠) .

ولكنه أخذ الآن يعاكسها ، فلم تجد شيئا يسندها ، فهبطت ، ولابد أن يلازمها هذا الهبوط ما دام المدد^(۴۸۹) منقطعا ، والمعاكسة مستمرة ، حتى تعود لحالتها الأولى . ولا يحفظها من ذلك الا أحد أمرين : إما الحلاف بين السلطتين ، أو حدوث ما يوجب الجلاء ، مع تغير في صفة الحاكم أو شخصه !

دافع صاحب و القطر المصرى «٢٠٩٥) عن نفسه ، وأيده المحامون عنه _ وهم من أركان الحزب الوطنى _ بأنه لم ينشر ما اتهم به إلا لاخلاصه للسدة الخديوية ! وقال محاموه : إنهم لم يأتوا للدفاع عنه الا ليبينوا للملا شدة إخلاصه واخلاصهم لهذه السدة ، وأنهم أبعد الناس عن أن يطعنوا فيها ، أو يشيروا إليها بكلمة جارحة !

⁽ ۱۸۵ مكرر) يحدد سعد زغلول هنا دور عباس حلمي ودور مصطفى كامل والحزب الوطني في الحركة الوطنية ، بدقة وتحليل صائب .

⁽ ٤٨٦) في الأصل : و الأمد ، .

⁽ ٤٨٦ مكرر) أحمد حلمي .

فأيد هذا الدفاع - على هذه الطريقة - ظنى في كثير من أرباب الأقلام ، ومحررى الصحف ، وأعضاء الأحزاب ، بأنهم ليسوا برجال مبادىء ، ولا من أرباب المقاصد السامية ، بل هم قوم ضعفت [ص • ٨١] نفوسهم ، وفهب الحياء عنهم ، ولم يجدوا أمامهم مايردعهم ، فتظاهروا بالوطنية ، واتخذوا السباب سلاحا يشهرونه على كل من خالفهم في الميل ، ولم يجدوا فيه ما يساعدهم على نوال أغراضهم . ولذلك لم يجرءوا (٤٨٠) أن يؤيدوا ما كتبوا بالبرهان ، ولم يجسروا أن يقولوا : نعم طعنا وقلنا ، لأن ما قلناه هو الحق ! ونشرناه ولم يجسروا أن يقولوا : نعم طعنا وقلنا ، لأن ما قلناه هو الحق ! ونشرناه للناس ليعرفوه ، وليميزوا بين الخبيث والطيب ! وعلى الذين يعتقدون أن قولنا باطل ، ويجدون في وجدانهم ما يساعدهم على الحكم - عليهم أن يصدروا أحكامهم ! - لأنا قد (٨٤٨) وطدنا أنفسنا على تحمل العقاب في سبيل تقرير الحقيقة التي وقفنا أنفسنا لتبيانها .

لم يقولوا هذا القول ، وما استحوا أن يقولوا إن قضيتهم قضية الحرية ، ولهذا لم أتاثـر للحكم الذي صدر بالحبس عشـرة أشهر ، وتعطيل الجريدة مدة ستة أشهر ، لأني أرى السجن أولى لمثل هؤلاء السفهاء الجبناء .

۲۲ أبريل سنة ۹۰۹

فى يوم الثلاث عشرين ٢٠ أبريل سنة ٩٠٩ ، استدعلى بطرس مع سعيد لديه صباحا ، فوجدناه مضطربا ، ويقول إن مجلس الشورى يريد العود إلى الكلام في قانون المطبوعات ، ودبر لذلك أن يسأل فتح

⁽ ٤٨٧) في الأصل : ﴿ يجرأوا ﴾ ، وهو خطأ .

⁽ ٤٨٨) في الأصل : « وقد » .

الله بك بركات ناظر الداخلية أن يجيب عن السؤال ، الذى وضعه إليه في الجلسة السابقة بخصوص تطبيق قانون المطبوعات على الأجانب أيضا . فأبينا للاعضاء غـرض الحكومة من تنفيذ هذا القانون .

فقلت: إنى لم أشعر بشىء من ذلك ، وإنى ، وإن كنت أول الأمر مترددا فى تنفيذ هذا القانون ، غير أن سفاهة بعض الجرائد ، وتعمدها تغيير الحقائق ، وتصديها للحط من كرامة من كانوا أشد الناس دفاعا عنها وتعرضا للخطر فى سبيل المحافظة على حريتها ــ أُخْرَجَنى من هذا التردد ، بل جعلنى ألوم نفسى عليه ، وأستحسن هذا القانون ، لأنه لا معنى لحماية السفهاء ، والذين يتاجرون بالحقائق ، ويضللون عقول العامة

ثم توجهنا إلى مجلس شورى القوانين ، فلم نجد لـذلك الـذى تخوف الرئيس منه أثرا في نفوس الأعضاء !

ولما جاء دور المداولة فى لائحة علنية الجلسات ، اجتهدت فى أن أحمل المجلس على أن لا يبيح الدخول الا لمندوب^(۴۸۹) الجرائد المعترف بها من الحكومة ، حتى يكون هذا منهم تصديقاً ضمنيا على قانـون المطبوعات . فنجحت فى ذلك ، ووافقنى عليه حتى أغلب الذين كانوا ضد هذا القانون فى الجلسة السابقة .

⁽ ٤٨٩) في الأصل : د لمندوب ، .

[ص ۸۱۲]^(۴۹۰) ۲۶ أبريل سنة ۹۰۹

وقد تداول المجلس في لائحة علنية الجلسات ، فأدخل (٢٩٩٠) عليها كثيرا من التعديل . ولم يجد أباظة تعليلا لجعل بعض الجلسات سرية ـــ مع كون المجلس غير مختص الا بالقوانين فقط ــ إلا نحاشي الجرائد . ثم عرض بمحمود سليمان وعلى شعراوي ، وعنفها على طعن « الجريدة » في المجلس .

وفى اليوم التألى - أى يوم الأربع ٢١ أبريل سنة ٩٠٩ - نظر المجلس فى اللائحة التى وضعتها نظارة المعارف ، للاعفاء من القرعة العسكرية بالنسبة للمدارس الصناعية . فتليت أولا تلاوة بسيطة ، ثم أخذ فى مناقشة موادها .

ورأى بعض الأعضاء ، أن فى اشتراط تصديق المحارف على بروجرامات المدارس التى تريد الإعفاء ، إجحافا بها . فقلت : إن الحكمة فى هذا الشرط ، ألا يصيب الإعفاء الا المذين تتأكمد نظارة المعارف من اشتغالهم بالصناعة على وجه مفيد . ولا محل للخوف من كونها تمنع تعليم بعض الصنايع ، لأنه لا فائلة لها من ذلك . ويجب تحسين الظن بالحكومة فى مثل هذه المشروعات . على أن من يريد أن يكون حرا فى عمله ، ألا يطلب الاعفاء .

فاشتد الجدال في هذا الشأن ، حتى قلت : إنى لا أغير من هذه المادة حرفا واحدا . فانتهز أباظة هذه الفرصة وقال : اذا كمان الأمر

 ⁽ ٤٩٠) توجد في صفحة ٨١١ الحالية عبارة : « مسئلة نرجمة الكتب الى اللغة العربية » ، وهي بخط سعد زغلول .

⁽ ٩٠ عكرر) في الأصل : « فأدخل ، .

كذلك ، فلماذا قدمت لنا اللائحة ؟ وإن هذا غير مناسب لكرامة المجلس ! فقلت : إن هذا رأى المعارف . وأخيرا تقرر طبع اللائحة وتوزيعها ، وتأخيرها إلى الجلسة القادمة . وكان ناظر الداخلية يؤيد ــ بعض الأحيان ــ جانب المعارضين .

ثم اقترح أباظة تعين لجنة لتعديل اللائحة الداخلية لمجلس الشورى ، فطلبت منه بيان الأحكام المحتاجة للتعديل . قال : إنى أحس بالحاجة اليها ! وهذا الاحساس عام لدينا جميعا !

قلت : إننا لسنا فى مقام إحساس ، بل فى مقام تشريع ! على ان هذا الاحساس ، ان كان عاما فيكم جميعا ، فقد انتهى الأمر ، ولهذا يلزم جمع الآراء للتحقق من وجوده ! . فصرح البعض بأنه لا يحس بذلك ! وانتهى الأمر على تأجيل النظر فى هذا الاقتراح لشهر يونيه .

فى هذا اليوم: الأربع ٢٦ أبريل سنة ٩٠٩، اجتمعنا بمنزل بطرس، وأخبرته بما صرحت به للمستشار بمناسبة انشاء الفصول، ولولز، بمناسبة تعيين بعض الانجليز ـ بما صبق شرحه. فوافق على رأيى فى جميع ذلك.

ثم تكلمت فى مدرسة الحقوق ، واللغة التى يجب التعليم بها فيها ، فقلت : إن أفضل طريقة لحل هذه المسألة هى الـطريقة التى اتبعتها جميع الأمم فى ترقيها ، [ص ٨١٣] وهى ترجمة أمهات الكتب فى العلوم المختلفة إلى اللغة العربية(٢٤١) ، وبهذا تنتقل الينا العلوم نفسها ، وحينئذ نتمكن من التدريس بلغتنا ، ومن تعليم لغة أجنبية .

⁽ ٤٩١) فى الأصل : د باللغة ۽ . والترجمة تكون الى لغة أجنبية ، ولا تكون بلغة أجنبية .

أما إذا بقينا على هذه الحالة ، فيستحيل علينا أن نستغنى عن المعلمين الأوربيين ، وينحصر العلم فيمن يكون ملما بلغة أجنبية الماما تاما ، ولكن بقية الأمة ـ وهي الأغلب ـ تستمر محرومة منه .

وللوصول إلى هذه الغاية ، يلزم : إما انشاء قلم للترجمة بنظارة المعارف ، وإما تخصيص مبلغ لمكافأة كـل من يترجم كتـابا من تلك الأمهات .

فاستحسن الكل هذه الطريقة ، وغمغم بطرس ولم يبد شيئا مفيدا ، بل فهمت منه الهرب من هذه المسألة . سألنى عها إذا كان هناك مانع بمنع من اعتبار (٤٩٣) شهادة الليسانس ، التي تصدر من مدرسة فرنسوية بفرنسا ، للطلبة الذين يؤدون الامتحان الأخير في الحقوق بهذه المدرسة ، ويؤدون الامتحانات الأولية في القاهرة أمام مندوب فرنسوى ومندوب من الحكومة المصرية ؟ فقلت : إنى لا أرى مانعا من الوجهة العلمية ، ولكن إن كان هناك مانع من الوجهة السياسية ، فانت به أدرى !

ثم تكلمت في هذه المسألة يوم الخميس مع دنلوب ، فوجدته معارضا فيها ، قال : لأنها تفتح بابا للكلام في البكالوريا ! ولأنه ربحا حصلت من المندوب محاباة للمصرين ! ويلغت بطرس اعتراضات دنلوب _ وكان ذلك بحضور عبد الخالق ثروت باشا وسعيد باشا _ فقال : إن قنصل فرنسا يرغب التساهل معه في هذه المسألة . قلت : إذا كانت حكومة فرنسا تقبل _ في نظير هذا التساهل _ شهادة الليسانس المصرية في تحصيل الدكتوراه الفرنسوية ، كان ذلك مفيدا لنا ، لأن كثيرا من تلامذتنا يودون أن يتحصلوا على هذه الشهادة ،

⁽ ٤٩٢) يقصد الاعتراف بهذه الشهادة .

ولا يعوقهم عنها إلا عدم اعتبار الليسانس المصرية أساسا لها . فقال : إنه يمكنني أن أحصل منه على ذلك ، قلت : إن هذا أفضل ما يكون .

۲۹ أبريل سنة ۹۰۹

فى يوم الاثنين ٢٦ أبريل سنة ٩٠٩ ، انعقد مجلس النظار بسراى عابدين ، تحت رئاسة الخديوى ، ولم يكن فيه شيء يستحق الذكر . وبعد انتهائه ، أشار الخديوى إلى أن علوى باشا لم يحسن معاملة مستر مكل فى مؤتمر أمراض العيون الذى انتدب إليه بروما . فتكفل بطرس بالنظر فى هذه المسألة .

وقال الخديوى : إن مركز محمد فريد فى الحزب الوطنى متزعزع ، ويراد تعيين الهلباوى مكانه . وإنه أخذ قبل سفره ، ٥٠٠ جنيه ، منها ٣٠٥ جنيها من محمد الشريف ، والباقى من آخرين .

وقبل انعقاد الجلسة ، كان أخبرنى بطرس بأنه يراد [ص ٥٨٥] تأخير النظر فى لائحة المعافاة من القرعة العسكرية بمجلس شورى القوانين ، فملا فائدة لأن تذهب إليه ! قلت : لا تلتفت إلى قول أباظة ، والأحسن أن أحضره غدا لئلا يظن أنى هارب . فسكت . وعند نزولنا ، سألنى عها إذا كان الخديوى تكلم معى فى ذلك . فقلت لا . فهز رأسه مستفربا ! ثم خشيت أن يكون فى الأمر حيلة ، فذهبت إلى المجلس ، وفهمت من البرنس حسين أن بطرس هو الذى أرسل البعلب التأخير ، فلم أعارض .

وفی یوم الخمیس ۲۹ أبریل سنة ۹۰۹ أخبرق ولز ، بأن الخدیوی کلمه فی تشریفات الوداع عن هذه اللائحة ، وأبدی رغبته فی تحریر كشف بالصنائع التي يباح تعليمها في المدارس الصناعية . فأجاب بالكلام معي في هذه المسألة .

وفى يوم السبت أول مايو ، توجهنا إلى الخديوى بالقبة ، ونزلنا معه بالقطار إلى مصر . وفى هذه الأثناء فاتحته فى تلك المسألة ، فقال : نعم ، تكلمت فيها مع ولز ، وكنت أريد التكلم معك بشأنها ، ولكن علمت بأنها تأخرت فى مجلس الشورى ليونيو ، فانتظرت عودتها من مجلس الشورى إلى مجلس النظار والتكلم فيها ، ولما رأيت ولمز فى التشريفات ، فاتحته فيها .

فأفهمته حقيقتها إجمالا بحضور بطرس وسعيد ورشدى ، وقلت إن هذا الكشف لا يفيد فى المقصود شيئا ، لأن تقرير التغتيش يعطى للنظارة حقا ، إذا كانت متعتقة فى إبطال الصناعة التى تريدها بحجة عدم انتظام تعليمها . ولا مرد لكلمتها ، لأنها هى وحدها القاضى فى الموضوع .

فنظر الخديوى إلى رشدى ، ودعاه للكلام . فقلت : إنه من ٢٩٠٠ رأيى هو وبطرس معا . فقال بطرس : إنى كنت معك قبل أن أعرف إلغاء قسم الصناعة بمدرسة المنصورة ، أما الآن فمن رأيى تحرير الكشف المذكور . قلت : تحرير هذا الكشف لا يضر النظارة بشيء ، ولا يفيد في منع الضرر الذي تخشون منه . فقال سعيد : يلزم أن يكون الاعفاء واجبا عند استيفاء الشروط . قلت : إن نظارة المعارف في هذه الحالة لا شأن لما ، بل الأمر يرجع حينذاك في الوجوب وعدمه المحللة المستشار المالي والسردار . فاذا أمكن الاتفاق معها على هذا الوجوب فلست بمعارض .

⁽٤٩٣) أي رشدي .

وكان الخديوى انصرف عنا ، ثم عاد الينا وقال : على ماذا اتفقتم ؟ قلت : اتفقنا على تحرير الكشف . قال سعيد : وعلى وجوب الاعفاء . قلت : على تحرير الكشف فقط ! وأخبرت بملخص هذه الحكاية دنلوب وولز .

[ص ۱۱۵]

وركبت مع بطرس في عربته ، وأطلعته على ملخص تاريخ المدرسين الانجليزيين اللذين يراد تعيينها للتدريس بالعربية ، وهو الذي أشرت إليه () (⁶⁴⁸⁾ ، فقرأه وقال : ماذا اتفقت عليه مع غورست ؟ قلت : علقنا البت في الموضوع على أبحاث المفتشين . قال : ليس لك الا أن تمضى مع هذا الاتفاق .

(ص۸۱٦)

٥ مايو سنة ٩٠٩

في يوم الأحد ٧ مايوسنة ٩٠٥ ، تكلم معى المستشار فيها ينبغى أن يجاب به مستشار الحقانية ، خصوصا فيها يتعلق بعدم قبول فتح المتحانين في السنة الواحدة . وقال : وإن الحادثة التي أشرت إليها وهي حادثة أحمد أمين _ عرضتها على المستشار المذكور فقال إنها لا تنطبق على هذه الحالة » .

فتأثرت لذلك وقلت _ وقد ملأن الغيظ _ ما هذه المسألة ؟ أيراد أن أتعهد بألا أرتكب مثل الخطأ السابق ؟ إن لا أفعل ذلك ، وليس للحقانية مراقبة علينا في تنفيذ قوانيننا . قال : إن المستشار القضائي

لا يقبل إذن رئاسة الامتحان . قلت : إن كان يرفض القبول ، لعدم اعطاء هذا التعهد ، فانى لا أعطيه ، ويتعين غيره لرئاسة الامتحان .

قال: إنى أتخلى عن كل مسؤولية فى هذه المسألة ! قلت: افعل ما تشاء ، إنى لم أفهم ماذا تريد ؟ إن هذه المسألة كانت موضوعا لمناقشة ، تداخل السير إلدن غورست فيها فى العام الماضى ، وانتهى أمرها من ذلك العهد ، فلماذا تجديدها ؟ ان ناظر الحقانية أحبرنى بأن مستشارها لا يريد جوابا على خطابى ، وأنه كتبه تذكيرا ، واقتنع بما قلته . ولو كنت محلك لأجبت على هذا الخطاب من غير عرضه على المانا

قال: إنك تتهمنى بأنى أضع العقبات فى طريقك! قلت: لم أتهمك. قال: يظهر من حالك أنك تتهمنى. قلت: لا أسمح لك أن تتكلم بظاهر حالى، بل يلزم أن تعتبر صريح مقالى، ولو كنت أريد توجيه هذه التهمة اليك لصرحت بها من غير خوف ولا وجل، إذ لا أخشى فى الحق أحدا.

فقال: إنى مضطر لرفع الأمر إلى السير غورست أو إلى بطرس باشا. فقلت: اشك لأيها، وأنا مستعد للدفاع. إنى إلى الآن لم أشك لأحد، ولكن شكواك ستفتح أمامى بابا واسعا للكلام. فان كنت تعتبر ما قلته لك الآن جارحا، فإنى أعلنك بأنى مصمم عليه، ومكرر له، ومستعد لكتابته. فلا تتأخر طرفة عين عن الشكوى لمن تشاء، إذ لا أرى في قلت من عيب سوى أنه مملوء باللطف وحسن المجاملة.

فقال : إنك لو تعلم المتاعب التي تحملتُها وقت تغيير الوزارة لما عاملتني هذه المعاملة ! قلت : أرجوك إن كنت عملت شيئا في مصلحتي مدرغلول ٢٠٠ - ١٧٧

أن تقولَه لى لكى أشكرك عليه ، فانى أجهل أن لك دخلا فى هذا التغير! قال : إنه لا لزوم لذلك الآن . قلت : إن لم تقله فانى أعتبر نفسى بريئا من كل دين لك . قال : إنى كنت أنتظر منك شكرى [ص ٨١٧] على ذهابى للمستشار القضائى وتكلمى معه فى شأن الامتحان . قلت : لم أر فيا فعلته شيئا تستحق عليه الشكر ، فلم تقم الا بالواجب عليك ، ولست مكلفا بالشكر لك على شيء يلزمك القيام به . قال : إن تركت أشغالى وجلست للمفاوضة معك مدة طويلة ، بع . قال : إن تركت أشغالى وجلست للمفاوضة معك مدة طويلة ، الحديث ، فان تركت عمل أيضا له ، ومن الواجب عليك أن تحضر للمفاوضة فى كل ما يتعلق بالأعمال (ه) . ثم قلت : الأولى أن ترفع شكواك . قال : إن لا أريد أن أشكو ، قلت : هذا شغلك ! ولكنك شكواك . قال : إن لا أريد أن أشكو ، قلت : هذا شغلك ! ولكنك

وجاء في كلامه أن قال : هل تريد أن المستشار القضائي يسحب خطابه ؟ قلت : إنك تغير كلامي ، وإذا استمررت على تغييره _ كها فعلت _ فإني أقطع الحديث معك . وأخيرا انصرف . وكان قال لي إن بطرس باشا تكلم معه ثلاث مرات بشأن أن يشكو إليه في كل خلاف يحدث بيننا .

فى هذا اليوم توجهنا إلى الاسكندرية ، وقصصت على بطرس باشا ورشدى كل هذه الحكاية من أولها إلى آخرها ، فاستغرب بـطرس . فقلت له : إنى تعبت جدا ، ولا أستطيع على هذه الحالة صبرا ، فإن لم تنظروا فيها يـزيلها ، فـانى أفارقكم . فقـال : لا تعجل فى الأسر ،

⁽ ٩٩٥) فى الأصل : (ومن الواجب عليك أن تحضر عليك للمفاوضة فى كل ما يتعلق بالأعمال يم .

وسننظر فيماذا يكون ، وقد أخبرت الجناب العالى بطرف من ذلك . وقلت له : إنى فى غاية التعب من مثل هذه الأحوال . فأخذ يسهل على الأمر .

وقال: إننا نحن الذين نسبب لأنفسنا المشاكل ، فان غورست كان متساهلا معنا ، ولكن من بعد أن علم بأن حزب الأمة يريد أن يكتب عريضة لا نجلترا بطلب إرجاع اللورد كورمر ، تغير حاله ، وأصبحت حالتكم كلكم جميعا صعبة عن ذى قبل ، لأن الانجليز ــ الذين كان يراد اخراجهم ــ باقون .

قلت: إنه لم يكن من السهل على أن أسمع _ بعد كل المتاعب التي أتحملها من الناس _ عدم ثقتهم بنظارة المعارف، حتى صرح بذلك بعض أعضاء الشورى في الجلسة التي قبل الأخيرة .

قال الخديوى: إن الأحسن أن يكون مجلس الشورى معك دائيا ، وإنى ممنون من أنه حصل صلح بينك وبين أباظة ، سواء كان ظاهريا أو حقيقيا ، فإنه على كل حال يمكنك من الكلام معه والاتفاق على ما فيه الصالح . ثم سألنى _ على ماشدة الغداء _ عن أمين سامى (٤٩٦) ، وفهمت منه أنه غير راض عنه . فقلت : إن معاشه تام ، ولكن ليس من يخلفه في وظيفته ، إذا خلت منه . وأشرت إلى بعض الصعوبات التى نلاقيها في انتخاب [ص ٨١٩] بعض المدرسن .

⁽ ٤٩٦) أمين سامى باشا ، صاحب كتاب « تقويم النيل » ، وهو من رجال التعليم ، وكان ناظرا لمدرسة المبتديان في عام ١٨٩٢ .

۸ مايو سنة ۹۰۹

فی یوم الأربع اجتمعنا ــ كالعادة ـــ بمنزل بـطرس باشــا . ودار الكلام فیما یرغبه البرنس حسین من تعیین مدة مخصوصة من السنــة لا شتغال مجلس شوری القوانین . فلم یقر الرأی علی أمر معین .

ثم دار الكلام (٢٩٧٠) على الرتب والنياشين التى أنعم بها على الأعيان في هذه الأيام . فقال بطرس : هل قرأتم الفصل المنشور في « الجريدة » عنها ؟ قلنا : قرأناه ، وهو شديد في لهجته ! فتبسم وقال : أقول لكم بيننا ما صنعت ، تكلمت مع شفيق (٢٩٩٥) أن يعرض على الخديوى إقامة المحوى بخصوصه على هذه الجريدة ! وأشار بعينيه اشارة تدل على أنه قصد من ذلك اعنات الخديوى . فقال بعضنا : إنه يُحكم عليه (٢٩٩٥) .

قلت: لا أظن أن يُحكم عليه بشيء ، لأن القاضي يعتقد صحة ذلك الفصل ، ومن الصعب أن يخالف فيه ضميره ، وكذلك سعادة الرئيس يعتقد هذا الاعتقاد بعينه ، فلا يمكنه أن يسعى في استصدار حكم عليها ! فسكت الجمع .

ثم انتقل الحديث إلى مسألة تعيين « رودك » مدرسا بالمهندسخانة ، فقال سرى باشا ـ جوابا لسؤ الى عن كفاءة هذا الرجل ـ بأنه يجوز أن يكون كفتا ! ـ ولم يبد قولا صريحا ! ـ فقلت : إن منصوح بهذه النصيحة إلى منصوح بهذه النصيحة إلا بعد الاستيثاق من سرى ! وأرى تعيين ذلك الشخص بصفة

⁽ ٤٩٧) في الأصل : « ثم الكلام » .

⁽ ٤٩٨) أحمد شفيق باشا .

⁽ ٤٩٩) أي على مسئول ﴿ الجريدة » .

مؤقتة . فضحكت وقلت : إنهم لا يطلبون غير ذلك ! وليس هذا بحل ، بل هو تنفيذ لما يراد !

ثم انتقل الحديث إلى مشروع نفى الأشقياء ، فاختلفت الآراء فى السلطة التى يعهد اليها بالحكم فى مسائل النفى ، فرأى سعيد أنها تكون سلطة قضائية يديرها القاضى الجزئى ، بلا استئناف ، ورأى بطرس أنها تكون إدارية ، تتصرف فيها لجنة مؤلفة من بعض رجال القضاء والادارة . وهذا مطابق لرأىي ، وقد تكلمت به من قبل مع فتح الله بك بركات ، فابداه فى الجمعية العمومية التى انعقدت فى أوائل فريار الماضى . ثم حضر البرنس حسين ، وانصرفنا .

[ص ۸۱۸]

جلسنا في سراى رأس التين حتى الساعة ثلاثة وربع ، حيث ودعنا والدة الجناب العالى . وعدنا فمكثنا بحضرة الخديـوى إلى الساعـة الرابعة ، وعلمنا منه ـف هذه الجلسة _ أنه مسافر إلى الأسنانة في نحو ٣٦ مايو ، وأنه لا يقيم بها إلا قليلا من الأيام ، ثم يسافر إلى بعض الجزر _ وأظنها طاشورة (٥٠٠) _ وأنه عازم على الحج في العام المقبل .

انتقدت جريدة الاهرام .. في عدد يوم الاننين ٣ مايو سنة ٩٠٩ .. عدم احتفال الحكومة والأمة المصرية بارتفاء السلطان محمد الخامس إلى عرش السلطنة السنية ، ونقلت عبارة الوقائع المصرية (٢٠٠١ ، الني نشرتها بتداريخ ١٩٠٩ شعبدان سنة ٢٩٧٩ . ٢ سبتمبر ١٨٧٦ ، عن الاحتضال بجلوس عبد الحميد ، وما حصل بشأن تولية السلطان مراد . فقال رشدى .. عند قراءة هذه العبارة يوم الثلاث ٤ مايو سنة

⁽ ٥٠٠) طاشوزة هي Thassos بوهي جزيرة تتبع اليونان حاليا .

⁽ ٥٠١) في الأصل : و الوقايع ، بالياء .

٩٠٩ ، أثناء العودة من الاسكندرية بقطار الساعة ٧ صباحا له خصل كلام من الخديوى مع بطرس أمامه في شأن الاحتفال بالسلطان الجديد ، فقال بطرس : إنه لم تجر العادة بذلك ، وأن ما تضمنته الرسميات من الاحتفال بالسلاطين السابقين ، مخالف للحقيقة ، وبناء عليه عدل عن الاحتفال بالسلطان الجديد .

[ص ۸۱۹] ۱۱ مایو سنة ۹۰۹

فى يوم الاثنين ١٠ مايو سنة ٩٠٩ ، انعقد مجلس النظار بنظارة الحارجية ، برئاسة بطرس باشا . ووجدت عند قدومى سرى وحشمت واقفين بالأودة الكبرى ، وبطرس مع المستشار [ص ٨٢٠] المالى فى الأودة الصغرى ، فسألتها عن وقوفها بهذه الحالة ؟ فقالا : هكذا حصل !

ثم حضر البقية ، وانعقد المجلس ، وكان فيه طلب بعض رتب ونياشين لمن تحولوا عبلى المعاش من الموظفين . فقال بطرس : إن الجناب العالى يهتم بمسائل الرتب ، فكان الألزم عرضها فى الجلسة التي تنعقد تحت رئاسته . قلنا : فلتؤخر إليها . فقال : لا لزوم فى هذه الدفعة . ثم تأجل النظر فى اقتراح مجلس شورى القوانين ، بخصوص مياه العاصمة ، إلى جلسة أخرى ، تحت رئاسة الجناب العالى .

ثم جاء النظر فى لائحة تشغيل الأطفال بمعامل القطن ، فــرأى رشدى ، ورأيت معه ، تحويلها ابتداءً على مجلس شورى القوانين ، ثـم على محكمة استئناف اسكندرية المختلطة . ورأى بطرس العكس ، ووافقه المستشار المالى . وكانت حجتنا أن فى طريقتها تطويلا وإضاعة للزمن ، وأن رأى مجلس الشورى استشارى ، بخلاف رأى المحكمة المختلطة في قبل أن تبدى المختلطة في قبل أن تبدى أراءها في معرفة رغبات الأمة فيها . فأصر بطرس على رأيه ، ولم يبد الباقى رأيهم ، واعتبر سكوتهم ميلا مع الرئيس . فتقرر التحويل على المحكمة المختلطة .

وفى نهاية الجلسة عرضت مسألة التلميذ عباس حلمي ((°°))، وقلل أبوه إن وقلت: إن أباه وعمه التمسا منى الآن العفو عنه، وقال أبوه إن المسئولية فى خروج التلامذة عن حدودهم واقعة على الحكومة، لأنها أرخت العنان للحزب الوطنى وجرائده حتى أفسدوا الناشئة! وإن (°°) قلت لهما: بأن يكتبا عريضة للنظر فيها. فقال بطرس: بعد تقديم العريضة ننظر فى الأمر.

ثم فهمت من اسماعیل سری أن و ولز اكتب إلى بری ، بالعدول عن تعیین رودك ، عندما أخبرت بطرس بما تم علیه الاتفاق بشأنه مع ولز .

۱۲ مايو سنة ۹۰۹

حضر أمس ولز ، وتكلم في مشروع ادخال النسيج في مدرسة الصنايع . وبعد مناقشة طويلة ، استقر الرأى على وجوب معرفة ميول التلامذة قبل إحضار المعلم الانجليزى ، فإن وجد عدد كاف من التلامذة الحاملين للشهادة الابتدائية ، حصل الشروع في احضار ذلك المعلم ، وأنشار "" فلك القسم ، والا فلا . وكان يظن أن هذه

⁽ ٥٠١ مكرر) أنظر صفحة ص ٧٢٥ من الكراسة ١٤ من المذكرات .

⁽۵۰۲) أي سعد زغلول .

⁽٥٠٣) أي أنشأ د ويلز ، .

المسألة لا تعرض على اللجنة العلمية فها فوقها ، فأفهمته بوجـوب ذلك ، خصوصا بالنسبة للوجهة المـالية ، فضعفت عـزيمته ، وخف إلحاحه .

فقلت: إن الخطة التى جرت عليها النظارة ... في هذا الباب ... هى عدم العقاب! فإن الجرائد تنشر كثيرا كتابات في قضية الست جونستون لفائدتها ، وفيها أصور لا يعلمها غيرها ... ومع ذلك فلم نستطع سؤالها عنه! فاللازم التسوية في المعاملة بين جميع الموظفين . فبهت ، ولم يسعه إلا الموافقة .

ثم قال : ولكن هذين المدرسين كانا كلفا بالتدريس لأطفال تابعين للمستر براون ، في مقابل (***) أن يُلقى هذا الأخير بمدرسة الزراعة بعض الدروس مجانا ، فبعد أن قبلا ، وباشرا العمل بعض أيام انقطعا عنه بدون إخبار أحد ! قلت : يجب تحقيق هذه التهمة ، ثم عرضها على ".

. فعرضها أمس ، ورأيت أن المتهمين لم يستجوبا عن هذه التهمة ، وزعم هو أنه كان عرض على مسألة ذلك التكليف ، ووافقت عليه !

⁽ ٤٠٤) أي ويلز .

⁽ ٥٠٥) فى الأصل : « فى مقابلة » ، وقد غيرناها كيا هو فى المتن لسلاسة العبارة ، وحتى لا يساء فهمها .

فصرحت بأنى لا أتذكر هذه المسألة مطلقا ، وأنه ليس لناظر المدرسة ، ولا لى ، تكليف أحد المدرسين بشيء خارج عن حدود وظيفته . فان كلفناه ، ولم يقبل ، فكلا سبيل لنا عليه . ولمذلك لا يمكن اتهامها بعصيان الأوامر ، إنما الشيء الذي يمكن مؤ اخذتها عليه _ إن ثبت _ هو انقطاعهها عن العمل بعد قبوله ، ومباشرته بدون إخبار الناظر . ولكن يلزم قبل توجيه أي مؤ اخذة اليهها ، سؤ الها في هذا الشأن . فقال : إننا متأكدون من أنها لم يخبرا الناظر ، ولكنهها أخبرا المستر براون ، وشكيا اليه . قلت : إنه _ بقطع النظر (٢٠٥) عن اعتبار هذه الشكوى وعدم اعتبارها _ فإنه من اللازم ، قبل مؤ اخذتها ، سؤ الها ليدافعا عن نفسها ! فقال : الأحسن أن أكتب للناظر بعدم أحقيتنا في تكليفها ، وبأنه إذا اعتبر للمسألة أهمية بعد ذلك يجرى تحقيقا عنها . قلت : إن المسألة بيدنا ، ولا أستسحن هذه الطريقة ، واللازم اجراء التحقيق حتى نتبين الحقيقة في هذه المسألة .

فحاول كثيرا ، وطال الأخذ والرد في هذه المسألة ، وكانت يده ترتعش ، ولونه يمتفع ويصفر كلما شددت في وجوب سؤ ال المتهمين . وكان تارة يدعى أن لنا الحق في هذا التكليف ، وتارة يسلم بعدم الأحقية فيه ، ويطلب توقيع العقاب حفظا لكرامة الناظر وتأييدا لسطوته ، ومرة يدعى بأنه عرض المسألة من قبيل الاستشارة ، ويزعم مرة أخرى أنه ، بصفة كونه مديرا ، له حق الانذار وقطع الماهية لغاية لعام . وأفهمته خطأه في ذلك .

ولما طال أمد الجدال ، واشتد بى الحال ، قلت : إن بصفتى ناظر المعارف ، أريد أن أعرف الحقيقة فى هذه المسألة ! فخفض صوته ،

⁽٥٠٦) في الأصل : بقطع الناظر .

وغمغم بعض كلمات ، تُرجمت بأنه قابل [ص ۸۲۲] مع الأسف! ولما سألته عن سبب الأسف؟ قال : لأنه حضر لاستشارق ، وأنا أكلمه بصفتى نىاظر المعارف (۲۰۰۷)قلت : إنى لا أفهم معنى هذه الاستشارة ، ولا معنى كونها غير رسمية ، لأنه ما دام مدير إدارة الصناعة والزراعة يتكلم مع ناظر المعارف ، فالأمر رسمي .

ثم انتقلنا لحديث آخر في الموضوعات الآتية :

- (١) قال إن حسنى بك ، المدرس بمدرسة الزراعة ، لا يمكن تعيينه وكيلا فيها ، لكسله واهماله . وأنه يريد تعيين خلافه عمن لى ثقة شخصية بهم . قلت : سأنظر في ذلك .
- (٣) تعين ناظر للمهندسخانة ، فاستحسنت تعين وكيلها تحت الاختبار . قال : ولكنه يتناول الآن تعويضا عن مسكن ، وإذا تعين ناظرا سكن في منزل الناظر ، فانقطع التعويض بالطبع عنه ، فاذا لم تظهر التجربة لياقته ، فماذا نصنع من جهة سكناه ؟ قلت : سأنظ في ذلك .
- (٣) إضافة لفظة « زراعية » في عنوان لائحة المدارس الصناعية .
 فقلت : الأحسن أن تحصل هذه الاضافة في القرار الوزارى
 الذي سيصدر بتنفيذ هذه اللائحة .
- (٤) التوقيع على شروط تجديد مدة « كارترايت » ، المدرس بمدرسة الزراعة .

⁽ ٥٠٧) أى بصفة رسمية . ومعنى العبارة أنه حضر لإستشارة سعد زغلول بصفة غير رسمية ، ولكن سعدا أبي ألا يتكلم معه بصفته المرسمية كتناظر للمعمارف! وفي الأصل : « أكلفه » ، وقد عمدلناهما إلى « أكلمه » ليستقيم المعنى .

١٣ مايوسنة ٩٠٩

اجتمعنا أمس بمنزل بطرس باشا ، ولم بحضر سعيد ولا حشمت لسفرهما في الواحات .

فقصصت عليهم حكاية ولز في المدرسين الوطنيين اللذين كان يربع عقابها ، فاستغرب الجميع منها ! ثم آراء غورست في تأخير عبارة تعميم الامتحان بمدرسة الحقوق ، وعدم مس بروجرام التعليم بللدارس الثانوية ، وما جرى بيني وبين دنلوب ، بشأن إرسال تلامذة بفرنسا حتى يتربوا معلمين في أظفر منهم بفائدة في الموضوع ، وإنما قال بطرس : سأتكلم مع غورست بعد ذلك .

قلت : أريد أن أعرف الطريقة التي نسلكها في التعليم : إما طريقة وطنية ، أو طريقة أجنبية ، لكي نعمل لكل عمله . وإلا كون الطريقة أجنبية في ظاهر وطني فهو(٥٠٨) غش يصعب على الاستمرار فيه!

ثم قلت لاسماعيل سرى : هل تفتكر أن التلامذة الذين يتلقون الريضيات (٢٠٠٥) باللغة العربية في المدارس الثانوية ، يستطيعون تلقى العلوم الهندسية باللغة الانجليزية ؟ قال : لا . قلت : بعد سنتين سيكون تلامذة مدرسة المهندسخانة من هذا النوع! وقد حاولت أن أرسل من المهندسخانة تسلامذة في العام الماضي ، [ص ٨٢٣] فسدوا (٢٠٠٥) الطرق أمامي ، وقالوا : إن الاشغال عتاج لثمانية وثلاثين

⁽ ٥٠٨) أضيفت و فهو ، لربط المعنى .

⁽ ٥٠٩) في الأصل: ﴿ الرياضات ﴾ .

⁽٥١٠) أي الانجليز.

مهندسا ، فلا نسمح لـك إلا بواحـد فقط . وفي العام قبله أرسلت واحدا بعد شق النفس ــ وقصصت عليهم حكاية عبد المجيد أفندى عمر .

ثم قلت لبطرس باشا: ماذا ترى فيها قاله غورست ، بشأن أول درس يجب على الموظف الانجليزى تعلمه عند دخوله فى خدمة الحكومة المصرية ؟ فاكفهر وجهه ، وتغير لونه ، وأخذ يؤ ول هذه العبارة بغير المقصود منها ! فقلت : إنها عين ما قصد كرومر بعبارة كون الانجليزى _ مها صغر _ يرأس المصرى مها كبر ! وحالة الوزارة فى الزمين واحدة !

قال بطرس: إن هناك خلافا ، لأن الأولى كانت ساكنة ، والانجليز يتحركون ، أما الآن فالوزراء يتحركون ! قلت : ولكنهم يتحركون بحركة غير ذاتية (۱۱۰) ، والمحرك لهم الانجليز على رأى غورست ! وعلى هذا الاعتبار تكون الوزارة الأولى أصرح ! _ وعلى الأقل لم تكن تكلّف بتبرير أعمال مخالفة لاعتقادها ! ثم خضنا فى أحايث شتى لا أهمية لإثباتها .

قال رشدى : إنا نريد أن نعين بلجيكيا مكان ويلمور ، لأنهم أبوا أن يعين مصرى فيه . قلت : مادام هـذا البلجيكى لا يعرف اللغة العربية ، فلا خبر في تعيينه . وإذا لم يكن بد من تعيين أجنبي في هذه الوظيفة ، فيلزم أن يكون عارفا باللغة العربية .

فقال: لو قلت ذلك عينوا انجليزيا يعرف العربية! قلت: ليس عندهم من يجمع _ إلى هذه المعرفة _ شهادة الليسانسيه، ولو كنت

⁽ ٥١١) في الأصل : « بحركة بغير غير ذائية » ، وقد حذفنا « بغير » .

مكانك لعارضت أشد المعارضة في ذلك . فتلعشم رشدى . وعند ذلك ذكرته بما كان طلبه منى _ وهو مدير الأوقاف _ في محفل حاشد من الناس ، من رفت المدرسين الانجليز ! قال : كنت اذ ذاك لا أعرف أسرار الحكومة !

١٧ مايوسنة ٩٠٩

أخبرنى سعيد أنه وقع بينه وبين شيتى خُلْف (٥١٦) في مسألة مراقبة لجان الأشقياء بمعرفة مفتشى الداخلية الانجليز ، فقد رفضها سعيد (٥١٣) بعد أن ألح شيتى في تقريرها ، ولما رأى هذا الأخير تصميمه على الرفض ، انصاع إليه وأعلن بأنه رأى الحق معه !

نشر (المؤيد » بتاريخ ١٥ الجارى استعفاء السيد البكرى من شورى القوانين ، بناء على ما قاله غورست فيه ، وعلى كون المجلس بشكله وحدوده به لا يمثل الأمة ولا يدل عليها . ولصدور هذا الاستعفاء من رجل لم يأنف الذلة في مواقف كثيرة ! ولم يألف الشهامة [ص ٨٣٤] ، فقد خطر(١٩٠٤) بفكرى أن هذه حيلة دبرت لحمل الأعضاء على الاستعفاء ، حتى يحسن التخلص من الذين لم ترق للجناب العالى والحكومة حركاتهم في هذه الأيام ، مشل شعراوى ، وعمود سليمان بضوصوا وأن أسلوب الاستعفاء يقدح في مجلس الشورى أكثر من الاحتجاج على غورست! لأن مفاده أن منح الأمة الدستور متوقف على سير مجلس الشورى بالحكمة والاعتدال ، وهذا الدستور متوقف على سير مجلس الشورى بالحكمة والاعتدال ، وهذا

⁽٥١٢) أي خلاف.

⁽ ١٣٥) في الأصل : ﴿ فرفضها ﴾ .

⁽ ١٤٥) أضفنا « فقد ، لسلاسة العبارة .

السير غير ممكن بالنسبة للحالة التي عليها المجلس ، فلزم استعفاء السيد منه ، حتى لا يتحمل المسئولية عنه !

وقد رأيت اللواء تكلم ... في عدد أمس ... بهذا المعنى تقريبا ، ورأيت بطرس لاحظه ، ولكنه ألقاه على طريقته . وقال سعيد : إنه خطر بباله أن ذلك الاستعفاء ربما كان باغراء ، لا نحراف غورست الآن نوعا ، حتى يريه الخديوى عاقبة انحرافه . قال : ولكنى بعد أن قرأت اللواء عدلت عن هذا الفكر ، وسيكشف الاستقبال (٥١٥) خفايا الأمور .

أول يونيه سنة ٩٠٩

انعقد مجلس النظار تحت رئاسة بطرس باشا غالى بمنزله ، في يوم الجمحة ٢٨ مايو سنة ٩٠٩ ، وحصلت المداولة فيه على زيادة ماهيات رجال موسيقى الجيش ، فتقررت . وعلى تمديد الاتفاق المعقود مع شركة الملح والصودا .

وبيان ذلك أن الحكومة تنازلت للسنديكا(١٦٠) المصرى ــ الذي حلت هذه الشركة فيها بعد محله ــ عن احتكار استخراج الملح وبيعه ، وحفظت لنفسها الحق أن تلغى الاحتكار ، وفي هذه الحالة يكون للشركة حق الانتفاع بملاحات المكس .

⁽ ٥١٥) أي المستقبل .

⁽ ٥١٦) السنديكا هـ و اتحاد شركات احتكارى . وتوجد أنواع من هـذه الإتحادات الاحتكارية . منها الكارثيلات ، والتروستات ، تقتسم السوق .

ثم أبطلت الحكومة الاحتكار ، واتفقت مع هذه الشركة بتاريخ ٣١ ديسمبر سنة ٩٠٥ على أن يكون لها حق الانتفاع _ أيضا _ بسائر ملاحات الحكومة مدة ست سنوات ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٩٠٦ ، وحرَّمت الحكومة على نفسها الانتفاع مباشرة من ملاحاتها في أثناء هذه الملدة . ثم مدت الحكومة هذه المدة _ أيضا _ فجعلتها عشرين سنة ، عوضا عن ستة !

لكن الشركة لم تكتف بعد ذلك بهذا التساهل ، ورغبت في تمديد آخر — أى زيادة عشر سنوات على المدة السابقة — وأن تتنازل الحكومة لها ، بدون ضمان ، عن جميع حقوقها في ملاحات دمياط! فقبلت نظارة المالية منها ذلك ، وعرضت هذا الأمر على مجلس النظار ، للاقرار عليه ، وجاء في المذكرة المقلمة منها بتاريخ ١٨ مايو سنة ٩٠٩ أن الحكومة تعتقد أن لأهالي دمياط حقا في ملكية الملاحات المذكورة ، لأن بعضهم بيده سندات الملكية ، والبعض الآخر واضع يده المدة الطويلة المكسة للملكة .

فعارضت أنا وسعيد معارضة شديدة في هذا الاتفاق ، وقلنا إنه لا يليق بالحكومة أن تسلط [ص ٨٢٥] شركة أجنبية على جماعة من رعاياها لتتقاضاهم حقا تعرف هي أنه ليس لها _خصوصا مع ما تعلمه من ضعف الأهالي وقوة الشركات الأجنبية . وما دام الأمر يدور على اتفاق ودى ، فالأليق بشأن الحكومة أن تحسم النزاع ، ولا تترك (١٥٥) مجالا لتسلط القوى على الضعيف .

⁽ ١٧٥) في الأصل : « تطرق » .

فدافع بطرس عن المشروع دفاعا شديدا ، وقال : إن الحكومة عند الاحتكار دفعت للأهالى مبلغ ، ، ، ، ، ، جنيه ! وليس بمعلوم سبب هذا الدفع ! وعلى كل حال فليس للأهالى من حق ! وكان يساعده أحيانا المستشار المالى . ولكنى اشتددت فى المعارضة ، فتردد هذا الأخير ، وقال : إنه غير متشبث بهذا الاتفاق ، والمسألة تحتمل البحث . وقال سرى : الأحسن تأجيلها ، واستشارة قلم قضايا الحكومة (٥١٨) .

ثم تأجلت ، وانصرف المستشار المالى ، فقال بطرس : ألا تدرون أن يد الخديوى في هذه المسألة ؟ إن هذه الشركة لزرفوداكي (٢٥١٨) ، ويريد جنابه مساعدته فيها ! فاستغربنا وقلنا : ويل لنا بعد ذلك من ولى الأمر ؟ ولكنه لم يفاتحنا فيها .

⁽ ٥١٨) وفى الأصل : « واستشارة قلم قضايا » وقد أضفنا كلمة « الحكومة » ليستقيم المعنى .

⁽ ۱۹۸ مكرر) يفصد بيت زرفوداكي بالأسكندية ، وكان الخديو مشتركا معها في صفقة استبدال تقيش مشتهر بأرض وقف بجوار الكويري الأعمى (كوبرى الجلاء حاليا ، بحيث يكون ثمن تفتيش مشتهر زيادة على ثمن أرض الأوقاف بعشرين ألفا من الجنيهات ، ولكن عند عرض الأمر على مجلس الأوقاف في عهد كرومر (١٩٠٤) قلب الوضع ، فقدر أرض الأوقاف بشمن يزيد على أرض مشتهر بعشرين ألفا ، وقرر أن يدفع زوفوداكي عشرين ألفا حتى يكون ثمن التفيش ١٩٠٠ ألفا فقط ، مما أغاظ الجديو الذي كان يرغب كا كتب أحمد شفيق - في بيع تفتيش مشتهر ، والاشتراك مع زرفوداكي في الأراضي التي تشتري من الأوقاف (أحد شفيق : مذكراتي في نصف قرن . ص 20 - 23) .

في يوم الأربع ٩ يونيه سنة ٩٠٩ ، اجتمعنا بمنزل بطرس باشا ، وكان أهم ما دار البحث فيه هذه المسألة . فأخذ بطرس يؤيد الاتفاق المعروض ويقول : إن افتكرت حلا للمسألة لو قبلته الشركة كان أحسن حل ! ذلك أن هناك بدمياط سبعة عشر ملاحة لم يُتبت الأهالى ملكيتهم لها ، فالحكومة تتنازل الى الشركة عن حقها فيها ، ثم تعفيها (٥٩٩) من المبلغ الذي تدفعه سنويا للحكومة في مقابلة امتياز النطرون ، وأن تمد لها أجلها !

فقلت : إن الحكومة لا تدعى حقا في تلك الملاحات ، ولا معنى للتنازل لها عن المبلغ المذكور . واشتد الجدال بيننا ، حتى أحرج ، فقال : إن الخديوى وعد الشركة ! قلت : قطعت جهيزة قول كل خطيب ، لم يعد للمناقشة معنى ، ووجب علينا الطاعة وتنفيذ هذا الوعد ــ لا لأن للشركة حقا ، بل لأن وعد الخديوى واجب الوفاء .

قال: وكذلك غورست يريد نهو المسألة، ورجال الشركة يوهمون بأن لديهم مكاتبات من كرومر وغيره، فالأحسن أن ننهى المسألة غدا. قلت: رأيي معروف، وإذا كان هناك أمر من الخديوي، فمطاع.

وكان الكل سكوتا الا سعيد ، فانه كان _ أحيانا _ يساعدنى ، مع أنه أخبرنى بأن الخديوى أرسل اليه _ مع شفيق _ يوصيه بمساعدة . الشركة .

⁽ ٥١٩) في الأصل : «تعافيها » .

[ص۲۲۸]

وفى يوم الخميس ١٠ يونيه ، ذهبت فى الساعة ١١ لحضور مجلس النظار بنظارة الحارجية ، فوجدت حشمت واقفا بالغرفة المعدة لانعقاده ، وأفهمنى أرملى أن بطرس مع المستشار فى أودته . فدفعت الباب ودخلت ، وتبعنى حشمت . وكانا يتكلمان فى مسألة الشركة المذكورة ، ووجه بطرس محتقن !

وفهمت أن المستشار لم يكن يوافقه في المسألة . وأخيرا قال له : الأحسن أن نبعث بسندينو (٥٢٠) لسعد ، وهو يناقشه . وفي آخر الجلسة أعبد الكلام في المسألة ، فطلب رشدى ــ بصورة الاستفهام ــ أن يقبل ما عرضه بطرس . ولمعارضة المستشار المالي ، تأخرت (٥٢١) الى اكتاب .

ثم تداولنا فى المسائل المعروضة ، ومنها لائحة المعافاة من القرعة المسكرية . فرغب المستشار المالى أن يُنظر ما طلب من التعديل فيها بمجلس المعارف الأعلى . فقلت : إن هذا مضيع للزمن بلا فائدة ، خصوصا وأنى قبلت هذه التعديلات ، اذ لا أهمية لها .

وحينئذ دارت المناقشة في هذا الموضوع ، فكان من رأى بطرس ، والمستشار المالى أن الناظر (۲۷۳) لا يسوغ له ، في مجلس الشورى ، أن يقبل عن الحكومة شيئا ، بل اذا طلب منه أمر يؤجل النظر فيه . قلت : إن هذا يضيع من فائدة حضور النظار في مجلس الشورى ، ويسقط من كرامتهم . ولا يمكني أن أتناقش في أمر لم أكن حرا في إبداء الرأى فيه . فقال رشدى : إنه يلزم في هذه المسألة المخصوصة تنفيذ

⁽ ۲۰) هكذا تقرأ .

⁽ ۵۲۱) أي تأجلت .

⁽ ٥٢٢) يقصد هنا سعد زغلول .

ما اتفق عليه ناظر المعارف مع مجلس الشورى ، وفيها بعــــ لا يتعهد الناظر بشىء . قلت له : هذا رأيـك ! قال : كيف العمــل ؟ فقال سعيـــد : ان مركــزنا فى مجلس الشــورى يكون حــرجا جـــدا . ولقد أحرجونى فى هذا اليوم ، حتى كنت لا أدرى ماذا أقول لهم .

قلت: أنا لا أفهم أنى أكون ملزما بتأجيل النظر في مسألة اتضح الحتى فيها من المناقشة وضوحاجليا ، ولم يكن للتعديل أهمية فيها . لأنى اعتبر نفسى حبحلس الشورى عثلا لمجلس المعارف الأعلى ومجلس النظار ، ومعتبرا عارفا بكل ما يصحح قبوله ، وما لا يقبل . والأحسن حى في هذا الموضوع حان كل مشروع يعرض على مجلس الشورى نتداول جميعا فيه ، ويعرف كل منا مقدار ما يصح التساهل فيه من تعديله ، وما لا يصح ، حتى لا يتخبط في المناقشة بمجلس الشورى بشأنه .

قال بطرس : ومع ذلك لا ينبغى له أن يقبل التعديل ، إذ لا يمكن التمييز بين المهم وغير المهم . قلت : انى أفضل في همذه الحالة ألا أحضر مجلس الشورى ! قال هذه مسألة أخرى . ثم انفض المجلس ، وانصرف المستشار المالى .

وأخذ بطرس ينفخ ، ويجمد الله على تأخير مسألة الملاحات ! [ص ٨٧٧] كأنه لم يجادل عنها بالأمس ، ولم يلح في مساعدتها ! فقلت له : إنى كنت أحب أن تعضدنا حصوصا أمام المستشار المالي حفي مسألة شورى القوانين ، لأن الطريقة التي يراد أن نسيربها في بجلس الشورى ، طريقة غير مفيدة من جهة ، ومحقلة بنا من جهة أخرى ، فقال : أنا كنت أقول ذلك لأجل أن أستلفته هو لما أنهاكم عنه ، فإنه يتفق باسم الحكومة أحيانا ! فأردت أن أفهمه بطريق

الاشارة ــ أنه لا ينبغى له ذلك ، وأخذ يكرر هذا القول ، فقلت : ولكنها اشارة بعيدة تكاد ألا تفهم ! .

وقال سعيد في مسألة الملاحات إنه يظهر أننا كلنا مُوصّون (٢٢٠) ماعدا سعد ! غاية ما في الأمر أني صرحت (٤٢٠) وغيرى لم يصرح ! ثم سأل رشدى : هل لم يتكلم معك أحد في هذه المسألة ؟ فأنكر ! فألح عليه الحاحا شديدا ، وذكر له اسم شفيق (٤٠٥) . فقال : إنه تكلم معى بعض كلام خفيف ! وسئل حشمت ، فقال : ان هذه الحالة تصفية للماصى . وانصرفت مع سعيد وقد بلغ منا الاستغراب مبلغه !

حضرت مجلس الشورى يوم الثلاث أول يونيه سنة ٩٠٩. ولما دارت المناقشة فيه على لاتحة معلمات الكتاتيب ، طلب مرقس بك سميكه(٣٦٠) ألا يُجعل الامتحان في الدين شرطا في قبول التلميذات بها ، حتى يصح بذلك لغير المسلمات الدخول فيها .

فاستغربت من هذا الطلب ! خصوصا وأن هذا الطالب(^{٥٧٨)} كان يُلقى للانجليز(^{٥٧٩)} أنهم لا يريدون أن تختلط بناتهم ببنات المسلمين ،

⁽ ٤٢٣) أي : أوصوا بالقبول من قبل الخديو .

⁽ ٤٢٤) أي كنت صريحا ، أو صرحت بذلك ، أو اعترفت .

⁽ ٥٢٥) أحمد شفيق ، رئيس الديوان الحديوى .

⁽ ۵۲۳) مرقس بك سميكة عضو معين في مجلس الشورى في ۲۶ ديسمبر ۱۹۰۳ ، وقد عين بدلا من باسيلي تادرس باشا الذي فصل من وظيفته لمرضه .

⁽۵۲۸) أي مرقس سميكة .

⁽ ٧٩٥) أي يقول للانجليز ، أو يُفهم الانجليز .

لفساد أخلاق هؤلاء! وأن هذا هو السبب في عدم وجود قبطيات بالمدرسة السنية التي لا دخل للديانة فيها . وقلت إن المسيحيات لا يرغبن في الدخول في هذه المدرسة . واذا أقبلن عليها ، ننظر في شأنهن . فاكتفى بذلك ، وانتهت المسألة عند هذا الحد .

غير أن الجرائد الانجليزية أكبرت شانها ، واتخذتها دليلا عملى التعصب الدينى ، وأن مجلس الشورى عبارة عن جمعية محمدية تألفت لنصرة الاسلام ، لا للنظر فيها يقتضيه الصالح العام . وثارت ثاشرة الجرائد القبطية ، وزعمت اضطهاد الأقباط !

حصل ذلك والجرائد الاسلامية ساكنة ساكنة ، كأن الأمر لا يعنيها(٥٣٠)! فحركتُ من ساكنها ، وأوعزت الى الجرائد المسيحية بحقيقة الأمر ، فنشرتها ، بعد أن صبغتها بصبغتها! فسعيت أن أوضح ذلك في مجلس الشورى ، ونتج عن هذا المسعى أن ألقى على ابراهيم بك عبد العال ، نائب الفيوم ، سؤالا في هذا الموضوع ، فينت الحقيقة فيه بيانا شكرني عليه الأعضاء الأقباط .

وخلاصة هذا البيان أن هذه المدرسة خاصة بالمسلمين ، وأن هناك مدرسة عامة لهم ولغيرهم ، وأن ليس [ص ٨٣٨] لغير المسلمين أن يطلبوا تعديل بروجرامات مدارس المسلمين حتى يكون لهم حتى الدخول فيها ، بل لهم أن يطلبوا أن يكون لهم مدارس مثلهم ، وعلى الحكومة أن تنظر في طلبهم اذا سمحت لها الظروف بذلك .

ثم تقابلت مع بطرس ، وسألته رأيه فيها قلت ؟ فقال : حسن . وسارع الى الكلام عن(٥٣١) مرقس سميكه ، فامتدحه بملء فيه ،

⁽ ٥٣٠) في الأصل : ﴿ لَا يُعْنِيهُم ﴾ .

⁽ ٥٣١) في الأصل : ﴿ الكلام على ﴾ ، والغرض : ﴿ التحدث عنه ٣ .

وبالغ فى نباهته ، وذكاته . فقلت : ولكن الروج التى ينبعث عنها مثل هذا الكلام لا خير فيها ، لأنه ليس من مصلحتكم التنبيه بالفوارق بيننا وبينكم ، ولا الظهور أمامنا بمظهر المهضومى الحقوق الذين يريدون الحصول على حقوقهم ! وكان على سميكه ــ وهو بعضو فى مجلس المعارف الأعلى ــ أن يكلمنى فى هذا الشأن ، قبل أن يرفع صوته فى مجلس الشورى بهذا الكلام ! فقال : إنه ولد مجنون !

عند نهاية الجلسة سألنى علوى باشا(٥٣٧) السؤ الين الآتين : ما الذى جرى فى التقرير الذى قدمه للمعارف محمود بك عبد الغفار ؟ وهـل للتعليم باللغة العربية علاقة بالسقـوط فى امتحان الـدراسة الثانوية ؟ فأجبت عن الأول بأنى مهتم بتحقيق مشتملات التقرير المذكور . وأرجأت الإجابة عن الثانى الى غد .

وتكلمت مع دنلوب في شأنه ، فحاول أن يجعل للتعليم دخلا في السقوط في القسم الأول ، فطلبت منه البرهان ، فلم يستطع اليه سبيلا . ثم حصل الاتفاق على الجواب الآنى : (إنه لا علاقة للتعليم باللغة العربية في السقوط المذكور » . ثم توجهت إلى مجلس الشورى ، وألفيت عليه هذا الجواب ، فكان له أحسن تأثير على الأعضاء وعلى غيرهم من الحاضرين ، وعده بعضهم جرأة منى تستحق الاعجاب ، وأبدى له البرنس حسين امتنانا عظيا .

⁽ ۵۳۲) محمد علوی باشا .



الكراسة الرابعة عشرة

الكراسة الرابعة عشرة

من ص ۷۲۱ الی ص ۷۵۸ من ۳ مارس ۱۹۰۹ ـ الی ۱۲ ینایر ۱۹۱۰

محتويات الكراسة:

- _ اندلاع المظاهرات في أعقاب صدور قانون المطبوعات .
 - _ تهديد سعد زغلول بالقتار
 - _ فكرة سعد زغلول في احباء الترجمة .
 - _ عاربة الأزهر لمدرسة القضاء الشرعى .
 - _ انابة سعد للقيام مقام رئيس النظار أثناء تغيبه .
 - _ مشكلة القاضي الشرعي التركي .
 - _ مسألة المندوب العثماني .
- _ تأزم العلاقات بين سعد زغلول وصحيفة (الجريدة) .
 - _ تفكير سعد زغلول في الاستقالة .
 - _ بيع سعد أراضيه في قرطسة تمهيدا لاستقالته .
 - _ العلاقة بين سعد زغلول وأخيه فتحى زغلول .

[ص ۷۲۱]

۳۰ مارث سنة ۱۹۰۹

شاعت اشاعات كثيرة ، عند اشتغالنا بالنظر في تقييد الصحافة ، عن تهيج الخواطر ، وتناقلت الناس ــ حتى النساء ــ هذه الاشاعات ، ومنها أنَّ جماعــة من طلبة المــدارس أقسموا بــالله أن يقتلوا كل نــاظر اشترك (٥٣٣) في التصديق على مشروع التقييد! . ونقل ذلك حسين صدقي الى خالته ، فملأ قلبها رعبا ، ورأسها وهما .

فلم كان يوم الجمعة الماضي ، اجتمع خلق كثير من تلامذة المدارس والعمال في الجزيرة ، وخطب فيهم بعضهم ، ثم ساروا الى منازل النظار ـ الا رئيسهم لبعده ـ والى عابدين ، وهم يصيحون بالألفاظ الأتية : « فليسقط الظلم . . فليسقط قانون المطبوعات . . فليحيى العدل . . الخ ۽ .

فلها أحست بهم حرمى ، ظنت أن الساعة قد أتت ! فلم يسعها

(٥٣٣) في الأصل : ﴿ اشتر ﴾ بدون كاف .

الا أن دقت التليفون لى فى الكلوب ، وقالت : إن كثيرا من الناس أحاطوا بالمنزل وهم يصيحون . وكان سعيد معى ، فنزلنا وتوجهنا الى المنزل ، ورأيت حرمى فى حالة صعبة من الخوف والاضطراب ، فهذات روعها .

وخرجت مع سعيد الى منزله ، ولم تكن حرمه فيه . ثم حضر رشدى ، وسرنا الى منزله ، فعلمنا أنه حصل به ماحصل عندى . ثم الى عابدين ، فلم نجدهم قد حضروا ، فانصرفنا الى الكلوب . وهناك أخبرتنا عابدين بالتليفون أنهم حضروا ، فقصدناهم فوجدناهم عائدين هادئين . فأخبر سعيد الخديوى في القبة ، وأحضر الحكمدار ، ولم نجد لديه علما بالتفصيل . ثم عدنا الى الكلوب حيث تعشينا ، وبقينا فيه الى منتصف الليل .

[٣٢٢]

وقد أحضرت حسين (۳۴) يوم السبت ، واستمعت (۴۳۹) منه عما قاله لخالته ، فلم يرد أن يقول شيئا . قلت : إن الأمر خطير ، وهذه مسألة تتعلق بالحياة ، فأخبرنى بما علمت منها حتى أحتماط لنفسى . فقال : إن بعض تلامذة من الحقوق كانوا يتحدثون في مسئلة تقييد حرية المطبوعات ، فقالوا : إنه لا مجسن السكوت ، ولا ينفع الاقتصار على الكلام والمظاهرات ، بل لابد من العمل ، لابد من قتل النظار الذين يصدقون على هذا المشروع . وحلف منهم جماعة _ يبلغ عددهم عشرة _ على ذلك . ولم يعين منهم الا اسم مصطفى الشوربجي ، وأمين الرافعي ، ورفيق رفعت _ قريب توفيق رفعت القاضى بمحكمة استئناف مصر _ ولكنه كان يعرف الباقى ، وتكتم .

⁽ ۱۳۶) حسين صدقي

⁽ ٣٤ مكسرر) في الأصل : « يوم واستمعت ، وقد حذفنا كلمة يوم .

وإنى أحس أن له ميلا معهم! . وقد أخبرت بهذه العبارة زملائي والخديوى ، وبناء على ذلك ، وعلى أنهم سمعوا مثل هذا من مصادر أحرى ، تقرر أن يصاحب النظار حرس خفى على العجلات ، وتخصص لكل ناظر عجلتان تتابعانه بالتناوب .

وبعد أن حصّل ذلك ، شعرت أن هذا غير لاثق ، وأنه ربما كان فيه ما يحرض الجهلاء بنا ، ويوهمهم أن التعدى علينا من الأمور الهينة ، فنبهت على الحارسين أن يفارقاني في أول النهار .

وأخبرت الخديوى بذلك ، فقال : الأحسن [ص ٧٢٣] التحفظ ، لأن الحقودين (٥٣٥) كثير . وكنا اذذاك سائرين في جنينة القبة الى المحطة يوم ٢٨ مارث .

وقد تحدث الناس بذلك ، وكتبته جريدة (الوطن » ، في سياق التنديد على الحزب الوطني ، بالعدد الصادر يـوم ٢٩ مارث . وكلما سألت واحدا عن مقالة الناس وأفكارهم ، يقول : إن الاستياء عام جدا . ونشرت جرائد أمس اعلانات عن حصول مظاهرة كبرى اليوم ــ ٣٠ مارث ــ وغدا ، ويوم الجمعة . وخففت جرائد (٣٠٠) .

وقد صدرت أواصر للبوليس باتخاذ الاحتياطات اللازمة . وحصلت المظاهرة فعلا آخر النهار ، حيث اجتمع فوق الألف وخسمائة نفس في حديقة الجزيرة ، وخطب الخطباء فيهم ، ثم ساروا في الشوارع صائحين : فليحيى العدل ، فليسقط (٣٧٥) قانون

⁽ ٥٣٥) قراءة تقريبية .

⁽ ٥٣٦) انقطع الكلام .

⁽ ٥٣٧) في الأصل : (فليحيى » إ _ وهي سقطة قلم .

المطبوعات ، فليسقط الاستبداد وحكومة الفرد ـ الى غير ذلك من الصياح . وقبض البوليس على بعض التلامذة ، الذين كانوا يسخرون من رجاله عند مسيرهم .

ولقد كنت أمس على أشد حالات القلق ، لأن أشعر بان فى النفوس هياجا ، وأن الجبان اذا حكم الجولة ، كان حيوانا مفترسا . وقد اجتمعنا بالأمس عند بطرس ، ورأيته مهموما ، كثير التفكر ، وتعلو شفتيه طبقة بيضاء ، وعيونه حمراء ، ويُظهر الشجاعة ، ولكن الخوف يملأ جوفه .

وكنت تكلمت مع دنلوب في شأن ما يجب اتخاذه من الاحتياطات والاجراءات في شأن مظاهرة الطلبة ، التي أعلنوا عن [ص ٧٧٤] مباشرتها اليوم ، فوجدته يريد أن لا يبدى رأيا فيها ، وقال : إن غورست لا يريد الدخول فيها . فقلت : إن من رأيي منعها تنفيذا للمادة ٨٧ من قانون نظام المدارس . فبعد تردد قال : وإن معك .

وذهبت الى رئيس النظار ، فلم يوافقنى عـلى استعمـال القـوة للمنع ، وإنضم اليه سعيد ورشدى والمستشار المالى ، وطلبوا منى أن أتعرف أسياء الذين يترأسون على هذه المظاهرات .

حالتي النفسية :

كنت شديد الفكر ، كثير الوهم ، أتوقع أن يتعدى علينا المتظاهرون ، لأن فيهم قوما ضعاف الأحلام ، قصار النظر ، وربحا هيجتهم الخطابة ، فانسابوا علينا ، وانقضوا انقضاض الذئاب على الفريسة . وكانت جنازة إمرأة والد عبد الرحيم صبرى قد توفيت ، ولابد من السير خلفها . فسرت لا من غير خوف ، وكنت كلم لمحت تلميذا توهمت فيه شقيا . ولكن زالت هذه الحالة بعد الساعة ٧ مساء .

ولما أصبحت ، وجدت جريدة مصر قد كتبت فصلا في شأن حديثنا نحن الثلاثة مع محرر جريدة α لو جورنال دو كير α ، وحملت فيه على من دون أصحابي α . فضقت من وقاحتها ، وقلت : ربي إنى تبت إليك أن أدافع عن قوم لا خلاق لهم إن () α (α) . ولما وردت البوستة ، استلمت فيها كتابا مرشوقا بالدبوس ، فيه يقول الكاتب : قد خنت أمتك α (α) ولابد من قتلك ولو بعد حين α . فلم أغالك أن قلت في نفسى : لعنة الله على هذه الأمة ، انها لا تكره إلا أبناءها المخلصين () α

وانقبض صدرى من هذه الساعة ، حتى اجتمعت فى نظارة الخارجية بسعيد وعبد الخالق ورشدى ، وتكلمت بلهجة شديدة ضد الجوائد السفيهة عموما ، « واللواء » خصوصا . وقد استغرب الحاضرون حدَّق ، وفسرت لهم بعد ذلك سبها .

⁽ ٥٣٨) كلمتان غير مقروءتين ، وقد تكونان : حصلهم اليأس ، أو

حضهم الناس

⁽ ٣٣٩) كلمة غير مقروة . والعبارة كلها تشبه عبارة مصطفى كامل في خطابه الى صديقه فؤ اد سليم حجازى يوم ٢٩ أغسطس ١٨٩٥ ، التي يقول فيها : « دعنى بالله عليك من هذه الأمة التي ابتلاني الله بأن أكون واحدا من أبنائها » . ولا يجب أن تحمل على ظاهرها ، فهي تعبير عن معاناة الزعيم النفسية حين يجد أن عمله من أجل أمته لا يلقي التقدير الكافى ، أو يلقى النكران . ولكن شدة ايمان الزعيم بأمته يدفعه الى التمسك بالدفاع عن مصالحها ، رغم كل ما يلقاه على يدها ، حتى تستقر له الزعامة ، وتدين الأمة بها له _ كها حدث بالنسبة لمصطفى كامل فيها بعد ، وكها حدث بالنسبة لمسطفى كامل فيها بعد ، وكها حدث بالنسبة لسعد زغلول .

۳۱ مارث

تظاهر كثير من الناس والطلبة ، وطافوا الشوارع بعد أن خطبوا

خطبا مهيجة في حديقة الجزيرة ، وألقوا أشعارا غاية في الحماسة ، وتقرر محاكمة الخطباء على تهييجهم ، وطعنهم في الخديوى ووزارته . وقبض على تلميذ من الخديوية يدعى عباس حلمى ، وآخر من يدعى غتار ، من مدرسة الفنون الجميلة ، وحكم على كل منها – في اليوم التالى ـ بالحبس ٢٠ يوما ، نظير تعديها على رجال البوليس بالضرب . وقد ، فت الأول لذلك .

ثم حصلت مظاهرة أخرى فى اليوم التالى من الطلبة فى الجامع الأزهر ، والمدارس على اختلاف أنواعها . ولكن البوليس أراد صرف المتظاهرين فى ساحة الأوبرا(٢٠٥٠) ، وصدهم عن السبر فى شارع كامل ، فلم يمتثلوا ، فاستعمل الشدة معهم ، بأن زحف عليهم بخيله ورجله ، ورش الماء عليهم بمضخات الحريق ، فتفرقوا .

ولكن نلاحظ أن سعد زغلول عان على يد مصطفى كامل ما كان يعانيه مصطفى كامل ما كان يعانيه مصطفى كامل على يد خصومه حتى دفع الأخير الى الكتابة لصديقه فؤ اد سليم حجازى فى يوم ١٦ يونية ١٨٩٥ يقول : (إنى لا استطيع الاعتماد على أحد من أبناء جنسى ، وإنى اذا صودرت (أى منعت من العمل) يوما بأى صورة كانت ، لا أجد من أمتى عضدا أو نصيرا » ! على أن الأمة المصرية لم تخذل مصطفى كامل ، كما أنها لم تخذل سعد زغلول ، رغم كل ظلام الياس الذى ملا قلب كل منها فى فترة من الفترات ! .

(42) في الأصل : والأوبيرا ،

ونادت الجرائد ، في اليوم التالي ، بالويل والثبور وعظائم الأمور ، واتهمت رجال البوليس بالقسوة البالغة ، والشدة الفائقة .

ولما اتصل خبر الحادثة لبطرس تأثر تأثرا شديدا ، وكنا يوم جمعة ـــ الذي تلي آخر مظاهرة _ عنده ، فلم يرد أن نفارقه ، [ص ٧٦٦](١٥٠)

وعزم (٥٤٧) أن نتغدى معهم (٥٤٧) ، وكنت أنا وسعيد . وقد حلف أنه تأسف أكثر منا لاصدار قانون المطبوعات. وعاقال في هذا اليوم، أنه كان يستعمل كجاسوس أيام الثورة العرابية(٥٤١). وأنه ترجى جورست أن يمنع الخديوي من اعطاء الرتب والنياشين (٥٤٠) .

وقد ركبت معه الى مولد النبي ، وكان خائفًا يترقب . وكان الطلبة قد نصبوا خيمة في مدخل المولد ، وعلقوا في جوانبها فانوسين مكتوبا عليهما أحاديث وآيات مثل : « وشاورهم في . . . (٥٤٦)

⁽ ٥٤١) هذه الصفحة سطر سعد زغلول في أولها ما يشبه عنوانا فرعيا نصه : « رأى بطرس في عبد السلام المويلحي » . ثم نسى أن يـذكر هـذا الرأى!

١ ٥٤٧) أي بطرس غالي .

⁽ ۲۶۳) أي نتغدي في بيته .

⁽ ١٤٤) يريد أن يبرهن على ثوريته .

⁽ ٥٤٥) وضع سعد عنوانا فرعياً لهذه العبارة نصه : «سعى بطرس في ابطال الرتب والنياشين a .

⁽ ٢٥٥) الكلام مقطوع.

[ص ۷۲۷] ۱۰ مايو سنة ۹۰۹

أرى أن يترجم الى العربية أصول العلوم الموجودة فى الكتب المعتبرة .

ولقد أشرت الى ذلك فى حديث لى مع غورست ، فتهرب منه . وتحدثت فيه مع دنلوب ، ويويت كربنتر (٧٤٥) وغيرهما ، فلم يبدوا معارضة . ويلوح فى خاطرى أن نفعل ذلك من ايراد الكتبخانة الخديوية ، الذى يربو الآن على مصاريفها ــ إن لم نجد من المالية مساعدة عليه . واذا تعذر علينا ذلك ، وجب هز همة الأوقاف نحو هذه الغاية .

يجب أن تكون غاية عملى جعل التعليم أهليا _ أى باللغة العربية _ فى المدارس المختلفة . وقد أشار الى ذلك السير^{١٩٤٥} إلدون غورست فى تقريره عن سنة ١٩٠٨ . وللوصول الى هذه الغياية يجب أولا : ترجمة الكتب الموضوعة فى أصول العلوم على اختلاف أنواعها . ثانيا : تربية المدرسين . وقد أخذت فى الثانى .

غير أنه يلزم لذلك النظر في عدد من يلزم من المدرسين للمدارس الثانوية والعالية كل سنة في المواد المختلفة ، والعمل على تخريج العدد المناسب .

⁽ ٤٤٧) بويد كربنتر ، المفتش الأول بنظارة المعارف .

⁽ ٤٨) في الأصل : و السرء .

وبما أن الشروع حصل فى العلوم الرياضية ، فاللازم أن ينظر من الآن فى أن تلامذة المهندسخانة والطب يهيئون لأن يكون منهم معلمون فى هذه المدارس . ثم يلزم ارسال بعض تلامذة مدرسة الحقوق الى أوربا لتعلم فن الحقوق(٤٩٠٠ .

[ص ۷۲۸]

إنه يصعب على التلامذة ، الذين تلقوا الرياضيات باللغة العربية في المدارس الابتدائية والثانوية ، أن يكملوها باللغة الأجنبية في مدرسة الهندسة . ولذلك يلزم النظر فورا في أن يكون التدريس في هذه المدرسة اعتبارا من سنة ١٩١٠ وسنة ١٩١١ باللغة العربية .

أما في مدرسة الحقوق فاللازم الاشتغال من الآن بها ، وأما مدرسة الطب فقد أبندىء بالأشتغال بها ! .

ويظهر لى أنه يلزم أن يعلُّم القسم العلمي كله باللغة العربية ، وأن يكون التدريس العالي بها أيضا .

[ص ٧٢٩]

فی یوم ۱۸ مایو سنة ۱۹۰۹

حالتي اليوم: لم يكن الخديوى نصيرا لى ورئيس الوزارة بطرس يشكونى اليه . ورئيس الجامعة المصرية يتنكرنى ويريد أن يكون للجامعة علاقة بدنلوب دونى! . ودنلوب حانق على حاقد يشكونى للسير إلدون غورست في خصوص تعيين الانكليز (٢٤٩٩) للتدريس في

⁽ ٩٤٩) يلاحظ استخدام سعد زغلول لفظ (فن ، بدلا من و علم ، .

⁽ ٤٩ ه مكرر) في الأصل : (الانكليزي ، .

المدارس الثانوية باللغة العربية . ومستر ولز غضبان لأن (***) لم أوافقه على معاقبة بعض المدرسين الوطنيين حفظا لنفوذ ناظر المدرسة الذي يريد أن يستبد فيهم ، ولا على تعيين رودك ، المرفوت من الأشغال ، لعدم الأهلية . وكاربنتر وسوانسن في حنق شديد ، لأني سألتها عن سبب عدم عرض الميزانية على قبل عرضها على برنار بيك . اني في وسط هذه الأهوال أغاضب كل انسان! . اذ أقترح ارسال بعض . . . (****)

[ص ۷۳۰] سوس ت

۲۳ مايو سنة ۹۰۹ وطني 4 2 خديوية ٤٧ سعيدية 47 11 رأس التين 05 48 توفيقية 74 01 1.7 144

فى المدارس الثانوية عدد ١٨٩ موظفا ، منهم ماية موظف وطنى و٢^{٥٠٢)} لم يتجاوز ماهية أعلاهم ٣٥ جنيه ، ولا ينقص أدناهم عن ٣ جنيه ، وليس فيهم – مع ذلك – من يتناول هذا المبلغ الا ثلاثة ، ومن

⁽ ٥٥٠) هذه الكلمة مكتبوبة مجمزأة ! فقد كتب سعيد زغلول و لا » في آخر السطر ، و « ني » ــ وهي تكملتها ــ في أول السطر التالي ! .

⁽ ۵۰۱) الكلام مقطوع . ويوجد في نهاية الصفحة كلمة غير مقروءة ، مكتوبة بحروف لاتينية .

⁽ ٥٥٢) هكذا ورد في الأصل ، ويقصد ١٠٢ من الموظفين الوطنيين .

يتناول ٣٢ جنيه واحد ، ومن يتناول ٢٨ جنيه واحد ، ومن يتناول ٢٤ جنبه أربعة ، والباقي ما بين ستة وعشرين . وليس من الأجانب من يتناول أقل من ٢٤ جنيه ، وأعلاهم ١٠٥٠ جنيه ! .

نشر المستشار اعلانا فى الجرائد الانكليزية فى سنة ٩٠٧ ، ثم فى سنة ٩٠٨ ، معاده أن الانكليزى يمكنه _ بعد تثبيته فى الخدمة _ أن تزيد ماهيته تدريجيا من ٢٤ جنيه الى غاية ٣٣ جنيه . فاذا أمضى الامتحان الراقى ، ومكث خس سنوات من تاريخ خدمته ، ترشح للدرجة التى من ٣٥ حنيه الى ٤٥ جنيه _ متى حسنت الشهادة فى حقه .

يزعمون أن هذا الاعلان صدر ونشر ، ولكنى لا أعرفه ، ولم يعرض على ، ولم أعلم بمصرى يفيد من الاقرار مطلقا(٥٠٣) .

[741]

وقد رأيت هذا الاعلان ، وهو محرر على هيئة مذكرة ، ومعنون بأنه مذكرة سرية ، ويشتمل على ذلك المضمون . ولم ينشر في الجرائد ، ولكن الذى نشر في الجرائد ، هو اعلان عن خلو بعض الوظائف في نظارة المعارف ، ودعوة المترشحين الى أن يتقدموا الى هذه الوظائف ، وأن يطلبوا البيانات اللازمة من المستشار . وهذه المذكرة هي تلك البانات .

وقد أطلعني مغربي بك اليوم ـــ ٢٤ مايو ـــ على مذكرة مرفوعة من اللجنة الادارية العمومية الى مجلس المعارف الأعلى ، مما جاء فيها أنه

⁽ ٥٥٣) قراءة اجتهادية ، وقد أضفنا « من ، ليستقيم المعنى .

يلزم تشجيع خمسين موظفا انكليزيا ، واحداث درجات راقية كل سنة ، لمن يمضى الامتحان الراقى منهم ، ويكون لبث فى نهاية درجته ثلاث سنوات . وهذا الشرط غير موجود فى الاعلان السالف بيانه ، انحا الشرط أن يمضى فى الخدمة ثـلاث سنوات زيـادة عن السنتين الأولين(٥٠١) فقط .

هذه المسألة تجعلني ابحث عن المذكرات التي كانت تقدم الى مجلس المعارف الأعلى عن الميزانية ، من يوم أن تقررت هـذه العادة ، لأنها توضع سير المعارف .

[ص ۷۳۲]

فی یوم ۲۷ مایو سنة ۹۰۹

أخبرنى عاطف أمس وأول أمس أن الشيخ شاكر ، وكيل مشيخة الأزهر ، أحضر بعض المدرسين في مدرسة القضاء الشرعى من العلياء ، ونبه عليهم ألا يدرسوا فيها ، أو يتركوا الأزهر! . فكتب اليه شيخهم ، الشيخ عبد الغني محمود ، بأن الجمع بين الاثنين جائز ، ولا مانع منه . وقبل الشيخ طموم أن ينقطع عن المدرسة الى الأزهر ، لأن راتبه حصل فيه ١٧ جنيه ، ولم يجب الشيخ أحمد بجواب قاطع .

وهذا بداية حرب للمـدرسة . وأخبـرنى المذكـور ــ أيضًا ــ أن الشيخ شاكر يطرد من الأزهر كل مجاور رآه ، أو علم أنه يذاكر للدخول في امتحان المدرسة . قال : وهو يفعل ذلك كله باسم الحديوي .

^(£00) في الأصل : « الأولتين » .

انظر يا رعاك الله حالتي بين هذه الأحوال : محتل طامع في البلاد يريد ألا ينبغ فيها نابغ ، ويأخذ الطريق على كل راق ! وأمير يعاكس الاصلاح ، ويعمل غاية جهده في هدم ما بني منه ! وأمة غافلة ، أو لاهية ، أو مشتغلة بالسفاسف والهذيانات ! وأنا بين هذه العواصف لا يستقر لى حال من المقلق ، ويخطر في البال أن أدع الأمور تجرى في أعنتها ، وأتوكل على الله الخالق البارى .

٣ يونيو سنة ٩٠٩

قال مستر ولز إنه يثق بمستر هولت ، ولذلك عرض تعيينه بصفة مؤقتة .

[ص ۷۳۳]

شرعت فى ارسال بعض التلامذة من مدرسة الحقوق للبلاد الأورباوية ، فحصل تلكؤ وتثاقل واعتراضات ساقطة . وأخيرا قر الرأى على ارسال أربعة .

واراد ناظر المدرسة ارسال عزيز حسنى ، فعارضت تحقيفه ، فحصل الحاح في تعيينه ، وتوسط فيه بطرس(٥٥٥) ، وغورست ، وجلبرت(٥٥٠) ، ورشدى . وقبلت على شرط أن يكون خامس . ثم قبل إن الأحسن أن يكون الارسال الى لوزان ، بناء على رأى مستشار في عكمة الاستثناف يدعى ()(٥٥٠) . وانتهى الأمر على أن ابحث الحالة ، فبحثتها ، وتبين أن الدكتوراه ليس لها درس خاص في هذه

⁽ ٥٥٥) وقد تقرأ (مغربي » ، وان كان الأرجح ما أثبتناه في المتن .

⁽ ۵۵۹) قراءة ترجيحية .

⁽ ٥٥٧) اسم غير واضح .

المدينة . ورأيت ألا ارسل اليها لهذا السبب ، ولكونها () المحدث ، وان يكون الارسال الى (فرانسا ، ، وكتبت بذلك من أوربا الى بطرس وسعيد ، ثم . (٥٩٥)

حضرت في بورت سعيد واستقبلني وكيل المحافظة بأمر من (٢٥٠) بطرس، و تنست في الطريق أن اشاعات انتشرت بتغيير في الوزارة ، بأن ينقل رشدى رئيسا لأقلام المعية بعد توحيدها ، وشفيق للمعارف ، أو صهيد للحقائية . وقد قال المقطم .. بعد أن نشرها .. أنه لم يعثر لها على أثر في الدوائر الرسمية ، غير أني وجدتها مطابقة لما كنت أحس به . وسم ذلك فلم أحفل بها ، لأني عقدت النية على أن لا أعباً بمثل هذه (٢٥١) الوظيفة ، وأن أسير على طريقتي من ارضاء الذمة ، والاتكال بعد ذلك على الله .

وقد حضرت الى العاصمة فى صالون خاص ، واستقبلنى رجال المعارف على المحطة ، وكان معى كل من عبد اللطيف المحامى وحسن صبرى . وتقدمنى الأول عند وصول القطار ، ومكث مانعا لى من النزول ــ بمكالمته مع آخر مدة ــ تضجر فى أثنائه مغربى .

حضرت الى الديوان فى اليوم التـالى ، وقابلت بعض المـوظفين الذين تواردوا للسلام . ونظرت فى بعض الأعمال .

⁽ ۵۵۸) عبارة غير مقروءة .

⁽ ٥٥٩) الكلام مقطوع .

⁽ ٥٩٠) قراءة اجتهادية .

⁽ ٥٦١) غير موجودة في الأصل ، وأضيفت ليستقيم المعني .

وعلمت من فؤاد أن سعيد تأثر من كونى لم أكاتبه فى أمر تحويل تلامذة الارسالية على مصلحة الصحة ، دون الاكتفاء بكشف أطباء النظارة ، وأنه _ نظرا لذلك _ أبى أن يكشف عليهم بواسطة هذه المصلحة ، وأنه كان مشمئزا ، شديد الوطأة (٢٦٥) ، لا يسمع لأحد فى المعارف قولا . [ص ٧٣٥] وقال لى المغربي : إنه مثلك فى الفكر والمشرب .

وعلمت أن مظاهرة حصلت يوم الأحد الماضى من بعض الطلبة لعبد العزيز الشاويش ، وقرر المتظاهرون أن يصنعوا له وساما . وأن ناظر الداخلية لما علم بالمظاهرة ، حضر الى مصر ، واستحضر بعض أرباب الصحف ، ونصح لهم ألا ينفذوها(٥٢٢) .

حضر شخص يدعى خلاط ، يقول إن ناظر الداخلية تكلم معه بالتليفون بأن (٩٣٠٠) بطرس باشا يرغب أن يعرف أسماء الخمسة أشخاص الذين يراد ارسالهم الى أوروبا . وجلس من غير استئذان ! وبلغنى الرسالة ، فقلت له : إن قادم الى اسكندرية غدا ، وأتكلم معى معهم فى هذه المسألة . ولم أعلم السبب فى كون سعيد تكلم معى بواسطته على هذه الطريقة !

طلبت مس جـوسو^(٥٦٤) مقـابلتي ، فقابلتهـا في الحال السـاعة ١.٤٠ .

⁽ ٧٦١ مكرر) في الأصل : ﴿ الوطئة ، ،

⁽ ٥٦٢) مكذا تقرأ ، اى نصحهم الا ينقذوا الفكرة .

⁽ ٥٦٣) في الأصل : ﴿ أَنْ ١٠ -

⁽ ١٦٤) هكذا تقرأ : ، أو « موسو » .

قابلني رشدى فى المحطة يوم ٩ سبتمبر ــ بمحطة سيدى جابر ــ وحكى لى أن بطرس كتب اليه خطابا فى شأن الحديث المذى نقلته عنه (^{٥٦٥)} جريدة (الكوربيه أهريان » فى الأستانة . وأنه أجابه عليه ، وقال أن لاشىء من الاشاعات المغرضة بصحيح . ثم رافقنى الى منزل زيزينيا ، وتركني وعاد الى المحطة لأنه كان متوجها الى مصر .

فدخلت على بطرس ، فوجدت (٢٥٥٥) لديه سعيد وحشمت ، ورأيت الأخير مكتبًا لم يحيني بتحية . وطال الحديث بيننا ، وهو لم ينبس [ص ٣٣٦] ببنت شفة . وتوهمت من ذلك أن في الأمر شيئا . وقال سعيد إن هناك إشاعة بأنك ستعين رئيسا للنظار ! فلم أستحسن هذا من سعيد أمام بطرس .

ولما انفردت به قال : إنه ورد اليه خطاب من باريس من منذ شهر ، بهذه الاشاعة ، عن كلوب ()(٢٦٥) ، والراوى حسن صبرى ، فقلت : اذا كان الأمر كذلك ، فالاشاعة كاذبة ، لأن صبرى كان معى ، ولم يقل لى شيئا من ذلك .

أمضى بطرس جميع القرارات التي تقررت بالمجلس يوم سفره ، وكذلك الخطابات اللازمة لتنفيذها ، على أن الزمن الذي مضى ما بين انفضاض الجلسة^(٥٦٧) في الساعة ١١ ، وقيامه الساعة ٤ بعد الظهر ـــ

⁽ ٥٦٥) أي عن رشدي .

⁽ ٥٦٥ مكرر) في الأصل : ووجلت ، .

⁽ ٩٦٦) كلمة قد تقرأ ﴿ فرادى ٩ .

⁽ ٥٦٧) فى الأصل : و انعقاد انفضاض الجلسة ۽ . وقد حذفنا كلمة و انعقاد ۽ ليستقيم المعني .

لا يسع النظر في هذه الأعمال كلها^(٥٦٨) مع تحضير لوازم السفر ، التي كان يقول عنها انه لم يعدها لغاية الآن ! (انعقاد مجلس النظار) .

لما عرض بطرس تعيين خلف له ، قال : اذا كنت أسافر ، فيكون في الخارجية رشدى ، وفي الرئماسة سعــد . ولم يجاوب الخــديوى الا بالكلام في مسئلة عزيز باشا عزت !

بعد عودت ، رأيت لهجة جرائد الحزب الوطنى متغيرة ، وتكيل لى كثيرا من المدح لسبب ولغير سبب ! ولا أدرى لذلك من باعث ! وقد قال لى الشيخ على يوسف انه سئل عن هذا الانقلاب فى اسكندرية ! وأظن أن ذلك كان من الخديوى . ولكنه(٢٩٠٠) قال(٥٧٠) : إنه لا يظن أن له يدا فى ذلك . ولكن دعهم يتخبطون فى ظنونهم ، والله

علام الغيوب . [ص ٧٣٧]

لم تنشر الإدارة الصادرة باقامتي مقام بطرس مدة تغيبه ، ألا في يوم السبت ١٩ سبتمبر سنة ٩٠٩ ، ولم يخاطبني الخديـوى في شأن هـنه النيابة . وفي ليلة التبريك برمضان ، عندما اجتمعنا لديـه ، قال إن بطرس الآن في البحر ، وكان يلزمه أن يستريح بعد كل هذا العناء ، خصوصا والكل ضده الآن . فقلت : نعم ، أنه تعب كثيرا ، والسفر فيه راحة له .

⁽ ٥٦٨) أضفنا ! و كلها الترضيح المعنى ، إذ أن سعد زغلول يرى أن الوقت كان أقصر من أن يتسع لأداء هذه الأعمال كلها مع تحضير لوازم السفر ! وأن أداء بطرس كل تلك الأعمال يثبت أنه لم يكن صادقا فيها ذكره من أنه لم يكن قد أعد بعد لوازم السفر .

⁽ ٥٦٩) أضفنا : ﴿ وَلَكُنَّهُ ﴾ ليستقيم المعنى .

ثم تكلم عن القاضى الجديد ، وقال : إنه يلزم الآن تنظيف المحكمة الشرعية ! أليس كذلك ياسعد باشا ؟ قلت : نعم ! وكان لسان حاله عند النطق جذه العبارة يقول : إنا نريد رفت صاحبك بتصديق منك . فقلت : نعم .

ثم سأل محمد سعيد ما يعده من الأوراق ؟ فقال: إنها تختص بأشياء يريد عرضها. فلم يدُّعُه الى عرضها، وكان يلوح عليه أنه متضايق من وجودى، لأنه لم يتكلم عند الانصراف معى بكلمة، وانما التفت الى رشدى وقال له: هل استلمت الأشغال ورأيت القناصل ؟ فقال: نعم. وانصرفت، وحجز الباقين. ثم خرج رشدى وبعد قليل سعيد، وانصرفنا.

وقد كنت استأذنته فى السفر الى مصر ، فأذن من غير أن يسأل عن مقدار زمن الغياب ، ولا وقت العودة ! وسافر رشدى فى اليوم الذى سافرت فيه الى مصر ، غير أنه ورد اليه تلغراف فى اليوم التالى يدعوه الى اسكندرية ، فتوجه . ثم انى كنت مستعدا للعودة اليها فى يوم الأحد .

[ص ۷۳۸]

وبينها أنا مستعد للسفر وقد سبقنى العفش الى المحطة ، واذا بالتليفون يدق ، فتسمعت فاذا أحمد صادق _ بالمتزة (٢٥٠١ _ يقول : إنه لا لزوم لحضورك ، لأن المندوب السامى سيحضر الى اسكندرية غدا ، ومنها يسافر الى مصر ، وسيزورك في منزلى عند حضوره .

ثم تكلم مع رشدى في المساء بهذا المعنى ، وقال : إنه طُلب لكى يُسأل رأيه في كيفية استقبال المندوب العثماني ؟ فقال لهم : إنه ليس له

⁽ ٥٧١) أي بقصر المنتزه .

أقل صفة رسمية ! وأن الخديوى سيتوجه الى مريـوط ، ويتغيب من ثلاثة الى أربعة أيام ، يكنك أن تتغيب _ فى أثنائها _ بمصر .

ثم حضر المندوب بعد ظهر أمس الاثنين ۲۰ سبتمبر ، ولم أعلم به الا من الجرائد . وقد حضر عندى رشدى اليوم ، وفهمت منه(۵۷۳) أن أحمد زكى هو الذى استدعاه من تلقاء نفسه ! وأنه كمان مأمورا أن يستفهم منه عن مسألة المندوب بالتليفون ، وأن الخديوى كدره لكونه أساء الفهم . وقال لى إن الخديوى جمهم لمديه ، ولم يتكلم بشىء نحصوص ، وإنما كان الكلام في عموميات .

ولم يفاتحهم في مسألة ماهر ، وانما علم هو من الخارج أن الحديوى جلس معه نحو ساعة ونصف ، ولم يتأثر من مدافعته عن نفسه بشيء . فأخبرته بأن ماهر حضر الى ، وقص على مجمل ما جرى ، وإن أوصيته بأن يكون عند ارادة الحديوى .

ثم قال لى إن [ص ٧٣٩] الخديوى (٥٧٥) طلب منه رفت الشيخ عبد الكريم (٤٧٥) ، وطلب منه رفت آخرين ، وأن الأحسن أن يسعى الشيخ في استرضائه . وألح على كثيرا في ذلك ، فوعدته أنى أتكلم معه ، ولكن ربما رفض ، لأنه متقدم في السن ولا حيلة لى . وقلت له أن يكلف فتحى بهذه المأمورية . فقال : إنى لا أثنمنه في ذلك !

بعد عودت من أوروبا ، وقبل انعقاد مجلس النظار بيـوم ــ وهو المجلس الـذى انعقد بتــاريخ يــوم الاثنين ١٤ سبتمبــر سنة ٩٠٩ ــ

⁽ ٥٧٧) في مسألة استدعائه بتلغراف الى الاسكندرية .

⁽ ٥٧٣) في الأصل : « أن الخديوي » ، وقد حذفنا « أن » لتكرارها .

⁽ ٥٧٤) الشيخ عبد الكريم سلمان .

اجتمعنا غير رسمى فى قاعة الرئيس بمنزل زيزينيا ، وتناقشنا فى قانون مجالس المديريات . فاعترضت على جعل الموظف غير أهل للانتخاب ، وعلى كون الميزانية بجب التصديق عليها من ناظر الداخلية ، مع تخويل الحق للمجالس ان تضرب ضرائب للتعليم (٥٠٥) ، وعلى كون الحكومة لها الحق فى حل المجلس ، مع أنه يترتب على حله سقوط عضو مجلس شورى القوانين ـ وعلى غير ذلك من الأمور .

فقيل لى : إن هذه المسائل قد اتفق المجلس (٧٦٠) مع الحكومة عليها ! ولم أجد من بقية الزملاء مساعدا ، فسلمت الأمر لله والسلام .

[ص ۲۶۰]

فی یوم ۸ نوفمبر سنة ۹۰۹

من يوم أن تقدم مشروع تمديد أجل امتياز القنال ، وشعرت بالحيل التي استعملها المستشار المالي وبطرس وروكاسيرا في تنفيذه ـ وأنا أشعر بحرارة وانفعال نفسي شديد ، فاذا تكلمت أخذتني الحدة فيها اذا كان الكلام في موضوع للانكليز فيه يد ، وكلها خلوت بنفسي احتقن دماغي !

[ص ۲۱۷]

ي ن المشروعات :

١ _ ترجمة الكتب المطولة الى العربية ، بواسطة قلم ترجمة .

٢ _ تقرير شروط الارسالية الى مدرسة الطب .

كنت اتفقت مع لطفى بيك السيد أن ينقطع عن التردد على ، دفعا لسوء الظن بى . وقد كان مرتاحا لهذا الأمر ، غير أنني سمعت _ بعد

(٥٧٥) أي تفرض ضرائب للتعليم .

(۷۲) أي مجلس شوري القوانين .

ذلك _ تذمرا منه ، ومن حزبه ، وانتقادا على بأنى ملت لأباظة وصادقته ! وقد صادفت لطفى فى تياترو برنتانيا(٥٧٧) ، وتعاتبنا ، فوجدته ينقد على ذلك ، وقبولى لدعوة صاحب المؤيد وشوقى ، وتقربى من الجناب العالى . فقلت : إن لى علاقة بصاحب المؤيد من زمان قديم ، ولقد وضع شوقى فى مديحى قصيدة مملوءة بالاستمالة ، وترجانى فى الذهاب ، فأجبت الدعوة . ولقد استمر أباظة باشا يطعن فى طعنا شديدا مدة مديدة ، ولكنه عاد فاعتذر عن خطئه ، وقدم لى بعض الجدم ، فلا يمكننى أن أرفض هذه الكرامة . على أن اجتماعى بعض أحدا ، ولم يظهر منه إلا الخير . ولا يسع وزيرا أن يبقى فى منصبه غير متمتع بثقة مولاه .

وأريد أن يعلم أصحابي أني رجل مبادىء لا رجل أشخاص ، والحق له سلطان على فؤ ادى ، فأينها وجدته ، خففت اليه ، وأديت له واجب الاحترام ، مهها كان معدنى . وعلى من يصاحبنى أن يفهم هذه الحقيقة ، ولا يكلفنى ضد طبعى . وقد حضر الى أمس محمد محمود ، وقال إن أصحابنا بلغهم انك متغير منهم ، وكلفونى بأن أخبرك بأن لك عندهم [ص ٧٤٧] منزلة فوق كل المنازل ، ويودون أن تكون كها يودون لك من الرفعة وعلو الشأن . قال : وانى أرجوك أن تخفف من حلاتك هذه الأيام . اذا استطعت أن تسافر فافعل ، لأن الجومكدر ، والسهاء مملوءة بالضباب . قلت : إننا نتوكل على الله ، فهو حسبنا ونعم الوكيل . وقد طفح الكيل ، وأصبح من أوضح الواضحات أن هؤلاء القوم يريدون اغتيالنا ، فلا أنا آمنهم .

⁽ ٧٧٧) قراءة اجتهادية .

يوم الاثنين ٦ ديسمبر :

"حضر عندى لطفى بيك ، مع شخص يدعى الشيخ محمود نقيب ، من (٥٧٨) أشراف المنصورة ، على رجاء ارشاده عما يلزم لانشاء مدرسة تتبع طريق نظارة المعارف فى التعليم . فأجبته الى ما طلب . وبعد انتهاء الحديث من هذا الموضوع وجه لطفى الى أسئلة أبرزها : هل هناك خلاف فى الوزارة ؟ فقلت : إن الحلاف يكون بين رأيين أو خطين ، وليس هناك خطط متعدة . فقال : يقال إنك وسعيد فى جهة ، والباقى فى جهة ! فقلت : ما هى جهة الباقى ؟ . ولم يفهم ، أو لم يرد أن يفهم مرادى من ذلك .

اذا أردت أن تكون وطنيا صادقا ، فكن فى نظارة المعارف تلميذا ، تجد على الدوام من معلمك ما يجرح عواطفك ، ويحملك على خالفة رأيه ، ويبعث فيك شعورا ! [ص ٧٤٣] وان كنت موظفا مرءوسا ، كُلفت من الأعمال ما لا تطبق له احتمالا ، وان كنت رئيسا حملت على . . (٥٧٩)

يوم ٧ ديسمبر سنة ٩٠٩

أ قال مستر ولـز إنه تـوجد صعوبتان ، الأولى : أن بـين العلوم الرياضية والعلوم الأخرى التى تدرس فى مدرسة المهندسخانة علاقة ، فــاذا تعلمت الأولى بالعـربيـة ، كـما يقتضيـه تعليمهـا فى المـدارس الثانوية . . . (٩٠٠)

⁽ ٥٧٨) أضفنا من ليستقيم المعنى .

⁽ ٥٧٩) انقطع الكلام ، وتكملته : « مرءوسيك ٤ .

[ص ٤٤٧]

إن الحقائق لا سلطان لها على من يجهل مقدارها . من الناس من توجد على بصائرهم غشاوة ، فلا يدركون الحق ، ولا يكون له نفوذ عليهم ، فاذا أقمت لهم برهانا أسطع من الشمس في وضوحه ، لا يتحولون ولا يتحركون ، ولا تبدو على وجوههم علامة للتأثر .

[ص ٤٥٧]

فى نظارة المعارف سياستان متقابلتان ، ومتعارضتان تعارضا شديدا ، فالأولى سياسة المستر دنلوب ، التي جرى عليها منذ تعيينه فى النظارة ، وهى ترمى الى تضييق دائرة التعليم حتى لا تشمل الا عددا محصورا من المتعلمين ، ومقدارا محدودا من المعلومات ، والى أن تكون وظائفه محصورة فى الانكليز خاصة ، والى منع مواهب المصرى من الظهور والنمو ، حتى يبقى على الدوام ضعيفا ، قاصرا عن ادارة شئون للدو.

ويساعد المستشار على تنفيذ هذه السياسة جميع الموظفين من الانكليز ، سواء كانوا مفتشين أو نظار مدارس أو معلمين ، وعمد عظيم من الوطنيين الذين تربوا على الخوف من السلطة الانكليزية ، وامتلات أوجامهم بها ، وضعفت نفوسهم من مقاومتها(٥٨١)

[ص ٧٤٦]

مولای :

لما تفضل جنابكم ، وعهد الى عبده الضعيف مسند نظارة المعارف رأى من . . .

رای س . . مولای :

. ى . أصبحت عاجزا عن القيام بوظائفي في مجلس النظار ، وفي نظارة

(۵۸۱) لم يتحدث سعد زغلول عن السياسة الثانية ، وان كان مفهومـا أنها النقيض من السياسة الأولى .

المعارف . . .

مولاى : إن الروح التي انبثت في الأمة المصرية في عهدكم . . . (٥٨٢)

[ص ٧٤٧]

يخدم الحق الباطل ولا يخدم الباطل الحق (٥٨٣) .

يحدم الحتى الباطل ود يعام الباطل الحق إ(١٨٥) . كثر ما خدم الحق الباطل ، وقل ما خدم الباطل الحق إ(١٨٥) .

[ص ۷٤٨] أ

د أصبح من المتعذر على عبدكم القيام بواجباته في نظارة المعارف ، وبجلس النظار ، لكون العقبات التي تقام في طريقه لمنعه من الوصول الى تحقيق مقاصدكم السامية ، بشأن نشر المعارف وترقيتها في البلاد . ولفقدان التضامن بين أفراد الهيئة الحاضرة ، وميل رئيس النظار للاستئثار بالرأى ، والاستقلال بالأعمال ، التي يجب اشراك الجميع فيها ، لتضامنهم في المسئولية عنها . ولذلك رأيت أن ألتمس من مراحم سموكم التفضل بقبول استعفائي وشمولي على الدوام بالرعاية السامية ها (محمد)

[ص ٧٤٩]

⁽ ٥٨٣) هذه مسودة خطاب استقالة من نظارة المعارف كان سعد زغلول بحاول كتابته موجها الى الخديو . وقد قام بشطبه ، وقد قرأنا ما أمكن قداءته .

⁽ ٥٨٣) هذا السطر مشطوب .

⁽ ٨٤) هذا السطر تعبير عن تأثر سعد زغلول مما يلقاه على يد خصومه السياسيين من نكران لجهوده في مقاومة الانجليز وخدمة مواطنيه .

⁽ ٥٨٥) هذه مسودة ثانية لخطاب استقاله من نظارة المعارف موجه من سعد زغلول للخديوي .

« أصبح من المتعذر على عبدكم القيام بواجباته فى نظارة المعارف ومجلس النظار ، للعقبات التى تقام فى طريقه ، لمنع نشر المعارف وترقيتها ، ولفقدان التضامن بين النظار ، وميل عطوفة رئيسهم للاستئثار بالرأى ، والاستقلال بالأعمال ، التى يجب اشراكهم فيها . وفيذا رأيت أن الاستمرار فى وظيفتى يحملنى مسئولية لا دخل لى فى . . «٨٦٥».

[ص ٥٠٠]

التعذر على عبدكم القيام بواجباته .

قد أصبح من المتعذر على القيام بالمهمة السامية ، التي كلفتموني بها في نظارة المعارف ومجلس النظار (٥٨٧) .

[001 00]

« غير خاف على سموكم أن وجهة المشتركين في عمل ، إن لم تكن واحدة تعذر نجاح العمل » .

و انه نظراً لكثرة العقبات التي تقام في طريقي بنظارة المعارف ، وقوة الأيدى التي تستغل في إقامتها ، ولفقدان روح التضامن بين جملة نظاركم ، وميل رئيسهم للاستئنار بالرأى ، والاستقلال بالأعمال ، حتى التي يجب أن تتم باشتراك الكل فيها ، أصبح من المتعذر على القيام بالمهمة السامية التي تفضل سموكم بتكليفي بها في نظارة

⁽٥٨٦) هذه مسودة ثالثة لخطاب استقالة ، مصوغ في صيغة أخرى . (٥٨٧) تجربه رابعة لخطاب استقاله كتبها سعد زغلول .

المعـــارف ، وفي مجلس النــظار ، ورأيت من واجبـــات الاخـــلاص لسموكم ، وبلادى . . ، «٨٨٥»

[ص ۵۳]

قى يوم ٣ يناير سنة ١٩١٠ يعن الى أحمد غزا (٥٩٩) وأخيه من دمنهور أطيانى بناحية قرطسة بمديرية البحيرة ، بمبلغ ١٢٠٠٠ جنيه ، اثنى عشر ألف جنيه ، استلمت منها سنة ، وأودعتها فى البنك الألمانى الشرقى اليوم ٤ من يناير سنة ١٩١٠ ، والباقى وقدره سنة آلاف مقسط على ثلاث سنوات ، لكل سنة ألفين جنيه ، ويدفع فى ١١ يناير من كل سنة ، وإذا تأخر عن الدفع شهرين تحل جميع الأقساط حتها . وفعلت

⁽ ٥٨٨) مسودة خامسة لاستقاله سعد زغلول . والعبارة التالية موجودة في ص ٥٨٨) وهي لفويات ومعاني كلمات خطها سعد بقلمه ، ولعله استخرجها من القاموس . وقد أضفنا إليها ما بين القوسين لزيادة الاضاح :

_ هَمَسَةُ : دقَّةً . وهمس الرجل يهمس : حدَّث نفسه .

⁻ و« الهسهسة » : حركة الرجل بالليل .

و « الوَهْس » : التطاول على الغير (ووهس الرجل على قومه : تطاول عليهم) .

 [«] يتوهَّسُ » : الأرض في مشيته ، يغمـزهـا بـرجله (غمـزا شديدا) .

ـ « الويس ، : مايريده الانسان .

د الهُجوس ، : الرجل الأهوج الجانى (وهى غير موجودة فى « المنجد » .

ولم نورد هذه العبارة في المتن لأنها ليست مذكرات .

⁽ ٥٨٩) هكذا في الأصل ، ولعلها و غزال ، .

ذلك لأمرين مهمين ، أولا : لأن مباشرة هذه الأطيبان بما يصلحها ويوجب الانتفاع منهما ليست في قدرتي ، ولـذلك كنت لا أفيـد منها شيئا . وثانيا : لأني لا أريد البقاء في وظيفتي ، فان الأحوال على غير ما يرام ، فاذا كان المبلغ في يدى اتقيت شر الحاجة والسلام (٥٩٠) .

[ص ٤٥٧]

أشعر الآن _ 6 يناير سنة ١٩٩٠ ـ بقرف من الأحوال وأميل الى اعترال الأعمال ، لأنى في وسط غير ملائم لى . فالجناب العالى لا تؤمن اعترال الأعمال ، لأنى في وسط غير ملائم لى . فالجناب العالى لا تؤمن بوادره ، ولا يُركن الى ما تبديه ظواهره ، والمحتلون يريدون منا فوق ماتستطيعه ذعنا: يريدون أن نأخذ على الأمة تقدمها ، وأن لا يتسرب اليها من المنافع ، الا ما كان مصحوبا باضعافها ، واماته شعور الوطنية في صدورها . وأغلب اخواني قد ضربت الذلة عليهم ، فلا كرامة لمم ، ولا يفعلون الاما يفعل رؤساؤ هم . وأرباب الجرائد يحسنون الأشياء ويقبحونها بمقدار ما يصلهم منها من نفع أو ضر . والناس لم يألفوا الحقائق ، فليس لها من سلطان على نفوسهم ، ولايدركون الفرق بين النافع والضار ـ ذلك ما يدفعني الى الاستعفاء ، ويخيل لى أن أخرج به من هذا الوسط .

⁽ ٥٩٠) هذه القصة بليغة في توضيح رغبة سعد زغلول في الاستقلال الاقتصادي الذي يتبح له التضعية براتبه من وظيفته ، التي بات يرى أنه مشلول فيها لا يستطيع أن يؤدى واجبه الوطني في حقل التعليم كها يود . ونلاحظ أن هذا البيع لأراضيه تم في الوقت الذي كان ينوى تقديم استقالته ، ويسطر سطورها في عدة مسودات كها هو موضح بالصفحات السابقة والتالية .

ولكن هـذا خيال لا حقيقة له ! لأن سأبقى بينهم ، وواحـد منهم()(٥٩١) فلا تعجل فان للغيب معجزات .

[ص ٥٥٧]

« إنه نظرا لكثرة العقبات التى تقام فى طريقى ، فنظارة المعارف أقل فى الأيــدى العاملة فيهــا ، ولفقدان التضـامن بين رجــال الــوزارة ، واستئثار عطوفة رئيس مجلس . . «٩٢٥»

[ص ٥٦]

فى يوم الجمعة ١٤ يناير سنة ٩١٠ حضر عندى سليم باخوس ، وقال انه سمع من اسكندر فهمى باشا يقول إن بطرس أخبره بأنه سيقدم للخديوى استعفاءه عند عودته ، حتى يتخلص منى ومن سعيد ! قال : فيلزم أن تسعى حتى تأخذ مركزه ! قلت : ما أظن صدق هذه الرواية ، ولكن على فرض صحتها ، ماذا أصنع ؟ ليس فى يدى شيء . ثم انصرف .

ثم حضر فی الیوم ذاته الشیخ علی یوسف وقبال: ان بطرس یتخوف منك ، لأنه لیس أمامه سواك! وقد تغیرت حبالة الخندیوی معك ، فمال الیك بعد النفور ، ولكنه لم یأت الوقت الذی یتخلص فیه من بطرس ، فقد قال لی عقب انصرافك أنت وسعید من لدنه فی

⁽ ۹۹۱) عبارة غير مقروءة . والحاصل أن سعد زغلول لم تواته الشجاعة لكى يقدم استعفاءه ، أو أن اعادة تقييمه للموقف ، وموازنته بين منافع الاستقالة ومضارها ، وبين الأمل واليأس ، قد رجح لديه البقاء في انتظار معجزات قد يجود بها الدهر !

⁽٥٩٢) مسودة استقاله سادسة مشطوبة!.

القبة ، إن بطرس خدمنا كثيرا ، ولا يمكن لنا الآن الاستغناء عنه !. فأرجوك أن تصانع بطرس ولا تغاضبه ، وماش الانكليز وتساهـل معهم ، حتى لا يكون لهم حجة عليك ، ولا يجد بطرس سبيلا اليك . قلت : وهو كذلك .

ولقد أخبرنى سعيد يوم أول أمس _ يعنى يوم ١٥ يناير _ أنه تقابل مع البرنس حسين ، ولبث معه مدة ، وأنه أوقفه على حادثته مع بطرس بشأن محب باشا ، وأن البرنس خطًا بطرس فيها .

قال أباظة إن شوقى له نفوذ شديد على الخديوى ، وإن الأحسن اتخاذه وسيلة لايقاف على الحوادث التى وقعت مدة غياب الجناب العالى ، حتى لا يسبق غيرنا الى تصويرها له بصورة أخرى .

[ص ۱۵۷]

يَبْلغني أن حزب الأمة ناقم على السير مع أباظة ، ويعلن بأنى كنت من أركانه ، وأنه يعمل كل ما فى وسعه لمعاكستى حتى أعود اليه . قال هذا هلباوى الى سعيد ، وسمعته من غيره ، ولقد انقطع أغلبهم عن التردد على خلافا للعادة .

على أنى أشهد الله والضمير أنى لم أكن الا مع حقهم ، وإنى أبراً الى الله من باطلهم . ولقد كانوا من نصراء الحق ، فأصبحوا يخذلونه ، لأن أباظة صار من أنصاره ! ولا أستطيع أن أجاريهم على مذهبهم ، فان لم يعدلوا عنه فلهم دينهم ولى دينى ، والله من وراثنا سميع عليم . اذا كنت ذا عزم ثابت فلا تعرض نفسك للتهم ، ولا مالك للضياع ، وأسلك سبل الذين بنوا لانفسهم مقاما رفيعا في هذا العالم ،

ولا تعاشر أهل السوء ، وفرّ منهم فرار السليم من الأجرب ، وكفى ما فات ، وليت الندم يشفع^(٩٩٣) .

[ص ۵۵۷]

۱۲ بنایر سنة ۹۱۰

سمعت من الشيخ على يوسف من منذ أسبوع ـ أى في اليوم الذى أخبرن فيه بأن هناك دسائس ضدى ـ أنهم عرضوا تعيين فتحى (٩٤٥) مكانى في النظارة . وحذرنى منه . فقلت : أحمد الله على أن الوزارة لم تخرج من العائلة ! ولا حيلة لى في الحذر .

وأخبرن رشدی وسعید ـ یوم الأربع الماضی ـ أن فتحی یسعی ضدی لدی بطرس ، ولکنی أتهم رشدی وأسیء الظن به .

تعشى عندى فتحى وزوجته ، واختليت به ، ولم أعطه شيئا مما عندى لأنى رأيته يتطلع الى معزفته ، وأشرت بأنى أريد الراحة ! وأحسست أن هذا الكلام وجد منه ارتياحا ، لأنه قال : إنى أشاهد أنك تعبت ، وأن صحتك متغيرة ! قلت : إذن أستريح ؟ فلم يعارض إلا بعد أن كررت ذلك مرارا ، فقال : إن الصحة مهمة ، ولكن فى هذا شماتة لهؤلاء . ثم قال : وأظن أن الخديوى يمسك بالمصا من الوسط . قلت : إنه قبل ما لم أكن أنتظر ، وأظهر من الرضاء والاقبال ما لم يكن فى البال ! فقال : وما الذى كنت فعلته معه ؟ قلت : لم أفعل

⁽ ٥٩٣) قراءة ترجيحية ، وقد أضفنا (الندم ۽ .

⁽ ٩٤٤) أي فتحي زغلول .

شيتا ، ولكن ()(م المنطع على ، فرضاؤه - من نفسه -شيء يجب أن نقدره قدره ! فقال : هل الشيخ شاكر في نقمة ؟ قلت : لا أدرى ! . واستغربت الانتقال من تلك المسألة (م الله الله أله أنه إ فلها أحس باستغرابي ، قال : قلت ذلك لأنه (٩٦٠) يجاول أن يُفهم أن له يدا في هذا الرضاء .

[ص۸۵۷(۲۹۰)]

وفهمت منه أن البرنس حسين تكلم معه في شأني ، وأنه(^{0۹۸)} قال له : إن لكل منا شأنا يخصه ، وكل مسئول عن محله .

والخلاصة أنني لم أرتح للكلام معه .

(٩٩٤ مكرر) كلمة غير مقروءة .

⁽ ٩٩٥) في الأصل: و المسئلة ، وسعد زغلول يكتبها دائها على هذا الشكل .

⁽ ٩٩٩) أي الشيخ شاكر .

⁽ ٥٩٧) هذه الصفحة بدون رقم ، وقد أعطيناها هذا الرقم .

⁽ ۵۹۸) أي فتحي زغلول .

ثبت بمصادر ومراجع الدراسة والتحقيق

ابراهيم عبده ، الدكتور : تطور الصحافة المصرية وأثرها في النهضتين الفكرية والاجتماعية ، الطبعة االثانية (دار الفكر العربي ١٩٤٥) ابراهيم مصطفى الوليلي: مفاخر الأجيال في سير أعاظم الرجال، الطبعة الثانية (القاهرة ١٩٣٤) أحمد أحمد مدوى: أحمد حلمي (القاهرة ١٩٥٧) أحمد تيمور: الرتب والألقاب المصرية لرجال الجيش والهيئات العلمية والقلمية (القاهرة ١٩٥٠) أحمد شفيق باشا: مذكرات في نصف قرن ، الجزء الثاني ، القسم الأول والقسم الثاني (مطبعة مصر ١٩٣٦) أحمد لطفي السيد: قصة حياتي (كتاب الملال عدد فيراير ١٩٦٢) أحمد فهمي حافظ: سعد زغلول من حياته النيابية ، الجزء الأول (القاهرة ، بدون تاريخ) الياس زخوره : السوريون في مصر ، الجزء الأول (القاهرة : (1944 الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ، ٣ أجزاء (المطبعة العمومية بمصر ١٨٩٧)

اميل فهمى شنودة ، الدكتور : سعد زغلول ، ناظر المعارف (دار الفكر العربي ١٩٧٧)

أمين سامى باشا : التعليم فى مصر فى سنتى ١٩١٤ و ١٩١٥ (مطبعة . المعارف ١٩١٧)

أنور الجندى: الصحافة السياسية في مصر (القاهرة: ١٩٦٢)

أنور الجندى : عبد العزيز جاويش (سلسلة أعلام العرب ٤٤)

تقرير عن المالية والادارة والحالة العمومية في مصر والسودان سنة 19۰۸ ، مرفوع من جانب السير الدون جورست ، قنصل دولة انكلترا الجنرال ووكيلها السياسي في مصر الى جانب السير ادوارد جراى ناظر خارجيتها ، (مطبعة المقطم 19۰۹)

حسن الشيحة: عبد العزيز جاويش (سلسلة ألف الكتاب ١٩٥٧) زكى صالح ومحمود مرسى: البعثات التعليمية في القرن التاسع عشر، الجزء الثاني (القاهرة ١٩٦٣)

سعيد اسماعيل على ، الدكتور : قضايا التعليم في عهد الاحتلال (القاهرة : عالم الكتب ١٩٧٤)

صبرى أبو المجد : أمين الرافعي (كتاب الجمهورية ٢٣)

طلعت اسماعيل رمضان: الادارة المصرية في فترة السيطرة البريطانية ١٨٨٢ ــ ١٩٢٧ (دار المعارف ١٩٨٣)

حباس حلمى الثان : مذكرات عباس حلمى ، جريدة المصرى ابتداء من ٣١ مارس ١٩٥١

عبد الرحمن الرافعي : محمد فريد ، رمـز الاخلاص والتضحيـة ، (القاهرة : مكتبة مصطفى البابي الحلبي ١٩٤١)

عبد الرحمن الرافعي : مصطفى كامل ، باعث الحركة الوطنية (القاهرة ، مطبعة الشرق ١٩٣٩)

عبد العظيم رمضان ، الدكتور : تطور الحركة الوطنية في مصر (هيئة الكتاب ١٩٦٨)

عبـد العظيم رمضـان ، الدكتـور : عبد الخـالق ثــروت (مشــروع الموسوعة الافريقية الصادرة عن اليونسكو)

عبد العظيم رمضان ، الدكتور : مذكرات سعد زغلول ، الجزء الأول (تحقيق) (الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧)

عبده حسن الزيات : سعد زغلول من أقضيته (دار الكتاب اللبناني ... بيروت)

عـوض تـوفيق وحسن صبـرى : وزراء التعليم فى مصـر ، وأبــرز انجازاتهم ١٨٣٧ ــ ١٩٧٩ ، الجزء الأول (القاهرة ، المركز القومى للبحوث التربوية ١٩٨٠)

فؤاد كرم : النظارات والوزارات المصرية (مركز وثاثق وتاريخ مصر المعاصر ، مطبعة دار الكتب ١٩٦٩)

قليني فهمي باشا: مذكرات قليني فهمي باشا، المجلد الأول (1917)

ماهر حسن فهمى: قاسم أمين (سلسلة أعلام العرب رقم ٢٠) ماهر حسن فهمى: محمد توفيق البكرى (سلسلة أعلام العرب رقم

92) عمد ابراهيم الجزيرى: آشار الزعيم سعد زغلول ، عهد وزارة الشعب ، الجزء الأول (دار الكتب المصرية ١٩٢٧)

انسعب ، اجرء الون (دار انامب المصرية ۱۹۲۷) محمد ابراهيم االجزيري : سعد زغلول (كتاب اليوم)

محمد توفيق خفاجي : أضواء على تاريخ التعليم في الجمهورية العربية المتحدة (وزارة التربية والتعليم ١٩٦٢)

محمدخليل صبحى : تاريخ الحياة النيابية في مصر ، الحزء الرابع

والسادس (دار الكتب ١٩٣٩)

محمد خيري حرى والسيد محمد المزازي : تطور التربية والتعليم في مصر في القرن العشرين (وزارة التربية والتعليم ١٩٥٨)

محمد فريد : أوراق محمد فريد ، المجلد الأول ، مذكراتي بعد الهجرة (هيئة الكتاب ١٩٠٤ - ١٩١٩ (مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر

(19VA

محمد نجيب أبو الليل : الأمان الوطنية والمشكلات المصرية في الصحف الفرنسية ، منذ عقد الاتفاق الودى حتى اعلان الحرب العالمية الأولى (القاهرة ١٩٥٣)

مجلس شوري القوانين ، مجموعة محاضر دور انعقاد ١٩٠٩ ــ ١٩١٠

(المطبعة الأميرية بمصر ١٩١١) وزارة التربية والتعليم : لمحات من تاريخ وزارة التربية والتعليم ممثلا

في أشخاص وزرائها ، الكتاب الأول (القاهرة ١٩٥٨)

وزارة الأوقاف وشئون الأزهر : الأزهر ، تاريخه وتطوره (القاهرة

(1978

يونان لبيب رزق ، الدكتور : الحياة الحزبية في مصر في عهد الاحتلال السريطاني ١٨٨٧ _ ١٩١٤ (مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٧٠)

الموسوعة العربية الميسرة ، جزءان (بيروت ، دار نهضة لبنان)

دوريات

الجريدة ١٩٠٨

اللواء ۱۹۰۸

المؤيد ١٩٠٨

المقطم ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۸

الوقد ١٩٨٧

مراجع أجنبية

- 1- Cromer, The Earle of, Abbas II (Londn, Macmillan & Co. 1915)
- 2- Cromer, The Earle of, Modern Egypt (London, Macmillan & Co. 1911)
- **3- Milner, Sir Alfred,** England in Egypt (London, Edward Arnold 1901)
- 4- Marshall, J. E., The Egyptian Enigma 1890 1928 (London, John Murray 1928)

ملحق رقم (۱)

ملحق رقم ١

مذکرات سعد زغلول ومدرسة الإفتراء بقلم : د. بعبد العظیم رمضان

 فكرت طويلا في عدم الرد على المقال الذي نشر بالهلال في عدد مارس ١٩٨٧ لأحد الباحثين تحت عنوان « الحقائق الغائبة في نشر مذكر ات سعد إغله ل »

لسببين: الأول ، هبوط مستوى المقال الى ما دون مستوى المقالة ، والثان انعدام الندية والكفاءة ـ كما سوف أوضع _ ثم فكرت مرة أخزى فى أن احترامي لقراء « الهلال » المذين يمثلون بيفضل المستوى الرفيع الذي عرفت به المجلة _ صفوة أهل العلم والفكر ، يتطلب منى ألا أدعهم فى موضع الحيرة بالنسبة لما أثاره الكاتب في مقاله ، فليس على أن أفترض اقتناءهم لنسخة من مذكرات سعد زغلول ، التى كان لى شرف تحقيقها ، لمعرفة الحقيقة من الافتراء . ومن هنا فان ما أكتبه فى هذا التوضيع ليس موجها بحال للكاتب المذكور ، واغا هو موجه أولا وأخيرا لقراء «الهلال»

وفى الحقيقة أنه منذ أسندت الى هيشة الكتاب ، فى عهد رئيسها المرحوم الشاعر صلاح عبد الصبور ، مهمة تحقيق مذكرات سعمد زغلول ، ومنذ أن أخذت فى فحص الاتهامات والافتراءات الموجهة ضده ، سواء من قبل الكاتب المذكور فى رسالته للماجستير ، أو من

قبل مدرسة الحزب الوطنى التى كانت تناصب سعد زغلول العداء ــ كنت على يقين من أننى سوف أنال نصيبى من الافتراء كها نال سعد زغلول . على أن لم أنصور أبدا أن يتجاوز هذا الافتراء مداه الى حد الطعن والتجريح الشخصى ! . فقد تعودنا في حياتنا العلمية الجامعية على الخلاف في الرأى والنقد العلمي ، الذى قد يختلف لينا أو شدة . ولكنتا لم نتعود أبدا على النزول الى مستوى التجريح الشخصى، ولم يقبل أحدنا لكرامته أن يحس كرامة زميله بأى نوع من المساس ، ناهيك عن التطاول على من هو أعلى درجة ووظيفة علمية .

وعندما اختلفت مع الكاتب في تقييم مسلك سعد زغلول في أثناء تبوليه نظارة المعارف ، ورأيت أن هذا المسلك كان مسلكا وطنيا أصيلا ، في الوقت الذي رآه الكاتب غير ذلك ، بل وكتب بالحرف الواحد يصفه بأنه « لم يكن الطريق الذي يسلكه ناظر وطني يريد أن يعمل وفقا لمصالح مواطنيه » - كان هذا الاختلاف في الرأى يدخل في اطار المشروع من الاختلاف في الرأى ، بل يدخل في اطار المشروع من الاختلاف في الرأى ، بل يدخل في اطار المشروع من الاختلاف في الرأى ، بل يدخل في اطار المشروع من الخلاف ولذلك لم أستخدم غير الدليل والوثيقة لتفنيد رأيه ، من الخلاف وفن أن أستخدم في الفليل والوثيقة المفنيد رأيه ، عليه بما لم يقله . ومن ثم فقد التزمت بالمهج العلمي السليم في الجدل العلمي ، ليس فقط احتراما لشخصه ، وانما احتراما لنفسي أيضا . وللذا اتحدى من يسرز لي أي لفظ نباب وجهته الميه في تقديمي للمذكرات ! .

وحتى عندما وضعت الدراسة ، التى نىال بها الكاتب درجة الماجستير ، فى اطارها التاريخي ــ وهو اطار الخصومة الشديدة التى نشبت بين الثورة والوفد ، وتحدثت عن سلسلة الكتب الجاممية عن ثورة ٢٣ يوليو ، التى زيفت تاريخ مصر فى فترة ما قبل الثورة ، وشوهَت صورة الوفد وزعمائه له آذكر آبدا أن الكاتب او استاذه الملكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى قد قاما بتدريس هذه المواد ، أو خطا حرفا في هذا المجال ، وانما فندت الأساس الذي قام عليه تشويه تاريخ المزعيم سعد زغلول في رسالة الماجستير المذكورة وهو ه مقاومة عبادة البطولة ، على أساس أن مقاومة عبادة البطولة لا تكون بالحقائق التاريخية ، وانما تكون بالحقائق التاريخية ، وهذا أمر بديمي كها هو واضح ومن ثم فاذا جاء من يشوه صورة الزعهاء بطريق الافتراء فائه يكون قد أقام هذا التشويه على أساس غير علمي ، ويكون في هذه الحالة للدانساق وراء الدراسات التاريخية التي شوهت تاريخ زعهاء الحقبة السابقة على ثورة يوليو .

على أنى لم أكتف بكلام يساق فى الهواء ، واغا تتبعت الافتراءات النى ساقها الكاتب فى رسالته للماجستير ضد سعد زغلول ، وبينت وجه الحقيقة فيها بكل ما وسعنى من التزام بقواعد المناقشة العلمية السليمة ، دون أى طعن فى الكاتب أو تجريح له من أى نوع،وكان سلاحى الوثيقة وحدها .

 على انه لما كان كل بحث يشكل مراجعة على ما سبقه من بحوث نقد كان على أن افحص نتيجةدراسة الكاتب لمذكرات سعد زغلول . ولم يكن بد من ان أكتشف خطأه في بدايات ونهايات الفترة التاريخيةالتي أوردها في كتابه عن الكراسات ، لاعتماده على البطاقيات الملصقة بالكراسات دون الفحص الفعلي ، وهـذا الخطأ يشمـل نحو نصف الكراسات تقريبا ، اذيشمل ٢٥ كراسة من ٥٣ كراسة ، وقد أوردت أرقام هذه الكـراسات في تقـديمي للمذكـرات (ص ٣٦) ، ويمكن للقارىء المقارنة بين الجدول الذي قدمه الكاتب والجدول الذي ألحقته بالجزء الأول من مذكرات سعد زغلول . ولكني لم أوجه اليه نقدا أو لوما أو تجريحا ، ذلك أنني اعلم أن عمله لم يكن تحقيق مذكرات سعد زغلول ، وانما تقديم دراسة عن سعد زغلول يستخدم فيها مذكرات سعد زغلول كأحد مصادر دراسته وليست كل المصادر . وبطبيعة الحال فلم يكن لى اخفاء هذه الأخطاء التي ارتكبها لأن هذا ينافي المنهج العلمى ، والأن كل باحث عليه أن يعلم تمام العلم أن عمله العلمي ليس منزها عن الخطأ ، ومن الضروري أن يرحب بكل نقد يوجه اليه . باعتباره استكمالا لعمله العلمي

ولعلى كنت أول باحث نقد بنفسه عملا علميا له ، وأثبت ذلك فى دراسة لاحقة 1. فحين تبينت أن طلعت حرب لم يكن صاحب فكرة انشاء بنك مصر حكما أثبت فى دراستى عن و تطور الحركة الوطنية المالا حـ ١٩٣٦ ، حكتبت دراسة أخرى فى مجلة « الكاتب » اعترفت فيها بخطئى ! ، تحت عنوان: « نصف قرن من كفاح البورجوازية المصرية لانشاء « بنك مصر » . بل اننى حين أعدت طبع كتاب « تطور المحركة الوطنية » المسالف الذكر ، وقمت بتصحيح هـذا الخطأ فى

الطبعة الثانية ، أصررت على الاعتىراف بخطئى الأول فى تقـديمى للطبعة الثانية ! ، رغم عدم الحاجة الى ذلك .

لكل ذلك كان أولى بالكاتب اتباع التقاليد الجامعية ، واللجوء الى المناقشة العلمية ، ومقارعة الوثيقة بالوثيقة والحجة بالحجة ، على تحو ما يفعل العلماء اللذين يحترمون علميتهم ، بدلا من كمية الافتراءات والسباب التي ساقها في مقاله ، والتي من شأنها أن تسىء الى صورته الجامعية التي يجب أن يتوفر لها الوقار والاحترام .

قما يثير الخزن أن يعتمد الكاتب على النظن - لا اليتين - في توجيه اتهامه لى ، فيقول بالحرف الواحد : « وأغلب الظن ، أن دورى (في تحقيق المذكرات) اقتصر على توجيههم (يقصد باحثى مركز تاريخ ووثائق مصر المعاصر) نحو تحقيق واقعة أو جمع مادة أو ترجم لشخصية أو تصحيح لقراءة كلمة أو عبارة وما الى ذلك ، ، وأننى بذلك « وضعت اسمى طي الجهد المضنى الذي بذله غيرى » .

وقد كان في وسع الكاتب بدلا من الاعتماد على هذا الظن بان يقرأ تقديمي للمذكرات في هذا الصدد ليعرف دور كل باحث كما سجلته في علمهم ووجودهم ، فاذا شاء التأكد ، كان له أن يتحقق عن طريق سؤال هؤلاء الباحثين ، وهم أحياء يرزقون ! . وهذا هو المنهج

العلمي . ترى لو أنى رفعت هذا القذف الى القضاء ، وشهد الباحثون بما يخالف و ظنه ع،هل يقلع عن الافتراء على الأحياء ، ويحترم المنهج العلمي في الحوار ؟ ولكن ليطمئن ، لأن لن أقدم على ذلك ، فحتى الحوار أمام محاكم القذف يتطلب حدا أدنى من الندية والكفاءة ، وهذا القدر غير موجود في حالتنا هذه كما سوف أوضح !

على أن الكاتب يفتري على الأموات أيضا ، فيتهم العقد ، الذي

أبرم بينى وبين الشاعر صلاح عبد الصبور كرئيس لهيئة الكتاب، بتحقيق مذكرات سعد زغلول بأنه عقد « مشبوه » (هكذا !) . أما السبب الذي يسوقه الكاتب لوصف العقد بأنه عقد « مشبوه » ، فهو السبب الذي يسوقه الكاتب لوصف العقد بأنه عقد « مشبوه » ، فهو قصة أخرى جديرة بالتأمل والفحص والمساءلة » ! . . وينسى الكاتب أن مثل هذا الشرط غير موجود في العقد ، ولم أكن في حاجة لاثبات مثل هذه البديهة في العقد ، لسبب بسيط هو أنه من حتى أي مشرف أن يتخب مجموعة البحث التي تعمل تحت اشرافه عمن يثق في كفاءتهم وجديتهم ، فلا يُفرض عليه أي باحث لا يثق فيه تحت أي سبب فاشتراطي انتخاب مجموعة البحث هو تأكيد لحق ، وليس حصولا على ميزة لا يتمتع بها مشرف آخر . ولكن الكاتب هنا يسعى أيضا الى إلقاء الشبهات على مجموعة الباحثين الذين عملوا في قراءة مذكرات سعد زغلول بادخالهم في المعقد « المشبوه » ! .

ومن الغريب ـ الذي يصور الحالة العلمية للكاتب ! . _ أنه كان يتصور أنني لكى أصدر المذكرات بعبارة سعد زغلول التي يقول فيها : (ويل لى من اللذين يطالعون من بعدى هذه المذكرات » ، يب أن اكملها بعبارة : (ومن حكمهم على تمكين القمار من نفسى ورسو اصوله في قلبي » ! _ كان الغرض من الاستشهاد هو اثبات لعب سعد زغلول القمار ؟ ، وليس اثبات أن ما سجله في مذكراته يتبح فصومه طعنه والتشهير به ، وأنه كان من الشجاعة _ مع ذلك _ بحيث أبقى المذكرات على حالها ولم يحذف منها حرفا ؟ . فهل هناك بعين المعنين كا هو الحال في التناقض بين اقتراب المسلم من الصلاة وهو في حالة سكر ؟ _ وهو المثل الذي ضربه ! _ وأليس لعب القمار بجرد أغوذج لوقائع أوردها سعد زغلول في مذكراته تدينه لعب القمار بجرد أغوذج لوقائع أوردها سعد زغلول في مذكراته تدينه لعب القمار بحرد أغوذج لوقائع أوردها سعد زغلول في مذكراته تدينه

في نظر كثيرين ؟ .أفلا يستطيع الكاتب أن يفهم هذه البديبات ؟ . ولكن الكاتب يسوق وابلا من السباب الذي يسيء اليه أكثر مما يسيء اليّ ، فبدلا من استخدام الوثيقة في اللفاع عن نفسه ، يكتفى بالقول بأني كنت « أبعد ما أكون عن الأمانة والموضوعية العلمية » ! وينني رحت « أجتزى» من غير فهم » ! ويبلغ به أدبه الجم حد القول بأنني « بمسلكي هذا شكلت مع من هم على شاكلتي غطا ضريدا عن أدركوا الجامعة من أبوابها الحلفية فأتلفوا بذلك العلم والجامعة والمجتمع وراحوا ينسبون الفساد الى غيرهم ، وأحالوا العلم والجامعة لل « بوتيكات » جديدة ! (هكذا !) . بل يرى الكاتب أن « معظم أعمال العلمية لا ترقى الى مستوى النقد العلمي ، لأنها تخرج في نظره عن نطاق الدراسات التاريخية لتقرب من التحقيقات الصحفية غير أحمال الجبدة ! ، لا أغرى فيها أية دقة علمية أو موضوعية منهجية أو أعتمد على مصادر علمية موثوقة أو غير ذلك (هكذا !) .

وهكذا يصل الكاتب الى قمة الجرأة ، لأن نقده أعمالى العلمية على هذا النحو ، يوحى للقارىء بأن له انتاجا علميا أكثر جودة ، ولكن القارىء سوف يدهش اذا عرف أن الكاتب أراح نفسه كلية من متاعب البحث العلمى ! ، يمعنى أنه ليس له كتب معروفة سوى رسالته للماجستير واللكتوراه ، وكتيب صغير عن « الصحافة القطرية » ألفه مع زميل له ! ، وهو كتيب مجهول ، وقد ترجم ثلاثة كتب مما لا يدخل في اطار الانتاج العلمى الذى يبيح لصاحبه التقدم للترقية ، لأن الميرة في الترقية في الجامعة هي المؤلفات العلمية التي تقدم العلم الى الأمام ، وليس ترجة أعمال الغير! .

للم يلاهش القارىء اذا عرف أن الكاتب قد عجز ـ حتى هذه اللحظة ـ عن التقدم لجامعته بانتاج علمي يتبح له الترقية الى وظيفة

أستاذ ، رغم مرور تسع سنوات على شغله وظيفة 1 أستاذ مساعد » ، التي شغلها منذ عام ١٩٧٨ ، مما لم يسبق له مثيل ! ولكنه ــ مع ذلك ــ يتجرأ فيتطاول على أستاذ ورئيس سابق لقسم التاريخ ، وعميد سابق لكلية التربية،فينقد انتاجه العلمى ، ويقلب الأمور رأسا على عقب ، لأن الأستاذ هو المدى ينقد انتاج الأستاذ المساعد ، ولا يحدث المحكس !

وهنا من حق القارىء _ الذى أوجه له هذا الكلام احتراما _ أن يعرف لماذا ناقشتُ ما كتبه الكاتب فى رسالته عن سعد زغلول ، التى نال بها درجة الماجستير ؟ لقد كان هذا النقاش احتراما لكلية الآداب التى نوقشت فيها هذه الرسالة ولجامعة عين شمس ، ولم يكن لأهمية الرسالة التى غمرها النسيان . لقد تعلمنا فى البحث العلمى _ كها ذكرت _ أن أى بحث يمثل مراجعة على ما سبقه من بحوث ، فإما أن يختلف معها ، ويناقشها علميا بالتالى ، وإما أن يقبل ما فيها ، وفى هذه الحالة لا يتمرض لها . ومن هنا فلو أننى تجاوزت تلك الرسالة ، حتى ولو كان قد طواها النسيان ، لكان معنى ذلك أننى أقبل ما فيها من أحكام ضد سعد زغلول لا يوجد ما يسندها من حقيقة .

ولآن اهتمامي كان منصبا على الرسالة دون الكاتب ، ولأنه كان على _ في الوقت نفسه _ أن اشير الى اسمه ولأن أشفقت عليه مما قد يتعرض له من سقوط هيبته في نظر تلاميذه ، حين يقرأون ما وقع فيه من أخطاء ، ولأنه لم يُنتج انتاجا علميا يضفي شهرة ما على اسمه للذلك تجاوزت عن لقبه اكتفاء باسميه الأولين ، وفي اقتناعي أن ذلك لن يؤثر في قليل أو كثير على القارى ، اذ يتساوى لديه اسم الكاتب باللقب أو بدونه ! وكان أملي أن يكون هذا محل تقدير الكاتب ، ويفهم رغبتي في حمايته ، ولكن فوجئت بأنه يشير الى باسمى الأولين!

وهو آمر يثير السخرية والضحك حقا! ، اذ ليس له ما يبرره الا التقليد الأحمى! . فليس في أعمالي العلمية ما أخجل منه ، وعلى العكس من ذلك فهي عما يشرفني كل الشرف ، وهي أعمال تزيد على شمانية عشر كتابا علميا ، فضلا عن عشرات البحوث والدراسات، وهي معروفة في جامعات أوربا وامريكا ، وبعضها يُعقد حولها المندوات ، كما أن اسمى مدون في بعض الموسوعات العالمية التي تُعرّف بأبرز الشخصيات في العالم العربي . ومن هنا فسواء أشار الى الكاتب باسمى الأولين ، أو باسمى الأخير ، أو بجميع ما أملك من أسهاء ، فكلها تشرفت بأعمالي العلمية ، التي آمل أن يصل الكاتب الى درجة النضج العلمي التي تتبع له قراءتها قراءة متأنية ، والاستفادة عما بها ، على قد يساعده – في المستقبل القريب أو البعيد – على التقدم للجامعة بانتاج علمي يبيح له الترقية الى وظيفة و أستاذ » ، وقد يكون لي حظ الاشتراك في فحص هذا الانتاج!

كشافات (*)

الجزء الأول والثانى

١ - كشاف الإعلام
 ٢ - كشاف الهيئات
 ٣ - كشاف الأماكن والبلاد
 ٤ - كشاف الحوادث
 ٥ - كشاف الدوريات

 ^(*) قام بإعداد الكشافات ومراجعتها الاستاذان/سامى هزيز فرج ومصطفى حسنين الغابان
 والسيدة/استيرا غالى الباحثون بمركز وثائن وتاريخ مصر المعاصر .

١ _ كشاف الاعلام

ds

أحمد ابراهيم و الشيخ ۽ : ٨٩٩ أباظة و باشا ، انظر اسماعيل أباظة أحد الكناني و الشيخ » : ۲۰۳ ، ۲۰۳ ابراهيم و البرنس ، : ٨٢٩ أحمد المنشاوي : ۸۴ ، ۸۶ ابراهیم ابراهیم: ۲۸۸ أحد أبن: ۲۲۲، ۲۲۵، ۲۲۷ ، ۲۷۲ ، ۲۹۸ أبراهيم اللقان: ٣٩٠ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ أحسد سراده : ۲۹۳ ، ۲۹۶ ، ۲۰۹ ، ۲۱۷ ، أبرأهيم الحلباوي: ١٩، ٥٣، ٤٦١، ٤٩٦، AIT , PFT , IAT , 3AT , IIS , 110 , 475 . 05. . 017 . 770 . 7£V ابراهيم الورداني : ١٣٠ ، ١٩١ أحد بليم : ٩٧ ابراهيم الوكيل: ٩٧ أحد حسن: ١٧٦ ، ١٢٤ ابراهيم راجي : ١٤٧، ١٤٨ أحميد حشمت : ٤٧ ، ٤٧ م ه ه ه ه ، ٧٤٤ ابراهیم رشدی : ۵۰۷ VIV. PIV. YOU. SOV. YIK. 10A. ابراهیم درویش: ٦٤٧ - 4.4 . 4.7 . AAA . AAY . AA3 . AAY ابراهيم سعيد : ٤٧٨ 1442 . 401 . 452 . 477 . 471 . 417 ابراهیم صبری و باشا ی : ۸۲۸ 441 444 ابراهيم عبد الرحن زغلول: ٨٤ ، ٥٠ أحمد حلمي: ٤٩١، ٥٠٠، ٥٠١، ٢١٧، ابراهيم عبد العال: ٩٩٧ 454 . 474 . 471 . 470 . 314 ابراهيم فؤاد: ٢٤١ ، ٢٦٧ ، ٢٩٧ ، ٤٨٦ ، أحد خبري : ۲۲۸ . 347 . 017 . 140 أحمد درويش: ٤٢٨ أبراهيم مراد: ٥١١) ٤٥٢ أحد راقم: ١٩٩ ابراهیم مصطفی: ۸۹ احد رشاد : ۹۹ ابراهيم مصطفى الوليل: ٢٤٣ ، ٢٧٣ أحد زكي: ١٩١٩ ـ ٣١٧ ، ٤١٨ ، ٢٤٨ ، ٢٢٨ ابراهیم منجد : ۸\$۸ أحد زيوار : ٤٩٨ ، ٣٣٠ ، ابراهیم نجیب : ۷۵۷ ، ۵۱۷ ، ۷۵۰ ، ۷۵۳ ، أحد شفتي: ٧٤ ، ٨١ ، ٩١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، أبو تراب: ۳۸۸ أبو حنيفة و الأمام ، ٢٥٢ 177 , GTY, YGY, PVY, 131 , AVI, . YET . YET . OET . O.T . O.O . EVA أن عام : ١٦٠ LAST LATE LATE LATE LATE LASA LYSE أبو عبادة البحتري : ٥٣٦ 19. 1 . 1 . 1 . 1 . AV. . ATO . AOT أبو الفتوح: ٩٠٩ A.P. 11P. 21P. 01P. 01P. 10P. أبو الفضار الجيزاوي انظر عمد أبو الفضل الجيزاوي

. 1-17 . 997 - 997 . 997 . 9. أحمد ماهر: ٩١٦ أحمد محمد خشية : ٤٣٣ أحمد شوقي: ٢٤٧، ٥٠٧، ٢٤٧، ٧٤٧، أحمد غتار : ٥٠٦ ، ٧٣٧ ، ٨٦٠ ، ٢٦٨ POV , PYA , 10A , TY - 1 , 17 - 1 أحمد مراد الكرى: ٧٥٧ أحمد صادق : ١٠٢٠ أحمد منظلوم: ٢٤١، ٢٧٧، ٣٤٧، ١٨٥، . أحد طلمت : ١٤٥ TA3 , VA3 , * 10 , TVF أحمد عبد الرحيم مصطفى و دكتور ، : ١٠٤٣ أحمد عبد الله و دكتور ، ٢١٢ - ٦١٤ أحد عران: ۷۷ ، ۵۸ ، ۲۰ أحمد مفتاح و الشيخ ۽ : ١٤٤ أحد عزى : ١٥٩ ، ١٩١ ـ ١٩٨ أحمد موسى : ١٩١ ، ١٩٢ 1.79: 1:6.10 أحمى بجيى د باشا ۽ : ٧٤٠ ، أحمد فتحي زغلول: ٥٠، ٨١، ٨١، ٨٨، اخنوخ فانوس: ٨٤ آدمز ، تشارلز : ٤٥٣ 101 : 077 : 777 : 377 : 777 - X77 : اديب اسحق: ۳۹۰ ارشیل د مسیوی: ۲۱۰ 717 _ 017 , 777 _ 777 , 137 > 137 > 137 > - TOA - TOO , TOT , TO1 - TE9 , TEV استوارت انظر ستوارت استيرا غالي : ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۲۲۰ . EVY . PYY . TYY . TVA . TVA . TT اسكتار فهمي: ١٠٣٠ 193 , 010 , 710 , 010 , A17 , 7A7 , 1.77 . 1.77 . 1 . . 1 . 477 . 474 اسماعيل والخديوي: ٥٥ _ ٥٧ ، ٢٧٧ ، أحمد فؤاد و الصحفي : ٧٦٠ ، ٨٦٤ أحد فؤ اد و الملك ، : ١٠ ، ٢٧ ، ٩٧ ، ٢٣٢ 441 اسماعيل أباظة : ٢٤٣ ، ٢٤٣ ، ٢٥٧ ، ٢٥٤ ، أحمد فهمي : ٧١٨ ، ٢٧٧ أحدد قمحة : ١١٧ ، ٢٩١ ، ٢٣٤ ، ٢٧٥ ، AA3 . AP2 . A.O . F30 . IAV . YAV . . A1A . A.0 . VAV . VAT . VAV . VAT 4 ATT 4 VYS أحد كامل و الشيخ ۽ : ٢٠٠٠ YYA . AYA . AYY . AYA . AAA . أحد كمال : ٢٦٤ ، ٣١٩ ، ٤٤٠ . 474 . 405 . 407 . 401 . 4.5 -4.7 اسماعيا الشيمي: ٥٥١ ، ٦٨٦ ، ١٤٧ أحمد لطفي و الحامي ، : ٨٦٩ أحمد لطفي السيد: ٧٤ ، ٨٠ ، ٢٧ ، ٢٣٢ ، V & T __ ATT . . 3T . VAT . TPT . 1P3 . YP3 . اسماعيا, القبان: ١٨٦ ، ٢٢١ ، ٢٢١ . اسماعيل حسنين: ٢٩٦ ، ٤٠٥ ، ٧٧٥ ، LAYE & AES CATA CASS COES COST 1.75 - 1.77 . 110 V.4 . 117 . 117 . 100 اسماعيل درويش: ١٧٧ أحدماضي و الشيخ ۽ : ٧٠ ، ٧٧

1.01

اسمناعيل سنرهنك: ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٩٧ الهلباوي انظر إبراهيم الهلباوي الورداق انظر إبراهيم الوردان . VEL . 044 اسماعیل سری : ۲۲۵ ، ۲۲۷ ، ۲۰۰ ، ۲۲۵ الياس زاخوره : ۲۴۰ ، ۲۳۱ ، ۸۹۱ ، ۸۸۱ اليوت : 271 V3V : P3V : 00V . / + A : V : X : A + A : اميل فهمي شنودة و الدكتور ٤ : ١٠٤ ، ١٠٨ 71A 2 VIA 2 PYA 2 ISA 2 ISA 2 17P 2 أسين الرافعي: ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، . 447 . 42. 1 . . . اسماعیل صبری: ۲٤۱ ، ۲۹۶ أمين الشمسي: ٨٩٤ ، ٩٦٣ أسماعيل صدقى : ٢٧ ، ٢٧٢ ، ٨٥٤ ، ٩٦٤ أمين سامي باشا: ۲۶۰ ، ۲۹۸ ، ۲۲۸ ، ۲۵۵ اسماعيل نيازي: ٨٥٩ VY4 . V+4 البحتري انظر أبو عبادة البحتري أمن فكرى: ٩٧ البطراوي و الشيخ ، : ١٧٦ أنور الجندي : ٣١٦ البكري انظر محمد توفيق البكري أنور العمروسي: ٧٧٧ الحندي: ۸۷۸ أنيس انظر محمود أنيس الجود : ٥٠ ایزیس راغب : ۱۵ الحديوي : انظر عباس حلمي الثاني ايان د مسيوع : ١٨٤ الخضرى انظر محمد عفيفي الحضري ايوس: ۸۳۲ ، ۸۳۶ الدمرداش انظر عبد الرحيم الدمرداش (**L**) الرافعي انظر عبد الرحن الرافعي السقاد الشيخ ،: ٥٩٧ باترمان ، هنري كاميل : ٩٦ ، ١٠١ بارمان ، نورمان : ۳۰۰ السبدوفا: ٣٥ باسیلی تادرس د باشا ، ۲۲۲ ، ۹۹۲ الشاويش انظر عبد العزيز جاويش بالر، الوين: ٢٧٦، ١٥٤، ٢٥٨ الشواري و باشا ۽ انظر محمد شواري و باشا ۽ بخيت و الشيخ ۽ انظر محمد بخيت و الشيخ ۽ الصوفاني انظر عبد اللطيف الصوفاني براده انظر أحمد براده العربي: ٥٠٦ براون ، ادوارد : ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۹۳۰ ــ ۹۳۲ ، العقاد نظر عباس محمود العقاد 1AE : 7A+ : 7Y1 : 7EV - 7E0 الغازي مختار انظر أحمد مختار يرش و باشاء: ٣٤٣ اللقاني انظر ابراهيم اللقاني برتار ويك ۽ : ۲۰۶ ، ۲۷۹ ، ۹۰۹ ، ۸۲۸ ، المنشاوي انظر أحمد المنشاوي

النجار و الشيخ ۽ ٨٦٩ ، ٨٧٠

النقراشي انظر بحمود فهمي النقراشي

ATE , ITE , APE

برنارد انظر برنار و بك ۽

(ご) برناردی انظر برنار و بك ، برونیت ، ولیم : ۱۲۵ ، ۳۵۱ ، ۳۵۱ ، ۸۸۸ Temps : 779 توفيق (الخديدي) : ۷۵ ، ۸۵ ، ۹۰ ، ۷۵ ، بشری حنا: ۸۸۹ VOA . TAA بطرس غالی: ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۴، ۱۳۰، ۱۳۰، 337 . F37 . -37 . 037 . V37 . P37 . 1005 (245 : 200) توفيق عز العرب: ٤٥٩ YOY . OA3 , 1P3 > A.O. YIO , ATO _ . 117 . 001 . 00. . 011 . 017 . 01. (°) . VYY . VYY . VI7 . VIY . VI. . TVE ثروت انظر عبد الخالق ثروت . VET 6 VED . VET . VET . VE. . VT9 (5) P3Y , 10Y , 70Y ... 70Y , VO1 , V£4 جابر د بك ۽ : ١٦٧ . AIT - AIT . AI. . A.I . A.. . YVa OIA , FIA , AIA , PIA , YYA) TYA , جارستن ، وليام : ٢٤٦ ، ٥٠٨ . . AEV . AET - AE . . ATV . ATT . ATV جارو: ٩٤٣ 13A . 10A . 70A . 30A . 70A . A0A . جاكوفلل: ١٦٨ جاويش انظر عبد العزيز جاويش POA : YEA - 3FA : YEA - PEA : FAA -جراندي: ٤٩٥ -416 . 417 - 4.7 . 4.1 - 849 . 847 جيرانقيل د اللورد ۽: ١٩٨٨ ، ٨٤١ ، ٨٥٤ - . 472 . 474 - 47A . 47Y - 474 . 417 447 : AAY - 40V . 40E - 4EP . 4EF . 4TA 4TT جراغولان: ۲۲۰ ، ۷۱۲ ، ۷۰۰ - 977 : 979 : 977 : 978 : 977 : 409 جـراهـام ، رونـالـد : ۲۱۲ ، ۲۹۲ ، ۵٤۶ ، 191 1944 1944 1944 1944 AAT - 444 1944 VY1 . 140 . 101 . 100 1117 - 1117 (99V) 190 - 99Y جراي ، وليام « اللورد » : ١٣٠ ، ٤٧٠ ، ٦٨٦ ، -1.7. (1.77 (1.14 - 1.10 (1.11 7 E 1 . V 1 . V A V . V A T ملنت : ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ٣٤٣ ، ٢٥١ . جعفر صادق : ٣٤٤ ستالي: ۱۹۷ ، ۱۹۸ جعفر مظهر وباشاء: ٧٧٦ بهي الدين بركات انظر محمد بهي الدين بركات جعفر منصور ﴿ الشيخ ٤ : ٢٦٤ جلال السيد: ٦١٤ بورن، فوكى: ٩٧ بوغوص يوسف : ٧٠٩ جلدت: ١٠١٥ جال الدين الأفغاني: ٢٥ ــ ٥٤ ، ٨٨٧ ــ ٢٩٠ ، بومان: ۵۵۵ بویل ، هاری : ۴٤٠ ، ۴۶۰ بيرنج ، افلن : ٦٤ جمجوم : ٤٩٣

حافظ حسن: ۸۲۸ جيلة و هانم ۽ : ٤٩٦ حافظ عوض : ٢٥٥ ، ٨٤٢ جــورست ، الــدون و اللورد و : ٣٦ ، ١٠٦ ــ [171 3 371 3 771 3 P71 3 171 3 AVI 3 حامد عمود: ۹۲ V.Y. . 17 . 077 . 777 . AYY . 377 . حزين و الحاج ، : ١٧٧ 737 , A37 , *07 , 307 - 707 , A07 , حسن البقرى : ١٦٦ ، ١٦٧ حسن الشريعي ، ٩٧ 177 . *YY . YYY . 6YY . YYY . PYY . . 440 . 445 . 444 . 444 . 440 . 444 حسن الشريف: ١٥٣ حسن الشيحة : ١٠٥ _ TTY , 700 , 77" , TTA , 770 , TYT حسن بکری دیك : ۲۹۰ ، ۷۹۷ ، ۵۰۵ ، 377) 777 , 777 , 777 . 777 . 677 , 777 , 174 - 149 , 147 , 147 , 147 , 177 - 177 . AYY . 23 , 0.2 , 172 , 272 , 173 , 173 , حسن جلال و بك ۽ : ٨٦٦ : £A£ _ £AY : £V4 _ £V7 : £V1 : £V. حسن خيري: ٩٧٤ حسن رفقي: ٢١٦، ٣١٧، ٢٥٤، ٨٧٤، VA3 , 3.0 _ 7.0 , A.6 , 110 , 710 , 170 , 370 , A70 _ 770 , 770 , P70 , : 43 730 , 730 , .00 , 100 , 737 _ P37 , حسن رمضان: ۲۸۷ حسن صبری: ۱۰۱۸ ، ۱۰۱۸ 1 . 790 . 797 . 707 . 707 . 707 . 707 حسن عساصم : ۲۲ ، ۲۰۷ ، ۲۲۴ ، ۲۲۳ . YIA . YIE . YI. _ Y.O . Y.I . Y.. IFY , KPY , PPY , OYY , TYY . 17V , 77V , 07V _ PTV , F3V , A3V , حسن عبد الرازق: ۲۳۲ ، ۷۸۷ ، ۹۳۰ 70V , 17Y _ 77V , 77V _ A7V , 01A , حسن كامل الصرفي : ٣٦٥ حسن لمي : ١٥٩ 777A 3 A+P = 11P 3 71P 3 71P 3 A1P 3 حسن مذكور: ٥١١ ، ٧٨٦ 749 , 444 , 449 , 449 , 447 , 447 -975 , 40A , 400 _ 40T , 401 , 40+ حسنى د بك ع : ١٨٩ حسني قطري: ٤١٧ -99 - 9AV : 9V9 : 9VV : 97V : 977 . 1.10 . 1.11 - 1..9 . 997 حسونة انظر محمد حسونة النواوي حسين أبو حسين : ٨٤ جورست واللادي و : ۵۰۸ ، ۵۰۸ جورستون ، هنری : ۵۹۱ حسين القصيحي: ٢٤٣ حسین رشدی: ۹۳ ، ۹۳۱ ، ۱۳۵ ، ۲۳۰ جوسو 1 مس ٤ : ١٠١٧ VYY , 13Y , Y3Y , 03Y , 15Y , AAY , جولیت آدم: ۹۸ APY _ 1 - 7 . 077 . 777 _ 377 . 137 . (5) 737 , P37 , 307 , 007 , VV7 _ PVY , حافظ ابراهيم : ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٤٩٤ ، ٤٩١

1 PT 3 TE , TOE , V.O , TIO , OIO , 710 , 770 , AYO , 770 , 130 , 730 , 130 . VET _ VET . TEL . 00 . . 0EA 1 A . E . A . I . V90 , V07 _ V0E _ V0T . AE1 . AE+ . ATE . ATY . AT1 . AIV 73A , 33A , 30A , 70A , VOA , POA , **** *** *** *** *** *** *** *** *** . 410 . 416 . 411 - 41A . 41E . 41Y 44. 444. 444. 444. 44. 44V 140 . 409 - 407 . 419 - 41V . 410 4 1 * * £ 4 4 7 4 4 4 5 6 4 7 8 6 4 4 A A 4 4 A A 11.11 - 1.14 at 1.10 (1.17 (1.17 1.44 حسین سری: ۲۳۱ ، ۷۱۲ ، ۷۸۳ ، ۹۸۰ . 447 . 447 حسين صدقي: ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ حسن صقر: ١١ حسین فخری: ۲۲، ۷۳، ۸۵، ۲٤۱، 0P3 , FP3 , A.O., 010 , YYO : PYO , ATV . VE1 - VT9 . 00 . 0 EV حسين فهمي : ٤٢٥ ، ٤٢٧ حسين كامل « البرنس » : ٢٣٦ ، ٢٧٦ ، ٤٩١ ، ... VIF, TTV, 73V, 7VV, 17A, 1 A9E . A9T . A9Y . A91 . AVA . AVY . 977 . 97. . 918 . 918 . 97. . 9.7 . 940 . 940 . 970 . 976 . 979 . 97A 440 4 404 _ 407 4 414 4 41A 4 41Y · 497 . 492 . 409 . 400 . 300 . 700 .

1.47 . 1.41 حسن واصف: ۲۲ ، ۱۸۷ ، ۳۸۳ ، ۳۸۶ ، A+1 c 441 حشمت انظر أحمد حشمت حفني العظم ﴿ بِكَ ﴾ : ٤٠٧ حقني ناصف : ٧٤ ، ٨٤ ، ٨٩ حلمي ديك ۽ : ٩٦٤ حد الباسل: ۲۸۲ ، ۲۸۲ حيدر فاضل و الأمير ، : ٨٣ ، ١٦٥ (خ) خالد الفوال: ٩٦٠ خسرو د باشا ۽ انظر محمد خسرو خلوصي ډ يك ۽ : ١٦٧ ، ١٦٨ خلیل ابراهیم: ۳۷۹ خليل جال الدين: ٩٦٤ خليل حاده د باشاء : ۸۸۳ ، ۹۰۱ ، ۹۰۱ ، 4.P. 3.P. 4.P. A.P - 71P. 4YP. 4 77 خلیل حمدی : ۲۰۰ ، ۲۷۳ خليل شريف: ۲۵۸ خيري وبك ۽ : ٢٤٥ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ (2) داركور و اللورد ۽ : ٣٩٧ داود بركات: ۲۹۴ دلاور انظر محمد على دلاور دنساوب، دوجسلاس: ۹۰، ۱۰۱، ۱۰۱، 371 . TAL . * 17 . 717 . 717 . PLY -" YY . YOY , YOY , YOY , YYY ATT - YAY - YAY - YAY - YAY - YAY

197 , 777 , 337 , 707 , 277 _ Y77 ,

روب : ۱۸۴ روبرتسون ، جون : ۹۷ ، ۹۷۰ رودك : ۱۰۱۲ ، ۹۸۰ روزفلت، تبودر: ۱۲۷ روكاسيرا انظر دي روكاسير شارل رؤ وف عباس و الدكتور ، ٢٧٥ رياض و باشا ۽ انظر مصطفى رياض و باشا ۽ (i) زرفوداکی و مسیو ، ۲۲۰ زکاکیان : ۳۰۲ ، ۳۱۱ ، ۳۷۰ زكى انظر أحمد زكي زكى سليمان : ٤٤٧ زموار انظر أحمد زيواره باشاء (.,=) سابا زکی د باشاه : ۹۳۲ ساتو د مستر ۽ : ١٦٢ مسامی عزیسز: ۱۵ ، ۲۰۹ ، ۲۱۰ ، ۲۲۰ ، 444 . 440 . 4 . . A14 . 440 ستاك لي و السردار ، انظر لي ستاك و السردار ، ستهم زغلول : ٥٠ ستورز ، رونالد : ۱۲۵ ، ۹۶۳ ، ۹۶۳ ، ستيسوارت ومسيسو): ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۱۲۲ ، 17/ . 174 . 195 . 157 . 150 . 175 345 مدهنك انظر اسماعيل سرهنك سرى انظر اسماعيل سرى سعيد زغلول: ٧ - ١٢ ، ١٢ - ١٢ ، ١٩ -YY , .7_YY , .3_.6 , Yo_Ao , YF-AF , . 4 - 64 , VY - 64 , . P - 48 , PP - -

1104

. 791 . 7AY . 7A1 . TVA . TVO - TVT . £77 . £7£ . £7. _ £0V . ££V . £.£ AF\$, PF\$, TY3 _ 3Y\$, TA3 , 3A3 , . 07A . 071 . 0.9 . 0.7 . 0.0 . EAV 170 , 770 , 070 _ 070 , 730 , VIF , 015 . AYF . PYF _ 17F . - 3F _ 33F . . ٧١٠ 6 197 . 785 . 787 . 78. . 709 197 . ATE . ATE . YAA . YT. . YII 41-11 41-1 41-1 49A 49V دی روکاسیرا ، شارل : ۱۳٤ ، ۹٤٠ ، ۲۱۹ 1.47 . 404 . AAV . AAT . AIT دي سيرون و الكونت ۽ : ٢٤٥ ، ٢٤٦ دیکوت و مسوی: ۲٤۲٤ ، ۷۷۷ ، ۲۵۲۵ ۲۸ ۲۵۲۵ ۲ 717 دركونوت و الدوق و : ۲۹۷ ، ۸۱۷ ، ۸۹۹ ، 411 . 411 . 411 دی لونکل: ۷۷ دېليني و مسيوه : ١٩٠٤ YYA: OYes دي هولتز: ۹۲ (5)راضي الشيخ انظر محمد راضي و الشيخ ا رتية زغلول : ۲۹ ، ۱۶۹ ، ۱۶۹ ، ۱۹۱ رشدي انظر حسين رشدي رشيد انظر محمد رشيد رضا رفيق رفعت : ١٠٠٤ رقية هائم : ٣٥٨ رمزی میخائیل : ۱۵ ، ۱۸ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۴۱ ، رمضان عبد التواب: ٢٣٥

1.14 . 1.17 . 1.11 - 101 , 121 , 127 , 131 , 177 , 1.1 سعید و باشا ، انظر محمد سعید و باشا ، سعيد اسماعيل على و الدكتور، ١٧٥ ، ١٧٨ . Y11 . Y.V . 1A4 . 1AA . 1A7 . 1V0 £77 , 717 4 TTA 4 TT3 4 TT1 4 TT3 4 TT1 4 TT7 سعيد الشيمي: ٧٧ 137 , 737 _ 737 , 707 , 307 L 007 , سعيد زغلول : ١٤٥ ، ١٤٦ ACY , VFF , PFF , TVF _ CVF , TAF , سکوت ، جون : ۲۱۰ ، ۲۲۳ LYAP , YAY , YAY , YAY , YAY , YAY سکونت: ۲۸۷ . TIA - TIT . T.V . T. . 444 . 44V سليم البشري: ٩١٠ ، ٩١٤ ، ٩١٤ ، ٩٩٣ TYT , FYT , VYT , F3T , 03T , P3T , سليم باخوس : ١٠٣٠ . 07 , 707 , 707 _ POT , 077 , AFT , سليم نقاش : ۲۹۰ . ET4 . E11 . E+4 . PA+ . PVY . PV+ سليمان أباظة : ٩٩٣ . 10A . 201 . 11V . 17A . 277 . 17Y سليمان حمادي : ٤٣٥ . EA- _ EVY . EV- . ET9 . ET0 . ET-سليمان سامي: ٧٧١ . 0.4 . E9A . E9Y _ E9. . EAA _ EAO سليمان حادي : ٤٣٥ . OTE . OTT 4 OTO . OTT . OT! 601A سليمان سامي: ٧٧١ 7703 A70 , 730 , 730 , 740 , 700 , سليمان عبد العلي : ٣٣٠ 1779 . TYP . TYP . TYP . TYP . PYF . سليمان عثمان : ٣١٩ . 374 . 37V . 37T . 37E . 37F 63F سمير سرحان د الدكتور ، : ٥٤ ، ٦١٠ ، ٦٢٠ . 745 . 371 / 777 . 777 . 705 . 75. سميرة عراي : ٤٥ ، ٢٢٠ . VTT . VTT . VTT . VIT . VI. 6V.1 سمیلز: ۷۹۰ . VIT _ VII . VOV . VEV . VET / VET سنوت انظر سينوت حنا , VAV , VAT , VVV , VYY , VVI , VTA سوانسون دمسيوه : ۲۰۱ ، ۲۰۶ ، ۹۶۰ . ATT . ATT . 37A . 37A . TTA . . 111 . AAV . AA£ . AVA . ATA . AT\ . AØA سيد أحمد خان : ٣٠٠ 19433943 9843 4843 7.93 3.83 سيد أحمد زعزوع : ٤١٦ . 914 . 411 . 41. . 4.4 . 4.6 . 416 . 416 . سيد النجار و الشبخ ۽ : ١٧ ٤ 010, 170, 770, 770, 770, 770, سيز وستريس ، سيداروس : ۲۷۲ . 4A7 . 4AF . 4V1 . 47A . 40£ . 4£V سيف الدين البكرى: ٧٥٧ سيف الله بشرى: ٥٠٠ . 1. YV . 1. YZ . 1. YO . 1. Y. . 1. 14 سينوت حنا: ٢٥٥ ، ٨٨٦ - 1.21 . 1.77 . 1.70 . 13.1 -

(ش)

شارمن : ۲۶۰ ، ۹۷۲ ، ۹۷۷ ، ۹۷۷ شاكر د الشيخ ۽ : ٢٥٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٧ و ٩١٧ م 1.77 . 1.15 . 47. . 474 شاهين مكاريوس: ٢٣٤ شاويش انظر عبد العزيز جاويش شعراوی باشا انظر علی شعراوی و باشا ، شفيق انظر أحد شفيق شفيق منصور: ١٩٥ ، ١٩١ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ شکری انظر محمود شکری شلير زغلول : ٥٠ شميل ، شميل : ٥٠١ شناوي زغلول : ٥٠ ، ٥٩ شو ، جورج برنارد : ۹۷ شوقي انظر أحمد شوقي شبیتی آرثر: ۹۴۸، ۸۶۸، ۸۶۸، ۹۴۸ 949 , 904 , 90+

(oo)

صادق رمضان انظر محمد صادق رمضان

صالح انظر محمد صالح

صالح فهمي : ۲۰۹ صالح كامل: ۳۷۰ صالح مجدى : ۷۷۰ صبحة : ۲۸ صبري أبو المجد: ٥٠١ ، ٧٧١ صدقي انظر محمود صدقي صفوت : ۲۵۱ صفة اغلول: ١٤٨ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ١٤٣ ، ١٤١ ، TET . TV9 صفية عبد الخالق السادات: ٧٥٩

صفية نهمى انظر صقية زغلول صلاح عبد الصبور: ٧، ٩، ١٤، ١٠٤١ صرفأني انظر عبد اللطيف الصوفاني 161

طابوزادة محمود حمدي : ۲۳۵ طلعت اسماعيل رمضان و الدكتور ۽ : ٤٩٧ ، A**

> طلعت حرب: ١٠٤٤ طموم د الشيخ ۽ : ١٠١٤

(2) عاشور و الشيخ و : ٩٠٢ ، ٩٦٠ عاصم انظر حسن عاصم عاطف بركات انظر محمد عاطف بركات عباس حلمي الثاني (الخديوي ، : ۲۶ ، ۲۶ ، 37 , TY - AY , A - TA , IP , TP , . 174 . 175 . 177 . 114 . 117 . 1 . . - YYE . 19+ . 1A9 . 1PT . 1YY - 1Y1 - YOY . YO. . YEO . YET . TTE . YYT GOY , ITY , BIT , TYY , OAY , AAT) GT.V . T. . YAX . YAY . YAY . YA. . TT7 - TTY . TTY . T17 . T18 . T1T . TTY . TOQ . TOT _ TEQ . TEV _ TEI TAY , TAE , TA = TYY , TYT , TIT - 201 , 20. , 212 , 213 , 794 - 79. - EVT . EV+ . ET4 . ET7 . ET1 . EOV · EAA · EA3 · EAB · EAY · EA· · EYA 193 - 793 , 893 , 7.0 , 110 - 710 , 170 , 370 , 070 , A70 , .30 , 030 ,

730 , 100 , 700 , YIT , AIF , OAF ,

FAG. TTV. FTV. VTV. 13Y. T3V.

13Y 2 AoV - 17Y 2 YFY 2 YFY 2 A1A 2 1 OYA , FYA , YYA , V . 1 . عبد الخالق محمد لاشين ، الدكتور ، ١٣ ، ١٤ ، V/A - YY - XY - XYX - XYY - XYY . VY . 7 . . 0A . 00 . £A . ££ . £1 . Yo A1A , P1A , TOA , 17A , 17A , 7A4 , 7A4 , 24. 18. 38. 4.1. 4.1. 0.1. - VA _ 3VA , TAA , PA , IPA , 0PA _ . 41. - 4.V . 4.0 - 4.T . 4.1 . A4A 117 - 17' - 11V : 110 - 11T : 11: . 177 - 171 . 179 . 17A . 177 . 170 - 977 . 978 . 971 - 919 . 918 . 778 -1407 - 40+ 4 44 4 44Y 4 440 4 479 071 , 101 , 7V1 , 0V1 , 7A1 , 737 , 1974 - 977 : 970 - 90A : 900 : 90E 715 : 715 عبد الرازق نظمي : ٥٠٦ 445 - 145 : 145 : 145 : 155 : عبد الرحن الرافعي: ١٣٠ ، ٢٤١ ، ٢٦٥ ، 471 . 081 . YVY . YV . 174 عبد الرحن جوده : ۲۵۷ ، ۲۹۳ 1.41 عباس حلمي و التلميذ ٥ : ٩٨٣ عبد الرحن الشربيق و الشيخ » : ٣٧٩ ، ٣٥٩ عبد الرحن زغلول: ٤٨ ، ٥٠ ، ٣٧٠ عياس محمود العقباد: ٥٩ ، ٩٣ ، ٩٣ ، ٩٤ ، عد الرحن سليمان: ١٨٧ VT. . YOA . 17E . 99 عبد الرحن فهمي: ١٩ عباني انظر محمد العباني عبد الحميد البكرى: ٧٥٩ عبد الرحيم أحمد : ١٨٩ ، ١٩٠ عبد الرحيم الدمرداش و الشيخ ۽: ٧٤١ ، ٨٧٠ عد الحمد الينا: ٣٨ عبد الحميد الثاني و السلطان ۽ : ٥٠٠ ، ٥٠٠ ، AAA LAAA LAVE LAVY ... عبد الرحيم صبرى : ١٠٠٦ عبد الستار الباسل: ٣٨٢ عبد الحميد الدمرداش: ٩٣٠ عبد الحميد الشربيني: ٢٩٤ عبد السلام و أفندي ۽ : ٤٩٣ عبد الحميد حدى : ٣٦٣ ، ١٠٥ عبد السلام المويلحي: ١٠٠٩ عبد الحميد سليمان: ٨١٧ ، ٨١٧ ، ١٩٨ ، عبد العال حلمي: ٨٥ AIT LAY عبد العزيز ابراهيم : ٢٣١ عبد العزيز جاويش و الشيخ ۽ : ٨٤ ، ١٣٠ ، عبد الحميد عمار: ۹۳۶ - ۹۳۰ - ۹۳۲ عبد الحميد عبد الحميد مصطفى: ٢٩٥ PY3 , 1P3 , 1.0 , 770 - 370 , 7701 عيد الخالق السادات : ٧٥٩ ، ٨٧ A17 . ATA . ANY . VOS . 317 . 017 عبسد الخالق ثبروت : ۱۳۶ ، ۱۳۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ 1.17 . AD. . AEE عبد العزيز فهمي : ٨٤ ، ٣٤٣ 777 , 377 , 107 , 007 , 787 , 787) عبد العظيم أنيس و الدكتور ، : ١٢ 1 . 701 . 018 . 010 . 810 . 107 . 1

عبد العظيم رمضان و الدكتور ۽ : ١٣٧ ، ٢٦٤ ، عزيز عزت: ۲۰۱۹ ، ۲۲۵ ، ۲۰۱۹ عزيز كحيل: ١٩٤ " YYY , " YO , " TY , " TYE , " TYP , " YE" عفيفي : ۱۰۸ PAA علوى انظر محمد علوي عبد الغفار: ١٣٥ على أبو القتوح: ٦٤٣، ٦٤٤، ٩١٦، ٨٣٠، ٢٠٩٠ عبد الغني شاكر : ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٩ ، ٩٦٥ عبد الغني محمود و الشيخ ، : ٩٣٠ ، ١٠١٤ 177 . 11V عبد الفتاح صبرى : ٢٥٨ على الجزار: ۸۷۷ على الغاياتي و الشيخ ۽ ١٣٠ ، ١٢٩ ، عبد القادر و الشيخ ۽ : ٥٤١ عبد الكريم العمالي: ٤٣٥ على أمين: ٢٧ عبد الكريم سلمان والشيخ » : ٣٣ ، ٣٣٢ ، على سجت ديك ۽ : ٨٦٤ على جاهين : ٩٧٨ 1.71 . 291 . 779 . 770 . 744 عبد اللطيف و المحامي ۽ : ١٠١٦ على جلال : ١٣٥ على حافظ: ٢٦٦ ، ٧١٤ ، ٢١٩ عبد اللطيف الصوفاني: ٢٥ ، ١٢١ ، ٢٤٣ ، على حسني وبك): ٢٦٨ ، ٢٥٥ 730) TVA) * AAA : AAA : * PA) ** PA على رضا: ٩١٥ عبد اللطيف عبده 1 الشيخ 1 : ٢٠٠ عدالله أباظة : ٢٥ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٣٩٢ على رفاعة: ١٩٩ على سرور: ١٤٤ عبد الله النديم: ٢٨٩ ، ٢٩٠ على شامين: ٤٧٥ عبد الله بركات : ٥٠ عل شریف : ۲۵۸ عبد الله بسيوني و الشيخ ۽ : ٢٢٣ على شعراوى : ٢٤٧ ، ٢٤٥ ، ٨٨١ ، ٨٨٩ ، عبد الله مصطفى : ١٥٥ 730 , 1AV , YAV , YIA , YYA , YYK", عبد الله وهي وبك ع: ٨٠١ عبد المجيد عمر : ٩٨٨ YVA . 3VA . AVA . AVA . AVE . AVY 418 . AYP . 4TP . 6TP . 1YP . 4YA . 41Y عبد الملك بغدادى: ٨٠٠ عبد النور انظر فخرى عبد التور على عبد الكريم و الشيخ ، ٢٨٨ عبده حسن الزيات: ٧٠ عثمان غالب و الدكتور ، : ١٣٣ على علوبه : ٥٤٦ على فهمى كامل: ٥٨ : ٣٩١ ، ٥٠١ ، ٥٠١ عثمان ماهر: ٦٢ عدلی یکن ، ۲۱ ، ۳۵ ، ۳۱۳ ، ۳۷۲ ، ۳۷۷ ، على مبارك : ۲۱۲ ، ۱۱۳ ، ۲۱۲ ، ۲۵۲ على محمد: ٢٣٨ VEE . VE1 . 00. على يوسف و الشيخ ۽ : ٥٥ ، ٧٠ - ٧٤ - ٧٤ عزى انظر أحمد عزي " Y Y TY - 37Y ; Y" Y . Y" Y . AY ع: ي: حسن : ١٠١٥

فرنس: ۲۹، ۲۲، ۲۲، ۲۱۷، ۲۰۱ 017, 217, 137, 103, 703, 003, فريزر ۽ الجنرال ۽ : ٢٣٥ . 001 . 017 . 0 · A . 1A · _ 1VA . 171 فكرية حسنى: ٧٢٠ . VAT . VAP . VAY . VOS . VET . VTV فلاديور (مسيو) : ٨٥٤ Y 1 A . YTA . YTA . 6TA . FTA . T3A . فلامنكس: ٩٢ 1.71 . 1.19 . ATA . ATO . ATE . AEE فلبتشر: 779 عمر سلطان : ٣٨٤ فنسنت ، ادجار و السير ۽ : ٢٥٤ عمر لطفي : ۱۵۳ ، ٤٧٠ فؤاد الكاتب: ٥٠٣ ، ٥٠٤ عويس الجيالي : ٤١٧ فؤ اد سلطان : ١٠٥ عين الحياة و الأميرة ، ١٨٨ فؤاد سليم الحجازي: ۲۹۰، ۲۹۰ (1) فؤ اد كرم : ٢٤٤ غبریال بحری: ۹۰۹ فؤاد كمال: ۳۱۸ ، ۲۱۱ غراي انظر جراي ويليام و اللورد ، فؤ اد ميخائيل: ٤٧٨ غورست انظر جورست ، الدون ، اللورد ، فورجيه : ٤٨٣ ، ٤٨٤ (i) فورد ، لوثر : ٣١٦ فيدال د باشا ۽ ٢٦٩ فارس تمر: ۲۳٤ فاروق و الملك ۽ : ٥٠٠ (0) فاطمة: ١٦١ قاسم أمين: ٧٤ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٢٢٩ ، فاطمة الزهراء والبرنسيسة ٤ ٨٨٤ . YEO . YEI . YTY . YTT . YTY . YTY فتح الله الخطيب : ٣٠٠ L PIP . PII . P. 9 . P. 1 . T. . L Y9 . فتح الله بركات : ١٧ ، ٢٦ ، ٤٨ ـ ٥٠ ـ ١٣٥ ، TAA . TAY . TOA . TEI . TTE . TYT 010 1 110 1 730 1 V30 1 AIA 1 TVA 1 1 PY . YPY . TPY . 1 . 3 . YSS . AVS . AVI LAAY LAVA 044 . 015 . 017 . 197 . 1A. . EV9 فتح الله صبرى : ۲۳۸ قمحة انظر أحمد قمحة . فتحى زغلول انظر أحمد فتحى زغلول فخرى انظر حسين فخرى (4) فخرى عبد النور: ٨٨٥ کارتر ایت : ۹۸۹ فر حانة زغلول: ٥٥ کارینتر ، بوید : ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۷۵ ، ۲۷۳ ، فريد سابه : ۹۳۲ . TY . VAS . P.O . AYO . YEO . YT. فريدة كابس: ٧٠١، ٣٤، ٣٢ ـ ٣٠، ٣٤، ٧٠١ 1.17 . 1.1. . 777 . 759 . 751 AV1 1-75

- TVY . Y45 . Y47 . YA1 - YA . YVE كتشنر و اللورد ۽ : ١٣٥ ، ١٣٦ 110 , 174 , 017 , TV0 كسروفسوت: ١٤٠، ١٥٥، ٢٦٦، ٢٦٩، لبيب عرم: ۷۷ V11 . 9VV لطفى السيد انظر أحد لطفى السيد كروم و اللاردي ع: ٢٧٩ ، ٥٠٥ لعي الطيعي: ٩، ١٤، ١٥، ١٥، ١٥ م٨٨ كرومسر ۽ د اللورد ۽ : ٦٤ ، ٦٦ ، ٧٧ ، ٧٤ ، - 90 . 91 . 9. . No . NE . N. . VT لوبون ، جوستاف : ۲۳۸ لوجران : ۲۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۶۲ . 11. 711. 311. TAL, V.Y. - 17. لوجريل: ۲۱۰ 117 , 177 , 777 , 677 , 577 , 777 , لوجي : ١٩٨ . YET . YEO . YEY _ YE. . YTT . YTT · YY , PPY , 1.7 , 017 , 177 , YYY , لونج يف : ١٥٢ لويد و اللورد ع: ١١٣ ، ١١٤ 177 , 337 , 107 , 707 , 007 , PVT , ني ستاك والسرداري: ٤٧ ، ٤٧٦ ، ٤٩١ ، 440 . 474 . 415 . 417 . 444 . 014 LEAT LEAT LEAT LEVY LEVY LEVY . VII . V.A . V.T . V.I . 07V . 19A ليفي: ١٦٧ ، ١٦٨ . TYT . TET . ATT . VAV . YET . YTO (6) 447 . 447 . 444 مارجولوث : ٦٤٦ کریم ثابت : ٤٨ مارشال د مستر ی: ۲۷ ، ۱۹۱ كمال و بك ۽ : ۸۲۸ مال و مارکو بولو: ۱۹۸ كتنجلهام: ٩٣ ، ٩٣ viv: مادون: VIV کوریت ، فنسنت : ۲۱ ، ۲۵۴ ، ۲۹۳ ، ۲۸۱ ، ماسيرود سيوع: ٢٤٦ . V.7 . 75. . 011 . 475 . 797 . TAS ماکنری د الدکتور ی: ۲۲۸ کوکلان د مستر ۱ : ۱۹۲ ماكليرث ، مالكول (مسيو) : ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، كولس: ٥٧٥ . OTT . OTT . EVT . TE+ . TAY . TTT كونوت و الدوق ، انظر ديكونوت و الدوق ، 909 , 924 , 794 , 704 کوهين : ١٩٥ ماكولي ، جورج : ٩٩٦ كيننج والدكتسوري: ٧١٠، ٧٧٥، ١٥٠، ماهر حسن فهمي د الدكتور » : ٧٥٨ 740 . 797 . 70A _ 700 . 70 . 0 £ £ متشل: ٨٥٤ ، ٢٧١ کیرشو: ۹۱۲ ، ۹۱۷ ، ۹۲۲ ، ۹۳۶ عب ديك ۽ : ١٦٥ ، ١٠٣١ عجوب ثابت (الدكتور ۽ : ٤٧٦ ۽ ٥١٥ (4)

لامس ، ادوارد : ۲۰۷ ، ۲۲۵ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ _

عرز و بك ۽ انظر محمد عرر و بك ۽

محمد حلمي عيسي : ۲۷۴ محمد خسرو: ۷۷۷ ، ۷۷۷ عمد خلیل صبحی: ۲٤۴ ، ۸۸٦ محمد راسم : ۱۵، ۱۵، ۱۵ عمد راضي و الشيخ و : ٣٠٧ ، ٣١٥ ، ٣٥٦ ، عمد رشيد رضا و الشيخ و: ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، 277 , 303 , 003 , POV , FFV عمدزغلول: ٥٠ محمد زکي : ٥٠ محمد سعيد د باشا د ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٢١ ، TYY , AYY , OVY , AVY , OYY , TYY , V.0 , Y.0 , 010 , 017 , 017 , 017 V3V , P3V , (OV _ Y0V , (AV , FPV , FIA . VIA . YIA . 31A . FIA . PIA . . AET . AE+ . AT+ . ATY . ATT - AT1 VIA ... PIA . 70A . 70A . POA . AFA ... AEV 7AA . PA . PPA . Y . P . 3 . P . AAT . 97 . . 910 . 911 . 91 . . 9 . A . 9 . V . 400 _ 467 . 461 . 474 . 477 . 477 . 9V0 . 9VY . 979 . 978 . 970 . 90A 447 . 440 . 447 . 441 . 4A4 . 4V7 1.44 (1.41 (1.40 (1.14 (1.14 عمد سلطان: ١٩١ محمد شاكر و الشيخ وي٢٥٧ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، محمد شرارة: ٣١٩، عمد شریف صبری: ۱٤٣ ، ۲۰۵ عمد شمس الدين: ٩٩٥ عمدشعان: ١١٤ محسد شوارن : ٤١ ، ٧٨٧ ، ٧٩٧ ، ٤٧٨ ،

عمد أباظة : ٧٥٧ محمد ابراهیم الجزیری : ٤٨ ، ٥٥ محمد أبو الفضل الجيزاوي و الشيخ ٤ : ٩١٢ ، محمد أبوزيد و الشيخ ، ١٩٢ عمد أبو شادي : ٤٦٦ محمد الخامس و سلطان و: ۹۸۱ عمد الرمالي : ٤٥٢ عمد السباعي : ٢٥٦ عمد الشريعي: ٢٤٣ عمد الشريف: ٩٧٤ محمد الطوخى و الشيخ ۽ : ١٨٤ محمد العباني انظر محمد عباني عمد الذني « الشيخ » : ١٤٤ محمد المهدى و الشيخ » : ٤٣٧ عمد أمين و أفندي : ٤٧٤ ، ٤٧٥ محمد أمين و قائمقام » : ٢٣٦ محمد أمين واصف وبك : ٢٥٠ محمد انيس د باشاد: ۲۱۱ ، ۹۳۷ ، ۹۶۱ محمد أنيس و الدكتور؟ : ١٩٠ ، ١٩٠ عمد بخيت والشيخ ۽: ٩١٢ ، ٩١٤ ، ٩٢٠ 945 محمد سے الدین برکات: ۲۸، ۲۱، ۲۱، ۱۸۲ عمد توفيق: ١٤٣ محمد توفيق البكري: ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٧٣٣ ، VA1 , YTO , VT1 _ YOU محمد حجازی : ۱۰۹ ، ۱۰۹ محمد حسونة النواوي و الشيخ : ٧٥، ٧٥، ٢٥٦، \$07 , AVY , PVY , TOS , AIF , AFA , 91- . 4-0 . 4-7 . 4-1 . 4-+ . 844

عفظ: ٢٥٤

A4 £ 6 AA4

محمد صادق رمضان : ۲۵۳ ، ۲۵۴ ، ۳۱۲،

١٥٣ ، ٥٥٧ ، ٢٥٩ ، ٢٩٤ ، ١٢٨ عمد صالح : ٢٥٢ ، ٢٩٢ ، ١٥٥

عمد صدقی أنظر محمود صدقی

عمد عاصم: ۲۲٤

عمد عاطف برکات : ۲۲۹ ـ ۲۳۱ ، ۲۹۷ ، ۲۹۸ ، ۳۱۱ ، ۳۱۶ ، ۳۳۹ ، ۳۳۰ ، ۳۴۰ ،

٨٧٣ ، ٢٩٣ ، ٣٩٣ ، ٢٩٣ ، ٢٢٤ ، ٤٧٤ ،

۱۸۱ ، ۱۸۰ ، ۳۰۰ ، ۱۸۹ ، ۱۳۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱

محمد عبانی : ۲۶۱ ، ۲۹۷ ، ۵۸۵ ، ۲۸۸ محمد عبد الله حسن : ۸۹۸

عمد عبد الهادي و الشيخ ۽ : ١٤٤

VP - 11 - 111 - 111 - 117 - 117 - 47

. TY4 . TOY . TO . . TET _ TE1 . TT1

AAT _ . PT , OPT , YO3 _ OO\$, FF3 ,

۲۹۱ ، ۲۹۷ ، ۲۹۱ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ کمد عثمان : ۲۷۷

عمد عفيفي الخضري و الشيخ ، : ٣٣٩

عمد علوی و باشاه : ۲٤٠ ، ۲٤٢ ، ۲٤٤ ،

937 . AA3 . PA3 . 137 . Y37 . FV.

عمد على الكبير: ٥٧ ، ٨٨ ، ١٨٩ ، ٣٤٩ ،

٧٠، ٥١٥ ، ٧٩٠

محمد على المغربي : ۲۰۰ ، ۲۷۱ ، ۲۸۲ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۰۸

. TT - YET , FFT - AFT , YYT , YPT ,

173 - 772 : *22 : 222 : P** • 73* • 23* • 24* •

محمد على دلاور : ٩٢٥

محمد على علوبه : ١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ١٣٤ ، ١٣٥

۱۱۰ محمد عمارة : ۳۹۲

محمد غانم : ٥٠١

عمد فتح الله الخطيب و الدكتور » : ٣٠٠ محمد فخر الدين و الشيخ » : ٣٣٨

عمد قرید: ۱۰ ، ۱۹ ، ۱۳ ، ۷۷ ، ۸۳ - ۸۷ ، ۸۳ - ۱۹۷ ، ۸۳۲ ، ۲۳۷ ، ۲۳۲ ، ۲۳ ، ۲۳۲ ، ۲۳ ،

470 . AT1 . AT1 . AE2 . AE7 . AF9.

محمد فرید وجدی : ۹۲۷ محمد محرز : ۱۹۲

حسد محمود: ۲۰۳، ۲۱۳، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰،

محمد مرشدی برکات: ۱۷

محمود الباسل : ۳۸۲ محمود الشنيطي و الدكتور ، ۱۹

محمود أمين العالم : ١٣

محمدود انیس : ۲۸۹ ، ۲۹۹ ، ۳۹۳ ، ۳۹۹ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ه

محمود رشاد : ٤٣٢

مصطفى الباجوري : ١٥٢ مصطفى الخضري : ٥٠٦ ، ٥٠٥ مصطفى الشوريجي ديك: ٧٧٠ ، ٧٧١ ، 1 . . £ مصطفى الغاياتي : ٩٠٩ ، ٦٢٩ ، ٨١٧ مصطفى الغمراوي: ٨٤ مصطفى التحاس : ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۸ ، . "1 مصطفى أمين : ۲۷ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۸۱۸ مصطفی بیرم : ۲۷۲ ، ۳۵۸ ، ۳۵۹ ، ۴۸۰ مصطفى خليفة : ١٨٧ ، ١٨٩٧ مصطفى خليل: ٤٨٨ مصلفی ریاض: ۷۷، ۷۷، ۲۷، ۱۶۳، ۱۶۳ 737 , 777 , 777 , 78T مصطفى عاكف: ١٩٥ ، ١٤٤ مصطفى عبد الرازق: ٩٣٠ ، ٩٣٢ مصطفى علام: ١٥٤ مصطفى فاضل : ٣٥٨ مصطفی فهمی: ۴۰ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۷ ، ۷۲ ، YY7 . 150 . 157 . 151 . 170 . A0 ... AY . YEO . YEY . YEY . YYY . YYY . YYY . . YY4 - YYY . YTY . YT. . Y04 . YET . TEO . TEE . TEY . TE . . TTO . TYA . TVE . TV . TT7 _ TTF . TT . TE9 0 77 . YYY . XYY . YXY . YXY . YYV , 104 _ 107 , 117 , 121 , 101 _ PO1 , TAV 4 £ A7 . £ A0 . £ YA . £ YY . £ Y£ _ £ 74 - 011 , 0.A , 0.E , 197 , 198 , 1AA 710, 010, 170, 370, 30, 130, 130 . 900 . 100 . 1VF . 7VF . 901

محمود رياض: ٢٤٥ محمود سالم : ٦٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٩ محمود سامي البارودي : ٥٨ ، ٥٩ ، ١٤٣ محمود سليمان و باشاع : ۱۸۷ ، ۱۸۸ ، ۲۳۲ (317 , 797 , 177 , 187 , 787 , 718 , LATE LATE LATE LATE LATE LATE 944 : 471 : 411 محمود سليمان غنام و باشا ۽ ٢٧ محمود شکری: ۹۷، ۹۷، ۲۲۹، ۲۲۲، ۲۹۴، AAY , YEY , 107 , 007 , 787 , 11A , 72A . AD. . AEQ . AEV . AEA محمود صلقی: ۱۵۳، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۹، TYY , YEY , PAY , YEY , POY , AAY , 4 ATE . A.A . OLA . OLE . E99 . EA9 4 TT : 4 TY : AA4 محسود عسد الغفسار: ٦٤١ ، ٥٤٦ ، ٦٤١ ، A41 L AV4 محمود عفيقي : ٤٦٣ محمود عنایت : ۷۷۲ محمود فهمي النقراشي: ٩١٦ ، ٨٩٤ ، ٩١٦ . عمود غتار : ۵۰۱ ، ۵۰۸ ، ۸٦۱ محمود نقيب و الشيخ ۽ : ١٠٢٤ مراد و السلطان و : ۹۸۱ مراد سيد أحمد: ٧٧٧ ، ٧٧٤ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، 397 . 276 مرشدی عیسی برکات: ۱۷ مرقص سميكة : ۲۵۳ ، ۲۶۱ ، ۲۲۸ ، ۹۹۲ ... 444

مريم عبله بركات: ٥٠

مصطفى أدهم : ٧٧١

مصطفى و باشا ، انظر مصطفى فهمى

(i) نازلي خاتم انظر نازلي فاضل نازلي فاضل: ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٩ ، ٨٥٣ ، ٢٠٤ ، ź۸٠ نازئي كامل انظر نازلي فاضل ناشد حنا : ٢٤٣ نبوية موسى : ٨٨ نبيلة الدسوقي: ١٥ نجيب رشدي: ١٥ ، ٥٩ نعمات البريري: ٤٦ نعمت الله اسماعيل و هاتم ۽ : ٨٦١ نوبار دیاشاء : ۳۲۴ ، ۲۷۳ ، ۳۴۵ ، ۳۷۴ ، VTS . TVO نوري د بك ء : ۸۹۱ (1) مارنی ، بول : ۲۹۳ ، ۳٤٥ ، ۲۹۴ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ 1A7 , VOS , 710 , P3V , YA1

محاری ، برون : ۸۸۸ ، ۷۶۹ ، ۵۹۷ ، ۸۸۸ هراری « باشا » : ۳۵۷ هولت : مستر » : ۱۰۱۵ هویدا عبد العظیم رمضان : ۲۶ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ،

هیل و مستر : ۱۱۷ ، ۱۱۸ ، ۲۳۵ - ۲۳۵ ، ۱۹۲۳ ، ۱۹۶۶ ، ۲۵۹ ، ۱۹۳۷ ، ۱۹۳۲ - ۹۳۵ هیوستون : ۲۳۱ ، ۱۳۳۱ ، ۴۳۹ (و)

> وایموس ، کوغلن : ۲۸۸ وب د مسیوی : ۵۰۸ ولز انظر ویلز وتبحت ، ریجتالد : ۲۴۳ ، ۲۴۹ و یصا واصف : ۸۹۷

مصبطنی لے طفی المنافلوطی : ۱۹۱۷ ، ۲۲۳ ، ۷۳۳ ، ۲۹۷ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰

مصطفی ماهر: ۳۳۳، ۴۸۰، ۶۵۲، ۹۲۳، ۹۳۳، ۵۵، ۲۶۰، ۷۱۵، ۷۱۵، ۹۲۳، ۹۲۳ مظلوم انظر أحد مظلوم مغربی انظر محمد علی مغربی

> مكدونالد : ۷۷۷ مكرم عبيد : ۲۸ ، ٤٤ مكل و مستر » : ۹۷٤

ملتر و اللورد » : ۲۱ ، ۲۲ ، ۸۲ ، ۸۷ ، ۲۲۲ ، ۲۷۱ ، ۷۷۱

منسفلد و باشا » : ۸٤٦ مهران خلاف : ۲۳۳

مبوريس «المسيسو»: ٢٥٢، ٣٥٣، ٣٧٤، ٢٧٢

موسى غالب : ٧٨٢

مونکریف ، کولین سکوت و السیر ، ۲٤٦ میتشیل : ۴۵۸ ، ۷۱۱ ، ۹۲۵ میخائیل فرج : ۲۸۸

1+74

یوسف أبو مندور: ۴۰۶ یوسف أصلان قطاری: ۹۹۸، ۹۹۹ یوسف الحازن د الشیخ » : ۳۲۳، » ۰۰۰ یوسف سابا: ۱۳۲۰، ۲۲۰ یوسف شوقی : ۷۷ یوسف صدیق: ۷۶۲، ۸۲۰ یوسف عتابی : ۲۶۰، ۸۲۰ یرونان لیب رزق د المدکتور»: ۱۳۰، ۲۷۲،

ویلز، سیلن هیریت: ۲۱۱، ۲۷۰، ۳۵۷، ۱۹۹۶، ۳۵۰، ۱۹۱۲، ۳۲۰، ۱۹۲۳، ۲۷۲ ۷۲۲، ۲۷۲، ۲۲۲، ۲۷۹، ۲۷۰ ۱۰۱۰، ۹۸۳، ۹۳۷ یحی و باشا ، انظر آحد یجیی پیمتوب ارتین: ۲۰۷

يعقوب صروف : ٢٣٤

٢ _ كشاف الهيئات

(ĥ)

الانتكخانة المصرية . أنظر مصلحة الآثار

(ب) البرلمان الانجليزي: ٣١٦، ٣٥٣، ٢٩٠، ٩٠٧

الميدلان المصرى : ۷۰۵ ، ۹۰۶ البتك الألمان : ۱۰۲۹ البتك الأمل ۲۰۶ بتك كريدى ليونية : ۱۹۲ ، ۱۹۷ بتك مصر : ۷۲ ، ۲۸ ، ۱۰۶۲

(5)

الجامع الاحدى: ٩٣١، ٩٣١ الجامع الأنور: ٣٨٩ الجامع الأنور: ٣٨٩ الجامع النسوقي: ٣٥ جامع القلعة: ٣١٥

جامعة اكس: ٣٨٣ جامعة اكسفورد: ٧٤٧ ، ٣٣٥ ، ٤٦٥ ، ٣٤٦ جامعة امستردام: ٦١٢ جامعة باريس: ٦٨ جامعة جنيف : ۲۷۳ جامعة السوريون : ١٩٠ جامعة القاهرة: ٦١٧ جامعة عليكرة (عليكار ، عليكورة ، انظر مدرسة عليكرة جامعة عين شمس : ١٠٤٨ جامعة كمبردج: ٧٩٣ ، ٢٤٦ الجامعة المصرية: ٨٥ - ٨١ - ٩٠ - ٩٠ ، ٩٩ ، Y . I . 117 . ATY . 137 . . FT . 017 . 377 : PTT : A33 : *** : YYF : YYF 774 . 114 . 374 . 674 . 774 . VYA . 1.11 . AOT . AYA جامعة المتوفية : ١٣٧ ، ٢٢١ جامعة مونييليه: 251 جرك الاسكندرية: ٩٠٠ جمية الانتقام: ٨٤، ٢١ الجمعية التشريعية : ٢٥ ، ٢٧ ، ٤٧ ، ١٢٢ ، 171 , VYI , 137 , YSY , YAY , YOL , . 751 . ESA الجمعة الحفرافية: ٣١٦ الجمعية الخيرية الاسلامية: ٢٣٨ ، ٤٠٨ جمعية رعاية الأطفال: ٣٩٣ ألجمعية العمومية : ١٠٩ ، ١٠٩ ، ١١٩ ، ١٢٠ . 727 . 727 . 770 . 172 . 177 . 171 . EAA : EVY : EOY - EO: : EYY : TY' PAR A ATO A VEG A OAF A VYY A TYY A AOV , POV , TAV , OAV , PAV , IPV ,

الجامعة الاسلامية: ٧٩، ٨٠، ٩٩، ٩٩،

۷۷۷ ، ۹۷۷ ، ۹۲۰ ، ۷۷۰ ، ۷۷۸ ، ۸۷۸ ، ۷۷۹ ، ۸۵۰ ، آ۱۸۰ - ۹۵۱ ، ۹۲۱ ، ۹۲۱ ، ۷۲۵ ، ۹۲۰ ، ۹۶۱ ، ۵۶۱ ، ۹۶۱ ، جمية المساعى المشكورة : ۳۶۲ الجمعية الموطنية : ۲۸۲

(5)

حزب الاتحاد: ٩٠ ، ٤٩٨ حزب الاحرار الانجليزي أنظر حزب الاحرار ال ادكالين

حزب الاحرار المستوريين: ١٠، ٣٣٧، ٣٧٧، حزب الاحرار الراديكاليين: ٩٥، ٩٥، ٩٧، حزب الاصلاح: ٩٥، ٣١٧، ٢٥٢، ٤٥٢،

۹۲۷ حزب الأمة : ۷۷ ، ۸۱ ، ۲۳۲ ، ۲۳۳ ، ۲۷۳ ،

303 : AYA : 0AA : 118 : Y18 : AYA : 408 : 478 :

حزب تركيا الفتاة : ٩٧٦ ، ٩٧٦ الحزب الجمهوري : ٥٠١

۱۳۵۰ (۱۳۰۵ - ۱۳۰۸ - ۱۳

۱۰۶۳ الحکومة الانجليسزية : ۲۹، ۲۲۸ ، ۲۶۳ ، ۲۵۵ ، ۲۷۲ ، ۲۸۷ ، ۵۵۰ ، ۲۱۸ ، ۲۷۱ ،

الحكومة التركية : ٣٨٨ حكومة الجمهورية الفرنسية : ٣٤٣ الحكومة العشمانية : ٣٧٢ ، ٢٧٨ ، ٣١٧ ، الحكومة المصرية : ٢٤٤ ، ٣٦٠ ، ٢٧٨ ، ٣١٧ ، ٣٤٠ ، ٣٩١ ، ٤٥٦ ، ٣٧١ ، ٦١٨ ، ٢٤٥ ، (د)

دار الحماية : ۸۸۹ دار العروبة : ۳۱۹ دار العلوم : ۱۸۹ دار الكتب المصرية : ۲۵۷ ، ۲۵۲ ، ۲۵۷ ،

۳۱۹ ، ۳۲۱ ، ۳۳۹ ، ۳۵۳ ، ۳۲۱ ، ۳۷۷ ، ۸۵ ، ۵۷۲ ، ۸۲۹ ، در المامان : ۴۹۷ ، ۳۳۰ دار الوظائق القوید : ۲۸ ، ۳۹ ، ۴۹۷

دیوان الأشفال : ۲۲۷، ۲۲۲، دیوان الأشفال : ۲۷۷، ۲۷۷، ۱۸۷، ۲۷۰، ۲۷۰ ۲۳۰، ۲۷۷، ۲۷۷، ۲۰۱، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲،

الدیوان الترکی الخدیوی : ۲۲۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۱ ، ۲۱۶ ، ۲۸۸ ، ۳۰۳ ، ۶۷۹ ، ۵۰۳ ، ۵۰۳ ، ۵۰۳ دیوان المعارف : ۵۶۷

> (ش) شركة الدائرة السنيه : ۴٤٢ شركة زرفوداكي : ۸۸۳ شركة السكر : ۴۹۸ شركة الصحافة الوطنية : ۲۰۱ الشركة المعافة الوطنية : ۲۰۸ شركة كوم أمبو : ۴۹۸ شركة كوم أمبو : ۴۹۸

قلم الدحاوى بالجيزة : ٦٠ قلم الدحاوى بالجيزة : ٦٠ قلم القضايا : ٥٥ ، ٢٣٨ ، ٣٠٤ (ك)

كتاب اسماعيل درويش : ۱۸۷۷ كتاب الاستاذ الفرطل : ۱۸۸۸ كتاب الباسط عثمان : ۱۹۷۹ كتاب العامري للبنات : ۱۸۸۸ كتاب العامري للبنات : ۱۸۸۸ كتاب الكاشف : ۲۷۱ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ كتاب الجامع الافندي : ۱۸۵ ، ۱۹۷ ، ۱۹۳ ، ۲۳۸ كتاب الحام المعطى : ۱۸۸ ، ۱۹۳ ، ۲۳۸ كتاب حامع المعطى : ۱۸۷ ، ۱۶۵۱ كتاب حسن فيروز : ۱۸۲ ، ۲۸۲ كتاب حسن كاشف : ۱۸۲ ، ۲۸۲

کتاب حسن کاشف : ۱۸۲ کتاب ملیم کاشف : ۱۸۹ کتاب سیدی جلال : ۱۸۵ کتاب الشیخ عبد السلام : ۱۸۸ کتاب الشیخ مدن : ۱۹۲

كتاب عبد الباسط عثمان : ۱۹۲ كتاب عبد الجواد عبد الحميد : ۱۸۹ كتاب عبد الحميد هاشم : ۱۸۹ كتاب عبد الرحمن سيد : ۱۸۷ كتاب عبد الظاهر على : ۱۹۲ كتاب عبد الظاهر على : ۱۹۳

کتاب عبد الواحد حسن : ۱۸۱ کتاب علی کمون : ۱۸۵ کتاب محمد خلیل : ۱۹۰

کتاب محمد علی عیسی .: ۱۸۱ کتاب محمد فراج : ۱۸۱

کتاب محمد عمود ممکة : ۱۹۸ کتاب محمد مصطفی : ۱۸۱ کتاب محمد و بلتی مماز : ۱۹۲ کتاب مدنی بونس : ۱۹۷ کتاب مدنی جنس : ۱۹۰ کتاب انظارش کاشف : ۲۳۶ کتاب انظارش (۲۳۶

الكتبخانه أنظر دار الكتب كلية الآداب جامعة القاهرة : ١٣ كلية الآداب جامعة عين شمس :

۱۰ ۲۰ ۲۰ ۵۳۹ ، ۲۰۸۵ کلیة البنات جامعة عین شمس : ۲۰۸ کلیة البنات جامعة عین شمس : ۲۰۸ کلیة البنات کلیة المختوق بیاریس : ۲۸ ، ۲۲۱ کلیة سان کلی ۲۸ ، ۲۸۲

الكلية السورية : ٣٣٤ كلية ليون : ٢٤١

لجنة اعادة كتابة التاريخ: ٢٨ لجنة التصفية: ٧٨٧ لجنة الدستور: ٣٣٦

اللجية العلمية الإدارية: ۱۸۵۰، ۱۹۵۹، ۱۹۵۰، ۱۸۰۰، ۱۸۰۳، ۱۸۰۰

(4)

(J)

لجنسة السوفسة: ۲۱ ، ۳۳۷ ، ۳۲۷ ، ۳۸۲ ، ۳۸۲ ، ۳۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ،

متحف للتعليم: ١٥٣ المجالس البلدية: ٢٤٠ عمالس المديسريات: ١٢٠، ٣٦٤، ٣٦٤،

. £04 . £0V . ££V . TVT . TVT . TV. AA4 . 0 EV . EAA . EAY . ET1 . ET. عِلْسَ الأَزْهِرِ الأَعلَى : ٩٠٦ ، ٩٠٠ ، ٩٠٦ المجلس الأعلى للجامعات: ١٠ المجلس الأعلى للمعاهد الدينية: ٨٩٦ المجلس الأعلى للوثائق: ٧٨ علس الاعيان: ٨٦١ مجلس الأوقساف الأعيل: ٧٦ ، ٢٢٥ ، ٢٥٧ ، 447 . A. 1 . VOT مجلس بلدى اسكندرية : ٢٤٠ عِلسِ الحجر الصحى: ٦٧٣ مجلس شوري القوانين : ٧٦ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، . TIE . TVE . TET . TTO . 177 . 170 \$17, \$17, "TT, "TT, "TT, "TT, "TT, . EAR . EAA . EVT . E00 . E01 . E0. 170 , ATO , PTO , 020 , ARO , ATT , . YEO . YTT . 74. . 7AY . 7A0 . 7E1 ABY , PBY , ANY , PNY , OFY , OVY , IAY , YAY , OAY , OAY , YAY , YAY , 4 V4V 4 V4T 4 V40 4 V41 4 V47 4 VAA 30A , 00A , A0A , A0A , A00 , A0E PARI PRI LPRI TPRI SPRI PTPI VYP : AYP : ASP : AOP : OFP : PFP : . 9AY . 9A+ . 9V4 . 4V0 . 4V£ . 4V+ 447 . 447 . 440 . 448 . 4A4 . 4AY 1 - 27 . 444 مجلس شوری التواب : ۲۲۷ ، ۲۳۰ ، ۲۸۰ ، TAE , TEV , EVV , 'AV , PIA , TYA , 987 . 9 . 4 . 4 . 7 . AAA . AYV . AVO مجلس الشيوخ: ٢٣٦ ، ٢٧٨ ، ٢٣٩ ، ٤٩٨ ،

عِلْسَ الْعَمُومُ البريطاني : ٩٧ ، ٢٧٠ مجلس القرنيتات أنظر مجلس الحجر الصحى مجلس المسارف الأعلى: ١٠٤، ١٠٩، ١١٣، 117 , 717 , 127 , 327 , 777 , 777 , . 75. , 055 , 070 , 077 , 071 , 779 135 , V37 , -07 , VFF , PFF 6VF , AVE : PVF : TAF : TPF : APF : PPF : . VI4 . VIV . VI7 . VID . V.£ . V.P 1.17 . 90Y . 9TY . ATV . A18 . VOY مجاس النبطار: ٦٧ ، ٨٤ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، 171 . 071 . AYI . 731 . PPI . 13Y . 40 . YAA . YAO . YVE . YOE . YOT . TEO . TEE . TET . TIO . TIE . TAT 101 . 0 . A . 191 . EVY . 11V . TVT . 747 . 7V1 . 01A . 01. . 0TA . 0T. . ATT . ATO . ATE . ALO . ALT . AL : 400 , 407 , 45+ , 4.4 , AOT , AE+ 1141 . 441 . 44. . 4AY . 4Y. . 4YF 1.44 . 1.41 عجلس التواب : ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ٢٣١ ، AVY , VOY , 1P3 , 030 _ V30 , 7VY , AYA . AAA . AAO . AYA عِلْسِ النوابِ اللِّبنانِ : 37 } المجمم العلمي المري: ٣١٦ المجمع العلمي المصرى: ٣١٦. مِمم اللغة العربية : ٣٣٩ المحاكم الابتدائية : ٩٦ ، ٤٠ المحاكم الأهلية : ٦٢ ، ١١٢ ، ١١٧ محاكم ألجنايات: ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٩ محاكم الجنح : ١٢٥ ، ٩٧٤ المحاكم المُحتلطة : ٨٨ ، ١٠٤ ، ١٠٤ ، ٢٣٥ ، AAT . VAE . YVV

۸۸۹

عدرسة بارس العالبة: ٧٣٥ ، ٣٥٤ عدرسة بني سويف : ١٧٦ ، ٤١٢ ، ٤٣٤ مدرسة بولاق الفنية : ١٠٨ مدرسة البوليس: ٤٠٠ ، ٤٧٢ المدرسة التركية: ٦٦ المسدرسة التسوقيقية : ٣٧١ ، ٥٣٥ ، ٧٧١ ، 777 . V. £ مدرسة الجامع الأنور: ٣٨٩ مدرسة الجزويت : ٣٧٦ المدرسة الحربية بالقاهرة: ٣٣١ مدرسة الحقيرق: ١٨ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ٢٠٧ ، · PY C YT C YEY C YYA C YII C YIV 377 , 777 _ YVY , OAY , 18Y , Y.Y , VYY , IT'S YEY , BEY , AFT , APY , . £V1 . £V+ . £77 . £7£ . ££V . ££1 1014 , 074 , 071 , 017 , ESV , EAV , . 301 . 354 . 357 . 377 . 377 . 377 4 TVT 4 TTA 4 TTT 4 TTT 4 TT 4 TOA L VYE , VIA , V.Y , V. . . TAY , TAY 434 , A74 , VV , VV , F/A , VEA 144 . APE . 418 . 417 . A48 . AVE 1 - 10 . 1 - 11 . 9AV للدرسة الخنيويسة: ٢١١، ٢١٢، ٢٩٣، C. EAV . ETT . ETT . ETT . T. Y مدرسة خليل هدى : ٤٧٣ المدرسة الخيرية الأسلامية: ٢٧٤، ٢٢٩، ٢٢١ مسترسبة دار النعلوم: ۱۸۹ ، ۲۱۱ ، ۲۱۵ ، PTT : TTT : TTT : TTO مدرسة رأس التين: ٤٣٧ ، ٤٦٧ ، ٩٣٢ مدرسة الزراعة : ١٥١ ، ٢٧٠ ، ٩٨٤ ، ٩٨٩ المسارسة السميسانية : ٤٣٧ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ،

TV1 . TOA . 197

عكمة الاحداث: ٢٦٣ عكمة الاستثناف: ٦٤ ، ٢٥ ، ٧٥ ، ١٥٩ ، 371 . AAI , 377 , 677 , A77 , 777 AFY , V.T , FIT , TAT , 3-3 , 003 , 987 4 4 4 4 4 AAA 4 VAT 4 TET عكمة الاسكندرية: ١٦١، ١٦٢، ٣٨٣، 944 : 4.4 : AAA : E.T الحكمة الأهلة: ١٦٧، ٢٩٩ المحكمة التأدسة: ٧٢١ المحكمة الشرعية: ٧٦ ، ١١٢ ، ٢٥٢ ، ٢٧٢ ، EAL & TOA عكمة طنطا: ٨٩٨ محكمة قنا : ٢٦٣ ، ٢٢٩ محكمة مصر المختلطة : ١٦٧ ، ٨٨٤ ، ٢٦٨ ، 904 400 محكمة ملدى: ٢٧٤ محكمة المنصورة : ٨٩٨ عكمة النقض والأبرام: ٧٠ ، ١٦٢ مدرسة ادفو : ٢٨٨ مدرسة اسكنيدرية: ٦٦٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٧ ، V+4 4 14V 4 1VA مندرسة استبا : ۱۸۹ ، ۱۹۲ ، ۱۲۱ ، ۲۳۱ ، 244 مدرسة اسوان: ٤٤٢ مدرسة اسبوط الابتدائية : ٢٢١ ، ٤٢٤ ، ٤٣٦ ، 244 مدرسة الأقباط: ١٩٤ ، ١٩٧ ، ٢٤٤ ، ٢٤٤ ، 11: (17) (17V مدرسة الألسن: ٢٥٤ المدرسة الألمانية: 277 المدرسة الانجليزية ببيروت : ٣٣٤ مدرسة باب الشعرية : ٢٩٣

للدرسة السنية: ٨٨، ٣٦١، ٣٦٨، ٣٨٦،

مدرسة محمد على الصناعية : ٤٨٢ 977 , 977 , 77P , ATP مدرسة سوهاج : ٤٧٨ مدرسة محمود باشا سليمان الصناعية : ١٨٧ مدرسة المعلمات الاولية : ١٠٨ مدرسة سيد أحمد يك رعزوع: ١٨١ ، ١٨٦ المدرسة الشرعية: ٣٢٣ مدرسة معلمي الكتاتيب : ٢١٦٣ المدرسة الشرقية بيرلين: ٣٧٠ مدرسة الملمين الحديوية: ٢٠٧، ٢١٢، مدرسة الصنايع: ٢١١ ، ٢٥١ ، ٢٨٧ ، ٢٨٥ ، 317 , 107 , 177 , 797 , 797 , 737 , V33 , VV3 , 1A3 , 7A3 , 3P3 , -70 , 111 111 111 171 171 1 111 111 770 , 670 , 770 , 675 , 777 , ATF . 4AT 4 V14 4 V+A 4 TV4 4 TV7 4 TT7 4 TT8 4 TTF 4 TEA مدرسة البطب: ٨٨، ٢١٠، ٢٤٠، ٢٤١، 7AF , P.Y , ((V , O(V , A(V , YYV) 177 . 779 . 012 . 0.4 . 177 . TTV . ATV . ATA . ATT . YTY مدرسة المعزوزة المسكرية: ٢٧٦ 1.14 ' 1.11 ' VA. ' AA. ' VA. مدرسة المنصورة: ٩٧٥ مدرسة عباس : ۲۹۳ ، ۱۰۹ ، ۲۹۳ مدرسة المتوفية : ٣٨٨ مدرسة العباسية بالاسكندرية: ٤٣٢ مدرسة المنيا : ١٨٤ مدرسة عبدالله بك وهيي : ٤٢٨ مدرسة المهندسخانة: ٨٨، ٢٠١، ٢١١، مدرسة العلوم السياسية : ٢٣٥ ، ٢٦٠ 174 , 747 , 070 , 777 , P37 , مدرسة على باشا رفاعة : ١٩٩ 777 . 4.4 . 314 . 774 . 774 . 714 . مدرسة عليكرة: ٨٤ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ 414 1 174 2 734 2 4AP 2 VAP 2 AT1 4 A19 مدرسة القرير: ٣٧٦ 1.75 مدرسة الفنون الجملة : ١٠٠٨ مدارس فكتوريا : ۹۳۲ مغرسة الناصرية: ٥٣٥، ٣٣٧، ٧٠٩، مدرسة فيض المتمم : ١٩٨ مدرسة ويصا بأسيوط: ٨٩٨ مدرسة الفيوم : ٤٣٤ مدرسة ويلبرج الحربية : ٥٠٧ المدرسة القبطية: أنظ مدرسة الأقباط المركز القومي للبحوث الاجتماعية : ٦١٢ مدرسة القضاء الشرهي: ١٠١، ١١٢ ـ ١١٤ ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر : ١٤، ١٥، V.Y , YOY , YOY , OOY , FF , YFY , 1.50, 27. , 2.4, 47. , 52, 50, 7. \$ 77 , 977 , PTT , . TT . . AT , . 30 , مستشقى الرمد: ٢٤١ . ATT . V.1 . TAY . TYY . TYP . TIV مصلحة الأثار: ٢٤٦ ، ٢٤٨ . 477 . 470 . 417 . 411 . 407 . A74 مصلحة الاشفال العمومية: ٢٤٦ 1.12 . 1 . 1 . 404 . 472 مصلحة الاوقاف: ٦٣٠ ، ٨٠٠ ، ٨٦٨ مدرسة قنا : ٢٣٤ مصلحة البوستة : ٨٨ ، ١٠٤ ، ١٠٤ ، ٢٢٠ ، مدرسة مارسيل: ٣٧٦ . TAA . T.E . YYY . YYI مدرسة المبتديان : ٩٧٩ 1.71

974 . 977 . ATY . VEQ . D.V مصلحة الحمارك: ٨٨ : ١٠٤ ، ١٠٤ عام نظارة الداخلية: ٥٥، ٥٩، ٥٩، ٦٠، ١٤٣، مصلحة الدومين: ٨٣٠ 177 . 077 . 177 . 407 . 177 . YVY . مصلحة الصحة : ٦٥٠ ، ٢٦٢ ، ٢٩٥ 1 001 , 077 , 0.7 , FAT , TVI , TVY مصلحة الساحة: ٢٧٠ ، ٢٧٠ ATT . VOT . YES الطبعة الأميرية: ٥٥ ، ١٧٨ . نظارة الزراعة: ٨٦ المامد الدينية : ٩٠٦ ، ٣٨٠ ، ٢٧٩ نظارة المالية : ٥٠ ، ٨٦ ، ١٣٤ ، ١٤٣ ، ١٨٢ ، معرض باریس : ۲۴۶ . W. E . YAE . YVY . YER . YEE . YYT المهد الإنطال: ١١٦ PPT . 7.0 , V.O . P.O . 010 . 710 . معهد التربية والمعلمين : ٤٢٦ . V11 . V.0 . TVE . TV. . TOT . TET المهد المولندي: ٦١٧ 11V, 11V, 21V, AIV, PIV, 17V, للعيم السنية: ٣١٤، ٣٩٥، ٨٥، ٣٠٥، AT. VOY . VOY . VO. . VEY . VEE 1917 . VET . VIA . DED . DE+ . D+V AAT 47A . 47V . 470 . 414 . 41V . 41E نظارة المارف: ٢٤ ، ٢٤ ، ٧٧ ، ٨٥ ، ٨٩ ، ٨٩ مكتبة الانجلو المصرية: ٩٢٧ . 117 . 1 . A . 1 . T . 1 . T . 99 . 97 . 91 مؤتم الجغرافية : ٥١١ 211 , 211 , VII , 171 , AVI , PVI , المؤسسة العربية للدراسة والنشر: ٣٩٧ YYY , TYY , TYY , TYY , TYY , TYY , TYY (0) V37 , 077 , 1V7 , 7V7 , 6V7 , VV7 , نادي محمد علي ، ٥٠٠ LAY . BAY . RAY . FRY . FIT . TYY. نيظارة الاشغيال: ٨٥ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ١٤٣ ، TYY . PYY . YTY . YAY . OPY . TPY . OV1 , OTY , VAY , OPY , 1-7 , 337 , · £AT : £A1 : £V0 : £0V : £10 : £ . . 037 , F37 , FP7 , 113 , 700 , V.0 , -074 . 07. . 077 . 011 -0.4 . 197 A11,074,011,0.A ore , Are , Pre , 730 , 330 , 017 , نظارة الأوقاوف : ٧٦ ، ٩٢٧ ، ١٩٩٨ 417 . 797 . 757 . 778 . 777 . 71V نظارة الحربية والبحرية : ١٤٣، ٢٣٦، ٢٥٦، 777 . 147 . 1A7 . 1A7 . 177 . 177 470 . YEV . DOI . DYT . D.V . VII . Y.O . V.T . V.I . 39Y . 797 نظارة الحقائية : ٢٤ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٢ ، ١١٣ ، 114 3 414 3 414 3 414 1 114 1 314 1 YYY . 370 . 157 . 177 . 178 . 177 . PYV , YEV , YEE , YTY , YTY , YY ATT , SET , TET , VYT , IAT , YET : 10V , 00V , TPV , APV , ... 1. 1. 777 , 337 , 373 , 773 , V.A , 715 , LATA LATO LATE LAIL LAIL LAIE 735 , 335 , 755 , 765 , 75A , APA , AFA . AVA . AVP . AVP . AVA . ATA 470 . 475 . 4.4 1. T. . 1. T. . 1. YY . 1 . YT . 1 . YO نظارة الحارجية : ٢٧٦ ، ٢٣١ ، ٢٧٦ ، ٢٧٦ ، نظارة المراصلات: ٨٦ ، ٢٧٧ ، ٤٩٧

النيابة العمومية: ١٣١، ١٢٤،

(-4)

الهلال الاحمر : ٢٧٦ هيشة الكتماب : ٧ ، ١٣ ، ١٣ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٥٥ ، ١٦٠ ، ١٢٠ ، ١٠٤١ هيئة النظار : ٢١٧

الهيئة النيابية: ١١٨ ، ١٢٠ ، ٨٨٨ ، ١٩٩ ،

(1)

وزارة الأئتلاف : ۳۳۷ الوزارة البريطانية : ۹۹، ۹۹، وزارة التربية والتعليم : ۱۹۳

(2)

اليونسكو: ٢٦٤

٣ ــ كشاف الأماكن والبلاد

(1)

ابنوب : ٤٧٤

أبوتيج : ۱۸۷ ، ۲۹۰ ، ۳۳۰ ، ۲۷۷

ايبانة : ٥٠ ، ٥١

ادنو : ۱۹۱ ، ۱۹۵ ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۲۶۳

ارضروم : ٥٠٦

اسبانیا : ۷٤۲

الاستانة: ۳۷، ۷۰، ۲۷، ۲۷، ۲۷۳، ۸۸۳، ۲۸۳، ۱۵۶، ۲۵۷، ۲۷، ۵۸۷، ۳۱۶، ۷۵۸، ۲۶۸، ۵۶۸، ۸۱۰۱

اسطمبول: ۸۱۰ ، ۸۷۲

أسعد أباد : ۲۸۸

1.41

الأسماعيلية: ٣٥٩ ، ٢١٥ ، ٣٢٨ ، ٣٨٠ ، ٨٦٠

استا : ۱۸۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۲۰۹ ، ۳۰۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۰۸ ، ۹۹۰

c 847

اسوان : ۱۹۳ ، ۱۹۴ ، ۱۹۳ ، ۱۳۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۱۹۳ ، ۲۶۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۹ ــ ۲۶۶ ، ۲۲۸ ، ۸۸۸ ،

أسيوط: "۱۸۸ - ۱۸۸۰ ، ۱۸۸۰ ، ۱۹۸۱ ، ۱۹۸۰ ، ۱

افريقيا : ٥٦ أفغانستان : ٣٨٨

الأقصر: ۱۶۱ ، ۱۸۸ ، ۱۹۹ ، ۳۰۱ ، ۳۰۶ ، ۳۰۱ ۳۱۸ ، ۳۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۳۱ ،

۳۵ ، ۳۶۳ ، ۳۶۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ،

المسائيا: ۷۵، ۲۳۲، ۷۵۲، ۳۵۳، ۲۵۷، ۲۰

اليجار : ٣٠٠

أمريكا: ۱۰۶۹ ، ۲۷۷۳ ، ۱۰۶۹

المُحِلِّرِ : ١٤ ، ١٩٥ ، ١٦ ، ١٧٧ ، ٢٧ ، ١٧٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٢٨٠ ، ٢٣٠ ، ٢٨٠ ، ٢٢٠ ، ٢٨٠ ، ٢٢٠ ، ٢٨٠ ، ٢٣٠ ، ٣٤٠ ، ٢٢٠ ،

۱۰۰۷ ، ۹۲۹ .

أوتيل سافوای ، ۲۲۲ ، ٤٤١ ، ۴۸۳ أوتيل وينتر بالاس : ۴۳۱

بريطانيا : ۳۸۹ ، ۹۷ ، ۱۱۶ ، ۳۶۳ ، ۳۸۹ أوروياً: ٤٥، ٧٧، ٨، ٩٢، ٩٤، ٩٤، ١١٢، أ YIT . YII . 19. . 184 . 107 . 17. بلحكا: ١١٧ ، ٢٨٩ م . 707 . 722 . 771 . 777 . 777 . 717 اللينة: ٤٧٩ 707 , PVY , PIY , 377 , 377 , 0P7 , ينها : ۷۵ ، ۲۸۹ 773 , 771 , V.G , 730 , 307 , 607 ; 1117 ANT A 184 A 1 بنى حسين : 333 1 . 29 . 1 . 71 يغ سويف: ١٧٦ ، ١٨١ ، ١٤٤ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ LYAS LYAA : DIN - 1/1 , 171 , 174 , 1\1-ایشل: ۲۳۹ ٠١٦ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ ، ٢٠٨١ ، ٢٠١٦ ايطاليا: ٢٧٦ : ٥٠٠ ، ٨٩١ ، ٨٩١ بدر سیدان : ۹۲۰ ، ۹۲۳ ، ۹۲۰ ، ۹۲۷ بورصة : ٥٠٩ (U) باب الشعرية: ٢٩٣ بولاق: ۱۰۸ ، ۱۳۷ ، ۵۸۷ ، ۲۲۰ بولاق الدكرور: ٨٨٨ باریس: ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۱۰ ، ۲۳۵ ، ۲۲۰ ، بروت: ٥٤ ، ٣٩٠ ، ٢٣٤ ، ٥٤ 1.14 . 147 . 271 (ت) £19 : £17 : 1A1 : 177 : L ترکیسا: ۳۱، ۷۹، ۱۳۰، ۳۷۵، ۲۷۳، يح المين : ٥٢ A70 . A77 . VY7 البحر المتوسط: ٣٩٧ ، ٢٩٧ ، ٨٩٩ تونس : ۲۵۸ المحدة: ١٥١ ، ١٥١ ، ٢٥٤ ، ٢٥١ ، ١٩١ (5) 1 . 14 . AT. . AT. . ATA جيل السلسلة : ١٩٧ ، ٤٤٠ برادش الغربية : ٣٠٠ جرجا: ۱۹۷، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۹، ۲۲۸، البرازيل: ٢٧١ 33Y , OAA , FAA , YPA , APA برقین : ۳۳۸ الجزيرة : ١٩٢٣ البرلس: ٢٣٥ الجمهورية العربية المتحدة: ٧٨ ، ٢٣٤ برلین : ۲۷۳ ، ۳۷۰ جنف: ۲۷۳ ، ۲۷۲ برنتانیا (تیاترو) ۱۰۲۳ جنينة الأزبكية : انظر حديقة الأزبكية

الجينزة: ٥٥ ، ٩٠ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ أ فيقون : ٨٨ AKE , IVE , ATV , PEA (5) رأس التين : انظر قصر رأس التين الجيلاهول: ١٧٧ وأس محمد : ٧٩ (2) ريع العتالي : ٢٥ حاصيا: ٢٣٤ الحجاز: ٨٧ ، ٨٨٤ ، ٩٧٢ رشيد : ۱۹۲۰ ، PIV ، ۲۲۸ ، ۲۹۸ V4: +3: حديقة الأزبكية: ٣٢٧ ، ٢٦٩ ، ٢٣٨ £17 . 43 A حديثة الأه رمان : ٨٨ غ الحلية : \$12 روسيا: ٢٨٩ روما : ۲۷۳ ، ۹۷۶ (5) روماتنا : ٤٨٤ الخرطوم : ٣٣٩ (5) (4) زاوية التعمان : ٩١٤ دراو : ۱۹۳ الزقاريق: ٢٧٦ ، ٧٩٨ درب الجمامية : ٢٤١ ، ٢٤١ ، ٦٤٠ دسوق : ۲۸ ، ۳۸۰ (m) سافوای آوتیل: ۳۱۷ ، ٤٤١ ، ۸۲ السقهلية: ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۵۲ ، ۲۷۷ ، 103 . AAR . 137 . 33V . 73A . 60% سالزبورج : ۷۲۰ "AGA سان بطرس برج : ۲۸۹ الدأي: ٨٨٨ سان کلی: ۲۹۱ دمشق: ۳۱۹ ، ۲۷۶ سرای زیزینیا : ۱۰۲۷ ، ۱۰۲۲ دمياط: ۲۸۰ ، ۲۲۸ ، ۲۸۷ ، ۹۹۱ سراي عابدين : انظر قصر عابدين دنقلة: ۲۹۱ 141: أأسعاطة : 141 السدولة العثمانية: ٨٤ ، ٥٩ ، ٨٧ ، ٧٩ ستلمور : 440

سواكن : ۲۹۱

YYY . TT. . TOA

ديروط: ٣٣١، ٢٢٤، 333

السيدان: ۲۲ ، ۷۷ ، ۱۷۸ ، ۲۱۰ ، ۲۸۸ ، ۲۱۰

177 . 130 . 774 . .34 . 779 الظاهر: ١٤١ ، ١٤٣ سوريا: ۲۲۴ ، ۲۲۴ ، ۲۷۳ ، ۸۵۹ سوهاج : ٩٦ ، ١٩٨ ، ٧٧٤ ــ ٤٢٩ عابدين: انظر قصر عابدين السويس : ٧٩ ، ٣١٥ ، ٤٥٦ العريش: ٧٩ ، ٨٩٣ ، ٨٩٨ سويسرة: ۱۱۲، ۹۳۳ العطف: ٤٩١ سيدنا الحسن: ٥٣ العقبة: ٧٨ السيدة زينب: ١٣٧ ، ١٩٥ ، ٧٦٩ العلا: ۲۷۳ سيئيل : ١٤ عين شمس : ٧٥ سيناء: ٧٩ ، ١٧٤ (ش) الغربية : ٥٠ ، ٨٣ ، ٣٧٧ ، ٢٥١ شارع الشيخ عبد الله : ٥٠٣ شارع محمد على : ٨٠٩ فارس: ٤٤٠ شارع منصور: ١٦٦ فأشودة : ٥٠ ، ٧٧ شبين الكوم : ١٨٥ ، ١٤٩ فاقوس: ۳۸ الشرقية : ٤٣ ، ٢٧٧ ، ٨٩٤ الفحالة: ١٥٨٤ ، ١٥٨ (ap) فرنسا: ۸۵ ، ۷۷ ، ۸۷ ، ۸۹ ، ۹۷ ، ۵۸ صالون الأميرة نازلي فاضل: ٦٤ ، ٩٩ Y . 1 . Y . 1 . Y Y . Y Y . X Y . 11 Y . 1 . Y (d) YEY . TET : YAY : YAA : YAY . YAY 7A7 , 373 , 0A3 , A70 , 137 , P.V , طابا : ۷۸ ، ۷۹ YEV . APA . YEP . TVP . FLIT طاشوزة (جزيرة) ٩٨١ فلسطين : ۲۹۰ طنطا: ۱۵۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ وظنطا فوه: ۵۰ AOY الفيوم : ٢١٥ ، ٣٢٣ ، ٢٣٧ ، ٢٤٩ ، ٢٧٧ ، طعطا: ١٩٨، ١٩٩، ٢٢٧ . £V£ . ££V . £Y£ . Y\$Y . YAY _ YA] طوخ: 490

(4)

(2)

(8)

(ف)

. AT+ . AT4 . VOT . OO+ . EAY . EVV

1 . AY

. 444 . 804 . 854 . 850

(ق)

القبارى : ٤٩٤ ، ٤٩٠

القبة : ٩٠١

رَطِسا: ۱۰۲۹ ، ۱۰۰۱ ، ۱۰۲۹

القسطنطينية : ٧٤ ، ٣٩٠

قصر أنس الوجود : ٢٩٤

قصر الدوبارة : ۲۲۹ ، ۳۹۹ قصر الروضة ؛ ۷۵۸ ،

قصر رأس التين : ۲۵۲ ، ۲۵۱ ، ۹۳۸ ، ۳۰۱ ، ۹۳۸ ، ۹۳۸ ، ۹۳۸ ، ۹۸۱ ، ۹۸۱ ، ۹۸۱ ،

قصر الزعفران : ٧

قسر مآبناین: ۱۹۳۸ ، ۱۹۳۷ ، ۱۳۳۷ ، ۱۳۳۸ ، ۱۳۹۷ ، ۱۹۷۸ ، ۱۹۷۸ ، ۱۹۷۸ ، ۱۹۸۸ ، ۱۹۳۸ ، ۱۹

1 . . £

قصر القبة : ۹۵۲ ، ۹۰۵ ، ۹۵۲

القطر الممرى : 170 ، ۳۰۱ ، ۲۳۱ ، ۴۹۷ ، ۲۸۲ ۲۷۳

قنا: ۱۸۸ ، ۱۹۱ ، ۱۲۷ ، ۱۹۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۸۳ ، ۱۲۸ ،

قناة السويس : ٥٩ ، ٧٨ ، ٢٤٥ ، ٢٧٧ ، ٣٨٣ قناط اسنا : ٨٩٥ ، ٨٩٨

(의)

کابل: ۸۸۳

كاتاراكت أوتيل : ٣٢٠ ، ٤٤١

کارلسباد : ۷۳۹

الكاملين : 810 الكرنك : 193

کفر الزیات : ۴۸۹

كفر المصيلحة : ٧٤٤

الكلح: ١٩١

کوبری الجلاء : ۹۹۲

كويرى المحمودية : 490 كسوم اسميسو : 194 ، 194 ، 194 ، 194 ، 194 ،

844 : 887 : 88-

الكونتنتال (أرتيل): ٦٨٦ ، ٧٨٧

(J)

LLG; 31, 01, V0, 1P, V11, 17, 737, 'V7, NA7, PA7, V*0, V70, F30, Y07, 307, 0AF, FAF, F*V, V*V, 0YV, FAV, VAV, *PV

1 - 44

23A1 (757 (751 (00+ (057 (050 1-10 : 315 . V£A . V££ . V£Y . YTV . YY0 . 7A7 Vi : COVY L VVY L VTG L VOA L VOA L VOO VYY . VAY . VAY . VAA . VAP . YVV شلوه افتضا ساس 751 . 151 : 04 . AAY . AVY . ASY . AYY . AIV . A.. 7AA , AAA , PAA , 1PA , 0PA , APA , (9) . 1 · 7 · . 1 · 1 V . 9 7 · . 9 7 V . 9 · 9 VVY COPP' C TYV C ST . YO . Alalic 1 . £ Y . 1 . Y1 840 : Esmel مصر الجديدة : ١٣٧ ، ١٢١ المحيط الأطلنطي: ٥٢ مطای : ۱۸۱ ، ۱۸۷ ، ۱۸۱ ، ۱۹۹ مراکش : ۷۸ المطابة: ٢٥٨ ١٠٢١ ، ٤٩٤ ، ٤٨٤ : المام مطویس : ۸۷۲ مزغونة : ١٧٦ ملوی : ۱۸۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ملوی مسرح زيزينيا : ٥٤٦ الملكة العربية السعودية: ٦٧٣ . EA . TT . TO . YO . 1Y . 11 : ---منارة الاسكندية: ٥٠٧ 190 . V9 _ VV . TT . TI . OA . OT . OF المتزة : 394 ، 994 . 17V . 17. . 117 . 110 . 11. . 49 . T1. . T.. . 19A . 1VA . 10V . 1T. المنصورة: ٢٠٢٤ ، ٨٩٨ ، ٢٠٢٤ < YYY . YYO . YYE . YY' "YIE . YII متقلوط: 223 ATT , TYT , TYP , TYP , TYT , ATT , النبغة: ۲۸۲، ۲۸۰، ۸۸۲، ۲۶۳، ۲۷۳، . YTO . YTE . YOT . YET . YEY _ YE! VPY , PPY , YVY , YVY , Y14 , Y1V AAA CTIA CTIS CTOA CTOS CTOS C Y44 PYT , TOY , TOY , TEE , TET , TYT , میت غمر: ۸۵۳

النيا: ١٨١ ـ ١٨٣ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٣٢ ،

737 , 737 , 777 , 777 , 747 , 757 ,

AYA . SOY . SOT . SIR . SIA

موسكو: ٣٨٩

مونیلیه : ۲۲۸ ، ۷٤۲

34.1

VET, TYT, CYT, EYT, TAT, TAT,

AAT _ YPT , T.S , 113 , VY3 , PY3 ,

. £07 . £17 . £2 . £79 . £77 . £71

1071 : 017 : 0.7 : 0.7 : 0.7

"YO , 370 , VYO , FYO , 770 , 730 ,

(3) ميدان الأويرا : ٣٩٤ وادي حلفا : ١٤٦ ميناء البصل: ٤٧٦ الواسطة : ٣٨٣ ، ٥٨٥ (i) الوجه: ٦٧٣ نادي المدارس العليا: ٧٧١ الوجه القبل : ١١ ، ١٣١ . النرويج : ٤٧١ V.Y. 1771 , 1.7 , V.7 , نزلة شريف : ١٤، ١٤، ١٤ : 5.9 : 770 : 77 : TOV AA0 : EEV : EE+ : ETT (ئ-) الولايات المتحدة : ١٢٧ ، ٢٣٧ ، ٣٠٠ هابو: ١٩٦ (ي) الحند: ١٤٤ ، ٩٨ ، ٩٠٠ ، ٩٨٨ ، ٩٨٦ يافا: ۲۹۰ هولندا: ١٨٥٥ اليونان: ٩٨١

٤ _ كشاف الحوادث أ)

الانفاق الفرنسى الانجليزى : انظر الانفاق الودى الانفـــاق الـــودى : ٧٨ ، ٨٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٣ .

أزمة الخديوي مع اللورد كرومر سنة ١٨٩٣ : ٣٤٤ أزمة طابا : ٧٨ ، ٩٥

الاعتداء على سعد زغلول : ٥٣٣ اغتيال بطرس غالي : ١٣٤، ١٣٠، ١٩٩

اغتيال السردار لي ستاك : ٤٧٦ ، ٤٧٦ .

(ت)

نأبین مصطفی کامل : انظر وفیاة مصطفی کیامل تصسریح ۲۸ فبسرایس ۱۹۲۷ : ۲۹۴ ، ۵۰۰ ۵۰۷ .

(చ)

شورة الأزهر : ۸۹۱، ۹۰۱، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۲، ۹۱۰۰ . شورة ۱۹۱۹ : ۱۰، ۱۳، ۲۶، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۲۰

الشورة العرابية: ٥٤، ٣٦، ٨٨، ٣٣٠، ٨٨٨، ٣٣٠، ٨٨٨، ٣٩٠، ٨٨٨، ٢٩٠، ٨٨٨، ٢٩٠٠.

(ح)

حادث طابا : أنظر أزمة طابا حادث كوبرى عباس : 110

حادثة دنشواى : ٧٥ ، ٨٠ ، ٩٥ - ٧٧ ، ٧٧٠ ، ٧٧٠ . ٢٩٠ ، ٢٧٠ . ٢٩٠ ، ٢٩٠ . ٢٩٠ . ٢٩٠ . ٢٩٠ . ٢٩٠ . حادثة السعيدية : ٢١١ . ٢٩٣ . ٩٣٣ . ٩٣٣ حادثة الشيخ المبكرى : ٧٦٥ . ٧٣٠ . ٣٨٠ . ٣٨٠ . ٣٨٠ . ٣١٠ . ٣٠٠ .

حادثة عربة قطار الخديوى : ٤٩٤ ، ٤٩٤ ، **٤٩٠** حادثة الكاملين بالسودان : ٤١٥

حادثة مشتهر : ٢٢٥ ح.ب البلقان : ٢٧٦

حرب البلغان : ٢٧٦ الحرب التركية الروسية : ٥٠٦

الحرب الترقية الروسية : ٣٠٥ الحسرب العالمية الأولى : ٧، ١٠، ٣٥، ٣٧، ٤٣، ٧٤، ١١٦، ١١٦، ١٣٠، ٢٥٧، ٤٥٤، ٤٨٨، ١٩٦، ١١٦، ١١٩. الحركة الطلابية : ١١٦،

الحركة الوطنية : ۲۶ ، ۲۷ ، ۷۷ ، ۸۷ ، ۹۶ ، ۱۰۰ ، ۱۱۷ ، ۱۲۲ ، ۱۳۰ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۳۶۳ ، ۳۷۷ ، ۲۷۷ . ۲۷۷

الحملة على دنقلة : ٣٩١ حملة مارشان : ٧٧

(2)

دستور ۱۹۲۳ : ٤٩١

(ض)

ضرب الاسكندرية: ٦٠

(ف)

الفتنة القبطية الاسلامية : ١٣٨

(ق)

قانون العقوبات : ٩٥٧

1 - 4 . 1 - 7 . 1 - 7 . 1 - 1 . 4 . 4

قانون الماشات : ٦٧٤

القبض على سعد زغلول : ٦٢

القيض على عبد الله النديم: ٣٩٠ قضية شراء سكة حديد الواحات: ٣١٨

قضية نبراء تنحه حديد. قضية المعلمات : ٤٤٧

قضية زواج الشيخ على يُوسف: ٨١ القوانين الاستثنائية : ١٢٤

قوانين المدارس: ٦٨٠

مأمورية أباظة : 140 عاكمة على فهمى كامل : 199 عاكمة محمد فريد : 179 ، 197 - 190 المذكرة المشتركة بين انجلترا وفرنسا سنة 1747: 20

مسألة شراء سكة حديد الواحات: ٨٨٤ مظاهرة عامدين: ٥٧

مظاهرة عابدين : ٥٧ معاهدة لندن سنة ١٨٤٠ : ٥٧

> معركة الستانية : ۲۳۰ مقاوضات ملنر : ۲۱٦

المؤتمر الوطنى الوفدى : ٧٧

(9)

واقعة تلميذ الخديوية : 279 وفاة قاسم أمين : 429 ، 270 ، 410 ، 170 وفاة مصطفى كامل : 477 ، 477

كشلف الدوريات di

الأتحاد - 100

الأخار: ٢١٦، ١٩٥، ٣٢٤ ، ١٣٤ ، ١٩٠٠ . AEY . AEE . AYA . YV1 . 0.1

الأستاذ : ١٩٠٠

الاستقلال: ٣٠٤ أكترب: ١١٥

YET : JLAY!

Kala: TAV , OFA , FAP الجبسيان جازيت: ٩٣٧

(ب)

البروجرية : ٥٠٣ ، ٩٥٩ اليميم: ٥٠٧

البهاول : ١٢٨ البورس اجيسيان: ٧٤١

(T)

التجارة: ٣٩٠، ٣٩٠ التنكيت والتبكيت: ٣٩٠ (5)

الجريدة: ٥٠ ، ٨٠ . ٨٠ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٧ ، YYI . AYI . YYY . YYY . APY . APY . PPY A CTI ATT ATT A CT A FIT A

TYT, PTT, TTT_VTT, PTT, P3T, 107, 707, 007, FOT, TVY, 0AT,

7A7 . 7P7 . 703 . 7V3 . 43 . V70 .

. 30 , AIF , YEV , IPV , OPV , AYA , SPA : APA : APP : TYP : YYP : YIP :

1 - 1 - 44 - 471 الجريدة الرسمية: ٢٦٨ الجمهورية : 114 الحوائب: ۲۹۷

الجورنال دي كير: ٣٦٤، ٣٧٠، ٣٧٢، ٢٧٧

(2)

النفستور: ۹۳ ، ۹۶ ، ۹۷ ، ۹۸۷ ، ۷۸۸ ، 9 77

النيل ميل: ٨٧٤

(ċ)

دَّو اجشان ستاتبدرد : ۲۸۹ ، ۳۵۶ ، ۳۸۶ ، 0 . 1 . Y9Y

(m)

السفور: ٤٦٣ ، ٥٠١

السلام: ٢٠٥

(ش)

(10)

الماعلة: ٧٦٠ ، ٢٢٨ صوت الأمة : ٧٧

(d)

الطَّانَ القرنسية : ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٤٧٢ الطائف : ۲۹۰

(4)

الظامر : ۲۹۷ ، ۲۱۷ ، ۲۲۱

(b) لتندار اجسيان : ٢٨٩ ، ٢٨٦ ، ٢٥٤ ، ٢٨٤ المدالة : ١٤ 404 . 494 العدل: ٧٥٨ لي جوړنال دي کم : ۱۰۰۷ العرب: ١٥ (e) العروة الوثقى : ٣٨٨ العلم : ۲۲۴ ، ۲۷۱ المجلة المصربة التاريخية : ١٣٠ عجلة مصر الحديثة : ٢٧٣ (-i) عِلة المبور: ٧٧ الغاردي لاكسندي: ٧٠٠ المسامر: ١٢٧ (ق) مصر: ۲۹۰ ، ۲۹۰ ا القطر المبرى: ٥٠١، ٦١٧، ٦١٨، ٧٣٢، مهم الفتاة : ٧٧١ V+A > V+A > TAA > TP > CP > 32P > الفيد: ٩٠ التعلف : ٢٣٤ . 934 القيطم: ٧٠ ، ٧٥ ، ١٧٥ ، ٢١٩ ، ٢٢٢ ، (4) 4 0 50 1 0 17 1 180 1 747 1 713 1 7FE الكاتب (علة): ١٠٤٤ 1-17 . 407 . 751 الكوربيه أدريان : ١٠١٨ المنار: ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۵۵۶ (J) النبر: ٢٤٧ المتصور : ۱۲۸ اللواء: ۷۹، ۷۸، ۷۸، ۲۶، ۹۰، ۹۷، **はよ:・Y・YY・YY・YA・YA・** . TVE . TIR . YIP . YER . YEY . YTT . 101 . T4. . TA. . TIV . YEY . YTY PAY A PPY A TYT A BAT A YORD BOR A . 021 . 021 . 010 . 010 . 130 . 130 . 1 0 TY 1 0 1 Y 2 0 1 1 2 YY 1 2 TA 1 2 TT VAN , YAT , YTY , YTY , TAY , OEV 170) 270 , PTC , 020 , (30) TSO) YEA , YYA , YTA , YEA ... VEA , 1 774 . YTO . YT. . YA4 . TIT . TEY 1+17 : 417 : A4E LAN A TAY A ALA A ALA A TAY A PAR A PAR A . 11A . 11Y . 11Y . 11 . A1E . AVA (4) 448 . 445 . 445 . 345 . 446 . 446 . المدف الكويتية : ١١٥ ، ١٥٧ 1181 : 118 : 311 : JNA الملال العثمان: ٣٣٠ اللواء الانجليزي انظر الإجبشيان ستأندرد الهوائم : ٥٠١ اللواء الفرنسي انظر لتندار اجبسيان

(5)

الوطن: ۳۱۱ ، ۳۸۵ ، ۳۸۵ الوفد: ۲۱۱ ، ۸۸۵ ، ۲۰۰۵ الوقائع المصرية : 28 ، ۵۰ ، ۵۵ ، ۵۹ ، ۲۹۹ ، ۳۹۰ ، ۶۹۱ ، ۹۸۱ ، ۹۸۱

اخطاء مطبعيه للجزء الأول

١٣ ٤٨٩ عمد صدقى باشا محمود صدقى باشا	الصواب الاتصال بي كابس نازلي فاضل حسين باشا واصف بالمر لا مير المعاعل بك حسين	الخطأ الاتصالي بي كاب لبش نازلي كامل حسن باشا واصف بامر لمبي المماعيل بك حسن	¥ 8 0 7 0 . 7 . 7 . 1	1000000 100000000000000000000000000000
--------------------------------------	--	--	-----------------------	--

من أهم أعمال المحقق

```
١ _ تطور الحركة الوطنية في مصر ( ١٩١٨ ــ ١٩٣٦ )
                ( القاهرة : دار الكاتب العربي ١٩٩٨ ) .
٢ ـ تطور الحركة الوطنية في مصر ( ١٩٣٧ ـ ١٩٤٨ ) ـ مجلدان .
                 ( بيروت : دار الوطن العربي ١٩٧٣) .
٣ - الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ، من ثورة يوليو الى أزمة
                                      مارس ۱۹۵٤ .
                     ( القاهرة : مكتبة مديوني ١٩٧٥ ) .

 عبد الناصر وأزمة مارس.

                  ( القاهرة : دار روز اليوسف ١٩٧٦ ) .

 الجيش المصرى في السياسة ( ١٨٨٢ - ١٩٣٦ ) .

         ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧ ) .
            ٣ - صراع الطبقات في مصر ( ١٨٣٧ - ١٩٥٧ ) .
   (بيروت: اللؤ مسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٨).
          ٧ ـــ الصراع بين الوفد والعرش ( ١٩٣٦ ــ ١٩٣٩ ) .
    (بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ١٩٧٩).
              ٨ ــ الفكر الثوري في مصر ، قبل ثورة ٢٣ يوليو .
                     ( القاهرة : مكتبة مدسولي ١٩٨١ ) .
٩ ـ المواجهة المصرية الاسرائيلية في البحر الأحمر ( ١٩٤٩ ــ
                                           . (1474
                  ( القاهرة : دار روز اليوسف ١٩٨٢ ) .
```

1.45

- ١٠ ـــ الاخوان المسلمون والتنظيم السرى .
- (القاهرة : دار روز اليوسف يناير ١٩٨٣) .
- ١١ ــ الصراع بين العرب وأوربا ، من ظهـور الاسلام الى انتهـاء الحروب الصليبية .
 - (القاهرة : دار المعارف ١٩٨٣) .
 - ١٢ _ حرب أكتوبر في محكمة التاريخ .
 - (القاهرة : مكتبة مدبولى ١٩٨٤) .
 - ۱۳ مذكرات السياسيين والزعماء في مصر .
 (القاهرة : دار الوطن العربي ١٩٨٤) .
 - ١٤ تحطيم الآلهة ، حرب يونيو ١٩٦٧ . (جزءان)
 (القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٤) .
 - الغزوة الاستعمارية للعالم العربي ، وحركات المقاومة .
 (القاهرة · دار المعارف ١٩٨٤) .
 - ١٦ ــ مصرفي عصر السادات .
 - (القاهرة : مكتبة مدبولي ١٩٨٦) .
- ١٧ ــ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، الجزء الأول (القاهرة ــ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧) .
- ۱۸ مصطفى كامل فى محكمة التاريخ ، (القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ سلسلة تاريخ المصريين رقم ١ سنة ١٩٨٧) .
- ١٩ _ أكذوبة الاستعمار المصرى للسودان (القاهرة _ الهيئة المصرية العامة للكتاب ، سلسلة تاريخ المصريين رقم ١٣ سنة ١٩٨٨) .
- ٢٠ ــ مذكرات سعد زغلول ، تحقيق ، االجزء الثان (القاهرة ــ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٨) .

مع آخرين :

 ١ مصر والحرب العالمية الثانية ، مع الدكتور جمال الدين المسدى والدكتور يونان لبيب رزق

(القاهرة : مؤسسة الأهرام ١٩٧٨) .

۲ حـ تاريخ أوروبا في عصر الرأسمالية ، مع د. يونان لبيب رزق و
 د. رءوف عماس

(القاهرة : دار الثقافة العربية ١٩٨٢) .

تاريخ أوروبا في عصر الامبريالية ، مع د. يونان لبيب رزق ود.
 رءوف عباس .

(القاهرة : دار الثقافة العربية ١٩٨٢) .

کتب مترجمة:

۱ _ تأريخ النهب الاستعماري لمصر (۱۷۹۸ - ۱۸۸۲) تأليف جون مارلو .

(القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦) .



ؙؙڵۿؽؽؙڵڵۼٵڣۣۯڮۺڮۯؽؿۣٙ

الصفحا	الموضوع
٦٠٧	التقديم
775	١ _ الكراسة الحادية عشرة
١٣٧	٧ _ الكراسة التاسعة
٨٨١	٣ _ الكراسة الخامسة عشرة
999	 الكواسة الرابعة عشرة
١٠٣٥	 ثبت بمصارد ومراجع الدراسة والتحقيق
	 ملحق رقم ۱ « مذكرات سعد زغلول ومدرسة الافتراء
1 • £ 1	بقلم د. عبد العظيم رمضان
	 كشافات الاعلام والهيئات والاماكن والبلاد والحوادث
1.01	والدوريات

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٨/٥٣٥٤ ٣ - ١٨٧٥ - ١٠ - ١٨٧٧

